

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233
Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

Editor - Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
Casilla de Correo 2847
Buenos Aires Argentina

AÑO XXIV Buenos Aires, Martes 4 de Julio de 1972

Буэнос Айрес, вторник 4 июля 1972 года

№ 1167

И. АНДРУШКЕВИЧ

IN MEMORIAM

2-го июля с. г. исполнилась первая годовщина со дня смерти Его Высокопреосвященства Архиепископа Леонтия.

В течение последних полутора лет земной жизни Владыки Леонтия, мне пришлось очень часто разъезжать с Владыкой по разным церковным, а иногда и частным делам Владыки, в большинстве случаев без присутствия третьих лиц.

Владыка Леонтий любил в таких случаях заводить разговор на темы общего характера, но всегда имеющие отношение и к нашей Православной Церкви и к нашей Родине России. Эти разговоры иногда длились несколько часов подряд, и всегда были очень интересны для меня, потому что в них чувствовалось, как личные мысли Владыки уходят своими корнями в нашу русскую родную почву, что и придавало им еще большую ценность.

В память о блаженнопочившем Владыке привожу частично ряд мыслей, высказанных им в этих разговорах и записанных мною.

О ХРИСТИАНСТВЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Христианство в современном мире, в лице большинства христианских Церквей, подвержено большим соблазнам с разных сторон: экуменизм, модернизм, реформизм, влияние разных ересей, инфльтрация анти-христианских элементов и так далее. Но основной опасностью для христианства является отход от бескомпромиссности в основных и принципиальных вопросах. Нельзя идти на компромисс не только в области веры и догматов, но также и в области отношений к разным проявлениям зла в истории. В этом отношении Владыка Леонтий отрицательно не только к некоторым тенденциям Католической Церкви и к политике «сергиевцев» в московском патриархате, но и к многим мероприятиям и позициям восточных православных Патриархов. Например, Владыка Леонтий указывал на позицию, которую заняли восточные Патриархи после Второй мировой войны по отношению к Русской Церкви, а сейчас и по отношению к экуменизму. Особенно Владыка огорчался, что некоторые иерархи восточных православных патриархатов сравнительно легко попадали в сети так называемых «гностиических ересей», которые живы и в наши дни и даже снова становятся модными. Так, Владыка приводил пример какой-то «экуменической панихиды» в Сантьяго в Чили по гроссмейстеру Храмовников Де Молай, сожженному в XIV веке во Франции. В этой «панихиде», по словам Владыки, приняли участие и некоторые православные восточные иерархи, что Владыка полностью осуждал. Поэтому, Владыка в последнее время старался избегать контактов с некоторыми из этих иерархов.

Сам же экуменизм просто является «сборной ересью всех ересей», но Владыка больше любил называть «экуменизм» просто «модернизмом», так как «экуменизм» — это словесный синоним «вселенскости», видимостью которой эта «сборная ересь» и хочет прикрываться.

Реформы, проводимые в последнее время в Католической Церкви, являются тоже частью этого широкого «модернистического» движения, и поэтому они имеют двойное отрицательное значение. Особенно Владыка сетовал на литургические реформы в Латинской Церкви,

благодаря которым он «сомневается в осуществлении Евхаристического Таинства во время новой католической мессы», как он дословно выразился. На мой вопрос, какую ценность имеет причащение Св. Тайн во время новой мессы для верующего и благочестивого римокатолика, который со смирением подчиняется реформам своей Церкви, не бу-

православными такой возможности, но добавлял, что в отдельных, особых случаях, Воля Божия может допустить такую возможность, но мы не смеем предопределять нашей волей эту Волю Божию. Одновременно, Владыка Леонтий ценил благочестие простых верующих католиков, особенно почитание ими Божией Матери.

ции, которые он с видимым удовлетворением мне показывал. Владыка также очень любил греческое церковное пение, и я даже смог записать на магнитофонную ленту пасхальные песнопения, спетые им по-гречески. Владыка говорил, что большинство верующих в Греции — старостильники, но они официально возглавляются иерархией, признавшей новый стиль. Часть же старостильников имеет собственный Епископат, который пользуется большой любовью и уважением во всем народе. Например, в день Крещения, освящение воды является грандиозным официальным греческим торжеством, с присутствием частей военного флота Греции, но оно совершается старостильниками.

О ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ И РОССИИ

Россия неразрывно связана с православием и без православия перестает быть Россией. Нет России без православия, как нет Израйля без Ветхого Завета. Православие в России является народной верой, так как оно пропитало саму сущность русского народа. От этой сущности можно отойти, ей можно изменить, но саму сущность изменить нельзя никак. В этом и выражается самобытность русского народа: в его духовном отождествлении с началами Православия. Всякое нарушение этой самобытности губительно для русского народа. Старообрядцы были «лучшими русскими людьми», говорил неоднократно Владыка. Их воссоединение в лоне нашей Соборной Апостольской Церкви должно быть началом духовного восстановления России. Русский народ воспринимает православие целостно, не отделяя чувств от ума, но соединяя Правду с Красотой. Поэтому и правильность традиционной русской обрядности: это истина, облекшаяся в Лепоту.

Владыка Леонтий относился очень отрицательно ко многим реформам Петра Великого, особенно касающимся церковной жизни и самого быта нашего общества. Хотя я и не разделяю их полностью, но считаю своим долгом привести текстуально слова Владыки, неоднократно им повторяемые: «С Петра все и началось».

Особенно резко и с огорчением Владыка Леонтий относился к «измене сергиевцев». Он говорил, что «два с половиной века мученичества привели в древности Церковь к торжеству, и что в России торжество наступило бы неизмеримо раньше, если бы часть иерархов не сошли с этого пути. Эта измена сломала моральный хребет многим стоявшим на Правде и отсрочила Ее торжество. Но народ пройдет и эту страду, и пронесет Православие в будущее России».

Наша Русская Православная Церковь за границей может иметь те или иные недостатки, но «ее доктрина правильна», и мы должны охранять и защищать эту доктрину. Но не нужно думать, что нашей Церкви грозят только внешние опасности: враги всюду, и внутри и снаружи, но их легко «распознавать сердцем».

