

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAÍS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual № 949917

Correo Argentino
Suc. 30 (B)FANQUEO PAGADO
Concesión № 4233
Concesión № 3980Editor . Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
Casilla de Correo 2847

Buenos Aires

Argentina

AÑO XXII

Buenos Aires, 27 de Julio de 1971

Буэнос Айрес, вторник 27 июля 1971 года № 1118

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

НА РОДИНЕ

428. ЗАГАДОЧНАЯ КОСМИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА. — ПЯТЫЙ СЪЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ. — СОВЕТСКО-ЕГИПЕТСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ. — ОБЫСКИ ПОКУПАТЕЛЕЙ В МАГАЗИНАХ.

Не только русские, но и весь мир был потрясен страшной, небывалой и непонятной катастрофой: три опытных космонавта, выполняя приказ, перенесли все материалы научных исследований и бортжурналы из «Салюта» в «Союз-11», отстыковались от «Салюта» в 21 часов 28 минут включили тормоза для спуска на землю в 1 час 35 минут 30-го июня включили парашюты и точно опустились в указанном районе одновременно с вылетевшим навстречу вертолетом. Однако группа поиска после вскрытия люка нашла всех трех космонавтов мертвыми на своих креслах якобы со спокойным выражением лиц, что говорило о безболезненной мгновенной кончине.

Немедленно ЦК и совет министров постановили образовать две комиссии: по организации похорон и по расследованию катастрофы и установлению причин смерти трех космонавтов. Состав второй комиссии держится в тайне. В похоронную комиссию под председательством члена политбюро и секретаря ЦК А. П. Кириленко (четвертая фигура по значению в СССР) вошли секретарь ЦК по военным проблемам Д. Ф. Устинов, секретарь ЦК по кадрам И. В. Каширин, президент Академии Наук М. В. Келдыш и все министры, имеющие от-

ношение к обороне, авиации и строительству космических кораблей.

Я не буду разбирать гипотез о причинах катастрофы тем более, что заключение следственной комиссии еще не опубликовано, да и оно может быть ложивым, чтобы замазать чью-либо вину.

После предыдущего полета оба космонавта попали в больницу, ибо организм не приспособился по возвращении на землю к давлению атмосферы. Сказалось легче приспособиться к отсутствию давления, чем потом после продолжительного полета вновь приспособиться к земному давлению атмосферы. Космонавты на последних передачах выглядели утомленными, хотя, побив рекорд продолжительности полета, уверяли, что чувствуют себя здоровыми и просили полет продлить. Но не зря ли они храбрились, скрывая усталость? Не произошло ли ошибки с закрытием люка после отстыковки от «Салюта»? Не решая этих вопросов, остановлюсь на организации похорон.

Погившим космонавтам сразу дали титул «Героев Советского Союза» (В. Н. Волкову — вторично), послали три различных по форме телеграммы от «триумвиров» трем семьям. Пошли телеграммы от советских и партийных орга-

К 150-летию со дня рождения

Федора Михайловича Достоевского

В воскресенье 1-го августа с. г. в зале при Соборе Св. Троицы на улице Brasil 315, в Буэнос Айресе,

Юбилейный Комитет
устраивает

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ АКТ

В ПРОГРАММЕ:

I

Вступительное слово председателя Юбилейного Комитета, профессора Буэнос-айресского университета Владимира Александровича Попова.

Доклад постоянного сотрудника «Нашей Страны» Игоря Николаевича Андрушкевича на тему: «Достоевский и Россия».

Доклад профессора Лаплатского университета Вадима Владимировича Струкова на тему: «О проникновении Достоевского в духовную жизнь человека».

II

1. Произведение В. Н. Хунунц — рояль — исполняет автор.

2. Два отрывка из романа «Идиот» — читает И. Н. Ланская.

3. а) «Пророк» (ариозо) сл. А. С. Пушкина, муз. Н. А. Римского-Корсакова

б) «Благословляю вас леса...» сл. А. К. Толстого, муз. П. И. Чайковского.

Исполняет В. Ф. Трофимов.

Начало в 17 часов.

Вход свободный.

член заключается «незданный случай» — остается тайной!

Затем казенную речь произнес представивший «рабочий класс» «красный пролетарий» А. Я. Рыбаков, за ним говорил третий секретарь столичного Горкома Л. А. Борисов. От имени космонавтов прошлся с товарищами В. А. Шаталов, который обещал, что космонавты продолжат их дело обследования космоса. Затем урны понесли в таком порядке: урну Г. Т. Добровольского несли Брежнев и Мазуров, урну Волкова — Подгорный и Суслов, урну Пацаева — Косыгин и Пельше. В этой последовательности подчеркивается, что Подгорного выдвигают вперед, чтобы умалить Косыгина, который считается возможным соперником Брежнева. Телевидение показывала плачущих родных космонавтов, прослезившегося во время речи Шаталова, стоящего на первом месте на трибуне Брежнева и Николаеву-Терешкову, обнимающую рыдающую дочь Добровольского.

