

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAÍS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual № 949917

Correo Argentino
Suc. 30 (B)FRANQUEO PAGADO
Concesión № 4233
Concesión № 3980

INTERES GENERAL

Editor - Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
Casilla de Correo 2847
Buenos Aires Argentina

AÑO XXIV Buenos Aires, Martes 26 de Octubre de 1971

Буэнос Айрес, вторник 26 октября 1971 года № 1131

ИВАН СОЛОНЕВИЧ

За Российскую Монархию

(ИЗ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ И СТАТЕЙ, 1950 — 1953 г.г.)

IV

Для того, чтобы отмыть русскую монархию от тягчайшего обвинения в ее истории — крепостного права, необходимо сказать: как убили: Алексея Петровича, Петра II, Иоанна Антоновича, Петра III, Павла I и прочее — или иначе: как высшее дворянство путем последовательных цареубийств в устремлении «диктатуру дворянства». И нужно доказать, что революция февраля 1917 года не была революцией, а что это был дворцовый генеральский заговор по образцам XVIII века.

Основной вопрос сейчас заключается в том как попасть в «акцию» и в Россию. Это — самое основное. С газетой как-нибудь проталапаемся.

Мы довариваемся в экспериментальной репортажной эмиграции. Результат этого эксперимента уже определился. Всё оказалось сильнее нас. Это может еще измениться, если нам удастся, так сказать, «пролезть» в центр акции. Но и это не изменит соотношения сил в России: мы придем ни с чем. Основная аудитория будет состоять из подсоветской интеллигенции и подсоветская интеллигенция, на 99% рабоче-крестьянского состава будет определять исход в сех голосований.

Предположение, что социалисты не будут иметь веса в России — есть предположение демагогическое. У них есть культурная элита, у них есть люди умеющие политически мыслить и у них будет большая поддержка из за границы.

Во всех этих утверждениях я так же абсолютно убежден, как был убежден в невозможности эволюции советской власти или победы Германии. Я знаю: Россию, историю, политику, эмиграцию и прочее в этом роде. Если бы я прокинул к Власову — я по всем разумным данным висел бы давно на виселице. Если б мой сын попал зондерфюрером, как это ему предлагал штаб — он почти наверняка назад не вернулся бы. Если бы мы не бежали из СССР в 1934 году — то мы погибли бы. В данном случае я не полемизирую, я только объясняю, как в 1941 году объяснял почему Гитлер будет разбит. Мой сын называет это «олимпийством», я называю это профессией. Для меня абсолютно ясно, что без открытого категорического разрыва с дворянством — русская монархия не имеет на успех ни одного шанса из ста. Мои личные вкусы и тем более интересы тут совершенно не при чем — как не при чем они были ни в 1933 ни в 1941 г. Для меня это, просто, факт.

Ясно, что вопрос не в «конституции» или неконституции (Монархия 1914 года была конституционной) а в слове. Совершенно очевидно, что нынешний подсоветский ведущий слой в первый же год «после» превратится в правящий слой и будет ставить свои условия, даже и монархии. Министры уже будут. Пресса, полиция, администрация, земства и прочее уже будут. Как будут они голосовать, если им покажут Сахновских? А уж враги монархии показать постараются.

Для социалистов, либералов и всех

прочих «дворянский вопрос» не имеет никакого положительного значения, ибо их позиция здесь само собою разумеется. Этот вопрос имеет значение только для монархии. Ибо только монархию он может сорвать: республике социалистической или буржуазной он может только помочь. И если Власов и не говорил, что белых генералов можно было использовать... только до Москвы, то можно предположить, что и как будут думать те будущие подсоветские генералы, которые будут командовать «освободительной армией».

Говоря очень грубо — монархия возможна только как монархия «низов» и того слоя, который из этих низов уже вышел. Монархия как закрепление социального строя, который уже оформленся до голосования. Если к моменту этого голосования Династия не скажет своего слова — то да же и я монархическую пропаганду прекращу — как были вынуждены ее прекратить монархисты Франции после идиотского заявления французского претендента после франко-прусской войны. Разница между мной и другими монархическими деятелями в том, что вне монархии им делать будет нечего. Я, в крайнем случае могу писать романы типа «Двух сил» или организовать консервативное антисоциалистическое издательство. Я — «все мое ношу с собой».

Политические данные: приближение войны, необходимость «включения» в нее и — категорический переход в наступление против «пузьрей» — это есть единственный способ завоевания новых масс.

Восстановление Монархии в России — ВНЕ сформулированных здесь предпосылок есть абсолютная независимость. Ибо нет абсолютно ни одной силы, которая эту монархию могла бы восстановить. Я лично знаю: правящий слой 1916 года, правящий и ведущий слой 1919-1934 года, скоропадшину и Белое движение. А о деталях сейчас спорить не стоит. И я действую по римскому рецепту: «Что бы ты ни делал — смотри в конец». Мы, тут, все равно на пересадке. Будет ли на этой пересадке хлеб или его не будет — вопрос очень важный. А будут ли лишние штаны — не имеет никакого значения: все равно — пересадка.

Народно-Монархическое Движение было с самого начала построено на борьбе с реакцией.

А газету в Москве я все равно издавал буду: это пожизненная и непрекращающаяся «Отрава типографской краской» — как говорил Б. Суворин.

Правая эмиграция нуждалась в свежем ветре. «Голос России» был свежим ветром. Надо чтоб «Наша Страна» не стала сквозняком: не освежает, а только вызывает флюс.