Владыка очень часто говорил о ненужности нашей эмигрантской «организационной и партийной возни». Особенно он был против внесения нецерковных элементов в жизнь Церкви. Вообще, нас «спасут не организации и не партии, а вера и Церковь».

Да будет так.

И. АНДРУШКЕВИЧ

Первая годовщина со дня смерти Архиепископа Леонтия



В воскресенье 2-го июля 1972 года исполнилась первая годовщина со дня смерти Е. В. П. Архиепископа Леонтия Буэнос-Айресского, Аргентинского и Чилийского. В этот день в Кафедральном Соборе Воскресения Христова на улице Nuñez 3541 и в остальных храмах большого Буэнос Айреса были отслужены панихиды по блаженнопочившему Владыке Леонтию, чья светлая память продолжает жить в сердцах его бывших духовных чад.

дучи с ними согласен, или же просто не осознавая их пагубность, Владыка ответил, что это «тайна Милости Божией», которую мы не можем предопределять. Что касается совершения католических обрядов для православных, даже за непреодолимым отсутствием православного священника, то Владыка был принципиально против сознательного признания

Владыка Леонтий очень любил греческое и арабское Православие и много рассказывал о своих посещениях Святых Мест и Греции. Всем известна историческая роль Владыки Леонтия в восстановлении Епископата старостильников в Греции. До последних дней своей земной жизни, Владыка получал письма и фотографии от старостильников в Гре-

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

Четыре новейших эмигранта

15-го июня утром мне сообщили, что в пять часов пополудни состоится в Ассоциации Иностранцев Журналистов прессконференция четырех соотечественников, покинувших Россию и выразивших желание выступить перед иностранной печатью. Прибыв чуть раньше назначенного часа я выяснил, как неумело организована эта прессконференция. Хотя можно было бы ее назначить через три-четыре дня и дать время президенту Ассоциации разослать повестки и известить две сотни наших коллег, о конференции узнали только три десятка журналистов. Выяснилось, что они боялись протеста со стороны посольства СССР или советских журналистов, а потому хотели поставить возможных противников перед совершившимся фактом.

Собравшиеся сразу познакомились с четырьмя гостями. Они были:

1. Известный художник, пишущий картины на религиозные темы **Юрий Валентинович Титов**, высланный из СССР со своей супругой **Еленой Васильевной**.
2. Крупный востоковед **Юрий Яковлевич Глазов**.
3. Автор и кинорежиссер детских и документальных научно-популярных кинофильмов **Юрий Генрихович Штейн**, прибывший в Италию с женой и присутствовавший на прессконференции отца старшей дочерью 17-летней **Еленой**. Жена и младшая дочь не присутствовали на прессконференции.
4. Хорошо известный по своим смелым выступлениям математик и поэт **Александр Сергеевич Есенин-Вольпин**, родившийся в 1924 году за несколько месяцев до самоубийства своего генерального отца.

Выяснилось, что трое из них говорят только по-русски, а Глазов хорошо владеет английским языком, а потому они решили, что он может перевести на английский их русские речи. На мое замечание, что знание английского вовсе не обязательно для работающих в Италии иностранцев и что многие журналисты их просто не поймут, они представили мне своего друга по Москве, британского журналиста из «Таймс», который четыре года назад был выслан из СССР за передачу антисоветских выступлений. Заговорив с ним, я убедился, что он забыл русский язык и к тому же не знает итальянского. Поражала наивная уверенность подсоветских эмигрантов, что в Италии всякий француз или испанец, южноамериканец или австриец должен уметь говорить по-английски. Для выхода из положения я предложил, что я буду переводить с русского на итальянский фразу за фразой их выступлений.

РЕЛИГИОЗНЫЙ ХУДОЖНИК

Первым выступил 43-летний Титов, который сказал, что по диплому он архитектор, но с детских лет увлекался живописью и 20 лет писал картины на религиозные сюжеты, которые ему ни разу не разрешили выставлять. Можно показывать в храмах иностранцам старинные иконы, но нельзя показывать, что в официально безбожной стране молодой художник пишет картины на религиозные темы. Только дважды он устроил на частной квартире выставки, имевшие большой успех.

Опасаясь его участия в жалобах, которые могла принести президенту Никсону гонимая интеллигенция, не мыслящая и не творящая по партийной указке, его вызвали в КГБ и предложили на выбор: высылку из СССР или ссылку в отдаленные местности. Он выбрал первое при условии, что ему позволят вывезти картины — плод 20 лет труда.

Было дано согласие и все картины были представлены со списком на московскую таможенную, просмотрены, уложены в нейлоновую упаковку и перевезены. 22-го мая в самый день прилета Никсона супруги Титовы и другие высланные из СССР (израильтяне) вылетели в Вену, откуда Титовы и другие прибыли в Рим. Через несколько дней Титовы отправились на итальянскую таможенную, где им были переданы в упаковке перевязанными пачками свернутые картины, которые Титов там же продемонстрировал. Многие изрезаны на мелкие полосы и старательно уложены в упаковку. Другие полностью обезображены серной кислотой. Только один лик Нерукотворного Спаса, напоминающий чу-

дотворный образ на наружной стене старинного собора в Тутаеве (по старому Борисоглебск на Верхней Волге) удалось здесь реставрировать при помощи искусных итальянских реставраторов и мы могли любоваться замечательным произведением кисти гонимого Титова. Уцелела также картина красивой женщины: ее не испортили, ибо она не была иконой, а светским портретом. Это — жена ныне репрессированного друга Титова писателя **Андрея Амальрика**. Все были потрясены представшим перед нами актом советского вандализма. Титов объяснил, что коммунисты вытравливают в народе всякое религиозное чувство, возносящее человека к духовным высотам, чтоб превратить русский народ в стадо животных, гонящихся лишь за земными благами. Но в народе чувство веры не погасло и такие картины в России имели бы успех, которого страшатся безбожники. Верующий художник родился в 1928 году, значит, как и его жена Елена Васильевна, вырос в советское лихолетье в православии, к которому стремятся больше молодых интеллигентов, чем думают на Западе.

