

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual № 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dep. 10

Buenos Aires (30)

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión № 4233
Concesión № 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXV

Buenos Aires, Martes 6 de Febrero de 1973

Буэнос Айрес, вторник 6 февраля 1973 г.

№ 1198

И. АНДРУШКЕВИЧ

Полвека и пять веков

«...И чем бы мы стали, Россияне, без Царя? Враги наши скоро постарались бы уничтожить и самое имя России, так как Носитель и Хранитель России, после Бога, есть Государь России — Царь Самодержавный; без него Россия — не Россия». (Св. Иоанн Кронштадтский, 1907 г.).

ЧТО ЛЕГКО, А ЧТО НЕ ЛЕГКО СУДИТЬ?

В конце прошлого и в начале этого года, мировая печать повсеместно отметила пятидесятилетие провозглашения СССР и формального уничтожения самого имени России, совершившихся 30 декабря 1922 года.

Ничего толкового и тем менее истинного от мировой печати в связи с этим событием нельзя было ожидать по двум причинам: во-первых, из-за сути самого события, и, во-вторых, по сути самой этой печати. Но все же неприятно поражает уже совсем открытая и даже грубая неправда.

В ведущей либеральной аргентинской газете «La Nación» от 6 января 1973 г. помещена редакционная передовица на эту тему под заглавием «Полвека Советского Союза». В ней указывается, что «отною не легко судить эту траекторию на протяжении пятидесяти лет». Но зато, оказывается, очень легко судить траекторию России, начавшуюся пятьсот лет тому назад: «Иосиф Сталин, имя самого черствого и жестокого советского правителя, НИЧЕМ не отличающегося в методах и в жестокостях от самых свирепых царистских предшественников», был согласно названной газете, «интронизирован» как раз в этом же 1922 году. Получается, что перемены НИКАКОЙ не было: методы те же, жестокости те же, свирепость та же, и даже «интронизация» налицо (как и у предшественников).

Было бы небезынтересно (и даже крайне полезно) выяснить и свести в логическую систему психологические, культурные и духовные причины такого интеллектуального маразма современной западной сенсорноальной цивилизации по отношению к исторической Правде (которая не менее реальна, чем правда физическая). Дело, конечно, не только в цепении свободной мысли под гипнозом того или иного идеологизма, но и в причинах более глубокого порядка*).

*) Когда эта статья уже была написана, та же газета «La Nación», в своем номере от 29 января 1973 года, странным образом подтверждает вышеприведенные утверждения. В редакционной передовице этого дня говорится о «риске, вытекающем из тенденциозного употребления вчерашних событий, в качестве знамени идеологии и политических и социальных страстей настоящего». Передовица ссылается на следующие слова одного из участников II Конгресса Аргентинской и Областной Истории, организованного Аргентинской Национальной Академией Истории: «Стоя лицом к правде, уже невозможно дальше скрывать, что история ополитизировалась и сторгашилась. Сегодня она превратилась в способ политической катехизации, в торговую бумагу, в товар. Исто-

Не останавливаясь на этих причинах, нельзя не отметить, что и мы, русские иногда заражаемся в той или иной степени этим маразмом. Примеров (старых и новых) много, но можно указать на слова Г. П. Федотова: «Только прямые черносотенцы... чувствуют себя счастливыми в Москве Ивана Грозного», т. е. в Москве первого русского Царя, при котором началось освоение Сибири, были заняты Казань и Астрахань, и началось движение к выходу на Балтийское море, был укреплен в Архангельске выход на Запад через Белое море, а внутри государства были учреждены Земский Собор, земское самоуправление на выборных началах, суд присяжных-целовальников и издан Сборник законов. Даже в монархическом органе совсем недавно, тоже в январе 1973 года, можно было прочесть слова о «московском захолустье». (Однако, говоря о том же Иване Грозном, никто не обратил должного внимания на а у ч н у ю н е т о ч н о с т ь самого перевода слова «Грозный» на западные языки: «Ivan El Terrible», «Ivan der Schreckliche», «Jean Le Terrible».

МАЛОЗАМЕЧЕННАЯ ГОДОВЩИНА

Отмечая в мае прошлого года 300-летие со дня рождения Петра Великого, в статье «1110, 300 и 50 лет в истории России» («Наша Страна» № 1162, от 30-го мая 1972 года), я одновременно отметил еще три годовщины исполнявшиеся в том же 1972 году. На две из них указывал сам заголовок статьи: 1110 с начала династии Рюрика и 50 лет с момента формального упразднения врагами России ее государственного имени. Но в самом тексте статьи упоминалась еще одна годовщина: «Ровно за двести лет до рождения Петра Великого, Русь, несмотря на вынужденные отрыв от Европы и технический и экономический застой, выходит на более широкий исторический путь Православного Царства. В 1472 году, ровно 500 лет тому назад, Иван Третий (на Западе, но почему-то не у нас, именуемый тоже Великим) женится на племяннице и наследнице последнего Восточного Римского Императора, Софии Палеолог, соединяя Римско-Византийский герб Двуглавого Орла с московским гербом святого Георгия».