Изменения в СССР были бы возможны в случае гибели Сталина, партийной резни и ослабления партийного аппарата. Успешный террористический акт не исключается никогда.

А. ЛАМБЕРТ

Федор Михайлович Достоевский

Достоевский — один из наиболее выдающихся представителей крайнего идеалистического направления в русской литературе. А русские, вообще, народ — идеалист, склонный к крайностям. Поэтому, Достоевский был и навсегда останется самым русским писателем, лучше всего понятным, именно русским. Исключение, быть может, составляет Гоголь, но если, в чисто художественном отношении, многие и ставят его на первое место в русской прозе, то Достоевский превосходит его по глубине и широте в разборе жизненных противоречий вообще и силе отражения их в русском сознании и сердце — в особенности.

Творчество Достоевского основано на христианской идее добра и зла. Но в отличие от рационалистов, считающих человека неким смешением божественного с сатанинским. Достоевский рассматривает человеческую душу, как арену постоянной борьбы Бога с Дьяволом. Речь творческий порыв Достоевского, это стремление к Добру через отчетливое сознание Зла. Вот почему столь типичное для Достоевского освещение и изображение самых темных уголков человеческой души было бы ошибкой считать признаком авторского пессимизма. Напротив, внутренняя сущность этого изображения подчинена целям чистейшего оптимизма и перекликается совершенно точно с христианским вероучением о прощении, об отпущении греха, об словленном осознанием его, признанием его и безоговорочным покаянием.

Достоевский всегда на стороне Бога, он служит Ему, помогает и часто уподобляется хирургу, не брезгующему самыми отталкивающими извращениями, без колебаний вскрывающему зловонные гнойники, лишь бы помочь человеку стать на спасительный путь оздоровления.

Живописует Достоевский своих героев, с их достоинствами и пороками, слишком контрастными красками, чтобы назвать его реалистом. С другой стороны, творчество Достоевского не знает нарочитости, натяжки. С Достоевским можно не соглашаться, он может не нравиться, его можно даже не любить, но никто и никогда не посмел упрекнуть его в неискренности и фарисействе.

Слитность огромного писательского дарования с личными качествами писателя создали его произведениям необычайную, временами взрывчатую силу. Путь от каторжника до всемирно известного писателя-философа; от революционера-террориста и атеиста до глубоко верующего монархиста, быть может и способен пройти иной золотонскатель, но пройти его столь почтенно, заставив уважать себя им же обличенных врагов, мог только гений с кристально чистой верой в силу и необходимость нравственной добродетели.

Достоевский был добрым, отзывчивым человеком. Он трогательно любил детей и животных, но характер имел не легкий и начисто был лишен практической жилки; того, что называется «умением жить». Он постоянно нуждался в деньгах, жил бедно и торопился заработать. Он часто жаловался на то, что это лишало его возможности сосредоточиться на художественной отдельке романов так, как ему этого хотелось бы. Но никогда, ни на минуту ему не приходило в голову соблазниться на издание прибыльной пошлости или пойти на какую-нибудь иной доходный компромисс.

Нравственная чистоплотность писателя настолько очевидна, что она всегда выбивала оружие из рук испытанных профессиональных клеветников, даже в том факте, что этот политический ссыльный каторжник, помилованный от смертной казни с заменой унизительной процедурой у «позорного столба», был в дальнейшем принят во Дворце и обласкан Царской Семьей, в гостях у которой он запросто пил чай в интимной обстановке. Даже этим фактом никто не посмел воспользоваться, чтобы упрекнуть писателя в приспособленчестве, как и тем, что ему было доверено воспитание царских детей, с которыми он привлекался вести регулярные беседы. Даже цареубийцы не решились обвинить Достоевского в измене революционным идеалам под давлением карающей власти.

Насколько велики влияние и популярность Достоевского в России видно из того уже, что полувека коммунистам не хватило, чтобы вычеркнуть из памяти народа его имя, или хотя бы притупить интерес к нему, несмотря на жестокий остроклизм, доходивший до изъятия сочинений Достоевского из публичных библиотек. Напротив, интерес к писателю из года в год возрастал и вынудил, в конце концов, коммунистов издать полное собрание сочинений Достоевского, хотя бы незначительным тиражом. Но и это, обойтись без цензурных купюр изданы не смогли.

Ни один философ, ни политик враждебного и противоположного Достоевскому мировоззрения, не в состоянии обойти его молчанием, ни развенчать его гений, хотя такие попытки и были. Они достигли противоположных чаемым результатов и в СССР, по крайней мере, были запрещены.

Дочь Достоевского прозябала на бесправном положении, была лишена коммунистами гражданских привилегий и умерла в ужасающей нищете. В этом только и проявилась искренность коммунистов к писателю, предсказавшему их нашествие с точностью библейского пророка.

А. ЛАМБЕРТ

Из редакционного почтового ящика

«Так противно читать о непрестанном выходе книг о России, описывающих, а большей частью, просто чернящих наш народ, после двухнедельного пребывания в СССР! Недавно я прочла отрывок из новой книги (еще не вышедшей из издательства) Г. Сервадио «A siberian encounter». Судя по отрывку, автор с чисто женской мелочностью, описывает непривлекательные черты русской девушки: мясистая, очень белая чисто русская кожа (автор — итальянка и у них часто кожа с оливковым оттенком), огромные ляжки и неумение одеваться. Да еще автор стремится доказать, что другие народности России презирают русских. Книга, по-английски, выйдет только осенью и я о ней сужу по отрывку напечатанному в английском журнале «Observer».

