

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dep. 10

Buenos Aires (30)

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXV

Buenos Aires, Martes 2 de Enero de 1973

Буэнос Айрес, вторник 2 января 1973 года

№ 1193

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ

И НОВЫМ ГОДОМ!

ПОБЕДА ВЕРЫ И МОЛИТВЫ

РОЖДЕСТВЕННОЕ ЧУДО В КОРДИЛЬЕРАХ

13 октября 1972 года во время бури, самолет уругвайских военно-воздушных сил разбился в андийских Кордильерах. Он вез 5 человек экипажа и делегацию, состоящую из 40 человек, которая направлялась в чилийскую столицу — Сантьяго, чтоб там принять участие в ряде спортивных состязаний. В своем большинстве пассажиры были членами команды уругвайского регби. Их исчезновение глубоко потрясло множество семейств. На 8-й день после нечестья власти прекратили розыски разбившегося аппарата.

Но вот, 23 декабря 1972 года, то есть свыше 70-ти дней спустя, когда, казалось, настало время покинуть всякие надежды, чудесным образом двое из спортсменов добрели до чилийского населенного пункта и поведали, что у разбитого самолета остались еще четырнадцать выживших их товарищей. Так, после страшного крушения и десятидневного пребывания в Кордильерах, в тягчайших климатических условиях, почти без пищи, окруженные ледяным холодом, ослепляющими снегами и неприступными горными хребтами молодые робинзоны вернулись к жизни.

Каким образом смогли они выжить? Газеты и общественное мнение сходятся на одном слове: ЧУДО, «Рождественское чудо в Кордильерах». Вера в Бога, которой часть выживших заразила остальных товарищей, не дала погаснуть надежде. Они могли себя считать приговоренными к худшей участи, чем те, которые погибли при крушении. Но их спасла вера и молитва, ибо «вера убеждает боримый ум прибегать к Богу и возбуждает его к дерзновенно уверенному в готовности для него всяких духовных орудий; вера утешает боримый ум, воодушевляя его несомненно в помощи» (Преподобный Максим Исповедник).

ГОВОРЯТ ВЫЖИВШИЕ

«Мы спаслись благодаря Богу», — говорит Фернандо Паррадо, мать и сестра которого погибли в этой авиакатастрофе. «По ночам мы собирались все вместе на молитву. Мы ежедневно очень много молились. Мы ни на мгновение не потеряли веру в Бога. Нас спасла вера и наше желание выжить. До этого, я почти потерял веру, но теперь я глубоко восстановил ее в себе... Мы непрерывно надеялись на Господа, но знали, что Господь требовал, чтоб и с нашей стороны мы делали всё от нас зависящее. Ежевечерняя молитва сохранила наше единство и помогла нам отпасть сну». Ему сказали, что теперь он может написать справочник: «Как

выжить после авиационной катастрофы». «Первое основное правило, — отметил Паррадо, — верить в Бога; второе — организовать общину и соблюдать законы этой общины; третье — быть уверенным в самих себе».

Журналисты отмечают, что во всех спасшихся юношах чувствуется дух мистицизма и что они не стесняются его проявлять.

«Мы молились каждую ночь, — сказал сын известного уругвайского художника Паэс Виларо, и показал журналистам четки. — У нас есть вера». — «Как странно, в наши времена!», сказал один из журналистов. — «Это вам так кажется», с твердостью ответил молодой человек.

Другой из робинзонов, по имени Канаса, вспоминает: «Иногда ветер, дувший с чудовищной силой, устрашал нас. Мы боялись, что он вышибет остатки самолета, в которых мы жили, и сбросит нас в бездну. Тогда мы трижды молились «Отче наш» и ветер прекращался».

ГОВОРЯТ ИХ МАТЕРИ

«Это был подарок Девы Матери матерям и поэтому мы, матери шестнадцати спасенных в Кордильерах, отслужили ей три благодарственных молебствия. Дева Мария вернула нам наших сыновей, чтоб мы могли их лицезреть в тот момент, когда празднуется Рождество» (Сара Уриосте де Страуч).

Другая из матерей исчезнувших и ныне обретенных юношей просила Божью Матерь, чтоб Она дала ей знать хоть что-нибудь о судьбе своего сына и его спутников. Эта женщина утверждает, что она услышала внутренний трюс, говоривший: «Иди и прочти мое слово». Она открыла наугад Библию и прочла, что Бог сказал племени, чтоб оно направилося к Земле Обетованной. И остановилась, пораженная перед словами: «Это племя расположится станом и они будут просить плодов у неба, ибо будут голодными». Это событие вспоминается от 15 до 25 октября, как раз в те дни, когда наши мальчики организовались, чтоб выжить. Бог сподобил нас такими очевидными и волнующими знаменами, что наша вера ни разу не ослабевала. Да, Бог и Божья Матерь вернули нам наших сыновей. Мой сын заплакал, когда увидел меня, но затем, успокоившись, сказал: «Мама, мы были уверены, что вы, матери, молились за нас». Так оно и было. Они, бедняжки, молились каждую ночь в Кордильерах. А мы просили о чуде Божью Матерь. И Она нам сотворила чудо».

РОЖДЕСТВЕННОЕ ПРИВЕТСТВИЕ

АРГЕНТИНСКОЙ И ПАРАГВАЙСКОЙ ПАСТВЕ

«Христос рождается, славите».

Сими священными словами св. Церковь призывает верных чад своих славить Христа, «нас ради человек и нашего ради спасения сшедшего с небес и воплотившегося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася».

Купно со всею Церковью мы снова переживаем великую тайну Рождества Христова, когда «Слово стало плотью и обитало с нами, полное благодати и истины» (Иоан. 1, 14).

Глубокое и радостное переживание пришествия на землю Сына Божия во плоти выплывает из нашей веры в присутствие Христа Спасителя с нами «во вся дни до скончания века» (Мф. 28, 20), пребывающего в Церкви Своей и посещающего верующих в Него в особых случаях их жизни. Потому благочестивые русские люди в старину говорили: «Бог посетил нас».