Действительно, пять веков — полутысячелетие — это цифра не только круглая, но и значительная. Это десять пятидесятилетних годовщин.

В жизни всех народов бывают не только знаменательные даты, но и не всегда ясно ощущаемые хронологические гребни и исторические водоразделы. Одним из таких важнейших водоразделов в истории России и является эпоха Ивана Третьего вообще, и 1472 год в частности.

Эпоха Ивана III Великого, действительно, находится на грани между двумя большими периодами нашей истории. В правление Ивана III завершается дело собирания Северо-Восточной Руси. Новгород, Тверь и другие последние

рию пишут по частям, по заказу и в меру необходимости продвижения определенной идеологии». Вот одно из характерных проявлений современной цивилизации, в любом из ее двух вариан-

ДЕЛА СОВЕТСКИЕ

«ЛУЧШАЯ СПОРТСМЕНКА»

Молодая подсоветская гимнастка Ольга Корбут завоевала на Олимпийских играх в Мюнхене не только три золотые и одну серебряную медали, но и симпатии миллионов во всем мире. Теперь, американские спортивные репортеры и корреспонденты присудили ей почетное звание «лучшей спортсменки года».

В сообщении об избрании ее «спортсменкой года» говорилось, что «мастерство, грациозность, непосредственность и спортивное мужество Ольги Корбут... сделали ее любимицей миллионов американцев, следивших за ней по телевидению».

НЕДОВЕРИЕ К НАРОДУ

В Хельсинки советский представитель Мальцев по-прежнему пытается блокировать западные предложения относи-

удельные княжества окончательно присоединяются к Москве, чем и заканчивается преодоление удельного строя, начавшееся еще до татарского ига. Окончательно и формально падает и татарское иго, причем Иоанн III удачно использует усобицы между самими татарами, разделившимися на ряд отдельных ханств, для того, чтобы без больших русских жертв положить конец не только владычеству Золотой Орды, но и самому ее существованию. Наконец, при Иоанне III Московское княжество переходит в наступление против своих западных соседей, Литвы и Ливонского ордена, открыто высказывая притязание на присоединение к Москве всех вообще русских земель, и напоминая, что Киев, Смоленск, Витебск и Полоцк издавна отчина предков московского великого князя. Наконец, Русь выходит из изоляции от остального мира, в которой она практически находилась из-за татар столько времени, и при Иоанне III возобновляет связь не только с западной Европой, но и с Востоком (с Турцией, Хоросаном и Грузией).

Все эти события завершают собой иногда довольно длительные исторические процессы и в то же время проектируются в будущее России. Например, окончательное преодоление удельного строя влечет за собой большие последствия. Во-первых, коренным образом меняется структура русского государства и главным образом положение и значение самой верховной власти. Во-вторых, меняется и чисто династическая политика, потому что с этого времени только сам московский Великий Князь является владетельным (т. е. суверенным) князем, все же остальные князья, даже его родные братья, фактически становятся служилыми, подданными князьями. Поэтому уже Иоанн III наталкивается на затруднения при выдаче замуж своих дочерей и при женитьбе своих сыновей: не так просто родиться со своими подданными, но тоже не так и легко родниться с другими династиями иной веры.

Может быть это последнее положение и сыграло тоже свою роль при принятии предложения руки греческой царевны Софии Палеолог, дочери Фомы Палеолога, брата павшего на стенах Константинополя Императора Константина XI. В феврале 1469 года, в Москву приехал из Рима грек Юрий, с письмом от кардинала Виссариона, одного из греческих митрополитов, принявших Флорентийскую Унию. В письме кардинал пред-

тельно расширения человеческих контактов, расширения свободы обмена информацией и идеями между всеми народами европейского материка.

Это упорное и откровенно отрицательное отношение к идее свободного обмена информацией и свободных контактов между людьми весьма походит на саморазоблачение, т. е. бояться свободного обмена в информации может только то правительство, которое не верит в правоту и силу своих идейных установок. А какое правительство может бояться контактов между людьми и свободного и беспрепятственного права граждан на заграничные поездки? Только то правительство, которое им не доверяет. Видно именно из этих соображений Брежнев в речи по случаю 50-летия СССР пытался смягчить советскую позицию в этом вопросе. Его формулировку затем подхватило в своем заявлении ТАСС. Советский Союз, мол,

лагал Иоанну III руку греческой царевны, отказавшей будто бы из преданности к отцовской вере двум женихам, королю французскому и герцогу медноланскому. Как говорит летописец, Великий Князь взял эти слова в мысль, и, подумавши с митрополитом, матерью и боярами, согласился на это предложение. После посольств из Москвы в Рим и обратно, наконец в июне 1472 года царевна Софья выехала из Рима, через Псков и Новгород прибыла в Москву 12-го ноября 1472 года, и в тот же день была обвенчана с Иоанном.

Было бы сильным преувеличением считать, что с этого момента и благодаря этому моменту Московское княжество начинает превращаться в Царство Московское. Во-первых, этот процесс превращения уходит корнями вглубь истории, и, как увидим, сами его завершители относят его начало к Владимиру Мономаху. Во-вторых, процесс трансформации длится еще очень долго, целых три четверти века, что тоже подтверждает его глубинный характер. В-третьих, было бы совершенно ложно считать, что этот процесс государственной трансформации России нуждался в каком-либо внешнем юридическом или ином оправдании, что особенно оговаривается его завершителями.