ДЕЛА СОВЕТСКИЕ

ПРОТЕСТ ОППОЗИЦИОНЕРОВ

Большая группа представителей советской интеллигентии направила письмо «Всемирной организации здравоохранения» и директору «Центрального научно-исследовательского института судебной психиатрии имени Сербского» с протестом против помещения в этот институт известного общественного деятеля Владимира Буковского.

В письме говорится, что все подписавшие его знали Буковского длительное время и не сомневаются в том, что он абсолютно психически здоров. Буковский, по словам письма, очень ценный и психически здоровый человек, бескомпромиссный в принципиальных вопросах, не поддающийся шантажу и угрозам, но в то же время всегда готовый согласиться с разумными доводами и способный понять чужую точку зрения.

В заключение авторы письма заявляют, что признание Буковского невменяемым они не смогут оценить иначе как преступление, против которого они будут бороться любыми законными средствами. Опасность этого преступления состоит в том, что оно поставило бы Буковского во время суда над ним в бесправное и беззащитное положение.

Среди подписавших стоят имена академиков Сахарова и Леонтьевича, Петра Якира — сына расстрелянного в 1937 г. командарма, поэта Александра Гинзбурга, заключенного в лагере строгого режима (?), ученого Есенина-Вольпина, Зинаиды Григоренко, Ирины Белгородской и других.

НЕОБЫЧНАЯ БИОГРАФИЯ

Владимиру Буковскому 29 лет. Он — сын Константина Буковского, критика и очеркиста догматического толка, сотрудника журнала «Октябрь». Биография этого молодого человека необычна — даже на фоне биографии других участников того молодежного движения, которое, начавшись в конце 50-х - начале 60-х годов с собраний у памятника Маяковского, выросло в довольно крупное и разветвленное движение протеста против беззакония, творимого властями.

В 1961 году 19-летним юношей Владимир Буковский участвовал в самиздатовском журнале «Феникс». В 1963 году он был впервые задержан и помещен в тюремную психиатрическую лечебницу в Ленинграде. Вышел он на свободу через 3 года 4 месяца, весной 1965 года, после чего принял участие в подготовке демонстрации в защиту Синявского и Даниеля. В связи с этим, 2 декабря 1965 г. он был вторично задержан и снова заключен в психиатрическую лечебницу. Через несколько месяцев после освобождения он был вновь задержан в январе 1967 года, когда прокатилась новая волна арестов среди инакомысливших молодых литераторов. На этот раз его арестовали за участие в демонстрации в защиту его друзей Галанского, Гинзбурга, Добровольского и Лашковой. Осенью 1967 года Буковский был приговорен к трем годам лагерей. Вышел на свободу в январе 1970 года. Был вновь арестован 29 марта 1971 года за то, что 10-го марта передал в парижский «Международный комитет по защите прав человека» для опубликования в международной прессе документы о репрессиях инакомысливших в СССР путем заключения их в психлечебницы. Таким образом из 10 лет, прошедших с 1961 года, Владимир Буковский провел 6½ лет в лагерях и в психиатрических больницах.

ПРИЗЫВ МАТЕРИ

Теперь его мать, Нина Буковская, обратилась к общественности со страстным призывом, умоляя всех «людей доброй воли», помочь ее сыну. «Над моим сыном, совершенно здоровым человеком, нависла страшная угроза: его хотят объявить сумасшедшим. Единственная вина моего сына состоит в том, что он рассказал миру о практикуемом ныне помещении инакомысливших людей в специализированные под предлогом их невменяемости. В своем обращении она сообщает, что ее сыну предстояло пройти психиатрическое обследование с 10-го по 14-ое октября, хотя его обследовали в той же больнице в 1967 г. и нашли «совершенно нормальным». Нина Буковская считает, что власти приняли этот образ действий, потому что оказались не в состоянии подготовить уголовное дело против ее сына.

«ОТВАЖНЫЙ МОЛОДОЙ ВИТЯЗЬ»

Человек близко знакомый с Владимиром Буковским, известный писатель Левитин-Краснов, так характеризует своего друга: «Буковский — исключительная героическая личность. Но он — человек с нервами, с сердцем, с живой человеческой плотью и кровью. И у него есть мясо».

«... Я обращаюсь ко всем, от кого это зависит — не делайте лишней жестокости, освободите отважного молодого витязя. Это будет больше, чем справедливый поступок — это будет государственная мудрость, и это будет первый шаг к примирению с молодыми демократическими силами России».

Так писал в апреле текущего года Левитин-Краснов. «Те, от кого это зависит», Буковского не освободили. Хватит ли у них государственной мудрости (человеческих чувств — мы знаем — не хватит) прислушаться теперь к призыву матери? Ведь весь мир теперь знает о той чудовищной несправедливости, которая творится в советских спецпсихбольницах.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ

Вышло 4-ое издание «Истории КПСС». В нем фальсификация истории продолжается, как и в предыдущих выпусках. Замечено, например, что из этого выпуска выброшена фраза о том, что «китайская революция занимает после Октябрьской революции второе место в истории мирового освободительного движения». Меняются отношения правительства, меняются текущие политические интересы и им в угоду меняется и история.