Пришедши на землю, Христос дал человечеству Свои Божественные законы, изложенные в Евангелии, Посланиях святых Апостолов и учении Церкви. Своими земными страданиями, смертью на Кресте и всеславным воскресением Он искупил весь человеческий род от греха и вечной смерти. Хотя Он вознесся на небо, но постоянно пребывает таинственно в Церкви, посылая небесную благодать Свою верующим в Него и молящимся в Церкви.

Реальным присутствием Христа начата новая и последняя эпоха существования человечества. Все события и признаки мирового значения в последнее время свидетельствуют о том, что эта последняя эпоха приближается к своему концу.

Христианское общество, отрекшееся от Христа и Его Церкви, устроит свою жизнь без Него. В этом обществе подростает и созревает новое молодое поколение, уже духовно и религиозно опустошенное. Убийствами, грабежами, насилиями, развратом и нищетой отличается создание этого нового общества человечества. Жизнь в нем становится сплошным кошмаром. Свет Вифлеемской звезды не проникает во мрак этого кошмара. Открывается преддверие страшной пропасти, куда новое человечество катится.

Адские силы неверия и зла всегда воинственно наступали на слабое христианское общество, но в нем горела вера в Бога, и она спасала его. Христос укрепляет верующих и ныне и дает им силу для борьбы с неверием и злом. Где была вера, там Христос совершает чудеса. Живым примером в наше время может служить чудесное спасение от смерти нескольких пассажиров в авиационной катастрофе в Андах, проживших в страшных мучениях почти два месяца высоко в горах и чудом сохранившихся. «Все, что мы имели, была наша вера в Бога», сказал журналистам один молодой, спасшийся от гибели. К такой вере должно возвратиться все молодое поколение, чтобы спасти себя от гибели в грядущей катастрофе современного мира.

Усердно молим Христа, Спасителя нашего, да озарит Он Своим Божественным светом очерствелые сердца сиянием любви и чистотой веры, чтобы мы все, старые и молодые, едиными усты воспели радостную Ангельскую песнь Рождества Христова: «Слава в вышних Богу, и на земли мир, в человецех благоволение».

Обнимая мысленно всех своих духовных чад и людей доброй воли здесь и в далекой Австралии подвигающихся своими молитвами пред Богом, сердечно приветствую их с Рождеством Христовым и выражаю наилучшие рождественские и новогодние пожелания, благословляя каждого с любовью во Христе.

Архиепископ АФНАСИЙ

Рождество Христово. 1972 г. Буэнос Айрес.

Другая женщина, обнимая своего спасенного сына, просила журналистов: «Напишите, чтоб с горы сошли 16 апостолов, которые скажут миру о своей вере в Бога».

Святитель Феофан Затворник писал: «Действие молитвы у святых отцов было признаком жизни духовной, и они именовали ее дыханием духа. Есть дыхание в теле — живет тело; прекратится дыхание — прекращается и жизнь. Так и в духе. Есть молитва — живет дух, нет молитвы — нет и жизни в духе». В этом случае дыхание духа (мо-

литва) спасло и дыхание в теле (жизнь тела).

Преподобный Исаак Сирий говорил: «Когда человек дойдет до той степени, что сердце его действительно исполнится веры (вера совершенная, опытная), тогда ему открывается, что всё множество духовных благ делается для него доступным молитвой». Вплоть до самых сверхъестественных — пресса называет спасенных юношей «воскресшими».

Трагическая авиакатастрофа завершилась апофеозом веры в Создателя: «Рождественским чудом в Кордильерах».

Е. ФЕСТ

Кто погубил Россию?

«Там, где парламентская машина издавна действует, — ослабевает вера в нее; ее славит либеральная интеллигенция, но народ в своем большинстве, стонет под игом этой машины и rozpoзнает в ней ложь...»

К. П. Победоносцев

Общерусская катастрофа зародилась не в лесах Восточной Пруссии, как пишет в своем романе «Август 1914» подсоветский литератор Солженицын и убеждают его почитатели, а была запроектована международными заговорщиками — масонами, свыше 150 лет тому назад*).

В списках лож «правового масонства» шотландского ритуала и, конечно, «московских мартинистов», можно было найти фамилии таких русских общественно-политических деятелей, как граф Битте, князь Львов, граф Брамшин, профессор Струве, а также финансово-промышленных «тузов» Морозова и Терещенко. В этот комплекс включались некоторые профессиональные военные, офицеры гвардии и генерального штаба, инженеры, адвокаты, доктора.

Одним из главных действующих лиц среди этих предателей, если не главным, был испытанный политический интриган Гучков. История с Мясоедовым, во всем ее развитии, в период войны 1914-17 г.г., была, главным фактором (после Распутинского мифа), подготовившим атмос-

*) Русский писатель Солженицын относит ее к «писателю, что общерусская катастрофа зародилась в лесах Восточной Пруссии». Он лишь доказывает, что только вследствие неудачной войны смогли создаться революционные условия. Зарождение «общерусской катастрофы» произошло в эпоху Петра I. Но не будь военной катастрофы четырнадцатого года, не смогла бы осуществиться и политическая катастрофа семнадцатого. Кроме Солженицына, в разное время, ту же точку зрения выразили такие исходные личности, как английский историк Арнольд Тойнби, аргентинский президент генерал Перон, Нобелевский лауреат Борис Пастернак.

Что касается сваливания в с е й вины на масонские плечи, не лишне вспомнить слова основателя Народно-Монархического Движения И. Л. Солоневича: «Русский национализм обладает достаточной долей мужества, чтобы все собственные ошибки отнести на свой собственной счет — и не вваливать их ни на чьи чужие плечи — масонские, немецкие, еврейские, английские, японские и какие угодно. Там, где мы терпим поражения, мы терпим их только и исключительно по своей собственной вине. Слабость есть величайший грех, который может постигнуть нацию или национальную идею. И расплата за грех слабости является неотвратимой расплатой, где бы эта слабость ни проявлялась. Большевицкая революция есть расплата за наши собственные грехи, накопившиеся в течение двух веков» («Тезисы Народно-Монархического Движения»).