По окончании митинга в том же порядке понесли три урны к боковой стене Кремля, где замурованы Гагарин и Комаров. Под салют орудий московского гарнизона урны замуровали в стене, на которой красуются три надписи: «Георгий Тимофеевич Добровольский. 1.VI.28 — 30.VI.71». «Владислав Николаевич Волков. 23.XI.35 — 30.VI.71». «Виктор Иванович Пацаев. 19.VI.33 — 30.VI.71». Под звуки гимна прошли, салютуя могилам в стене, части московского гарнизона.

Мы не знаем, к каким выводам приведет правительенная комиссия и какую судьбу уготовит возможным виновникам катастрофы — этого советская печать нам не сообщает. Но вне досягаемости уже находится умерший 25-го июня (за пять дней до космонавтов) 62-летний конструктор авиационных двигателей, создавший моторы для космических кораблей «Восток», «Восход» и «Союз» Алексей Михайлович Исаев. Он, подобно знаменитому академику Королеву, проживал в ярко описанной Аллилуевой «золотой клетке» и само имя его, составлявшее государственную тайну, впервые обнародовано в некрологе. Исаев родился в Петербурге в 1908 году

ПОСЛЕСЛОВИЕ

к русскому зарубежному изданию 1971 г.
“АВГУСТА ЧЕТЫРНАДЦАТОГО”

Эта книга сейчас не может быть напечатана на нашей родине, иначе как в Самиздате — по цензурным возражениям, не доступным нормальному человеческому рассудку, да даже из-за того одного, что потребовалось бы писать слово Бог непременно с маленькой буквы. На это унижение я уже не могу пригнуться. Директива писать Бога с маленькой есть дешевая атеистическая мелочность, мелкость. И верующие и неверующие согласятся, что когда Областное Управление Заготовок пишется с больших, а КГБ или ЗАГС — из одних больших, то для понятия, обозначающего высшую творческую силу Вселенной, можно было отпустить одну большую букву. Не говорю уже, что в устах и представлениях людей 1914 года «бог» с маленькой буквы резало бы исторической фальшивью.

Общий замысел, открываемый этой первой частью, возник у меня в 1936 году, при окончании средней школы. С тех пор я никогда с ним не расставался, понимал его как главный замысел своей жизни; отвлекаясь на другие книги лишь по особенностям своей биографии и густоте современных впечатлений — я шел и готовился, и материалы собирали только к этому замыслу. И вот дохожу как бы не слишком поздно: и собственной жизни и творческого воображения уже может не достать на эту двадцатилетнюю работу, и современники тех событий умерли почти все, кто могли бы меня исправить, пополнить, сообщить такое, что не записано и не хранится. Да на моей родине и всякий сбор материалов, доступных другим, мне препрограмм.

А между тем русские писатели, старше меня по возрасту, обошли главную нашу тему нашей новейшей истории или скользнули по ней поверхности. Тем меньше надежды, что ею займутся младшие меня, да и будет им еще безнадежней воскресить те годы, и моему поколению почти невподъем. Так надо пробовать мне!

1-й Узел своей работы я теперь публикую для русского зарубежного читателя, с одновременной просьбой о критике, поправках и дополнениях, особенно по историческим лицам, по которым у меня было мало материала: о генералах А. Д. Нечволове, Мартосе, Крымове, Постовском, Филимонове, Артамонове, В. И. Гурко, Савицком, полковниках — Кабанове, Первушине, Каховском, Исаеве, Христиниче, подполковнике Сухачевском, есауле Веденникове, штабс-капитане Семечкине.

Буду признателен за всякие неопубликованные материалы, относящиеся к годам последующим, но строго определенным местам: Петрограду, Москве, Тамбову, Ростову-на-Дону, Новороссийску, Кисловодску-Пятигорску. Все остальные места не охватываются моим замыслом, давно отстоявшимся в томах и узлах.

Я надеюсь, что издательство возмет на себя труд собрать для меня присыпаемые материалы.

Май 1971 г.

СОЛЖЕНИЦЫН

Зарубежная Жизнь

ОБЪЕДИНЕНИЕ ПЕРВОПОХОДНИКОВ

Группой участников Первого Кубанского Похода в Лос Анжелесе (Калифорния) создано «Объединение Первопоходников». Главной задачей этой организации является оказание материальной и моральной помощи первопоходникам, привлечение к совместной работе соратников других походов, а также и сторонников Белой борьбы вообще и издание журнала «Первопоходник» с теми же идеями и целями, какие проводились от 1-го и до 81-го номера журнала «Вестник Первопоходника», прекратившего свое существование в 1970 году. Председатель Объединения — А. Мяч; секретарь — Ф. Пухальский.

НОВАЯ КНИГА СЕРГЕЯ ЛЕНСКОГО

На днях в Сан-Франциско (Калифорния) в издательстве С. В. Прасалова вышел из печати 4-й сборник стихов белого поэта Сергея Ленского «Песни уходящих». Книгу можно выписывать от издательства (4434, Fulton Str. Apt. 3 — San Francisco, California 94121, USA).