Однако, все же бесспорно, что брак московского Великого Князя с византийской царевной в 1472 году имеет большое символическое значение, что ясно и явно осознается не только более или менее прямыми участниками этих событий, но и их дальними наблюдателями и свидетелями. В свою очередь, если этот процесс трансформации русского государства внешне выявляется в дате события имеющего вселенский характер, то он завершается в дате, имеющей чисто самобытное символическое значение. В 1472 году Иоанн III женился на византийской царевне, а через 75 лет, в 1547 году, в годовщину 400-летия основания Москвы, его внук Иоанн IV венчается на православное царство, и таким образом становится первым русским царем.

В этот промежуточный между этими двумя событиями 75-летний период и оформляются окончательно глубинные перемены в русском государстве.

И. АНДРУШКЕВИЧ

(Некоторые, затронутые в этой статье темы будут дополнены и развиты в последующих статьях того же автора. (Ред-дакция).)

БИБЛИОГРАФИЯ

Гр. КЛИМОВ. «КРЫЛЬЯ ХОЛОПА»

Имя писателя Григория Климова становится все более известным среди наших читателей. Григорий Климов, инженер по образованию, офицер советской армии, оказавшийся со «специальными заданиями» в послевоенном Берлине, «выбрав свободу», — ушел на Запад. Пройдя довольно длительные мытарства по союзным разведкам он смог осесть на первое время в Западной Германии. Уже в конце 40-ых годов появился его первый роман «Берлинский Кремль». Это была сенсация!

Не только захватывающее содержание, но и весьма незаурядный литературный талант Климова сделали его первую книгу «бестселлером». В Германии его книга выдержала четыре издания по-немецки, была переведена на итальянский, французский, английский и многие другие языки. Всего в мире разошлось 17 миллионов экземпляров «Берлинского Кремля» (!!!) На русском яз. книга появилась в сравнительно небольшом количестве экземпляров в издании «Посев» в 1953 году и сразу же была раскуплена и исчезла с книжного рынка. Далеко не во всякой библиотеке можно теперь найти эту книгу.

Хотя книга и называется романом, но это скорее всего страшный, ужасающе реальный политический документ. Книга и сейчас не потеряла своего документального интереса и читая ее, или перечитывая — вы снова видите то, что носит страшное и отвратительное название — «советчина». Я потому так много говорю здесь об этой книге Гр. Климова, ибо «Крылья холопа», в сущности, является несколько переработанным и дополненным «Берлинским Кремлем».

В маленьком предисловии к этому, второму изданию своей книги автор объясняет, почему он дал второму русскому изданию «Берлинского Кремля» такое название. Он пишет:

— «Говорят, что во времена царя Ивана Грозного один крестьянин изобрел слюдяные крылья, чтобы летать, как птица. Он залез на колокольню, приладил крылья, прыгнул вниз и убится.

Выражение — «Крылья Холопа» употребляют в смысле стремления подневольного человека вверх, к правде, к свободе, к счастью, что, однако, далеко не так просто. Так русский солдат окрыленный такими чувствами выиграл войну и проиграл послевоенный мир.

Поэтому 2-ое дополненное издание «Берлинский Кремль» выходит под новым названием «Крылья Холопа», что в данное время более соответствует содержанию книги».

Снова на страницах этой книги ожидают страшные послевоенные годы с их неуверенностью в завтрашнем дне, с опасениями бессмысленных выданных на расправу советчикам, жизнь впроголодь и надежды на какое-то, далекое и неясное будущее.

Эта книга открывает сугубо секретную сторону деятельности советских органов и на оккупированной территории и в зонах оккупации союзников. Страшная машина МВД — КГБ, деятельность которой так стараются засекретить в СССР, здесь открывается во всем своем кровавом и беспощадном безобразии.

Перед читателем проходит бесконечная вереница жертв войны и коммунизма. От беззащитных девушек, ставших «законной добычей победителей», до страшных убиен — убивающих доверившихся им людей под предлогом перевода через междоузельную границу.

также стоит за обмен идеями, за расширение потока информации, за контакты между народами, но только — подчеркивает ТАСС, —

«...если это будет осуществляться при уважении суверенитета, законов и обычаев каждой страны».

ДВОЙСТВЕННАЯ ФОРМУЛА

Это очень удобная формула. Она позволяет Советскому Союзу свободно пропагандировать в капиталистических странах идеи марксизма-ленинизма, революционное учение которого предусматривает ликвидацию экономического и социального строя этих стран, — поскольку в так называемых «буржуазных демократиях» законом гарантированы свобода слова, свобода мнений, свобода печати, и нет обычая подавлять права на эти свободы. И та же формула позволяет советским властям преследовать в своей стране любые проявления инакомыслия, вообще любые информации, мнения или убеждения, чем-то властям неудобные. На то в советских законах есть соответствующие статьи и прочно утвердившиеся обычаи.