Присутствовавший на прессконференции коммунист спросил: какие доказательства можно представить, что порча картин имела место в Москве, а не в Италии? На это Титов представил химические и логические доказательства: серная кислота действует постепенно и незаметно, а потому ясно, что это сделано в Москве в расчете, что за время перелета в Вену с перегрузкой на Рим и некоторое время до получения Титовым картин серная кислота сможет испортить картины. Логически же ясно, что в Италии таможенник или злоумышленник смог бы вскрыть упаковку, оценить лучшие картины и похитить, чтоб нажиться на их продаже, как бывает с похищаемыми в храмах и музеях картинами, но ему не было бы смысла обрызгать картину за картиной серной кислотой и снова все запаковать в нейлоновую упаковку, что требовало много времени и не дало бы материальной выгоды злоумышленнику. Если даже допустить, что на итальянскую таможенную было совершено в р е д и т е л ь с т в о, то оно могло быть сделано лишь по заданию безбожников из КГБ. Ясно, что это совершено в Москве в рядовым таможенником из озорства, а по полученному сверху приказу Комитета Государственной Безопасности по директиве политбюро партии, которое побоялось, что в СССР имеются молодые религиозные художники.

ВОСТОКОВЕД

По непонятной причине Глазов захотел говорить не по-русски, а по-английски. Его речь мне пришлось переводить на итальянский для не знающих английского языка журналистов. Он говорил о гонениях на интеллигенцию и их свободный труд. Сравнил вандализм в отношении картин Титова с диким выступлением изувера, повредившего перед тем в Римском Соборе Св. Петра генеральное произведение Микель Анджело «Пиэта». Он говорил, что и в науке тяготеем директива партии; он это хорошо знает, будучи сам востоковедом, специалистом по Индии. Глазов подчеркнул, что сталинский террор уже немислим для его трусливых преемников, которые очень боятся западного общественного мнения, а потому выступления

западных журналистов помогут евреям, как он сам, скорее покинуть страну, где все ее народы лишены элементарной свободы.

КИНОРЕЖИССЕР-ОППОЗИЦИОНЕР

Если речь Титова была ярким обличением гонения на веру и свободное религиозное искусство, то политически наиболее интересным было выступление одного из 9 основателей Союза Защиты Прав Гражданина в СССР режиссера детских и документальных научно-популярных фильмов **Юрия Генриховича Штейна**, который одним из последних выслан за границу для следования в Израиль со своей русской женой и двумя дочерьми. Он просил журналистов поднять кампанию за разрешение на выезд за границу **В. Гершовича**, другого из зачинщиков оппозиционного движения, образовавшегося в высшем звене Союза, который впервые выступил с демонстрацией против военной оккупации Чехословакии. Он расказал драму Владимира Гершовича, который просил о разрешении выехать в Израиль совместно со своими родителями и русской женой. Но противящаяся отъезду в Израиль своей дочери, теща Гершовича донесла, что он проявляет признаки душевной болезни и он попал в известную психиатрическую больницу, куда сажают инакомыслящих.

В ответ на запросы заинтересовавшихся его докладом журналистов Штейн пояснил, что оппозиционное движение объединяет восемь течений, объединенных принципом защиты прав человека, что обязательно для СССР, принявшего в 1962 году Декларацию Объединенных наций, которую систематически нарушает. Эти восемь течений отражают различные мнения свободно мыслящих и протестующих интеллигентов.

1. Движение коммунистов, протестующих против нарушения партией и правительством сталинской конституции 1936 года, провозгласившей свободу трудящимся выражать свои мнения и убеждения.

2. Аналогичное движение интеллигентов-беспартийных протестующих против отсутствия всякой свободы для беспартийной интеллигенции.

3. Сионистское движение евреев, считающих своей родиной Израиль и требующих свободы выезда на свою родину. Штейн подчеркнул, что это единственное из перечисленных им движений, которое получает финансовую поддержку из Израиля и в состоянии обеспечить перелет израильтян из СССР через Вену в Израиль и вообще в свободный мир.

4. Движение русских интеллигентов, которые требуют для всех подсоветских граждан свободы выезда по своему желанию в любое иностранное государство независимо от его политического режима.

5. Славянофильское движение, несущее некоторый оттенок антисемитизма, но поддерживающее эмиграцию евреев из СССР, который таким образом станет более русским. Они проповедуют теории славянофилов прошлого века.

6. Традиционное движение русских патриотов, которые хотят возвращения России от интернационализма на ее исторический русский путь.

7. Движение интеллигентов, требующих замены сталинской конституции другой более соответствующей чаяниям народов России и строгого соблюдения

этой конституции самим правительством СССР.

8. Движение интеллигентов, требующих не только права свободного выезда за границу, но и возвращения по собственному желанию на родину.

Штейн не смог подробнее остановиться на каждом из этих движений, подчеркнув, что все, кроме израильского, не получают поддержки из других стран и работают за счет заработков своих сочленов и сочувствующих. Он хотел еще говорить о Ленинградском христианско-социалистическом движении и других оппозициях, но ему напомнили, что предстоит выслушать еще одного докладчика.

СЫН СЕРГЕЯ ЕСЕНИНА

Последним выступил **Александр Сергеевич Есенин-Вольпин**, который естественно не помнит отца, покончившего жизнь в гостинице «Англетер» в Ленинграде в январе 1925 года. Он начал свое выступление с выражением глубокой благодарности народу Израиля, к которому принадлежит по матери, затем его правительству, которое отстаивает свободу своего народа, наконец еврейской международной организации, которая сейчас его материально поддерживает. Вольпин сказал, что он математик по специальности, но принял участие в движении протеста против попрания в России свободы. Он является также автором поэмы «Черный ворон», изображающей полицейский террор в современной России. Теперь его мечта — переезд в США, где он займется наукой, посвящая себя одновременно движению борьбы за свободу в России. Заканчивая, он сказал, что жену его пока не выпускают, и просил журналистов поднять кампанию за ее выезд.

По окончании длившейся свыше полутора часов конференции все журналисты проявили самое сердечное участие к четырем гостям, новейшим эмигрантам. Мне Есенин-Вольпин выразил уверенность в том, что жена скоро присоединится к нему. Он лично стремится в Соединенные Штаты, Титовы остаются в Италии — стране искусства, прочие не сказали, куда едут, но во всяком случае не в Израиль с его кибутцами типа советских колхозов и не в армию Даяна.