в интеллигентной и, возможно, дворянской семье, ибо нет обычного упоминания о крестьянском или рабочем происхождении. 23-х лет по окончании Института Исаев работает на разных стройках и с 1934 года в авиационной промышленности, посвятив себя с тех пор развитию авиационного и ракетного двигателестроения. Он создал первый в мире реактивный двигатель, примененный при полете самолета 15-го мая 1942 г., а с 1944 года возглавил всю работу по двигателестроению, вступив в 1951 году, возможно по принуждению в виду участия в засекреченных работах, в партию. Награжден Ленинской и Сталинской премиями, тремя орденами Ленина и орденом Октябрьской революции, который теперь стал высшим орденом в СССР. Некролог подписали Брежnev, Подгорный, Косыгин, Кириленко, Гришин, Устинов и 24 вождя партии, министра и ученых. Однако катастрофа 30-го июня отвлекла внимание от его кончины и похорон.

Зато катастрофа дала случай печататься в «Правде» опальному, несмотря на свое выступление против Солженицына, Е. А. Евтушенко. После холодных стихов А. А. Суркова в номере от 1-го июля «Правда» поместила на другой день стихи Евтушенко, из которых процитирую некоторые строфы:

ДВУСТОРОННЯЯ ВЕЧНАЯ СВЯЗЬ

У Камчатки и у Арбата,
Над ангарской быстриной
Скорбный выдох: погибли ребята...
Словно реквием над страной...

И какая тяжелая ноша
Для людей, кому были они
Просто Витя и просто Гоша
Просто Слава в недавние дни...

Сколько в небе невзятых Дотов!
И пока человечество есть,
Пламя будущих звездолетов
Будет вечным огнем в вашу честь.

Вы бессмертны, как возглас:
«есть пламя!»
И неправда, что связь прервалась:
Между Родиной нашей и вами —
Двусторонняя вечная связь.

Помещение в органе ЦК стихов этого поэта является первым знаком милости. Еще в мае этого года разрешили поставить в Таганском театре его антиамериканскую пьесу: «Под кожей Статуи Свободы», где в пике современному президенту положительно изображены братья Джон и Роберт Кеннеди. Однако, после первого представления драма снята со сцены и запрещена. Видимо, не велено в попрек современному президенту хвалить его предшественника и конкурента на прошлых президентских выборах, трагически изображая их насилиственную смерть от руки «фашистов», толкающих США на более активное сопротивление СССР. Автор забыл, что Джон Кеннеди унизил Хрущева, заставил убрать ракеты с Кубы под контролем американской морской авиации.

Интересно, что стихи Евтушенко появились в удачный для него момент, когда заседал длившийся четыре дня V съезд советских писателей.

29-го июня был открыт V съезд писателей в присутствии всего политбюро и секретариата ЦК, из которых на съезде никто не выступал, хотя их сразу гуртом выбрали в почетный президиум съезда. Вместо большого председателя Союза К. А. Федина съезд открыл 74-летний Н. С. Тихонов подхалимским комплиментом по адресу политбюро ЦК,

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЗАМЕТКИ

КОНЕЦ ТВАРДОВСКОГО

Союз писателей РСФСР — тот самый, который в прошлом году исключил из своих рядов Александра Солженицына — выдвинул кандидатом на государственную (бывшую сталинскую) премию Александра Твардовского. Как известно, до 1970-го года Твардовский был главным редактором журнала «Новый мир», главного оплота «либеральной» части подсоветских писателей. Воспользовавшись тяжкой болезнью Твардовского, власти сняли его с этого важного поста и — больше того! — разгромили всю редакционную коллегию журнала. Сам Твардовский долгое время был при смерти. По последним, частным сведениям, он в какой-то степени оправился от своей тяжкой болезни. Активно писать и работать он еще не может, но много читает и следит за ходом дел в литературе.

Тот факт, что законопослушный Союз писателей РСФСР выдвинул его теперь одним из кандидатов на государственную премию, показывает, что Отдел пропаганды ЦК больше не считает Твардовского «сотрясателем основ» в его нынешнем состоянии и решил сделать великолепный жест, чтобы продемонстрировать свой «нейтралитет» в борьбе между реакционными и «либеральными» силами в писательской среде. Жест этот властям ничего не стоит и, конечно, не может рассматриваться как симптом изменения курса. Зажим свободной мысли продолжается с неослабевающей силой.

С ОТКРЫТИМ ЗАБРАЛОМ*

Так, тот самый Солженицын, которого в 1962-ом году, Твардовский представил читающей публике, напечатав его «Один день Ивана Денисовича» в «Новом мире», все еще не может печататься у себя на родине. Первая часть его новой исторической эпопеи, озаглавленная «Август четырнадцатого», вышла поэтому не в Москве, а в Париже, в издательстве «ИМКА-Пресс». Как известно, Солженицын закончил эту первую часть своей эпопеи в 1970-ом году, незадолго до присуждения ему Но-белецкой премии. Он представил ее то-

ионной подпольной работе Л. Б. Красина. Роман естественно носит авантюрный характер.