«АНТИСОВЕТСКИЕ МАТЕРИАЛЫ»

За примерами далеко идти не приходится. Недавно представитель отдела печати Министерства иностранных дел СССР Федоренко пригласил к себе московского корреспондента американского журнала «Ньюс-уик» Джея Аксельбанка и обвинил его (цитируем сообщение ЮПИ) —

«... в распространении антисоветских материалов и в нарушении уличного движения».

В заключение Федоренко заявил, что в случае повторения, отдел печати пересмотрит аккредитацию Аксельбанка. Проще говоря, угроза выдворения из страны.

ОБЛИЧЕНИЯ САХАРОВА

Какие же, якобы антисоветские материалы распространял корреспондент «Ньюс-Уика»? Сам Аксельбанк категорически отрицает такое обвинение. Так пошлем в номера еженедельника, который он представляет, может — там найдем какие-нибудь улики?

Повидимому Министерство иностранных дел счел таковым интервью, взятое Аксельбанком в прошлом году у члена Академии Наук СССР Андрея Дмитриевича Сахарова. В этом интервью Сахаров, в частности, рассказал, как его —

члена-учредителя Комитета прав человека в СССР — не допустили в зал суда в Ногинске, где в декабре состоялся политический процесс над астрофизиком Кронидом Любарским.

Сахаров также выразил свое негодование по поводу дикого обращения с Владимиром Борисовым и Виктором Файнбергом, которых продолжают держать в Ленинградской специальной психбольнице, невзирая на то, что даже Институт имени Сербского признал их вменяемыми.

Представитель отдела печати Министерства иностранных дел СССР Федоров подтверждает своими угрозами американскому корреспонденту, что власть считает Сахарова антисоветски настроенным деятелем.

АРЕСТ ВИКТОРА ХАУСТОВА

В середине января агентство печати «Рейтер», ссылаясь на осведомленные источники в Москве, сообщило, что там был арестован и увезен в Орел поэт Виктор Хаустов. Ему, по тем же сведениям, инкриминируется антисоветская деятельность. Хаустов подвергся репрессии уже в 1967 году за участие в демонстрации протеста против ареста Гинзбурга и Галанскова. Он тогда был приговорен к трем годам лишения свободы. Осенью 1970 года Хаустов поставил свою подпись на письме сорока восьми директору Института Сербского в защиту Владимира Буковского.

САХАРОВ ОБ АМНИСТИИ

В Москве циркулирует новый документ Комитета прав человека в СССР. Автор документа — академик Сахаров. Основная часть документа посвящена амнистии, объявленной в декабре по случаю 50-летия СССР. Сахаров протестует против чрезвычайно ограниченного действия амнистии, которая — невзирая на призывы представителей подсоветской общественности — не распространялась на политзаключенных и на лиц, заключенных за свои убеждения в психиатрические больницы. Сахаров указывает, что в Москве распространяются многочисленные заявления, протестующие против ограниченного действия амнистии.

САХАРОВ О ДЕЛЕ ЧАЛИДЗЕ

Часть сахаровского документа посвящена делу физика Валерия Чалидзе, одного из учредителей Комитета прав человека, которого советские власти выпустили для чтения лекций в Соединен-

Редакцией получено ограниченное количество экземпляров книги

Е. Л.

ЕПИСКОПЫ ИСПОВЕДНИКИ

Весь доход от ее продажи полностью поступит в Фонд Издательства «Нашей Страны».

Цена: 10,00 новых аргентинских песо; вне Аргентины — \$ 1.50 ам. долл. С заказами обращаться в Редакцию по телефону 52-7426 или писать на имя:

Tatiana K. de Dubrowsky, Monroe 4219, Dto. 10, Buenos Aires (30). Argentina

Климов увлекательный рассказчик, его изложение захватывает читателя и, трудно оторваться от книги, раз начав ее читать. Автор нареченность наблюдательный человек. Он не только умеет передать то, что он видит. Он обладает силой таланта позволяющего ему облекать описываемых им людей в плоть и кровь и показать их живыми, страдающими и радующимися, а не картонными макетами. Даже в самых страшных персонажах своего повествования Климов умеет подметить человеческие черточки, делающие их не «исчадиями ада», а людьми, правда, страшными, умасами, но все-таки живыми людьми.

Для тех, кто не потерял надежды увидеть свою родину свободной от коммунистического рабства, эта книга должна стать драгоценным источником веры в будущее своего народа. Сам автор, описанные им персонажи, советские офицеры, разных чинов и положений, простые солдаты, женщины... все они РУССКИЕ люди, во всех них бьется русская жилка, живет в их крови любовь к своей родине, превозмогающая грязь коммунистической пропаганды и воспитания.

Пример самого автора, который из привилегированного офицера, постепенно превращается во врага советской власти, уходит в неизвестность на Запад, рискуя быть выданным на расправу своим бывшим хозяевам... Все это укрепляет надежду читателя на неизбежный конец коммунистической оккупации в России, на грядущее возрождение России!