Подробнее о положении в России говорил журналистам Есенин-Вольпин, который покинул Москву позднее других (31-го мая) и после обязательной остановки в Вене прилетел в Рим 9 июня. Он заявил: для ученого необходимо читать всю научную литературу и обмениваться мнениями с иностранными коллегами, что в России невозможно. Он впервые юношей 21-года в разгар победных торжеств 1945 г. понял, что свободы в СССР не будет и задумал легально покинуть родину. Его интересы не политика, а математика, логика и право. Он хочет жить там, где можно печатать любой научный труд. В СССР научные иностранные книги в библиотеках не выдают читателям и находятся на «спецхранении». Вольпин просил не употреблять выражение «советский режим», а говорить «существующий теперь в СССР режим», что будет точнее. «Я впервые вступил в конфликт с этим режимом в 1949 г. и был арестован. Меня обвинили в том, что писал антисоветские стихи и в частных разговорах критиковал режим.

Меня убеждали на допросах, что я душевнобольной: провел 2 месяца в Институте имени Сербского и год в психиатрической больнице Ленинграда. Сначала на Западе мое имя было известно узкому кругу математиков, но стало широко известно с опубликованием на Западе сборника моих стихов «Весенний Лист» в 1959 г. В нем первую часть занимают стихи, вторую — моя философия. Я абсолютно отрицаю марксизм, который ни научно, ни логически не обоснован. Рукопись «Весеннего Листа» тайно послана на Запад в июле 1959 г., а 12 сентября меня вторично арестовали якобы за пропаганду против режима в частных разговорах. В третий раз я был арестован в 1968 г., когда американские ученые пригласили меня на конгресс в США. Я обратился в американское посольство, чтоб узнать: дадут ли мне визу на въезд. За это меня снова посадили в дом умалишенных, сообщив в посольство, что я «болен».

Отвечая на вопрос журналиста, Есенин сказал, что ему не нравится термин «демократическое движение», которое он заменил бы словом «либеральное», ибо демократия подразумевает диктатуру большинства, которую должно при-

еврейство - „дрожжи“ революции

«... Особенно важное значение в России имел еврейский вопрос. Этот маленький, необычайно активный и национально сплоченный народ играл в нашей истории совершенно особую, необычную роль. Сильно развитое чувство национальной общности, активность и экономическое влияние еврейства находились в резком противоречии с национальной приниженностью, политическим и гражданским бесправием, с недоверчивым и презрительным отношением к евреям определенной части российского населения. Иная вера евреев еще более усиливала национальный антагонизм. Все это сделало их непримиримыми борцами против «царизма» — русской исторической государственности. Они выступали единым фронтом и в первых рядах революционного и оппозиционного движения. Еврейство сыграло роль «дрожжей» революции, из его среды вышли самые активные ее борцы, ее штаб».

ИВАН РУСЛАНОВ
(Борис Евдокимов)
«Молодежь в русской истории»

ДЕЛА СОВЕТСКИЕ

ПОЭТ НЕ ХОТЕЛ УЕЗЖАТЬ

Поэт не помышлял покинуть «тот дом, чья крыша Россия». Еще в начале шестидесятых годов, в совсем еще юные годы, он писал:

«Ни страны, ни погоста
Не хочу выбирать.
На Васильевский остров
Я приду умирать,...

Строки эти были не поэзией и не фразой. Но выбор сделали за него другие, которым дела нет ни до стихов, ни до душевного мира поэта, ни до судеб отечественной литературы. Так, под грубым давлением КГБ за границей оказался Иосиф Бродский — по свидетельству покойной Анны Ахматовой, самый одаренный русский поэт младшего поколения, по мнению многих, единственный законный преемник Блока и Мандельштама.

НОВОЕ ОРУДИЕ ПРОИЗВОЛА

Но не один Бродский оказался фактически высланным за пределы России. Подтвердились слухи о том, что та же участь постигла и математика, поэта и публициста Александра Вольпина (сына Сергея Есенина, известного в частности и как деятеля Комитета защиты прав человека в СССР), а также художника Юрия Титова и его жену — Елену Стрелову. — А Пер Эгиль Хегем, известный шведский журналист, до недавних пор корреспондент в Москве, забил тревогу, заявив в газете «Автенпостен», что советские власти повидимому намерены превратить насильственную высылку из страны в орудие борьбы с инакомыслием, и под угрозой находятся теперь и такие люди, как Александр Солженицын, Петр Якир, Валерий Чалидзе...

ВТОРОЕ КРЕПОСТНОЕ ПРАВО

Зарубежная общественность должна понять, что советские власти и в период «мирного сосуществования» продолжают обращаться со своими гражданами как с крепостными. Людей, рвущихся за границу (подавляющее большинство), вообще не выпускают, кого заставляют годами ждать, кого подвергают бесчеловечным гонениям, кого отпускают как ни в чем не бывало. А теперь мир облетели сообщения о случаях, которых не было с двадцатых годов: власти лишают гражданства и выталкивают из страны неудобных им лиц, которые о выезде не просили. Недаром народная мудрость истолковывала первоначальные инициалы компартии ВКП(б), как «Второе крепостное право (бандитов)».

Когда-то в Уголовном Кодексе СССР содержалась статья (20-я «а»), которая давала властям возможность объявлять человека врагом народа и высылать за пределы страны. Так Сталин выслаив Троцкого. Еще раньше, в 1922-м году, Ленин вытолкнул из России большую группу виднейших представителей русской творческой интеллигенции — среди них таких мыслителей, как Бердяев, Булгаков и Франк. Неужто брежневское руководство намерено возродить эту традицию?

БЕРЕГИТЕ ПОЭТОВ!

У Булата Окуджавы есть стихотворение «Берегите нас поэтов, берегите нас!..» Это призыв к обществу уберечь своих поэтов, писателей и мыслителей от повторения участи, постигшей Есенина. Теперь перед лучшими писателями и поэтами России, перед виднейшими борцами за попранные права человека

в Советском Союзе нависла новая угроза — нежеланная, насильственная высылка из родной страны.

Что может сделать общество, что делает мировая общественность, чтобы уберечь от этой судьбы Александра Солженицына, Петра Якира, Валерия Чалидзе и многих других?