ВЫСТУПЛЕНИЕ МЕНУХИНА

В Москве на интернациональном музыкальном конгрессе выступил по-русски председатель конгресса известный музыкант, Иегуди Менухин. В своем выступлении Менухин призвал мировую общественность бороться за торжество духовной свободы; он с большой похвалой отозвался о таком деятеле культуры, как Нобелевский лауреат, писатель Солженицын, который в официальной немилости в своей собственной стране из-за романов критически оценивающих советскую жизнь. Менухин потребовал, чтобы в СССР были сняты все ограничения на эмиграцию.

Это выступление Менухина в сообщении ТАСС полностью опущено.

ПИСЬМО САХАРОВА

Известный подсоветский академик, один из создателей водородной бомбы Андрей Сахаров направил Открытое письмо членам президиума Верховного Совета СССР.

В своем письме ученый обращает внимание на то, что подсоветские граждане, стремящиеся выехать за границу гражданами получают необоснованные отказы, а те, кто потерял надежду на выезд, решились выехать самовольно, осуждены на длительные сроки заключения в лагерях, тюрьмах, или в специальных психиатрических больницах.

Академик Сахаров приводит в своем письме ряд таких примеров и просит гуманного, справедливого решения проблемы выезда подсоветских граждан за границу.

СТРАНА - КЛЕТКА

Сахаров пишет: «Свобода выезда, которой реально воспользуются лишь немногие, является необходимым условием духовной свободы для всех. Свободная страна не может уподобиться клетке, пусть даже позолоченной, с хорошим кормом».

В заключение академик Сахаров призвал президиум Верховного Совета добиваться принятия законодательных актов, с тем, чтобы каждый, кто хочет, мог иметь возможность уехать и потом беспрепятственно вернуться в свою страну. Он предложил внести соответствующее изменение в статью Уголовного кодекса об измене родине, предотвратив расширенное толкование этого понятия, которое налицо в судебной практике сейчас.

Академик Сахаров предложил амнистировать всех граждан, осужденных в связи с попыткой выезда из страны и освободить от принудительного лечения в психиатрических больницах лиц, помещенных туда по той же причине.

• АРАГОН О ШОЛОХОВЕ И СОЛЖЕНИЦЫНЕ

В конце сентября известный французский писатель Арагон, член ЦК компартии Франции и редактор журнала «Леттер франсез» дал интервью сотруднику еженедельника «Экспресс» и в этом интервью высказался о творчестве Солженицына и Шолохова.

Луи Арагон сказал, что он не считает Шолохова художником слова, а лишь плохим писателем. «Нет, не может быть борьбы между Шолоховым и Солженицыным, — сказал Арагон. — С одной стороны есть величайший писатель, имя которому Солженицын, мужественный человек, живущий в условиях известных каждому, а есть, с другой стороны, некая личность, Шолохов, про которого рассказывали, что он был против сталинизма, но чья речь по поводу открытия канала имени Сталина — одно из гнуснейших выступлений, какие мне известны из эпохи культа личности».

На вопрос сотрудника «Экспресса» правда ли, что редактируемый Луи Арагоном журнал «Леттер франсез» запрещен к продаже в СССР, Луи Арагон сказал:

«Да, он запрещен. Но я должен вам заметить, что Советский Союз — страна, управляемая одной партией, которая не является моей партией. Я — французский коммунист. Французская коммунистическая партия в отличие от некоторых других компартий, сторонница множественности политических партий, что диктует необходимость наличия печати разных направлений, а, следовательно, и свободы печати».

Торжественный Акт

на испанском языке

к 150-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского

состоится

в четверг 28-го октября 1971 г.
в зале Картичной Галереи
“NEXO”, VIAMONTE 458, CAPITAL

при участии

Общества Аргентинских Писателей

в программе:
член Юбилейного Комитета, постоянный сотрудник «Нашей Страны»

ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ АНДРУШКЕВИЧ

«Достоевский — пророк»

кандидат на Нобелевскую премию по литературе,
директор Национальной Библиотеки, писатель и поэт

ХОРХЕ ЛУИС БОРХЕС

«Размышления о Достоевском»

аргентинский писатель

БЕРНАРДО ЭСЭКИЕЛ КОРЕМБЛИТ

«Снисходительный и набожный инквизитор»

председатель Общества Аргентинских Писателей

ДАРДО КУНЭО

«Достоевский и образы национальной культуры»

аргентинская писательница

МАРТА ЛИНЧ

«Литературное творчество Достоевского»

Вход свободный.

Начало в 19 часов.

ОНОВНОЕ ПРАВО

Право на выезд из своей страны и на беспрепятственное назад возвращение относится к одному из основных прав граждан любой свободной страны. Француз, англичанин, американец, грек, западный немец, бразилианец, датчанин, швед — любой гражданин, любой свободной страны может, не спрашивая согласия своего правительства, покинуть свою страну и вернуться назад. Всеобщая декларация прав человека ООН провозглашает право передвижения и право свободного выезда из своей страны, как одно из основных прав человека.

200 ДУХОВНЫХ УБИЙСТВ

Число инакомысливших, находящихся в советских психиатрических больницах, достигло 200 человек. Большинство из них помещены в больницы-тюрьмы за свои убеждения, за распространение литературы, содержащей критику порядков в Советском Союзе. Об этом сообщил Питер Реддуэй, преподаватель Лондонского института экономики на всемирной конференции организации «Эннести интернейшил».