РЕДАКЦИЯ

сферу для государственного переворота. В борьбе против самодержавия Гучков и Ко создали процесс военного министра Сухомлинова и др., сыгравший в его подготовительной стадии огромную роль по возбуждению ненависти к нашему державному вождю и разложению тыла.

Ставка Верховного Главнокомандующего Великого Князя Николая Николаевича не думала о том, какой вред она наносит стране. Не прошло и месяца, как она убедилась, что опасно играть на мнимой «измене» Мясоедова и прикрывать ею свои ошибки. В измене стали обвинять ген. Янушкевича, пожертвовавшего ради общественного мнения правдой и справедливостью.

А он тоже был русским патриотом. Начавшийся в 1915 году сдвиг политики правительства в сторону общественности совпал со слухами о заговоре. В Москве состоялось совещание, которое вынесло постановление об учреждении диктатуры Великого Князя Николая Николаевича. Впоследствии выяснилось, что эти слухи распространялись Ставкой (Великий Князь Николай Николаевич, генералы Янушкевич и Данилов), а также начальником Военно-Походной Канцелярии князем Орловым. Спрашивается, для какой цели?!

В середине 1915 года состоялось объединение фракций и групп Государственной Думы и Совета в так называемый «прогрессивный блок». Это объединение считало, что победа над врагом возможна только при власти, опирающейся на народное доверие. Короче говоря, пользуясь критическим положением страны, которая вела тяжелую войну, либералы или — вернее — стоящие за их спиной масоны во главе с Гучковым и князем Львовым решили ограничить власть монарха, а затем и устранить его.

В то время, когда на верхах министерства внутренних дел хвосты и белески занимались интригами и деловыми комбинациями, в Военно-Промышленном Комитете готовился переворот. Этот переворот готовили председатель Рабочей фракции комитета меньшевик Гвоздев при деятельном участии Гучкова и Коновалова, которые считали, что при перевороте рабочие явятся послушным орудием в их руках. Рабочая фракция состояла из десяти представителей от рабочих Центрального Военно-Промышленного комитета, в котором председателем был А. И. Коновалов, и шести представителей Петроградского Областного комитета, находившихся в подчинении А. И. Гучкова. Коновалов содействовал созданию Рабочей группы при Московском Областном комитете, а Гучков поддерживал требования этой группы перед правительством. Характерным является то, что секретарем Рабочей группы в Москве был избран Соломон Монозозон.

В начале 1916 года в Петрограде состоялся Всероссийский съезд представителей Военно-Промышленных комитетов. На этом съезде была оглашена тем же самым Гвоздевым декларация, где говорилось о мире без аннексий и контре-

Зарубежная Жизнь

ТЫСЯЧНЫЙ НОМЕР "ПРАВОСЛАВНОЙ РУСИ"

В наше время жизнь для искреннего христианина труднее чем когда-либо, ибо антихристианские силы чрезвычайно умножились и утончились. Все понятия настолько извращены, даже у людей называющих себя христианами, что нет ничего более трудного, чем призывать к идеалу христианского совершенства и защищать подлинную веру Христову. Нет задачи более необходимой, ответственной и важной, как учить верующих познавать истинную Церковь и удерживать их в ее лоне, а заблудивших возвращать. Эту задачу на протяжении 43-х лет с успехом выполняет выходящий в Джорданвилле журнал «Православная Русь» на днях выпустивший свой 1000-й номер.

Философский, богословский и информационный уровень этого журнала делают его необходимым для каждого мыслящего русского человека. И не только церковного. Даже неверующие деятели были вынуждены признать высокую ценность, которую с публицистической и журналистической точки зрения представляет редактируемый архимандритом Костантином журнал. Самые ценные, самые интересные его страницы, это первые и последние — передовые статьи архиепископа Аверкия и архимандрита Константина и «Короткие сообщения» — мастерски подобранный информационный материал из религиозно-нравственной жизни современного мира.

«Православная Русь» учит нас вере и верности Церкви, и, что самое важное, учит нас защищать эту веру. Чтоб оценить насколько это важно, вспомним, что по словам св. Григория Богослова, «Защита веры выше, ценнее и славнее всех добродетелей», а по словам св. Григория Двоеслова, «Защита веры выше всех чудес, спасительнее всех молитв и подвигов».

«Наша Страна» выражает сыновнее признание и желает многолетия всем ревнителям и защитникам истинной веры и Церкви причастных к изданию гласающей идею Святой Руси — достигшего своего тысячного номера журнала «Православная Русь».

буций. Представитель от Самары Кацман закончил свою речь так: «Мы, рабочие, не только на словах призываем к борьбе за власть, но и умеем это делать. Предлагаем вам, предпринимателям, поддержку со стороны рабочих, не считаясь с жертвами».

В конце съезда было принято постановление, где в числе разных требований были и такие: «полная амнистия и восстановление в правах депутатов Государственной Думы членов социал-демократической фракции». Таким образом, представители русской буржуазии присутствующие на этом съезде содействовали организации рабочих революционных кадров. С их ведома оглашались резолюции о необходимости «мира без аннексий и контрибуций» и одновременно они клеветали на правительство за то, что оно желает заключить сепаратный мир с Германией и ее союзниками.

Во второй половине 1916 года Петроградская и Московская Областные Рабочие группы Военно-Промышленного комитета приняли резолюцию, в которой Государственной Думе рекомендовалось: «Решительно стать на путь борьбы за власть и добиваться создания правительства, опирающегося на организационные силы всего народа». Одновременно в Киеве была создана Рабочая группа по инициативе местного председателя Военно-Промышленного комитета масона Терещенко.

Клевета не знала пределов. Гучков широко распространял свое открытое письмо генералу Алексею: По содержанию этого письма он мог бы быть повешен по всем статьям закона военного времени, куда более бесспорно и заслуженно, чем подведенный им под виллицию Мясоедов.