Кроме того, нельзя забыть ценность этой книги для ее будущих читателей, после освобождения России или, для тех подсоветских граждан, которым она изредка попадает в руки. Как много тайного, страшного, ужасного становится известным при чтении этой страшной книги!

Книга «Крылья Холопа» вышла в издании ньюйоркской русской газеты «Россия» в твердом переплете с золотым тиснением, многими иллюстрациями и портретом автора. Цена книги 6.50 доллара. Выписывать можно и от автора по адресу:

Gregory Klimov 48-34, 91 Place, Elmhurst New York N. Y. 11373 U.S.A.

Б. Ганусовский

ные Штаты, а затем лишили советского гражданства. Сахаров объявляет это противозаконным действием властей. Как пишет в «Нью Йорк Таймс» московский корреспондент этой газеты Хедрик Смит, Сахаров вместе с тем считает несколько преувеличенной реакцию западной публицистики и общественности на лишение Чалидзе гражданства. Сахаров обосновывает это свое мнение тем, что повидимому этот вопрос был предан еще до выезда Чалидзе из СССР в Америку и не без его участия.

УХОД ТВЕРДОХЛЕБОВА

Если корреспондент «Нью Йорк Таймс» правильно передал мнение академика Сахарова, то оно — может быть — проливает свет на другое сообщение истекшей недели. По сведениям корреспондента агентства «Рейтер», один из учредителей Комитета прав человека физик Андрей Твердохлебов вышел из состава Комитета. Он мотивировал свой шаг личными соображениями. Но — как сказано в сообщении Хедрика Смита, — в кругах участников движения за права человека в Советском Союзе считают, что Твердохлебов разочарован недостаточно быстрой и энергичной реакцией Сахарова на лишение Валерия Чалидзе советского гражданства.

Так ли это или нет, пока судить трудно. До поступления более точных сведений мы воздержимся от комментариев на этот счет, хотя и сочли своим долгом ознакомить читателей «Нашей Страны» с поступившими сообщениями, которые частично отражают атмосферу внутрисоветского оппозиционного движения.

СРЕДСТВА СОЛЖЕНИЦЫНА

В ответ на опубликованный в «Нью Йорк Таймсе» комментарий агентства печати «Новости», в которой Солженицын был представлен как богатый человек, ведущий роскошную жизнь, уполномоченный представитель писателя за границей — швейцарский адвокат — Фриц Хееб — выступил с заявлением для печати. Он пункт за пунктом опровергает все утверждения агентства «Новости», разоблачает их как клевету советского агентства «новую фазу широкой кампании клеветы советских властей» против Александра Солженицына. Швейцарский адвокат в своем заявлении напоминает, что гонорары за заграничные издания своих произведений Солженицын предназначил на будущее для гуманитарных целей в России.

Что касается Нобелевской премии, то из этих средств писатель от времени от времени снимает некоторые суммы со своего заграничного счета, что — как заявил Хееб, — советские власти каждый раз превращают «в унижительную процедуру». О методах, к которым прибегают власти в своей травле Солженицына, можно также судить по делу с его разводом. Суд не дает ему развода от первой жены на том основании, что Солженицын не живет со своей теперешней семьей. Но сами же советские власти не дают писателю прописки в Москве, где его вторая жена живет в одной квартире с детьми и родителями. Комментарий излишни...

МЕДВЕДЕВ В ЛОНДОНЕ

Гонения, травля, произвол. И вдруг — неожиданно — либеральный жест... или ловкий ход. Трудно понять решение советских властей — предоставить возможность известному биохимику, специалисту по геронтологии Жоресу Медведеву выехать на год в Англию и там вести научно-исследовательскую работу. В середине января Медведев прибыл вместе с женой и одним сыном в Лондон и приступил к работе в Медицинском научно-исследовательском институте. Жорес Медведев заявил, что в Англии он намерен посвятить себя исключительно научной работе и будет воздерживаться от каких-либо политических выступлений.

ОБ ОХРАНЕ ПРИРОДЫ

21-го сентября в «Правде» можно было прочесть постановление Верховного Совета СССР о мерах по дальнейшему улучшению охраны природы и рациональному использованию ресурсов. В той же «Правде» от 10 января можно прочесть постановление ЦК КПСС и Совета Министров об усилении охраны природы и улучшении в использовании природных ресурсов.

Мы не знаем сколько гектаров леса пойдет на выработку бумаги для узких планирования и учета работы многочисленных министерств, комитетов и управлений, которым приказано заниматься охраной природы, и запланирована ли эта бумага. Не будем вспоминать и русскую поговорку: «У семи нянек — дитя без глаза».

Но, разумеется от постановления до хотя бы намёток закона о геогигиене, предложенного, в свое время академиком Сахаровым, — путь не близкий.

О. Н.

Е. ФЕСТ

ФЕВРАЛЬ СЕМНАДЦАТОГО

«На розовой воде и сахаре не приготавливаются такие коренные перевороты, они предлагаются человечеству всегда путем железа, огня, крови и рыданий».