СОПУТСТВИЕ ИНОСТРАНЦЕВ

О том, что судьба гонимых и сопротивляющихся в Советском Союзе вызывает всё большее сочувствие среди кругов иностранной общественности, свидетельствуют в частности такие, полученные недавно сообщения: группа известных западно-европейских политических деятелей, совместно с рядом бывших участников антифашистского движения сопротивления основали в Париже Международный комитет защиты прав человека в СССР. Также в Париже учрежден международный комитет, который поставил себе целью добиться от советских властей пересмотра дела Владимира Буковского. Кроме того, комитет призывает советских руководителей отказаться от злоупотребления психиатрией в целях борьбы с вольнодумством.

ИВАН РУСЛАНОВ

Стал известен новый случай психотеррора. По сообщению ТАСС на английском языке, недавно ленинградский суд приговорил к принудительному лечению в психобольнице специального типа 49-летнего Бориса Евдокимова. По утверждению ТАСС, Евдокимов поддерживал связь с эмигрантской организацией «Народно-трудовой союз», от которой якобы получил крупную сумму за посланные им в издательство «Посев» статьи «клеветнического содержания». Статьи, заявляет ТАСС, были опубликованы за границей под псевдонимом Сергей Разумный, Иван Русланов и Вейс. Кроме того Евдокимов, якобы сам основал в Ленинграде подпольную анти-советскую группу.

Противоречивое сообщение ТАСС о деле Евдокимова дает все основания думать, что налицо новый случай расправы КГБ над человеком, которого нельзя было судить за неимением состава преступления, но которого во что бы то ни стало хотели наказать за выражение враждебных коммунизму взглядов. Если Евдокимов действительно автор работ, опубликованных под псевдонимом «Русланов» в «Гранях» и распротранявшихся под псевдонимом «Разумный» самиздатом, тогда это человек вполне здраво мыслящий.

ПО СТОПАМ СОЛОНЕВИЧА

В «Гранях» № 68, 1968 г. было опубликовано начало очерка Ивана Русланова «Молодежь в русской истории». Эта работа, в которой высказывались взгляды почвенные, коренные, изумительно схожие с установками И. Л. Солоневича, побудили Б. Н. Ряснянского опубликовать статью под заглавием «По стопам И. Л. Солоневича» («Наша Страна» № 994). В этой статье Б. Н. Ряснянский наглядно продемонстрировал до какой степени совпадают исторические концепции основателя Народно-Монархического Движения с концепциями самиздатского автора.

В очерке Сергея Разумного «Расстановка сил в КПСС» о постсталинских руководителях сказано, что они «хотели сталинизм без Сталина». Заключение вольнодумцев в психотюрьмы — это и

той Лефортовской тюрьме. Это знаменитый астроном, имеющий полсотни научных работ. Почему их не высылают сюда. Я гораздо больше всех работал против режима и с Вами на свободе. Я Вам не могу назвать многих активных врагов режима, на след которых КГБ еще не напало, но их число растет с каждым годом; растет среди них и число молодежи. Я лично не политик, а общественный деятель. Первое время на Западе я пополнил пробелы моей информации о свободном мире, вызванные пребыванием в СССР.

На этом журналисты простились с Александром Сергеевичем и другими выступавшими на этой первой в своем роде прессконференции убежденных врагов режима, различных между собой, столь недавно покинувших порабощенную Россию и вступивших в наши эмигрантские ряды.

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

есть одна из форм сталинизма без Сталина.

«СКВЕРНА СТАЛИНИЗМА»

Недавно хор Свешникова сделал грамофонную запись советского гимна с измененным текстом. (Первое публичное исполнение его должно состояться в декабре — по случаю 50-летия СССР). Главное изменение: там где до сих пор было «нас вырастил Сталин», то теперь поется вместо Сталин — Ленин. Недостаточно менять слова гимна. Надо отменять сталинскую практику. Избавляться — по выражению академика Сахарова — «от скверны сталинизма».

СОВЕТСКАЯ ДЕМОКРАТИЯ

Это означает — избавиться от лжи и лицемерия коммунизма, густо пропитавших всю политическую и общественную жизнь страны. Это знает каждый человек в Советском Союзе, сохранивший способность быть честным хотя бы с самим собой. Таких людей много. Вот читают они в «Правде» от 13-го июня: «Опыт деятельности Советов показал, что рабочие и крестьяне могут успешно управлять государством на началах самого широкого и последовательного демократизма, полного национального равенства». И читатели, и в первую очередь те же рабочие и крестьяне знают, что это ложь. И каждое слово статьи, которая пытается доказать, что в СССР народные депутаты — «полноправные хозяева страны» — также ложь. Знают это и те, кто пишет и печатает. Знают и сами депутаты. Но редкий человек рискнет крикнуть во всеуслышанье, что король то ведь голый! К числу таких редких людей относится бывший генерал, бывший член КПСС Петр Григоренко. Весной 69-го года он направил в районно-участковую избирательную комиссию письмо, в котором обосновывает свое намерение воздержаться от голосования. В письме, между прочим, сказано:

«Наши депутаты не обладают никакой реальной властью и даже правом голоса. Им позволяют высказываться только для того, чтобы одобрять политику и практическую деятельность хорошо спевшейся группы высших правителей. За всё время действия нынешней конституции не было случая, чтобы кто-нибудь из депутатов любого ранга выступил против произвола властей».

ФАКТОРЫ ПЬЯНСТВА

После смерти Сталина, по существу, режим не изменился. Удивительно ли, что широкие слои населения отвечают на это если не борьбой, то апатией, цинизмом, в лучшем случае — уходом в личные интересы, в худшем — пьянством и преступлением?

Не будем повторять ошибок вульгарного социологизма, который объясняет пьянство одними только социальными или экономическими причинами. Благо, что советская наука и публицистика отказались — под напором фактов — от такой упрощенной точки зрения. Пьянствуют, конечно, не только от невыносимых политических условий. Но что социальные, общественно-политические условия — самый решающий фактор массового алкоголизма — это всё же неоспоримо.