В конце 1916 года председатель Государственной Думы Родзянко получил от представителя Земского союза князя Львова письмо, в котором он писал о решении совещания представителей этого союза следующее: «Собравшиеся единогласно уполномочили его донести до сведения Государственной Думы, что в решительной борьбе Думы за создание правительства, способного объединить все живые народные силы и вести нашу родину к победе, Земская Россия будет стоять за одно с народным представительством». Союз Городов, через своего уполномоченного Челнокова, также прислал Родзянке письмо, в котором писал, что «Главный Комитет Всероссийского Союза Городов поручил мне просить Вас довести до сведения Государственной Думы, что наступил решительный час — промедление недопустимо, должны быть напряжены все усилия к созданию, наконец, правительства, которое в единении с народом, доведет страну к победе».

На состоявшемся в Петрограде собрании общественных деятелей, на котором присутствовали Гучков, Федоров, Терещенко, Милоков и др., все, исключая Гучкова и его сообщников, высказались за «добровольное» отречение Государя от престола в пользу наследника, при регенте Великом Князе Михаиле Александровиче.

Но Гучков имел свой план, который

заклучался в том, чтобы обманом вынудить отречение, арестовать правительство и затем уже объявить как о перевороте, так и о тех лицах, которые должны возглавить собою новое правительство. По его настоянию этот план был утвержден. Решение о государственном перевороте принятое русскими общественными деятелями под председательством М. М. Федорова было доведено до сведения Земского и Городского союзов.

В те же дни, на квартире у Челнокова в Петрограде, был составлен список членов Временного Правительства во главе с масоном князем Львовым. В этот список вошли все, исключая Керенского и Некрасова, будущие министры первого состава Временного Правительства. Подробная о том информация была послана в соответствующие инстанции, но там на это не обратили должного внимания. Не придали этому серьезного значения и Государь. Он не мог поверить, чтобы наши общественные деятели пошли на государственный переворот тогда, когда на полях сражений решалась судьба отечества.

Между тем, заговорщики при помощи Гучкова заручились поддержкой генералитета, в частности начальника штаба Верховного Главнокомандующего генерала Алексея. Участие в заговоре генерала Алексея подтверждают в своих воспоминаниях Мельгунов, Милоков, Лемке, генералы Брусиллов и Спиридович. Этому вопросу посвящает свой труд Н. Кобылин, автор книги «Император Николай Второй и Генерал-Адъютант Алексей».

Находясь под надежной защитой Гучкова, Рабочая группа Военно-Промышленного Комитета активно работала по разложению фронта и тыла. В январе 1917 года она распространила прокламацию, в которой говорилось, что «Рабочему классу и демократии нельзя больше ждать. Каждый пропущенный день опасен. Решительное устранение самодержавного режима и полная демократизация страны являются теперь задачей, требующей неотложного разрешения, вопросом существования рабочего класса и демократии... К моменту открытия Государственной Думы мы должны быть готовы на общее организованное выступление».

Вслед за опубликованием этой прокламации последовал арест членов Рабочей группы, которым было предъявлено обвинение в государственной измене. Это, конечно, не касалось зачинщиков. Такова была в общем тактика русских масонов в период 1914-17 годов, мечтавших не о победе нашего оружия, а о поражении и ликвидации государственного строя.

Будущему историку еще предстоит выяснить и доказать: какую роль играли масоны в нашей истории. Однако нет никакого сомнения в том, что благодаря их подрывной работе Россия потеряла не только свою историческую, национальную форму правления, но и вышла на путь всемирной революции. Глубоко было наше падение в пропасть, раскрывшуюся в февральские дни злополучного 1917 года.

Е. ФЕСТ

Отклики на „Нашу Страну“

«Православная Русь» (Джорданвилль) в № 999 от 28 ноября 1972 года открывает свой отдел «Короткие сообщения» следующей заметкой: «День Покрова Пресвятой Богородицы, храмовой праздник в Темперлее в Аргентине, превратился в теплое, возглавляемое архиепископом Афанасием, торжество в честь о. настоятеля Сергия Иванова... возведенного в протоиерен. Скромный молитвенник и смиренный работник, частной службой обеспечивающий свою личную жизнь, он сумел стать общим другом, и это с такой неожиданной силой проявилось на приходском празднике, что, как свидетельствует «Наша Страна», народным событием стал храмовой праздник. «Духовное создание прихода» — вот как обозначается достигнутое батюшкой! Вознесем же и мы горячее моление за дальнейшее процветание прихода, близящегося к своему 25-летию... Может ли в наши страшные дни быть что отраднее превращения тусклой обыденщины в чужой стране в молитвенное стояние пред Богом с любимым добрым пастырем во главе, под Покровом Божией Матери! Бог в помощь!»

«Новое Русское Слово» (Нью Йорк) сообщило 3-го декабря 1972 г., со ссылкой на «Нашу Страну», о лекции о России, прочитанной И. Н. Андрушкевичем в Центре обучения и усовершенствования аргентинских военно-воздушных сил.

Со ссылкой на «Нашу Страну» (от 14. 11. 1972) «Православная Русь» в своем номере 999-ом отметила поездку патриарха Пимена в Афины и воспроизвела оценку солженицынского Великопостного письма, данного журналистам начальником отдела Внешних Сношений Патриархии митрополитом Ювеналием.

Я. ТЕЛЬНОВ

НОВЫЕ ПОКОЛЕНИЯ И НОВЫЕ ИДЕИ В С.С.С.Р.

В начале XX века в Царской России началось бурное развитие культуры и хозяйства. По темпам годового экономического прироста Россия стала опережать Америку, а в развитии литературы и искусства наступил так называемый серебряный век, который теперь некоторые литературоведы предлагают назвать вторым золотым веком. В то же время русская культурная элита стала отходить от атеизма и марксизма и положила начало так называемому русскому религиозно-философскому возрождению.

Это развитие было прервано Первой мировой войной и революцией, завершившейся падением российской государственности и установлением в России коммунизма. Культурно-историческая преемственность была насильственно прервана и Россия пошла, первая в мире, по неведомому и несвойственному ей социалистическому пути, даже по учению самого Карла Маркса.