«Правда» от 5-го июля публикует совместное советско-египетское коммюнике о визите в СССР министра иностранных дел Египта Махмуда Риада, длившемся с 29-го июня по 4-е июля. 1-го июня он и Громыко обменялись ратификационными грамотами договора о дружбе и сотрудничестве, заключенного 27 мая в Каире. При этом указано, что договор наносит большой удар попыткам империалистов нарушить сотрудничество между СССР и Египтом (намек на неудачную поездку Роджерса в Каир).

Далее указано, что агрессивность Израиля прекратилась бы без активной поддержки Соединенных Штатов. Обе стороны считают, что соглашение о Суэцком канале не может быть заключено в отрыве от общего мирного соглашения, поэтому отвергается американский проект открыть судоходство по каналу и продолжить на неопределенное время оккупацию Израилем захваченных земель. Обе стороны поддерживают посредничество Яринга, которое саботирует Израиль. Договор умалчивает о новых поставках советского оружия, подводных лодок, танков, самолетов и продовольствия и о дальнейшей помощи в деле индустриализации Египта.

«Правда» от 4-го июля помещает длинную статью, посвященную жалобам москвичей на обыски в магазинах их «авосек» (сумок для покупок) и портфелей. Дело в том, что кражи продуктов и других товаров при давке и толче в магазинах, когда в них есть редкий и доступный по цене товар, приобрели массовый характер, а потому директора поставили у выхода приказчиков, которые требуют открыть «авосек» или портфель, чтобы посмотреть, не припрятан ли пакет со сливочным маслом, сыр, пирожное, кулек сахара, который покупатель не оплатил. Ворчливые покупатели шлют письма в «Прав-

да» нескольким московским журналам, но ни один из них не осмелился взять эту вещь. Тогда Солженицын, действуя, как всегда, с открытым забралом, передал через своего швейцарского адвоката права на русское издание книги издательству «ИМКА-Пресс» и закрепил за собой авторские права для всех переводов на иностранные языки.

*). Один из постоянных сотрудников «Нашей Страны» на днях написал нам следующее: «В «Августе четырнадцатого» легко обнаружить исторические и бытовые неточности, свидетельствующие не только о незнании дореволюционной России, но и о непонимании обычаев и психологической обстановки той эпохи. Но пятна существуют и на солнце».

ПЕРВЫЕ ОТЗЫВЫ КРИТИКОВ

Рецензий на новую книгу Солженицына пока что появилось не слишком много: ее могут рецензировать только критики, в совершенстве владеющие русским языком: а Солженицын писатель не легкий. Пока что критики отмечают огромные мытарства писателя, указывают на то, что «Август четырнадцатого» только первый фрагмент огромной, задуманной Солженицын эпопеи. Они с огромным интересом ожидают появление последующих частей труда. Большинство из них проводит параллель между эпопеей Солженицына и «Войной и миром» Толстого. Другие указывают на основоположные отличия между Солженицынским и Толстым, в частности на совершенно разную философию истории у того и другого писателя.

К роману Солженицына «Наша Страна» будет, конечно, неоднократно возвращаться.

ЧЕРНЫЕ ПОЛКОВНИКИ

Почти накануне открытия V-го съезда советских писателей, 16 июня, «Литературная газета» поместила огромную статью под заголовком, напоминающим, рекламируя криминального фильма: «Черные полковники» американской советологии!

Вся статья посвящена одному определенному вопросу, а именно: попытке раскрывать книги о развитии совет-

ду», в которых указывают, что закон не дает приказчикам право обыскивать покупателей и оскорблять их резкими замечаниями при отказе показать содержимое «авосеки». Советская газета не находит выхода и советует внимательно наблюдать за покупателями в магазине, не обыскивая их при выходе. Некоторые директора предлагают отбирать у покупателей сумки и портфели при входе в магазин, но тогда придется, как в театрах завести особый уголок в магазине, где под номерок можно оставлять свои вещи и получить их при выходе от обслуживающей этот уголок хранительницы приказчицы.

Не берусь решить этот вопрос, но из самого его обсуждения на страницах органа ЦК партии можем сделать следующие выводы:

1. Советское аморальное и безбожное воспитание создало людей, которые не считают грехом унести из магазина небольшую головку сыра, расфасованное полкило масла или сахара в целлюлOIDовой обложке, сознавая, что если это сделают десятки ловких посетителей, то создастся недостача, за которую пострадает не только директор, но и приказчицы.

2. На Западе мы часто читаем о кражах в ювелирных магазинах, но там мелкий воришко не станет идти на риск ради куска сыра, кулька сахара или сливочного масла, между тем, как в Москве эти товары так дороги и дефицитны, что и модно одетье домохозяйки или почтенные служащие не брезгают мелкими кражами в больших продуктовых магазинах: «гастрономах» и «продмагах».