К. Леонтьев

«...Вмешивается темная рука, Царь сходит со сцены. Его и всех Его любящих предадут на страдания и смерть. Его усилия преуменьшают; Его память порочат... Остановитесь и скажите: кто же другой оказался более пригодным? В людях талантливых и смелых; людях честолюбивых и гордых духом; отважных и властных — недостатка не было. Но никто не сумел ответить на те несколько вопросов, от которых зависела жизнь и слава России».

У. Черчилль

Нельзя допустить, чтобы современные поколения питались ложью, чтобы они оставались в неведении относительно того, какими темными путями шли к своей цели организаторы государственного переворота 1917 года. Они должны знать правду о том, кто является виновником величайшей в истории России трагедии, и кто в ней неповинен.

Тем более, что за последние годы за границей были изданы несколько книг и брошюр, а начиная с прошлого года на экранах кино-театров демонстрируется фильм «Николай и Александр», которые в целом не только искажают эти события, но и порочат облик последнего русского державного вождя, Царской Семьи и их верных слуг. И, очевидно, как завершение этой клеветнической кампании в советском журнале «Звезда» № 8 за 1972 год напечатано начало повести некоего М. Касимова, посвященной судьбе Государя. Характерно то, что в этой повести, написанной автором по партийному заказу, чтобы, обелить палачей злодеяний в Екатеринбурге и Алапаевске, снова, как это было в 1916-17 годах, фигурирует фальшивка о «дворцовой немецкой камарилье», которая якобы находилась у власти, в частности в период царствования Императора Николая Второго.

Ответом на эти клеветнические измышления могут послужить записки судебного следователя Гирчича и товарища прокурора Екатеринославского Окружного суда Руднева. Я ограничусь пока выдержками из записок В. М. Руднева: «Правда о царской семье и темных силах».

Руднев пишет: «Данных о влиянии Распутина на направление внешней политики Штюрмера следствием не добыто решительно никаких. Не больше бы-

ла связь Распутина и у министра Внутренних Дел Протопопова...»

О Вырубовой Руднев пишет: «Близкие отношения Императрицы и Вырубовой должны были породить слухи о каком-то исключительном влиянии Вырубовой на Царскую Семью. Но влиянием при Дворе Вырубова не пользовалась и пользоваться не могла; слишком большой был перевес умственных способностей и волевых данных Императрицы над умственно ограниченной, но беззаветно преданной и горячо любящей сначала фрейлиной Танеевой, а затем, сделавшейся домашним человеком госпожой Вырубовой».

Далее Руднев пишет: «...В связи с упорными слухами об исключительной симпатии Императрицы к немцам и о существовании в царских покоях прямого провода в Берлин, мною были произведены осмотры помещений Императорской Фамилии, причем никаких указаний на сношение Императорского Дома с немцами, во время войны, установлено не было».

Руднев был, конечно, убежденным либералом. Иначе ему не было бы дано, столь важное, с точки зрения масонов Гучкова и Львова, возглавлявших тогда Временное Правительство, поручение. Более того, в своей записке Руднев пишет, что был преубежден против тех лиц, которых ему предстояло допросить в качестве обвиняемых. Когда расследование привело к установлению совершенной невинности Царской Семьи, председатель Следственной Комиссии Муравьев пытался побудить Руднева к пристрастному образу действий, — на что он не согласился и подал рапорт об отчислении.

Временное Правительство сделало все возможное для того, чтобы результаты дознания честного и неподкупного судьи, каким оказался Руднев, не стали достоянием общественности. Однако подлинная записка Руднева сохранилась и впоследствии ее текст был полностью опубликован в русской зарубежной печати.

Из всех орудий политической борьбы нет более подлого, чем клевета; но нет и более сильного. Вслед за «исторической» речью Милюкова с такой же бездоказательной речью выступает в Государственной Думе Пуришкевич, который этим не ограничивается; он убивает совместно с князем Юсуповым Распутина, — убивает не как взяточника и развратника, а как тайного вдохновителя русской политики, работающего на пользу Германии, — чем окончательно, при содействии печати находившейся в руках международных заговорщиков, укрепляет в обществе убеждение, что при Царском Дворе существует измена.

† Приход Покрова Пресвятой Богородицы с глубокой скорбью извещает о кончине своего незабвенного бывшего настоятеля

Преосвященнейшего епископа Саввы

последовавшей 30-го января 1973 года в Эдмонтоне (Канада).

На 9-й день, 7-го февраля в 8 часов вечера в храме Покрова Пресвятой Богородицы. (Anchorage 655, Temperley) будет отслужена панихида по дорогом усопшем.

ПАМЯТИ ЕПИСКОПА САВВЫ

Нами получено печальное известие, что 30 января сего года скончался в городе Эдмонтоне (Канада) епископ Савва (Сарачевич), пребывавший на покое с сентября 1971 года и проживавший в архиерейском подворье, построенном в свое время бывшим Архиепископом Канадским и Эдмонтонским Иоасафом, почившим в городе Буэнос Айрес в ноябре 1955 года, как правящий Аргентинской епархией.

В городе Буэнос Айрес почивший епископ Савва хорошо известен русским и сербам, где он жил и священствовал несколько лет до отъезда в Канаду на епископство.