Самое страшное заключалось в том, что Россия понесла огромные человеческие потери, притом людьми, главным образом, культурными, или одаренными, или деятельными. Наиболее смелые и жертвенные погибли во время Первой мировой и гражданской войн, а люди, чуждые коммунизму, носители так называемой «буржуазной идеологии» в области культуры и хозяйства, были истреблены миллионами сначала Лениным, а потом Сталиным. Для своего торжества коммунизм уже более полувека строит всеобщую коммунистическую тюрьму. Но сталинисты сходят с исторической арены и на смену им идут новые поколения, которые решают судьбу нашего отечества.

Первое поколение революции тоже было глубоко несчастным. Эти люди воспитывались в условиях атеизма и полного овладения коммунизмом культурой и хозяйством великой и богатой страны. К тому же эти поколения тоже понесли чудовищные потери во время Второй мировой войны.

Светлана Аллилуева в своей книге «20 писем к другу» писала: «Те, кто на пять-шесть лет постарше меня, вот самый чудесный народ; это те, кто из студенческих аудиторий ушли на отечественную войну с горячей головой и пылающим сердцем. Мало кто уцелел, но те, кто возвратился — это и есть самый цвет современности. ... Они еще научат нас всех, как надо жить. Они еще скажут свое слово. Я уверена в этом». Светлана не ошиблась, но она не знала, что таких людей, когда наметилось победное окончание войны, десятками тысяч гнали в концентрационные лагеря, с чем поведал генерал Григоренко. Но и при этих условиях первое же поколение породило своих великанов: Александра Солженицына, Андрея Сахарова и Анатолия Краснова-Левитина.

Солженицын является носителем духовного возрождения, извечного искания правды, добра и красоты, раскрытия тайны души и тайны крушения целых поколений. Сахаров — носитель научно-технического прогресса и сторонник конвергенции, то есть сближения с Западом, и Краснов-Левитин — апологет православия. Они не являются случайностью. Их выдвинула на историческую арену незримая, подспудная Россия. Эту Россию первой показала Светлана Аллилуева, которая еще в России отвергла коммунизм и прочно вросла в оппозицию. В своей книге «Только один год» она писала: «У меня завелось несколько семей, прошедших страшные тридцатые годы уже зрелыми людьми. Это было несколько интеллигентных семей, объединенных давней прочной дружбой и родством. Литературные критики, музыканты, астрономы, физики, журналисты, художники, — всех объединяла творческая жизнь и русская культура, переланная отцами и дедами. Русские и евреи, потомки обрусевших немцев, голландцев, итальянцев. Когда-то Россия была открытой страной и всех принимала — они были творцами и хранителями культуры в той страшной разрухе, которая окружала их с юных лет и пронесли этот светоч через всю жизнь, даря свет другим».

Из интервью Солженицына узнаем, что мать его вышла из богатой крестьянской семьи, получила хорошее образование и знала два иностранных языка. Она из поколения «Серебряного века», участница войны и свидетельница револю-

ции, многое передала своему сыну и, может быть, от нее он получил такой непреходящий интерес к роковым событиям 1914-17 годов и поэтому пытается проникнуть в тайну нашего крушения.

Другая женщина — Надежда Мандельштам — одного поколения с матерью Солженицына, в своих «Воспоминаниях», вышедших за рубежом, пишет: «В эпоху насилия и террора люди прячутся в свою скорлупу и скрывают свои чувства, но чувства эти неискоренимы и никаким воспитанием их не уничтожить».

Наконец, писатель Владимир Максимов в своих «Семи днях творения» показал престолярную Россию, которая неизменно хранит в себе Бога и силу нации и терпеливо ждет седьмого дня творения — Дня Надежды и Воскресения.

Два три года тому назад в Париже состоялся вечер, посвященный славянофилам, на котором докладчик говорил, что свет славянофильства вечно будет сиять в России. Точно в подтверждение этому, один самиздатский автор, не назвавший себя, написал, что «славянофильство и западники — это вечная проблема России». В современной России продолжателем духа славянофилов является А. И. Солженицын, а западников — академик А. Д. Сахаров. Первый олицетворяет культуру, а второй цивилизацию или, как одно время было распространено в СССР, один представляет «лириков», а второй — «физиков». Сила славянофилов действительно оказалась счесть большой. Издается машинописный журнал «Вече», поднимавший на щит идеи славянофилов и Достоевского. Редактор этого журнала В. Н. Осипов относится уже ко второму поколению революции. Отмечу, что еще ранее, с 1967 года и по конец 1969, в официальных советских журналах, главным образом в «Вопросах литературы», шел жаркий спор о славянофилах между марксистами, русскими и либералами. Русские или русские националисты имеют очень широкий диапазон — от умеренных славянофилов до черносотенцев советского толка. Дискуссия была вызвана тем, что к 50-летию Октябрьской революции пытались найти опору в нашем прошлом для так называемого советского патриотизма. Русские из журнала «Молодая гвардия» — органа комсомола — исключали христианское мировоззрение славянофилов и оставляли только национальные черты, притом шовинистического толка. Храмы и монастыри они защищали только, как архитектурные памятники нашего прошлого.

Марксисты квалифицировали славянофилов как «светское мракобесие», сопутствующее «церковному мракобесию» и подчеркивали «классовую сущность» и «реакционный характер славянофилов».

Либералы старались объединить общие линии в мировоззрении славянофилов и западников. Закончил дискуссия марксист Машинский, самый старый по возрасту (более 60 лет), который сказал, что «нашими идеями предшественниками были не Хомяков с Самаринским и не братья Аксаковы с братьями Киреевскими, а Белинский и Герцен, Чернышевский и Добролюбов». Но и этот старый марксист побоялся назвать своих подлинных предшественников — Ткачева и Нечаева, которые отрицали в своей проповеди и деятельности всякое нравственное начало и учили, что «цель оправдывает средства», что и унаследовали от них Ленин, Сталин и Брежнев.

Самая главная идея и заслуга А. И. Солженицына состоит в том, что он первый со всей силой своего таланта выдвинул нравственность против безнрав-

† 26-го декабря 1972 г. после продолжительной и тяжелой болезни на 78-ом году жизни скончался
КАПИТАН АРТИЛЛЕРИИ
участник двух мировых войн
БОРИС НИКОЛАЕВИЧ РЯСНЯНСКИЙ
о чем с глубокой скорбью извещают
жена, сын и друзья покойного.