3. Эти кражи приняли столь массовый характер, что толкнули директоров и приказчиков ввести суровый контроль, спорить с клиентами, если те почему-то отказываются показывать содержимое портфеля.

4. Жалко выглядит перед нами жизнь страны, где подобный вопрос должен дебатироваться в руководящем органе ЦК партии, занимая целый газетный подвал.

Алексей Ростов

“СОВЕТСКАЯ ЦЕРКОВЬ”

К сведению прихожан и сторонников бывшей американской митрополии мы без комментариев — обо они излишни — перепечатываем из газеты «Известия» от 6 июня 1971 г. полный текст заметки озаглавленной «Поместный Собор Русской православной церкви».

«30 мая — 2 июня с. г. в Загорске, Троице-Сергиевой Лавре состоялся Поместный Собор Русской православной Церкви для выборов патриарха Московского и всея Руси.

На Соборе присутствовали все архиереи Русской православной церкви, представители православного духовенства и верующих, а также в качестве гостей патриарх Грузинской православной церкви Ефрем II, Верховный патриарх-католикос всех армян Вазген, руководители религиозных объединений — протестантов, католиков и старообрядцев. Кроме того, на Собор прибыло из-за рубежа много глав и представителей автокефальных православных и других христианских церквей, руководителей международных религиозных организаций. В их числе: патриарх Александрийской православной церкви Николай, патриарх Румынской православной церкви Юстиниан, главы православных церквей: Польши — митрополит Василий, Чехословакии — митрополит Дорофей, патриарший местоблюститель Болгарской православной церкви митрополит Максим, представитель Ватикана

- **НАРОДНЫЙ ГИМН — СТОЯ**
«Рассказывают, что в прошлом году, по ходу действия в пьесе Булгакова «Дни Турбинных» (театр имени Маяковского), когда хор начал петь «Боже, Царя храни», — все на сцене, а кто и в зале, — встали. В конце пьесы, как известно, поется «Интернационал». И вот, когда его запели, получился (очевидно, на премьере) скандал: в зале, да кажется, и на сцене, встали далеко не все». (Из статьи «Зимой на родине», «Новое Русское Слово» от 31.5.71).

— кардинал И. Виллебрандс, генеральный секретарь Всемирного Совета церквей Ю. К. Блейк, вице-президенты Христианского движения в защиту мира венгерский епископ Т. Барта и видный церковный и общественный деятель Малагассийской Республики пастор Р. Андриаманджато и многие другие.

Участников Собора от имени Советского правительства приветствовал председатель Совета по делам религий при Совете Министров СССР тов. Курболов В. А. В ответном послании, адресованном Председателю Совета Министров СССР тов. А. Н. Косягину, участники Собора выразили свою глубокую признательность Советскому правительству «за его деятельность, направленную на процветание нашего Отечества и укрепление прочного и справедливого мира между народами». «Мы заверяем наше правительство, говорится в послании, что Русская православная церковь и впредь неуклонно и энергично будет

ской литературы, вышедшие в Америке. Автор статьи, Беляев, решил «ударить по рукам» заграничных знатоков советской литературы, разоблачить их «нелепые» утверждения и рассказать подсоветскому читателю, как обстояло дело с развитием советской литературы, начиная с первых послереволюционных лет?

Статья очень сильно пестрит различными цитатами и выводами, которые вряд ли могут удовлетворить внимательного и компетентного читателя.

КУХНЯ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

Автор статьи явно писал по принципу одного из чеховских героев, который, как известно, утверждал, что «публика — дура», а поэтому она все скушает.

Но нам лично, кухня «Литературной газеты» не нравится и мы вовсе не желаем проглатывать то, что преподнес в своей статье Беляев, тем более, раз он цитирует, ибо мы можем ему цитаты преподнести. Начнем с того, что Беляев утверждает, будто бы авторы научных работ о советской литературе Александрова и Струве, «отлучают» Горького от советской литературы.

А как выглядит дело на самом деле? Да, Александрова заявила, что ей не удалось обнаружить в произведениях молодых советских писателей влияния Горького; да, Струве определил в наставники к молодым советским писателям начала двадцатых годов не Горького, а Белого и Ремизова. Где же здесь, спрашивается, клевета на историю советской литературы или искажение фактов?

ЛЕШИЙ И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЗВЕРЬЕ

А цитату к данному случаю, преподнесем из статьи того же Ремизова, который в 1922-ом году писал так:

«Лешим в большом гнезде петербургском был Алексей Максимович Горький — на Кронверский к Горькому дорога, как тропа к ключику. «Его суд и ряд над всем гнездом».

А от Горького повергало зверье (литературное, понятно) в другую лещачью нору. И видел я не раз в окно, как разбредались по своим гнездам: кто хвостом трубя, а кто в прыг!»

Так писал Ремизов о «норе» Горького к которому литературное «зверье» приходило, как к лешему за помощью, чтобы после разбрести по своим норам и гнездам.