ПИСЬМО АНГЛИЙСКИХ УЧЕНЫХ

«Таймс» опубликовал письмо большой группы ученых факультета психиатрии Шеффилдского университета в Англии, в котором содержится призыв к советскому правительству представить серьезные доказательства, что заключенные в психиатрических больницах генерал Григоренко, поэтесса Наталия Горбаневская, Иван Яхимович, Виктор Кузнецов, Вадим Борисов и Виктор Файнберг действительно нуждаются в психическом лечении. В письме ученые призывают своих коллег во всем мире изучить находящиеся в их распоряжении материалы о ряде подсекретных граждан, находящихся на принудительном лечении в психиатрических больницах.

О. Н.

ПРОФСОЮЗЫ — ОРУДИЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ

Недавно президиум Верховного Совета СССР утвердил «Положение о правах фабричного, заводского, местного комитета профессионального союза». Газета «Правда» в передовой статье от 5-го октября представила этот документ, как свидетельство демократичности советского стоя, предоставляемого профсоюзам небывало широкие права.

Такое «Правда» может писать лишь полагая, что подсекретные граждане не знают, какими правами обладают профсоюзы в свободных странах Западной Европы и Америки, а если и знают об этом, то не посмеют оспаривать утверждения партийной газеты.

Новое Положение о правах фабричных и заводских профсоюзов мало что меняет. До тех пор пока главной задачей профсоюзов будет борьба за выполнение плана, пока они не будут иметь права на забастовку и не станут этим правом пользоваться, пока,

НИКОЛАЙ КРЕМНЕВ

Звездный конфликт

(В ПОРЯДКЕ ДИСКУССИИ)

Путешествие в Пекин бывшего беженца из Германии еврея Киссингера, ныне главного советника американского президента Никсона, может оказаться первым этапом психологической подготовки Третьей мировой войны, если не считать давно уже ведущейся пропаганды путем всевозможных протестов и демонстраций в целях защиты угнетаемых в СССР евреев.

Как полагается в таком случае, началось также усыпление американских и прочих граждан — избирателей Демократии путем широковещательных заявлений о предстоящем в скором времени замирении в Вьетнаме, чего добивались прогрессивно-левые интеллектуалы и просто шкурники. При этом Демократия на все лады рекламируется допущение правительства коммунистического Китая (которое вовсе не было выбрано его 700-миллионным населением) в пресловутую ООН, причем утверждается, что это допущение является решительным шагом в сторону достижения всеобщего мира на земле, а по нашему же разумению всего лишь пакистанским прикрытием для подготовляющейся агрессии шестиконечной звезды Демократии, прикрытием очень смахивающим на сбещания Рузельта, даваемые в тридцатых годах американским матерям, что их сыновьям никогда не будет грозить отправка на войну, так как таковой никогда не будет ни в Европе, ни в Азии.

Как и полагается в таких случаях, намечается ряд предательств некоммунистических стран в пользу Пекина, с целью заручиться китайским пушечным мясом так же, как им удалось заручиться русским пушечным мясом во время Второй мировой войны по сходной цене в 13 миллиардов долларов. Тогда был «добрый дядя Джо», теперь будет «добрый дядя Мао»...

В первую очередь заставят «самоопределяться» Южный Вьетнам, по примеру нынешних сателлитов в СССР в Восточной Европе, попавших, в конечном счете, и при молчаливом согласии Демократии, в коммунистическое рабство. Антикоммунистической Формозе по всей вероятности предстоит испытать не только всю горечь предательства, но, быть может, и великие потрясения при «нейтрализации» тех же великих Демократий. Трудно сказать, где пройдет граница раздела юго-восточной Азии между США и красным Китаем. Судьба Северной Кореи тоже может повиснуть на волоске, а за ней могут последовать и другие «перемены влияний»...

Несомненно, что Киссингер вел тайные переговоры с красным китайским правительством, которые надолго останутся неизвестными для широких масс населения земного шара. Однако, нам, много видевшим и еще более пережившим, не представляет большого труда вникнуть в тайны этих секретных разговоров. Психологическая подготовка к предстоящему вооруженному конфликту, то есть к Третьей мировой войне, началась уже несколько лет тому назад, когда в вопросе об антисемитизме был поставлен знак равенства между «погромным царизмом» и ныне не менее «погромным» СССР.

Поход шестиконечной звезды Демократии закончился ниоренбергским процессом и разорванием в клочки Германии, которую, де, шли освобождать от гитлеризма. Ныне намечающаяся коалиция шестиконечной звезды Киссингера с коммунистическим китайским драконом, преследует те же цели: уничтожить «погромное» краснозвездное советское правительство и разорвать в клочки Россию. Несомненно, что в этом направлении Киссингер вел соответствующие переговоры с маоистами и давал обещания

своим собеседникам предоставить им возможность отнять от российского государства те территории, которые в свое время «погромный царизм» отобрал от китайцев...

На юго-востоке Азии имеется еще одно стомилионное и могущественное во всех отношениях государство — Япония. Разрешат ли Демократии ввязаться Японии в предстоящий конфликт — снова в поисках жизненного пространства, как она это проделала во время Второй мировой войны? Или же шестиконечная звезда Демократии купит нейтралитет этой великой державы тоже обещаниями захвата ею российских территорий в Сибири, считаемую и некоторыми нашими демократиями всего лишь колонией российского империализма. Не забудем также многозначительные вещания о Европе от Атлантического океана до Урала... Вспомним также нашу отечественную историю, когда одновременно с татарским нашествием на Русь обрушивались тогдашние представители столь уже просвещенного Запада — тевтонские рыцари и шведы.