† 26-го декабря 1972 года, после продолжительной и тяжелой болезни скончался постоянный сотрудник «Нашей Страны», убежденный народный монархист
БОРИС НИКОЛАЕВИЧ РЯСНЯНСКИЙ
о чем с прискорбием сообщает Редакция «Нашей Страны» и выражает глубокое соболезнование родственникам покойного.
Да будет легка ему чужая земля! Мир его праху!

ственности коммунизма. Еще в «Раковом корпусе» у него старик — профессор Шулубин, — бывший коммунист, от которого отказались дети, брошенный в тюрьму, много перенесший в жизни, на первый план выдвигает нравственность и свою жаркую проповедь в ее защиту заканчивает так: «Явить миру такое общество, в котором все отношения, основанные и законы будут вытекать из нравственности и только из нее». В этой своей проповеди Шулубин вспоминает Достоевского, Толстого и Кропоткина, относящихся к христианству и православию по-разному и потому еще неясно, о какой нравственности ведет речь сам Солженицын. Точно так же, отвечая на письмо трех студентов, что «надо жить по Правде», он не решился сказать по «Божьей Правде», как говорит наш народ. Но, по мере того, как крепнет он сам и крепнет его положение, мы узнаем из его «Пасхального крестного хода», из «Августа четырнадцатого», из письма патриарху Пимену и, наконец, из его молитвы, в которой он вручает судьбу свою Промыслу Божию, что Солженицын — человек глубоко верующий и потому может говорить только о христианской нравственности и ни о какой другой. Именно христианство, православие стояло в центре всей системы славянофилов и как солнце освещало все их учение. С этой точки зрения А. И. Солженицын является прямым продолжателем славянофильского течения.

Но сейчас же за ним стоит другой блестящий представитель первого поколения, защитник православия — Анатолий Краснов-Левитин. О нем я тоже должен сказать несколько слов, тем более, что один наш зарубежный деятель представил его так: «выкrest и обновленческий диакон». Сам о себе Краснов-Левитин сообщает, что его отец, крещенный еврей-адвокат, а мать русская, дочь православного русского священника. Обе его бабушки были очень религиозными, но победило православие. Когда у нас расцвело обновленчество, Левитину было 8-10 лет. Он окончил Педагогический институт им. Герцена в Ленинграде, был преподавателем русской литературы в средней школе и поднимался до профессора Алма-Атинского Университета. Но за религиозные убеждения его отовсюду выгнали и никуда не принимали. Посвятить в священники запретили и для вразумления и перевоспитания послали на 6 лет в концлагерь. Но, по выходе, он продолжал свою защиту христианства, а теперь опять сидит. Краснов-Левитин продолжает и развивает учение наших философов русского христианского возрождения. Он высоко ставит Владимира Соловьева и разделяет его учение о Бого-человеческом характере истории, — что исторический процесс тогда приносит хорошие плоды, когда устремления людей совпадают с волей Божьей.

Я коснусь только одного аспекта его

учения, которое имеет непосредственное отношение к моему дальнейшему изложению. Краснов-Левитин написал критику нашумевшего романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». Те, кто читал этот роман, не могли не заметить, что Булгаков унижал в нем Христа. Вот против этого унижения Краснов и восстал со всей силой своей веры, негодования и таланта.

«Образ Пилата по Булгакову, — пишет он, — соответствует Евангелию, но образ Христа дан неверный и искаженный, не соответствующий Евангелию. По Булгакову перед Пилатом предстал грязный, робкий, избитый оборванец. Он отрекся от того, что о нем написал Левит Матфей и просил об одном, чтобы Его не били и отпустили. Вспокоряющего духовного облика Христа Булгаков не дал. Как мог такой ничтожный оборванец возбудить уважение Пилата, что он спросил: «Что есть Истина?» И как мог Пилат сказать: «Умываю руки, я не повинен в крови этого праведника». «Образ Иешуа искажен, — пишет Краснов, — искажена и вся художественная перспектива: совершенно непонятно, почему первосвященники и весь синедрион так Его испугались, почему с такой яростью требуют Его смерти, почему, наконец, весь народ перусалимский приходит в движение из-за Его казни?».

Далее Краснов-Левитин пытается дать истинный евангельский лик Христа: «Христос потряс весь мир прежде всего тем, что явил миру личность гармоническую, совершенную, непохожую ни на кого ни до Него, ни после Него. Такой личностью был Он сам. Гений Христа — это, прежде всего, гений любви. Он любил людей так, как никто их не любил».

Христос был Богочеловеком и потому духовный диапазон Его необычайно велик; от великого смирения до великого праведного и святого гнева. В подтверждение Краснов приводит всем известную проповедь Христа, полную гнева и обличения: «Горе вам, книжники и фарисеи!». Я приведу только заключительную часть ее, где она, по выражению Краснова, переходит «в грозный шквал святого гнева и душераздирающей скорби».

«Змий, порождения ехидны! Как убедите вы от осуждения в геенну?». «Да придет на вас вся кровь праведная, пролитая на земле, от крови Авеля праведного до крови Захария, сына Варакнии, которого вы убили между храмом и жертвенником». «Истинно говорю вам: все сие придет на род сей!».

Но Христос не только говорил, Он и действовал. Далее Краснов приводит известное повествование от Иоанна: «Приближалась Пасха иудейская и Христос пришел в Иерусалим и нашел, что в храме продавали волов, овец и голубей и сидели меняльщики денег. И сделал бич из веревок, выгнал из храма всех, также овец и волов; и деньги у меновщиков рассыпал и столы их опрокинул; и сказал продающим голубей: возьмите это отсюда и дома Отца Моего не делайте домом торговли». Так учил и поступал Христос и в иные минуты поднимался до святого праведного гнева и вытекающих отсюда действий. Такое понимание христианства повидному имеет распространение среди верующей интеллигенции современной России. Без такого осознания Богочеловеческой природы Христа, невозможно понять социал-христианский союз, раскрытый в Ленинграде в 1967-68 г. г., который ставил своей целью насильственное свержение советской власти.