ПУШКИНА — МОЛОТКОМ

А вот что пишет Андрей Белый о своей работе с пролетарскими поэтами в двадцатых годах:

«Пролетарские поэты рисовались тенденциозными молодцами с квадратными подбородками, единственная миссия которых разбивать молотками бюсты Пушкина и проповедывать интернаци-

онализм. Таким и оказалось творчество не пролетариев, а интеллигентов Князева и Демьяна Бедного, о которых не раз приходилось слышать убийственные отзывы от ряда поэтов, вышедших из пролетарской среды».

Как видим из этих цитат, нет никаких оснований у «Литературной газеты» обвинять авторов заграничных трудов о развитии советской литературы в клевете на историю или в искажении фактов, как это пытаются утверждать Беляев.

ПЕРСОНАЖИ И АВТОРЫ

Но самим, пожалуй, с ногамишибательным утверждением автора статьи является следующее:

«Приписывая мысли персонажей их авторам, можно легко представить Шекспира — убийцей, Данте — поджигателем, а Достоевского — насильником. Ага, значит Беляев и «Литературная газета» ополчились на тех, кто додумывается приписывать персонажам литературных произведений мысли их авторов!

Но почему с этим тезисом Беляев выступает только сейчас и только в адрес заграничных литераторов? Обращение, явно не по адресу, и явно не ко времени. Другое дело, если бы тот же Беляев от имени той же «Литературной газеты», несколько лет тому назад явился в суд, где вершили расправу над писателями Синявским и Даниэлем, да прознес бы там в качестве литературного эксперта эти слова!

Ведь никто иной, как советский судья и советский прокурор вынуждал подсудимых писателей признаться в том, что они писали клевету на советскую власть. Прокурор, обращаясь к подсудимому Даниэлю, говорит: Вот ваша беседа с Маргулисом... (А Маргулис — это действующее лицо произведения Даниэля).

Даниэль, как автор, естественно, отвечает: «Не моя, а моего героя. С таким же успехом «Баня» или «Клоп» Маяковского тоже клевета на советского человека? Разве Маяковский не оклеветал советского человека Пьера Скрипкина? Короче говоря, советский прокурор пытался доказать, что именно Шекспира можно сделать убийцей, Данте — поджигателем и Достоевского насильником.

ПРАВДА И КРИВДА

Вот подсоветских писателей Синявского и Даниэля и сделали политическими преступниками на этой основе!

Вот и выходит, что если из-за границы раздаются слова правды с конкретными доказательствами из советских источников, то советская печать это называет клеветой, а когда сама клевещет, высасывая доказательства из пальца, то это называется правдой.

О. Н.

† В субботу 24-го июля 1971 г. скоропостижно скончался

АЛЕКСАНДР НИКИТИЧ МАРЧЕНКО,

о чем извещают друзей и знакомых убитые горем жена и дочь покойного.

† 8-го августа с. г. в храме Св. Ермогена в Кильмесе после Божественной литургии будет отслужена

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ПАНИХИДА

по бывшим атаманам Донской Станицы им. ген. П. Н. Краснова в Аргентине **ПОЛКОВНИКЕ В. Ф. РЫКОВСКОМ**, **ПОЛКОВНИКЕ В. В. ШАПКИНЕ** и **Н. Н. КРАСНОВЕ**

Правление Станицы

вносить свой вклад в дело укрепления мира.

Собор единодушно избрал патриархом Московским и всея Руси старейшего члена Синода, митрополита Крутицкого и Коломенского Пимена.

Много внимания Собор уделил деятельности Русской православной церкви в защиту мира и принял специальное обращение ко всем христианам мира с призывом «объединить усилия для предотвращения угрозы новой мировой войны, укрепления дружбы, взаимопонимания и сотрудничества между всеми народами, борясь за прекращение американского вооруженного вмешательства во внутренние дела народов Юго-Восточной Азии, добиваться отказа Израиля от экспансионистской политики, дабы на Ближнем Востоке восторжествовали мир и справедливость, все-

мерно стремиться к упрочению мира в Европе, содействовать всеобщему разоружению, умножить свои миротворческие усилия и объединить их с усилиями всех людей доброй воли».

3 июня в кафедральном Елоховском соборе в Москве состоялась торжественная церемония интронизации вновь избранного патриарха, на которой среди многочисленных почетных гостей присутствовал находящийся с официальным визитом в СССР президент Республики Кипр архиепископ Макариос.

В тот же день патриарх Московский и всея Руси Пимен устроил прием для участников и гостей Собора.

4 июня в честь новоизбранного патриарха Пимена и иностранных гостей был устроен прием Советом по делам религий при Совете Министров СССР.

заработок рабочего 122 рубля в месяц. Проблема обуви сейчас не в количестве, а в качестве.