Епископ Савва родился 22 февраля 1902 года в Лютавиче (Югославия, Белградский округ). В 1923 году окончил гимназию в г. Чачак-Крагуевац и затем поступил на юридический факультет Белградского университета, по окончании которого занимал должности юриста и судьи в городах: Трелог, Чачак, Гнилас и в Белграде. В промежутке между своими судебскими должностями он учился на богословском факультете Белградского университета и окончил его в 1943 году.

Епископ Савва был человеком высокообразованным и справедливым. Он не боялся и не стеснялся обличать несправедливость и ложь.

Очутившись в эмиграции после Второй Мировой войны он прибыл в Буэнос Айрес в начале 1948 года и вскоре отправился к епископу Леонтию в Парагвай в создаваемый последним монастырь.

Там епископом Леонтием он был пострижен в монашество и рукоположен на Благовещение того же года в сан диакона. Из Парагвая он возвратился в

Буэнос Айрес и архиепископ Аргентинский и Буэносайресский Пантелеймон рукоположил его в сан пресвитера 15-го августа 1949 года по старому стилю (Успение Божией Матери). На службе был оставлен при Воскресенском Кафедральном храме сперва на Obligado, а затем на Pueyrredón.

В декабре 1956 года епископом Аргентинским Афанасием был назначен настоятелем Покровского храма в Темперлей, где служил до своего отъезда в Нью-Йорк в августе 1958 года.

На основании постановления Архиерейского Синода Русской Православной Церкви заграничной он был рукоположен во епископа Эдмонтонского, викария Канадской епархии. Хиротония его во епископа состоялась в Синодальной церкви в Нью-Йорке 15/28 сентября того же 1958 года.

Почивший епископ Савва был большим почитателем архиепископа Иоанна (Максимовича) Сан-Францисского и написал несколько статей о нем в «Православной Руси». В числе иерархов Русской Православной Церкви заграничной он был выдающимся архипастырем по своему образованию, красноречию и ревностному служению Церкви.

За две недели до своей кончины епископ Савва написал письмо своему другу в Буэнос Айрес, в котором, между прочим, писал: «Что касается меня, слава Богу, живу спокойно. Свое положение не желал бы изменять. Святой Григорий Богослов пишет: «Ибо не утратят Бога, удалившиеся от престолов, но будут иметь горнюю кафедру, которая гораздо выше и безопаснее этих кафедр». Вечная память почившему святителю».

АРХИЕПИСКОП АФАНАСИЙ

Красной нитью проходит клевета через деятельность всех деятелей февраля.

Все эти Гучковы, Львовы, Милюковы, Коноваловы, Маклаковы, Родзянко, крупные по своей разрушительной работе и столь безвольные в деле создания, их бездарный ученик Керенский и, наконец, их естественные преемники

Ленин, Троцкий, Свердлов, закончившие начатую их предшественниками работу по разрушению России — все они так или иначе послужили лжи.

Пережив временное правительство февралейцев, Россия изнывает теперь под гнетом их наследников.

Е. Фест

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН — 159

РАКОВЫЙ КОРПУС

В полутьме вестибюля, сразу у двери, в своем обычном тазике на полу сидел Сибгатов, отстаивая свой крестец — уже не с терпеливой надеждой, как прежде, а с замороженной безнадежностью.

А за столиком дежурной сестры, спиной к Сибгатову, склонилась у лампы узкоплечая невысокая женщина в белом халате. Но это не была ни одна из сестер — дежурная сегодня Тургун и, наверно, она уже спала в комнате врачебных заседаний. Это была та диковинная воспитанная санитарка в очках, Елизавета Анатольевна. Она успела уже за вечер все дела переделать и вот сидела, читала.

За два месяца, которые пробыл тут Олег, эта старательная санитарка с лицом, полным быстрого смысла, не раз ползала под их кроватями, моя пол, когда все они, больные, лежали поверх; она передвигала там, в глубине, тайные салоги Костоглотовы, не побранясь ни разу; еще она обтирала тряпками стенные панели; опороянля плевательницы и начищала их до сверкания; разносила больным банки с наклейками; и все то тяжелое, неудобное или нечистое, что не положено было брать в руки сестре, она приносила и уносила.

И чем она безропотнее работала, тем меньше ее в корпусе замечали. Две тысячи лет уже, как сказано, что иметь глаза — не значит видеть.

Но тяжелая жизнь углубляет способности зрения. И были тут, в корпусе, такие, кто друг друга сразу опознавали. Хотя не было им учреждено среди остальных ни погонов, ни явной формы, ни нарукавной повязки — а они легко опознавали друг друга: как будто по какому-то светящемуся знаку во лбу; как будто по стигматам на костях ладони и плюсны. На самом деле тут была тьма примет: слово оброненное одно; тон этого слова; пожимка губ между словами; улыбка, когда другие серьезные; серьезность, когда другие смеются). Как узбеки или каракалпаки без труда признавали в кдинике своих, так и эти, на кого хоть однажды упала тень колючей проволоки.

•И Костоглотов с Елизаветой Анатольевной давно друг друга признали, уже давно понимающе здоровались друг с другом. А вот поговорить не сошлось им ни разу.