При такой жуткой политической конъюнктуре окружения Российского государства враждебными силами, — в Москве сидит советская власть. Та самая власть, которая, руководствуясь безумными выкладками холостяки марксизма-ленинизма об осуществлении братства народов в коммунизме, преступно индустриализировала красный Китай и создала ему тяжелую военную промышленность, в том числе атомную с расчетом его участия в последнем и решительном бою для осуществления мировой коммунистической революции. Но получилось совсем обратное: на российских дальневосточных границах организовалась действительно агрессивная ЖЕЛТАЯ ОПАСНОСТЬ с перспективой тоталитарной войны на уничтожение, и это при содействии акул американского капитализма!

Израиль признал красное правительство Китая. Римский папа считает миссию Киссингера великим шагом в деле мира во всем мире...

Теперь посмотрим, каково может быть самочувствие советских вожаков, а также и их золотопогонных маршалов, адмиралов и полиграфов, когда они прекрасно понимают, что в случае их поражения и торжества шестиконечной демократической звезды, им будет уготовано второе издание ниоренбергского процесса с обвинениями в преступлениях (начиная с 1948 года, когда Сталин стал снимать евреев со всех ключевых позиций в СССР) против той же человеческой личности, а также и в соответствующих военных преступлениях, совершенных под знаком красной пятинеckой звезды. Не боятся ли уже твердо золотые чекистские сердца и не чувствуют ли они прикосновения капиталистическо-демократической веревки к своим советским шеям?

Колоссальная американская промышленность еще не мобилизована totally на военные нужды. Уже немало писалось о возможности превентивной войны Советов против «братьского» коммунистического Китая. Может быть для большевиков настает трагическая дилемма: быть или не быть? Разумеется, что мы выбираем второе решение. Но вся наша российская трагедия заключается в том, что судьбы российского народа тесно связаны с судьбой КПСС, которой, по заветам «великого Ильича» — «на Россию наплевать», быт бы лишь всеми средствами и жертвами сохранен плацдарм для осуществления мировой коммунистической революции.

НИКОЛАЙ КРЕМНЕВ

ГОДОВОЙ АКТ

ЦЕРКОВНО - ПРИХОДСКИХ ШКОЛ
АРГЕНТИНСКОЙ ЕПАРХИИ

состоится в воскресенье, 5-го декабря 1971 года, в 16 часов в зале на улице Mazzini 369, Chilavert.

После раздачи свидетельств выступления учеников: «Урок русского языка», сказки «Репка» и «Золотая рыбка».

ПЕСНИ — ТАНЦЫ — СТИХИ

† В ночь на 19-е октября 1971 г. после несчастного случая и перенесенной тяжелой операции тихо скончался на 69-ом году жизни

КОРНЕЙ VII ГУСАРСКОГО БЕЛОУРУССКОГО ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА ТРЕТЬЕГО ПОЛКА
ВСЕВОЛОД НИКОЛАЕВИЧ ЧЕРНОГЛАЗОВ,

о чем с глубоким прискорбием извещают вдова покойного Мария Николаевна, сестра Юлия, брат Владимир с женой и родственники.

Погребен 20-го октября на кладбище San Martín.

† Правление Общекадетского Объединения в Аргентине скорбит о смерти своего однокашника

КОРНЕТА VII ГОСУДАРСКОГО БЕЛОУРУССКОГО ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА ТРЕТЬЕГО ПОЛКА
ВСЕВОЛОДА НИКОЛАЕВИЧА ЧЕРНОГЛАЗОВА

воспитанника Одесского Великого Князя Константина Константиновича и Первого Русского кадетских корпусов выпускника 1921 года и выражает свое глубокое соболезнование вдове и брату покойного и родственникам.

† 27-го октября с. г. в 9-й день смерти

ВСЕВОЛОДА НИКОЛАЕВИЧА ЧЕРНОГЛАЗОВА

в храме Св. Владимира (San Martín 344, Villa Ballester) в 19.30 часов будет отслужена панихида,

о чем извещает семья покойного.

† 13-го октября 1971 г. после тяжелой болезни скончалась

ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА ВАРАДИ

урожд. ПРИКЛОНСКАЯ,

о чем извещают друзья покойной.

† 4-го ноября с. г., в 40-й день кончины

ВАЛЕНТИНА МИХАЙЛОВИЧА СУТЯГИНА

на его могиле на кладбище San Martín, Secc. XII — 17, в 15 часов будет отслужена панихида и освящен памятник.

В случае дождливой погоды панихида будет совершена в 20 часов в храме Св. Сергея Радонежского, Villa Ballester, c. Falucho 854,

о чем сообщают друзья покойного.

• НОВОЕ О РАСПУТИНЕ

В Северной Америке недавно вышли воспоминания дочери Распутина Марии, в которых она уверяет, что враги Распутина отыскали актера, очень похожего на ее отца, который производил кутежи на Вилле Родэ, в Петрограде, с целью его компрометировать.

Однако, в книге Аарона Симановича (Рижское издание 1922 года) этот секретарь Распутина говорит, что его хозяин имел павильон на Вилле Родэ, где иногда, в одну ночь он прокручивал до 15.000 царских рублей. Распутин из личных средств покойного Государя якобы получал 5.000 руб. в месяц.

Следовательно, этих денег ему не хватало. Симанович доплачивал разницу. Симанович не говорит откуда он брал эти средства, так как «это могло погубить еврейскому народу».

Я считаю, что прежде чем заплатить 15.000, он наверное проверял, кто кутил — его ли хозяин, или подставной актер.