Одиночки, как бы потерянные, стоят продавщицы в отделении дамских сумочек и мужских портфелей, ожидая покупателей. Почему столько искусственной кожи плохого качества в стране, которая должна иметь достаточное количество настоящего материала? Здесь за 5 лет ничего не изменилось. В отделении конфекционного платья в петлице кожаной куртки с шерстяными рукавами висит английская фирменная метка. Прекрасная вещь, но цена — 65 рублей, более половины месячного заработка рабочего. Советское государство пользуется славой товаров западных стран, чтобы снизить покупательную способность подсоветских граждан.

Три очереди покупателей толпятся в мясном отделении перед прилавком. Много жирного и мало хорошего мяса. О выборе речи нет, берут, что есть; рады, если достанут.

До 1971 года было продано 5,3 миллиона телевизоров, так что 53 из 100 подсоветских семейств имеют аппарат. Но производство холодильников — 3,8 миллиона в год, значительно отстает от потребности населения и власти утешают потребителей обещанием покрыть недостаток в ближайшую пятилетку. Большой недостаток в столовой и чайной посуде. Не хватает чашек и тарелок. Допустим, что к концу новой пятилетки каждый подсоветский гражданин будет счастливым обладателем чашки, стакана и тарелки. А как будет обстоять к этому времени дело с вилкой и ложкой?

Иностранный журналист находит, что многое, недостававшее в последние годы, сейчас появилось. Например, в ГУМ-е теперь имеется обширное отделение, посвященное пуговицам, и многое сделано для воспитания вкуса подсоветского гражданина: в том же московском ГУМ-е вывешена огромная доска, наставляющая подсоветских денди искусству «всегда выглядеть элегантным». С блокнотом и карандашом в руке списывают с доски провинциалы, какие галстук, рубашка и ботинки подходят к черному, коричневому, синему или зеленому костюму.

Г. И. М.

АНАТОЛИЙ СТЕПАНОВИЧ ГОРЕЛОВ

(INMOBILIARIA ALEMANA VILLA BALLESTER)

- Продажа и покупка домов, квартир, имений и помещений для индустрии
- Квартирный вопрос вообще

Lacroze 223. Villa Ballester. T.E. 758-0725

Открыто каждый день, включая субботу и воскресенье.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

ФАНАР ПРОТИВ МОСКВЫ

Нам пишут из Нью Иорка:
По полученным здесь сведениям, между Фанаром — канцелярией вселенского патриарха Афинагора в Константинополе — и проживающим в Соединенных Штатах украинским православным архиепископом Мстиславом (Скрыпником), племянником Петлюры, ведутся переговоры об отказе вселенской патриархии от данного ею в 1686 году согласия на включение киевской митрополии в возглавленную тогда патриархом московским русскую Церковь.

Архиепископ Мстислав побывал в Турции и был принят на острове Халки патриархом Афинагором, который, по сведениям из украинских источников, отнесся благосклонно к просьбе своего собеседника и обещал ее скорое рассмотрение Синодом патриархии.

Исполнение пожелания архиепископа Мстислава вселенской патриархии не спряталось бы практически на положении Церкви на советской Украине, но оно дало бы возможность существующим в эмиграции украинским юрисдикциям называть себя зарубежными наследниками киевской митрополии и, несомненно, крайне обострило бы отношения между патриархом Афинагором и Москвой.

ЦЕРКОВЬ В СССР

Нам пишут из Парижа:
Московский Собор, провозгласивший митрополита Пимена патриархом московским и всей Руси, вопреки внешней пышности этого съезда, фактически не узучил, а ухудшил положение Церкви в СССР — он санкционировал постановление, принятое патриархом Синодом 18-го июля 1961 года, то есть еще при жизни патриарха Алексия.

Получение метрик, брачных свидетельств в суде для “jubilación”, подданства и другие хлопоты.

АЛЛА МАРЧЕНКО

бывшая служащая Servicio Social Internacional.
Tel. 701-0449.

ЗУБНОЙ ВРАЧ Doctora

А. В. НИКИТИНА ЧУЧУВАДЗЕ
Endodontia — лечение корней зубов, технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина ultra-sonico.

Прием по предварительной записи. Понед., вторник, четверг и пятница от 15 до 20 час.

T. E. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A
Один квартал от подземной жел. др.
Angel Gallardo по улице Corrientes

Этим постановлением Синод отменил приходский устав, утвержденный московским Поместным Собором русской православной Церкви в 1918 году и заменил его новым уставом, передавшим управление приходами в руки так называемых двадцаток, состоящих из мирян, и лишившим духовенство какого-либо участия в управлении приходами.

Новый устав превратил настоятелей приходов в наемных служащих двадцаток. Он вызвал в свое время возражения архиепископа Ермогена и священников Эшлимана и Якунина, которых патриархия за это лишила сана. Утверждение этого нового устава Собором закрепляет положение, налагающее на Церковь ограничения, противоречащие ее канонам.