ПЬЯНСТВО — ОПИУМ РАБОВ

В советских газетах опубликовано сообщение о том, что ЦК партии принял постановление о мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма. Само постановление, однако, не напечатано и легко понять почему: в нем ведь, сперва, как во всяком подобном документе наверняка излагалось положение дел, вызвавшее данное постановление к жизни. А положение дел с пьянством в нашей стране такое катастрофическое, что раскрывать его полностью просто опасно для режима. Ибо кто-то ведь довел людей до такого состояния, что им хочется пьяного дурмана!

Впрочем, даже в опубликованном изложении постановления проскользнула фраза, с которой необходимо полностью согласиться. Фраза о том, что пьянство наносит, как сказано «огромный вред здоровью людей, воспитанию детей и подросткам — всему советскому обществу». Совершенно ясно, что если бы в стране был, скажем, даже миллион горьких пьяниц, то ни о каком огромном вреде всему обществу говорить бы не приходилось, и нужды в таком неприятном постановлении не было бы.

Нет, не о миллионе пьяниц идет речь, а о какой-то гораздо более страшной цифре. И даже не в цифре дело: пьянст-

во малолетних, рост преступности, распад семей, ранняя смертность, падение производительности труда, все это вместе дает грозную картину национальной трагедии.

УГРОЗА РЕЖИМУ

Уж будьте уверены, не стали бы советские руководители позориться на весь мир, издавая такое постановление и сообщая о нем в открытую, если бы под угрозой не было поставлено их собственное благополучие. Но они знают, что общество буквально отравлено водочным перегаром и это пагубно сказывается на экономике. А советская экономика, и без пьянства ничем не может похвастаться.

Вот и пошел Кремль на чрезвычайную меру, объявил партийный поход на пьянство и алкоголизм. Каждый, кому дорого благополучие нашего народа, естественно желает, чтобы пьянство было ликвидировано. Однако, из этого комплекса мер, который предлагается для борьбы против «Зеленого змия»: — массово-политическая культурно-воспитательная работа, антиалкогольная пропаганда через печать, радио, кино и телевидение, улучшение организации досуга, спорта и так далее — видно, что результаты заведомо будут ничтожны.

НАСТОЯЩАЯ ПРИЧИНА

Ибо не отсутствием антиалкогольной пропаганды объясняется повальное пьянство: этой пропаганды нет ни в какой другой стране. И нехватка прокатных пунктов спортивных снарядов, тоже не причина. Причина совсем иная: — вынужденно убогая духовная жизнь человека в Советском Союзе. Как раз переизбыток, а не недостаток навязшей в зубах пропаганды, сплошная регламентация жизни, бесконечные запреты и ограничения, невозможность проявить личную инициативу, посвятить себя подлинно интересному делу, невозможность устроить жизнь как хочется, а не как велят. В повседневной жизни подсоветский гражданин, видит и цензуру, и органы КГБ, и сладкую жизнь власть имущих. Все эти особенности Советского Союза удушающе влияют на жизнь отдельного человека. Ему просто тошно жить.

ЖИТЬ ТОШНО

Все время надо кому-то подчиняться, все время надо выслушивать, а иногда и говорить, заведомую неправду, все время перед глазами партийные карьеристы, быстро поднимающиеся на высокие посты, и честно стоящие люди, которых те же карьеристы легко забывают так называемыми «правильными фразами». И только слышишь — давай! давай! Крепче вкалывай, твой труд нужен партии — а получки в пять дней с трудом хватает.

Тошно жить! А когда тошно, рука у многих сама тянется к бутылке...

Но если свергнуть коммунистическую власть, если прекратить контроль над мыслями и поступками людей, если не пасти их как непутное стадо; вот тогда и пьянство, порожденное угнетением и безысходностью советчины резко пошло бы на убыль.

НОВОЕ САМОСОЖЖЕНИЕ

Сведения пока самые скудные. Мы даже не знаем имени самосожженца — второго в Литве в течение одного месяца. Все, что известно, это такой факт: В начале июня в городке Варена, в 18 километрах к югу от литовской столицы Вильнюса, молодой человек забрался на крышу 4-этажного здания, облил себя горючим, поджегся и живым факелом бросился вниз. Он был отвезен в клинику, где четыре дня спустя умер. О личности, молодого самосожженца пока ничего не известно.

НО ЕГО МОТИВЫ ЯСНЫ — ЖИТЬ ПОД КОММУНИЗМОМ ТОШНО...

Следует напомнить, что после самосожжения Яна Палаха в Праге, в 1968 году, в Советском Союзе было несколько подобных случаев. Так погиб Василий Макуха в Киеве; Николай Бериславский и Илья Рипс — выжили. Их мотивы носили политический характер. Ответственность за все ложится полностью на руководителей партии, которые своей политикой подавления гражданских, национальных и религиозных прав и свобод, — создают условия, в которых возможны такие жуткие случаи, как самосожжение молодых подсоветских людей.

О. Н.

† В воскресенье 9-го июля, в полугодовщину со дня кончины
АЛЕКСАНДРЫ (АЛЛЫ) ПЕТРОВНЫ ГАГАРИНОЙ
в храме Св. Владимира после Божественной литургии будет отслужена
ПАНИХИДА,
о чем сообщает безутешный муж.

Зарубежная Жизнь

16-е ГОДОВОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ АРГЕНТИНСКОЙ ЕПАРХИИ

Согласно Положению о Русской Православной Церкви за границей, ежегодно во всех Епархиях должны совершаться Епархиальные Собрания духовенства и представителей от мирян (последние в свою очередь, выбираются на Годовых Общих Собраниях Приходов). Епархиальные собрания разрешают экономические вопросы, выносят решения по делам Епархии, выбирают каждые три года членов Епархиального Совета и Епархиальной Ревизионной Комиссии и утверждают доклады, отчеты и сметы епархиальных органов управления.

Аргентинская Епархия в течение уже многих лет строго придерживается этих уставных предписаний, выработанных и утвержденных Собором Епископов нашей Церкви, еще под руководством светлой памяти Блаженнейшего Митрополита Анастасия. В этом году, 20 июня, состоялось 16-ое по счету Епархиальное Собрание нашей Аргентинской Епархии, в котором приняли участие духовенство, члены Епархиального Совета, члены Правления Русской Православной Конгрегации в Аргентине, члены Правления Епархиальной Похоронной Кассы и делегаты от приходов Епархии.