Я ТЕЛЬНОВ

Редакцией получено ограниченное количество экземпляров книги

Е. Л.

ЕПИСКОПЫ ИСПОВЕДНИКИ

Весь доход от ее продажи полностью поступит в Фонд Издательства «Нашей Страны».

Цена: 10,00 новых аргентинских песо; вне Аргентины — \$ 1.50 ам. долл. С заказами обращаться в Редакцию по телефону 52-7426 или писать на имя:

Tatiana K. de Dubrowsky, Monroe 4219, Dto. 10, Buenos Aires (30).
Argentina

А. Л. Чапская

ВСТРЕЧА НОВОГО СТОЛЕТИЯ

Мне кажется, что это было совсем недавно. может быть, год тому назад...

Был трескучий мороз, снег скрипел под полозьями санок, морды лошадей были покрыты инеем, сосульки льда покрывали их ноздри и ресницы, они похрапывали, нетерпеливо ожидая седока.

В нашей маленькой семье, — папа, мама, да я. — ожидался приезд тети, сестры мамы из Екатеринослава. Родители мои поехали ее встречать на вокзал железной дороги. Мне страшно хотелось поехать с ними, но мороз был такой, что меня оставили дома с няней Катериной. Чтобы попасть на вокзал, надо было по льду проехать через Волгу. Лед был толщиной с аршин, а то и еще толще. Чтобы не сбиться с дороги среди белого поля, покрытого глубоким снегом, дорога была обсажена высокими елями. Все это было так интересно посмотреть, так хотелось прокатиться по этой сказочной дороге, а тут сиди себе, как маленькая с нянькой! А ведь мне было уже десять лет, уже я ходила в школу. Мой друг и товарищ детства Морс, ирландский сеттер, грелся около печки. Я привыкла рассказывать ему на ухо все мои секреты, так и теперь, я жаловалась ему на папу и маму, что меня не взяли с собой. Он сочувственно трепал ушами и облизывал мне лицо своим влажным розовым языком.

Но я забыла сказать, что мы жили в Костроме, в историческом городе с площадью Ивана Сусанина и с его памятником. Сорок тысяч жителей, типично русский провинциальный город. Но что я могла знать о городе? Я столицы еще не видела, а наша Кострома стояла на высоком берегу царницы-реки Волги и летом, гуляя по набережной с мамой, я видела много пароходов, вниз и вверх по течению, с пассажирами и разного рода товарами.

Сегодня вечером я написала в моей школьной тетради не 1899 год, а 1900; три цифры менялись, и уже новое столетие! Все об этом говорили, готовились к торжеству, ведь не всем дано встречать новое столетие, это только мы можем. Дамы заказывали себе новые бальные платья. Моя мама была очаровательна в своем новом бальном платье. Я первый раз в жизни заметила, что мои новенькие туфельки выглядели красиво на моих ногах и я любовалась ими, сидя на тахте.

Наконец, торжественный день настал. Надо было одеваться и ехать на молебен в офицерское собрание для встречи 20-го века. Папе помог одеваться денщик Станислав, поляк; маме — портниха и Катерина, а я была отдана на руки тети. Она вплетала красивые ленты в мои длинные две косы, а я часто поглядывала на мои туфельки, любясь ими. Меня закутали в папину доху, и папа отнес меня на извозчика. Было около 11 часов вечера, а меня ведь всегда укладывали в постель около 9-ти

часов. Это все из-за нового столетия.

Сердце мое билось, готовое выскокить, когда мы входили в большой зал офицерского собрания, залитый электрическим светом! Ведь частные дома освещались тогда керосиновыми лампами, и я никогда еще не видела электрического света!.. Вот, я одна среди взрослых, только кадет Витя, немного старше меня — никаких других детей. Элегантно одетые дамы, офицеры в парадных формах с орденами, какое невиданное зрелище!

Оживление, потом торжественное ожидание. Речь командира полка о приближающемся новом столетии. Потом молебен. Батюшка в праздничной ризе. Ах, подумать только, ведь не каждый год встречают новое столетие. Вот-вот, оно уже приближается, все смотрят на часы, мама шепчет молитву, только еще несколько минут остается, стрелки часов движутся так медленно! В зале наступает полная тишина, будто все замерло и вдруг раздаются двенадцать ударов. Вот оно, новое столетие, двадцатый век!..

Начинаются поздравления, лакеи разносят на подносах бокалы шампанского, мне тоже дают большой бокал шампанского. Ах, какое оно было вкусное, и как мне сделалось весело потом!

Военный оркестр заиграл полонез и остановился, чтобы пары приготовились. Меня поставили рядом с кадетом Витей — моим главным актером по театру, который мы — дети — устраивали. Противный мальчишка всегда со мной спорил, видно плохо переносил режиссерство девчонки Ади.

Чинно, церемонно протанцевали полонез, но потом заиграли мазурку. Кровь моя заиграла, подходит папа и говорит: «Ну пойдём, хочу с тобой протанцевать!» — он замечательно танцевал мазурку. Так, двумя польскими танцами начался бал 20-го века!

Я была, как в угаре, между небом и землей. Было уже поздно. Может быть, около двух ночи, но разве можно покинуть бал, если играет духовой оркестр; если я танцую каждый танец со взрослыми кавалерами, если так весело, если можно танцевать до упаду! Зачем домой? Нет, дорогой, миленький папочка, мамочка, позвольте еще хоть разок один протанцевать! Вы же слышите — играют вальс и меня приглашает взрослый, лучший танцор, красавец поручик Фрольков!

«Ну, хорошо, — согласился папа, — но после вальса сейчас же домой!» Вальсирую, будто в сказке, с моим кавалером, как взрослая барышня и он обращается со мной, как с большой!.. Я этим горжусь, просто выросла в своих глазах... Если такой танцор меня выбирает!..

Вот, так началось для маленькой Ади новое столетие, 20-ый век.

А. Л. Чапская

ОТ РЕДАКЦИИ. Автор воспоминаний — Аделина Львовна Чапская — по окончании Петербургской консерватории была приглашена в Марининский театр и дебютировала в роли Маргариты («Фауст» Гуно) с Ф. И. Шаляпиным.