ПЕРЕГОВОРЫ С ИНТУРИСТОМ

Нам пишут из Нью Иорка:

По приглашению Б. Хилтона, президента американской корпорации Хилтон, которой принадлежат первоклассные гостиницы во многих странах мира, в Соединенных Штатах побывала советская делегация, состоявшая из председателя Интуриста Виктора Бойченко, заместителя министра гражданской авиации Николая Буйкова, первого секретаря министра иностранных дел СССР Анатолия Смирнова, заместителя председателя комитета международных связей советско-американского интуриста в Москве Дмитрия Ермоленко и сопровождавшего их в этой поездке заместителя директора Интуриста в Соединенных Штатах Рудольфа Калантарова.

Формально, целью поездки этих советских представителей в Америку было обсуждение вопросов, связанных с американским туризмом в СССР и советским «туризмом» в Америке. Число американцев, совершающих туристические поездки в Россию, достигает в последние годы в среднем 25-30 тысяч ежегодно, тогда как не более 6-8 тысяч советских граждан получают туристические визы для посещения Соединенных Штатов.

В разговорах с Б. Хилтоном и его сотрудниками, члены советской делегации объяснили эту разницу «враждебными хулиганскими выходками по отношению к советским гражданам», имея в виду направленные против этих граждан действия Еврейской Лиги Самообороны, строгостью американского таможенного контроля и высокой стоимостью жизни в Соединенных Штатах, умалчивая о невозможности заграничных путешествий для подавляющего большинства советских граждан и о крайне невыгодном для американских туристов официальном курсе доллара в СССР.

Кроме этих формальных переговоров, пребывание советской делегации в Америке было связано с желанием нескольких американских и европейских кон-

Продается по случаю
FIAMBRERIA Y ROTISERIA
в Оливосе.
Звонить по тел. 795-0304
после 20 часов.

ОРТОПЕДИЧЕСКИЙ МАГАЗИН ORTOPEDIA ALEMANA

Протезы, мужская и женская ортопедическая обувь, корсеты, резиновые бинты и т. д. из лучшего заграничного и местного материала. Исполнение заказов быстрое и точное. Говорят по-русски. Предъявите им это объявление и русским инвалидам особая скидка.

CALLE LIBERTAD 845 — CAPITAL — T. E. 44-3213

VIAJE A SU GUSTO Y CONVENIENCIA

Venga a

“REX”

AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO INTERNACIONAL

R. S. Peña 995 — 3º D

35 - 5251 - 7958

Литературное О-во им. А. С. Пушкина приглашает всех на вечер памяти ПОЭТА

НИКОЛАЯ ГУМИЛЕВА

15-го августа в 17 часов
на ул. Brasil 315.
Вход свободный.

“НАША СТРАНА”

Орган монархической мысли.

Издатель - Редактор
Т. В. ДУБРОВСКАЯ
Со - Редактор
Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Постоянные сотрудники:

И. Андрющекевич, Олег Бартенев,
В. Ф. Вальдемарс, С. Л. Войцеховский,
Б. К. Ганусовский, Людмила Келер,
Николай Кремнев, А. Ламберт,
Г. Маслаков, А. Макриди,
Алексей Ростов, Б. Рясиныский, М.
М. Спасовский, Ю. Слэзкин, Е. Г.
Фест, И. Шмитов.

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docente de Facultad de Odontología

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ

(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasonico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Pto 22, Capital
T. E. 88-3605

RELOJERIA Y JOYERIA

Русский ювелир

и

часовых дел мастер

АНДРЕЙ ВАСИН

GALERIA YA YA

Bmé Mitre 550 Moreno F.C.N.G.S.M.

ТИРАЖ “НАШЕЙ СТРАНЫ” ДОЛЖЕН НЕПРЕРЫВНО РАСТИ — ДАЙТЕ ЕЙ НОВЫХ ПОДПИСЧИКОВ!

дований, возглавленной академиком Л. Седовым.

С Англией И. А. Никитин был связан в молодости — в тридцатых годах он был студентом Кембриджского университета, добровольно вернулся в Советский Союз, быстро там выдвинулся как специалист по электронике и кибернетике, и за свою работу в области космических исследований получил звание Героя Советского Союза.

29-го августа 1971 г. в 17 часов

КОНЦЕРТ—РЕСИТАЛ

ЕЛЕНЫ САМСОНОВОЙ

в прицерковном зале Св. Троицкого храма (Brasil 315).

Вокальный репертуар концерта Е. Самсонова исполнит, посвящая исключительно произведениям русских композиторов и также исполнит русские народные песни.

Вход — 400 и 500 песо.

У рояля маestro M. Сорин.

СПЕКТАКЛЬ

Общество Друзей Русского Театра

8-го августа в 16 часов

TEATRO “EVARISTO CARRIEGO”

(Paroissien 4447, Alt. Av. Del Tejar 4100, Capital)

„ПАРОВОЗ“

Комедия в 2-х актах

Андрэ Руссен (перевод Ирины Астрау)

Участуют: И. Астрау, М. Казанцева, Т. Седлецкая, Н. Седлецкий, Ф. Колпиков и В. Кедль.

Способы сообщения: станция Сааведра и коллективы: 41, 67, 71, 76, 93, 110, 149, 227.

Билеты по телефонам: 772-6848, 797-9071.