Е. Белов

Правление Литературно-Исторического О-ва «РУССКАЯ КУЛЬТУРА» извещает, что в субботу 6-го ноября сего года в 17 часов, в помещении Института Физической Культуры «Мурман» (Calle O'Higgins 1368, Florida, F.G.C.B.M., полтора квартала от станции Florida, коллективы 15, 21, 71, 130, 161, 192, 228)

СОСТОИТСЯ ДОКЛАД Г. Л. ГУЛИДА

на тему

«ПАРАПСИХОЛОГИЯ»

После доклада обмен мнениями.

Вход свободный.

Буфет.

Следующий доклад инж. В. А. Хунунц на тему:

«ТВОРЧЕСТВО И ЖИЗНЬ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА»

состоится 4-го декабря 1971 года.

В воскресенье 7-го ноября 1971 г.

состоится

ОТЧЕТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

БАЛЕТНОЙ СТУДИИ МАШИ ПАВЛОВОЙ

в зале

MARIENHEIM, PUEYRREDON 900, VILLA BALLESTER

Начало в 17 часов.

Билеты заказывать по телефону 758-3237.

Зарубежная жизнь

НОВАЯ КНИГА М. Д. КАРАТЕЕВА

Поступила в печать и в начале декабря появится в продаже новая книга М. Д. Карапеева «Арабески истории», — сборник исторических очерков, посвященных главным образом мусульманскому Востоку.

В предисловии к этой книге автор отмечает тесную историческую связь Руси с Востоком, многие народы которого вошли в состав нашей Державы и пишет:

«Мы не имеем права игнорировать историю наших мусульманских сограждан или, — что еще хуже, — покоиться на совершенно неверных, часто даже предвзятых представлениях как об этой истории, так и о тех духовно-религиозных основах, на которых выросли народы ислама, их мироощущение, традиции и культура. Винить в этом русского читателя было бы несправедливо, ибо главная причина такого положения заключается в полном отсутствии у нас соответствующей литературы общедоступного характера. Выпускная настоящую книгу, я ставлю себе целью частично заполнить этот пробел».

В связи с изданием этой новой книги Михаил Дмитриевич Карапеев 18-го октября прибыл из Уругвая в Буэнос Айрес. В тот же день писатель был интервьюирован редакцией «Нашей Страны». Он рассказал, в частности, о многочисленных читательских пожеланиях относительно переиздания «Ярлыка великого хана». Эта книга вышла первым изданием в 1958 году и уже давно полностью распродана.

По словам Михаила Дмитриевича, художник Гедда создал для «Ярлыка» ряд великолепных иллюстраций. Но пожелания переиздать этот роман упираются в обычное в нашей среде препятствие — отсутствие денежных средств.

М. Д. Карапеев пробудет в Буэнос Айресе до первых чисел ноября.

РУССКАЯ ЭМИГРАЦИЯ В СОЕДИНЕННЫХ ШТАТАХ

В США имеется 75 миллионов населения, принадлежащего к 7 национальным группам, среди которых самой малочисленной являются русские (2.152.000). По возрасту они самые старшие (средний возраст 45,8). По благосостоянию они на первом месте — средний семейный доход 11.554 долл. По образованию русские на первом месте. Что касается положения в обществе, то тут делают население на четыре категории: белые воротники, голубые воротники, служащие, сельские рабочие. «Белые воротники» это профессионалы, техники, управляющие, клирики, занятые в торговле и собственники. Мужское население старше 16 лет среди русских имеет максимальное число «белых воротников»: их 77,9%, тогда как следующая национальная группа, англичане, имеет 46,9% «белых воротников».

(“U. S. News and World Report”, август).

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Doctora

A. B. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ
Endodoncia — лечение корней зубов, технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина ultra-sonico.
Прием по предварительной записи. Понед., вторник, четверг и пятница от 15 до 20 час.
T. E. 88-0431. PANAMA 914, р. 5, A
Один квартал от подземной жел. др. Angel Gallardo по улице Corrientes

Доктор
ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ
по внутренним болезням принимает: вторник и четверг от 15 до 19 час.
остальные дни: заказывать часы.

Rueyredón 443, Villa Ballester
четыре квартала от станции.

ТИРАЖ “НАШЕЙ СТРАНЫ” ДОЛЖЕН НЕПРЕРЫВНО РАСТИ — ДАЙТЕ ЕЙ НОВЫХ ПОДПИСЧИКОВ!

ОБЪЕДИНЕНИЕ БЫВШИХ ИНСТИТУТОК

и

ОБЩЕ-КАДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ В АРГЕНТИНЕ
устроивают

Традиционный Благотворительный Бал

в субботу 13-го ноября 1971 года в 21 час в зале
“San Bonifacio”, Calle Cuba 2981 (altura Cabildo 3000).

Играет оркестр ВЬЮГОВА

Вход по приглашениям, которые можно получить у членов Объединения.
Число приглашений ограничено. Столики заказывать по телефонам:
740-2750, 755-4608, 791-7988, 796-8404.

ОБЩЕСТВО ДРУЗЕЙ

Воскресенье,
28-го ноября 1971 г.

ГВОЗДЬ СЕЗОНА!!



РУССКОГО ТЕАТРА

Начало ровно
в 16 часов

ГВОЗДЬ СЕЗОНА!!

„ШПАНСКАЯ МУШКА“

(ПАПОЧКА УРА, ВОТ И Я!)