В дальнейшем, примадонна Варшавской оперы, А. Л. Чапская была известна и ценима, как частый гастролер почти во всех музыкальных узлах Старого и Нового Света.

Последняя война застала певицу в ее турне по Южной Америке, а после войны она обосновалась в Канаде, занимаясь уже преимущественно, педагогической деятельностью, не менее плодотворной, чем сценическая.

Поздравляя с праздниками глубокоуважаемую Аделину Львовну, редакция надеется на ее снисхождение к опубликованию воспоминаний без специального разрешения, на получение которого уже не оставалось времени.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

НОВЕЙШИЕ ЭМИГРАНТЫ

Нам пишут из Нью Йорка:

Из Рима в Нью Йорк прилетел с женой новейший эмигрант из СССР, художник Игорь Галанин.

Математик А. С. Есенин-Вольпин дал подкомиссии американского Сената по вопросам внутренней безопасности показания, включенные в изданной этой подкомиссией книге: «Злоупотребление психиатрией в целях политической репрессии в Советском Союзе». Книга эта содержит также показания К. В. Болдырева, представителя НТС в Вашингтоне.

Виолончелист Всеволод Лежнев, ставший невозвращенцем, приглашен Питтсбургским университетом на должность профессора музыкального факультета этого университета.

ЕВРЕИ В СССР

Нам пишут из Мюнхена:

Академия Наук СССР опубликовала список кандидатов в действительные члены и члены-корреспонденты этого центрального советского научного учреждения.

Список содержит ряд еврейских имен. В частности кандидатами в академики по отделению общей физики и астрономии состоят Б. К. Вайнштейн, Б. М. Вул, И. С. Шкловский; по отделению ядерной физики — Л. Б. Окунь, Е. Л. Фейнберг, Ф. Л. Шапиро; по отделению общей и технической химии — Р. Х. Фрейдлина; по отделению философии и права — Л. А. Лунц, Т. И. Ойзерман.

Кандидатами в члены-корреспонденты Академии состоят десятки ученых евреев. Численно они занимают третье место после великороссов и украинцев.

ЕВРЕЙСКАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ

Нам пишут из Нью Йорка:

На представлении Московского цирка произошла демонстрация протеста против преследования евреев в СССР. Демонстрацию устроили члены Еврейской лиги обороны.

Около 20 разбросанных зловоние бомб были разбросаны в самом начале спектакля. Под сиденьями были обнаружены еще 10 пластических контейнеров с зловонным веществом, пять дохлых мышей и дохлая змея.

Полиция арестовала трех человек: Дэниэла Эйзенберга, Джеффри Вейнгартена и 15-летнего мальчика, имя которого не сообщается. Позже был арестован 19-летний Алан Рокофф. 15-летний позже был освобожден на поруки своей матери.

Одновременно с началом демонстрации неизвестный позвонил в редакцию газ. «Пост» и агентство «Ассошиэтед Пресс», сообщив, что демонстрация организована Еврейской лигой обороны и является «протестом против уничтожения еврейского народа советскими варварами». Неизвестный заявил далее, что «мосты дружбы нельзя строить на телах советских евреев».

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Издатель-Редактор
Т. В. ДУБРОВСКАЯ

Со-Редактор
Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы.

Телефон Редакции: 52-7426.

ЗУБНОЯ ВРАЧ

Doctora

А. В. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ

Endodoncia — лечение корней зубов, технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина ultra-sonico.

Прием по предварительной записи.

Понед., вторник, четверг и пятница

от 15 до 20 час.

Т. Е. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A

Один квартал от подземной жел. дор.

Angel Gallardo по улице Corrientes

С Д А Е Т С Я

у русских мебелированная совершенно отдельная комната с уборной.

Hipólito Yrigoyen 878, Dto. D.
(al fondo) Olivos

Доктор
ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ
ПО ВНУТРЕННИМ БОЛЕЗНЯМ

принимает: вторник и четверг

от 15 до 19 час.

остальные дни: заказывать часы.

Pueyrredón 443, Villa Ballester

четыре квартала от станции.

Т. Е. 758-5113

Розыски

Г-на КАЛУГИНА (Ковно) разыскивает его бывший ученик. Писать:

S. KARAPALKIN

Malabia 652, V. Ariza, Ituzaingo
Pcia. Bs. As., Argentina

О П О В Е Щ Е Н И Е

ПРАВЛЕНИЕ ЦЕНТРА РУССКИХ БЕЛЫХ

с о о б щ а е т,

что библиотека с 9-го января 1973 года, как и раньше, будет открыта по вторникам и пятницам с 18 до 21 часа.

Адрес: Av. de Mayo, дом № 1370, 3-й этаж, помещение № 18.

Там же находится и канцелярия Центра Русских Белых и открыта в те же дни с 19 до 21 часа.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЕЛКА

7-го января 1973 года в 17 часов

в просторном помещении новой немецкой школы

San Martín 444, Villa Ballester

(вход с улицы Roca 31 — два квартала от станции. Автобусы №№: 78, 87, 127, 164, 190, 204, 237, 252, 343).

• ДЕД - МОРОЗ

• ДЕТСКИЕ ИГРЫ

• БУФЕТ

• СЮРПРИЗЫ

ВХОД — ДОБРОВОЛЬНЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ

Устраивает Родительский Комитет Свято-Сергиевской церковно-приходской школы.

Рождественская Елка

в клубе им. М. В. Ломоносова состоится 13-го января 1973 года в 9 часов вечера.

Приглашаем всех желающих погулять на ней по адресу

VELEZ SARFIELD 1352, — QUILMES

ВХОД СВОБОДНЫЙ

ЗУБНОЯ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docenta de Facultad de Odontología
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasónico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital
Т. Е. 88-3605

РУССКИЙ КОЛЕКЦИОНЕР

КУПИЛ БЫ РУССКОЕ СЕРЕБРО,
ЭМАЛЬ ИЛИ ДРАГОЦЕННОСТИ,
ПЛАТЯ ХОРОШУЮ ЦЕНУ.
ТЕЛ. 42-3967.