После молебна, который был начат в 10 часов утра, все члены Собрания перешли в зал при Кафедральном Соборе, где Е.В.П. Архиепископ Афанасий объявил Собрание открытым. После оглашения повестки дня, состоящей из 18 пунктов, Собрание выбрало митрофорного протоиерея о. Михаила Донецкого заместителем Председателя и А. А. Штрома и Н. К. Дубину секретарями Собрания.

Правящий Архиерей, Е.В.П. Архиепископ Афанасий, в своем слове указал, что не может сказать многого, так как прибыл в Аргентину всего лишь три месяца тому назад, но надеется, что в других докладах будет обширно освещена жизнь нашей Епархии за последних два года. (В прошлом году, в виде исключения, Епархиальное Собрание не состоялось по причине траура в Епархии, после смерти блаженнопочившего Архиепископа Леонтия).

После этого были прочитаны доклады и отчеты Секретаря Епархиального Совета В. В. Шостака и Епархиального Казначая о. Владимира Шленева, а затем заключение Епархиальной Ревизионной Комиссии. После краткого обмена мнениями, Собрание единодушно утвердило прочитанные доклады, и на основании предложения Ревизионной Комиссии выразило благодарность о. Владимиру за образцовое ведение Епархиальной Кассы.

Следующими пунктами повестки дня были доклад о деятельности Русской Православной Конгрегации в Аргентине, отчет казначая Конгрегации А. А. Шталь-Хана и доклад о деятельности Епархиальной Похоронной Кассы, которые были также утверждены единодушно.

Затем Собрание приступило к выборам на следующее трехлетие членов Епархиального Совета и их заместителей и членов Епархиальной Ревизионной Комиссии. В Епархиальный Совет были единогласно избраны: от духовенства о. Михаил Донецкий, о. Сергей Иванов и о. Владимир Шленев; от мирян — И. Н. Андрушкевич, инж. В. А. Книрша и В. В. Шостак. Заместителями членов Епархиального Совета были выбраны: о. Никифор Соловьев, о. Афанасий Бетин, А. А. Шталь-Хан, князь М. А. Горчаков и В. Р. Геррес. В Епархиальную Ревизионную Комиссию выбраны: Л. И. Суховерков, А. А. Штром и А. Т. Эккерсдорф.

Под конец Собрания была выработана и утверждена финансовая смета Епархии до конца 1972 года, после чего Собрание было закрыто, ровно в 17 часов. После Собрания Е.В.П. Архиепископ Афанасий отслужил благодарственный молебен.

В течение более чем шестичасовых заседаний (пронсходивших от 10 до 17 часов, с кратким перерывом, во время которого было предложено скромное угощение) Епархиальное Собрание обсудило и конструктивно решило много вопросов, касающихся нашей Епархии. Были, конечно, вопросы, которые Собрание не в силах было решить, как, например, недостаток духовенства и очень плохая его материальная обеспеченность, что особенно подчеркнул Владыка Афанасий, но все же сама постановка этих вопросов и их обсуждение обратили на них общее внимание, что и может послужить началом к более энергичным поискам их разрешения.

Епархиальное Собрание вынесло также следующие решения:

1. Рекомендовать Приходским Советам не принимать членских взносов более чем на три месяца вперед, и по возможности установить минимальные ежемесячные членские взносы для прихожан. Не могущих же платить минимальных взносов, частично или полностью освобождать в каждом отдельном случае.

2. Рекомендовать о.о. Настоятелям объяснить своим прихожанам наши русские дореволюционные традиции, когда бракосочетания совершались в приходе преимущественно невесты или жениха, но никак не в третьем приходе, без согласия на это настоятелей приходов венчающихся. Рекомендовать всем верующим нашей Епархии совершать бракосочетание в храмах тех приходов, в которых состоят невеста или жених.

3. Обратит внимание всех верующих на недопустимую в Православии практику сожжения тел умерших, согласно определениям нашей Церкви.

4. Рекомендовать о.о. Настоятелям обратиться к своим прихожанам с просьбой, чтобы все помогли находить кандидатов на священнослужение. Епархиальный Архиерей берет на себя подготовить надлежащим образом таких кандидатов, для пополнения рядов нашего духовенства. В Епархии в настоящее время гять храмов в Аргентине остались без священников, один храм в Уругвае тоже не имеет священника, а на три прихода в Парагвае есть всего один священник.

5. Епархиальное Собрание решило установить одинаковые цены на свечи во всех приходах Аргентины.

Кроме того, Епархиальное Собрание приняло две Резолюции, содержание которых «Наша Страна» опубликует в следующих номерах.

«ЗДЕСЬ РУССКИЙ ДУХ... ЗДЕСЬ РУСЬЮ ПАХНЕТ!»

В воскресенье 11-го июня с. г. Родительский Комитет Св. Сергиевской Школы в Villa Ballester устроил спектакль для сбора средств на окончание постройки зала со сценой при этой Школе.

Была представлена разнообразная программа, в которой участвовали ученики разных возрастов, вплоть до тех, кто окончил эту Школу пару лет назад. Все выступления публика, заполнившая театральный зал, принимала с большим энтузиазмом.

«Здесь русский дух... здесь Русью пахнет!» — с полным правом так можно сказать об этом спектакле.

ЕЛЕНА С. ШПАКОВСКАЯ-ПИССОРНО
бесплатное
лечение корней зубов,
endodoncia, технические работы,
бор-машина ultra-sonico.
Подробности и предварительная запись в Толстовском Фонде по понедельн. и четвергам.
Roque Sáenz Peña 975/9.

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Doctora
А. В. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ
Endodoncia — лечение корней зубов,
технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина ultra-sonico.
Прием по предварительной записи.
Понед., вторник, четверг и пятница
от 15 до 20 час.
Т. Е. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A
Один квартал от подземной жел. дор.
Angel Gallardo по улице Corrientes

Доктор
ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ
ПО ВНУТРЕННИМ БОЛЕЗНЯМ
принимает: вторник и четверг
от 15 до 19 час.
остальные дни: заказывать часы.
Pueyrredón 443, Villa Ballester
четыре квартала от станции.
Т. Е. 758-5113

Молодой американский техник, 37 лет, русского происхождения, высокого роста, стройный, хотел бы познакомиться, путем переписки, с православной девушкой 27-35 лет. Цель — брак. Писать в газету «Наша Страна». Вох 773.

ОРТОПЕДИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ORTOPEDIA ALEMANA

Протезы, мужская и женская ортопедическая обувь, корсеты, резиновые бинты и т. д. из лучшего заграничного и местного материала. Исполнение заказов быстрое и точное. Говорят по-русски. Предъявителям этого объявления и русским инвалидам особая скидка.

CALLE LIBERTAD 845 — CAPITAL — Т. Е. 44-3213



ОДРТ

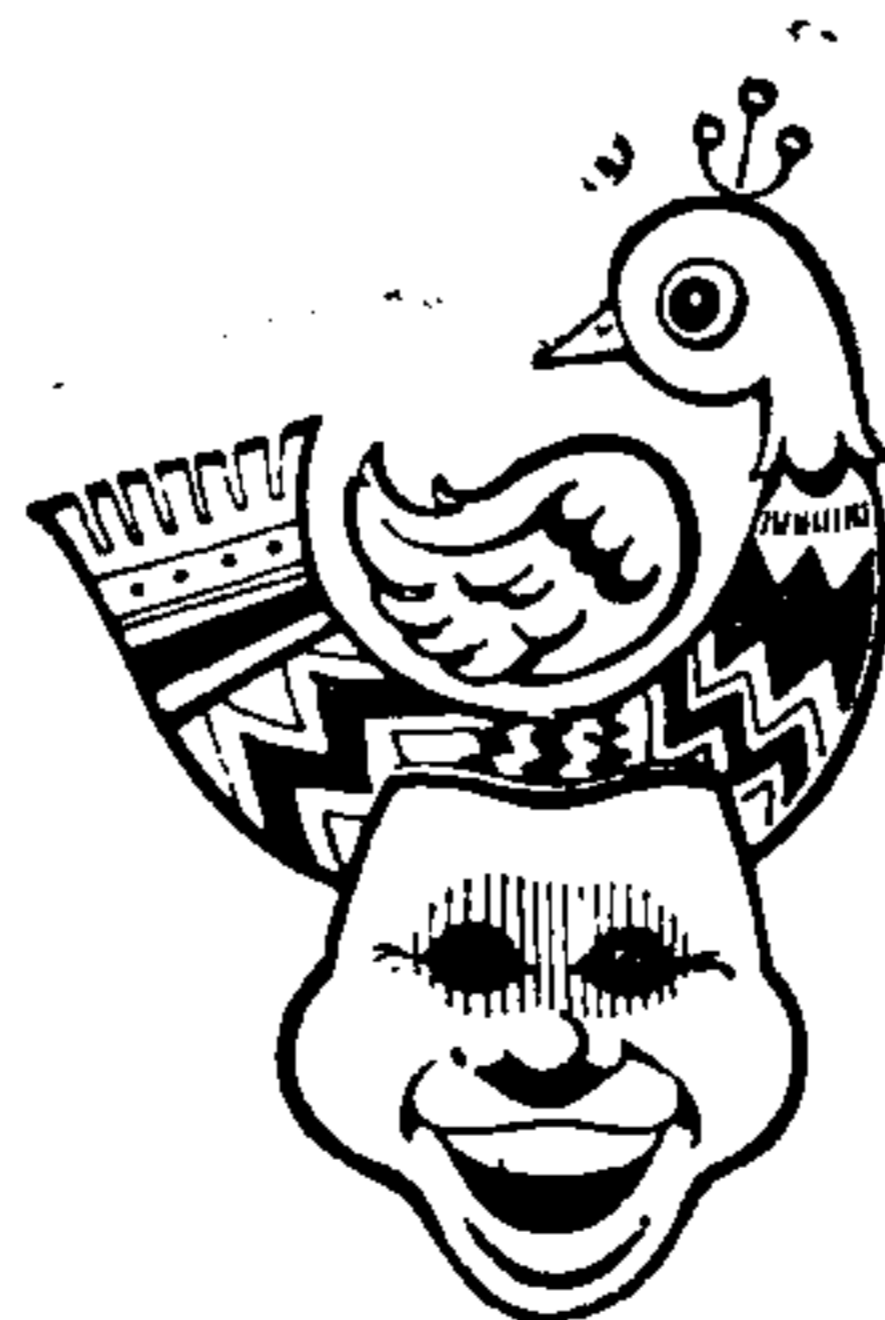
А Н О Н С!

А Н О Н С!

ОБЩЕСТВО ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА

Ставит спектакль

6-го августа 1972 года



РТДД

В субботу 8-го июля 1972 г. в 19 часов и в воскресенье 9-го июля в 18 часов в помещении ОРЮР (Buenos Aires 2655, Olivos)

с о т о и т с я

СТУДИЙНЫЙ СПЕКТАКЛЬ МОЛОДЕЖИ

В программе:

1. ЮБИЛЕЙ — А. П. Чехова;
2. СИЛЬНОЕ ЧУВСТВО — Ильфа и Петрова;
3. ГРЕЛКА — К. Сомиглиана;
4. ПЕСНИ, СТИХИ, СКЕТЧИ;
5. БУФЕТ.

Билеты — 4.00 (новых) песо. Билеты заказывать по тел. 761-4044 по субботам и воскресеньям и по тел. 797-4580 в будние дни, а также у участников спектакля.

НАША СТРАНА

ОРГАН
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
NUESTRO PAIS
Organo Monárquico Ruso

Editor-Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
MONROE 4219, Dep. 10
BUENOS AIRES (30)
T. E. 52-7426

Издатель-Редактор
Т. В. ДУБРОВСКАЯ
Со-Редактор
Н. Л. КАЗАНЦЕВ

TESORO DE LOS ANDES

ФЕРМА ШИНШИЛЕЙ

Продаются животные по случаю отъезда хозяина в другую страну.

За справками обращаться в Редакцию «Нашей Страны».

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docenta de Facultad de Odontología
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasonico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital
Т. Е. 88-3605