Комедия-буфф в 3-х актах А. САБУРОВА

Режиссер: Р. ЛОВЦОВ

В спектакле участвуют:

Е. Васина, М. Ловцова, М. Павлова, Т. Седлецкая, Д. Эннок и В. Васин, Ф. Колпиков, Р. Ловцов, В. Мамуков, Н. Седлецкий, А. Суботин, М. Чурилов.

Зал: Casal de Cataluña, Chacabuco 863, Capital

Билеты заказывать по телефонам: 772-6848, 758-4512, 52-7426, 797-9071.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ СОБРАНИЕ

Нам пишут из Лос Анжелес:

Местный отдел Союза Ревнителей священной памяти Императора Николая II и Блок Монархического Единства, входящие в состав Общероссийского Монархического Фронта, призвали русских людей к участию в молении о спасении России, которое было совершено архиепископом Антонием Лос Анжелесским в Спасо-Преображенском храме русской зарубежной Церкви.

Во время этого моления были провозглашены вечная память всем усопшим российским Царям, Императорам и Императрицам и многолетие Главе Российской Императорской Дома, Великому Князю Владимиру Кирилловичу и Его Семье.

После моления состоялось патриотическое собрание, посвященное поработенному русскому народу и служению Главы Российской Императорской Дома. В числе других ораторов выступила секретарь РНМД на Соединенные Штаты М. С. Кингстон.

АРХИЕПИСКОП СЕРАФИМ

Нам пишут из Нью Йорка:

Прибывший в Нью Йорк для участия в Архиерейском Соборе русской зарубежной Церкви архиепископ Бразильский и Венецуэльский Серафим участвовал в заседаниях Собора, состоявшихся в Нью Йорке и Монреале, и в торжественном ознаменовании 50-й годовщины существования Русской Православной Церкви заграницей, но заболел по окончании Собора и, вследствие ухудшения его здоровья, помещен в больницу.

ПАТРИАРХ ПИМЕН

Нам пишут из Мюнхена:

По полученным здесь сведениям, новый московский патриарх Пимен, сделавший неудачную попытку побывать в Иерусалиме, но столкнувшись с препятствиями, заставившими его отказаться от этого посещения, намерен в ближайшее время побывать в Германии, не только восточной, но и западной.

РУССКИЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН "ESLAVIA" В. ЛАШКЕВИЧА

AVENIDA SANTA FE 4977 — T. E. 771-5964 — CAPITAL FEDERAL

АЛЕКСЕЕВ С. — Исторические повести. 480 стр.	\$ 6.00
АНДЕРСЕН Г. Х. — Сказки и истории. В 2-х томах	\$ 18.00
БРАГИН М. — Кутузов. (Жизнь и его деятельность)	\$ 2.50
ГОГОЛЬ Н. В. — Мертвые души. Хорошее изд.	\$ 4.50
ГОГОЛЬ Н. В. — Миргород. Вечера на хуторе близ Диканьки. 622 стр.	\$ 8.50
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ. Альбом. Цветн. иллюстрации....	\$ 5.80
ГУГО В. — Собор Парижской Богоматери. Роск. перепл. 542 стр.	\$ 8.50
ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М. — Братья Карамазовы. Хороший перепл.	\$ 8.50
ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М. — Идиот Хороший перепл....	\$ 5.80
ДОСТОЕВСКИЙ Ф. М. — Преступление и наказание. Хор. перепл.	\$ 4.80

Книги высыпаются по заказу в провинцию и во все страны мира. Для заграницы: \$ 5.00 (аргентинских песо) равны одному американскому доллару. Цены даны в новых аргентинских песо.

Пересылку оплачивает покупатель.

ТРЕБУЙТЕ НОВЫЕ КАТАЛОГИ.

Корреспонденцию и денежные переводы посыпать по адресу:

VLADIMIRO LASZKIEWICZ — Avda SANTA FE 4977 — BS. AIRES

Р. Т. Д. Д.

РУССКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ
ставит в воскресенье 31-го октября в 16.30 часов
в зале

LA SALLE, RIOBAMBA 650
СКАЗКУ

„СНЕГУРОЧКА“

Билеты:

от 1 до 3 ряда — школьники ОРИОР — 100 песо, от 4 до 8 ряда — взрослые — 1000 песо, дети (до 12 лет) — 500 песо, от 9 до 31 ряда, взрослые — 500 песо, дети — 200 песо.

Проживающие в старческих домах, а также не могущие заплатить за билет могут получить даровые билеты в помещении ОРИОР каждые субботу и воскресенье от 17 до 19 часов.

Билеты заказывать по телефонам: от 19 до 22 часов 32-0473 — А. В. Баумгартен, 797-1180 — И. Н. Шмитов, 797-4580 — Г. Л. Лукин и от 10 до 19 часов 44-6353 и 44-2061 — А. В. Баумгартен и И. Н. Шмитов.

Заказывайте билеты заранее, чтобы обеспечить себе лучшие места.

НАША СТРАНА

Орган монархической мысли.

Издатель - Редактор

Т. В. ДУБРОВСКАЯ

Со - Редактор

Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Постоянные сотрудники:

И. Андрушкевич, Олег Бартенев, В. Ф. Вальдемарс, С. Л. Войцеховский, Б. К. Ганусовский, Людмила Келер, Николай Кремнев, А. Ламберт, Г. Маслаков, А. Макриди, Алексей Ростов, Бор. Рясиныский, Ю. Слэзкин, Е. Фест, И. Шмитов