Теперь Олег подошел к ее столику, слышно хлопая шлепанцами, чтоб не испугать:

— Добрый вечер, Елизавета Анатольевна!

Она читала без очков. Повернула голову — и самый поворот этот уже чем-то неназываемым отличался от ее всегда готового поворота на зов службы.

— Добрый вечер, — улыбнулась она со всем достоинством немолодой дамы, которая под устойчивым кровом приветствует доброго гостя.

Доброжелательно, не торопясь, они посмотрели друг на друга.

Выражалось этим, что они всегда готовы друг другу помочь.

Но что помочь — не могут.

Олег избочился кудлатой головой, чтоб лучше видеть книгу.

— И опять французская? И что же именно?

Странная санитарка ответила, мягко выговаривая «л»:

— Клод Фаррер.

— И где вы все французские берете?

— А в городе есть иностранная библиотека. И еще у одной старушки беру.

Костоглотов косился на книгу как пес на птичье чучело:

— А почему всегда французские?

Лучевые морщинки близ ее глаз и губ выражали и возраст, и замученность, и ум!

— Не так больно, — ответила она. Голос ее был постоянно негромок, выговор мягкий.

— А зачем боли бояться? — возразил Олег.

Ему было трудно стоять долго. Она заметила и подвинула ему стул.

— У нас в России сколько? — лет двести уже наверно ахают: Париж!

Париж! Все уши прогудели, — ворчал Костоглотов. — Каждую улицу, каждый кабачок мы должны им наизусть знать. А мне вот назло — совсем не хочется в Париж!

— Совсем не хочется? — засмеялась она, и он за ней. — Лучше под командатуру?

Смех у них был одинаковый: как будто и начали, а дальше не тянется.

— Нет, правда, — брюзжал Костоглотов. — И щebetанье их, и распухание

быстрое в раж, и какая-то легкомысленная перебросочка. Так и хочется их осадить: эй, друзья! а — вкальвать вы как? а на черняшке без приварка, а?

— Это несправедливо. Значит, они ушли от черняшки. Заслужили.

— Ну, может быть. Может, это я от зависти. А все-таки осадить хочется.

Сидя на стуле, Костоглотов переваливался то вправо, то влево, будто тяготился излишне-высоким туловником. Без всякого перехода он естественно и прямо спросил:

— А вы — за мужа? Или сами по себе?

Так же прямо и сразу ответила и она, будто он ее о держурстве спрашивал:

— Всей семьей. Кто за кого — не поймешь.

— И сейчас все вместе?

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

ЖИВАЯ СОВЕСТЬ

На английском книжном рынке появился перевод книги известного итальянского критика Дж. Грацини — «Солженицын»^{*}). За последние два-три года вышло уже с полдюжины книг о Солженицыне и, кажется, вряд ли нужна еще одна. Однако, как пишет английский критик Дж. Саймонс в своей рецензии «Живая совесть» в «The Sunday Times» за 14-е января с. г., книга Грацини — книга особая и ценная. Грацини не столько разбирает литературные черты работ Солженицына, сколько излагает и объясняет почти 50-летнюю борьбу между верными советскому строю и сопротивляющимися ему.

«Читая книгу Грацини, — пишет Саймонс, — лучше понимаешь причины внезапной славы Солженицына, понимаешь как и почему ему удается ходить по острию ножа и оставаться на свободе. Не все еще ясно; некоторые стороны остаются эмоционально непонятными для Запада. Может ли человек с холодным сердцем понять человека с горячим? — сказал сам Солженицын».

Положение советской литературы сталинского, железного века, как его называют на Западе, достаточно знакомо. Знакомы ссылки писателей в лагеря, исключение Солженицына из Союза Писателей и многое другое. Теперь положение как будто меняется: распространяется самиздат и слышен голос оппозиции, там, где была мертвая тишина. «В такой обстановке, — пишет Саймонс, — когда литература непосредственно влияет на общество, значение Солженицына в его характере: гордом, граничащим с надменностью, отечески заботливым и глубоко русским... Тяжелая жизнь вырабатывает понимание — заметил как-то Солженицын, и он определенно отнесся бы с презрением к мягкотелости, попустительству, мистицизму и недостатку социального идеализма на Западе».

Когда Солженицын впал в немилость,

^{*}) «Solzhenitsyn» by Giovanni Grazzini translated from the Italian by Eric Mosbacher/Michel Joseph, pp. 256.

Зарубежная Жизнь

ВЕЛИКАЯ КНЯЖНА В ОКСФОРДЕ

Как сообщил «Информационный Бюллетень Руководящего Центра ОМФ», дочь Главы Императорского Дома Великая Княжна Мария Владимировна, по окончании Лнцев, начала в прошлом году свой первый учебный год в Оксфорде, старейшем английском университете.

Предметами изучения, Великая Княжна — которой 23 декабря 1972 года исполнилось 19 лет — ставит себе, главным образом, гуманитарные науки: историю, международное право и дипломатию.

ХРАМ СВ. ИОАННА КРОНШТАДСКОГО

Благодаря жертвенной помощи благочестивых православных людей всего Зарубежья был создан первый в мире храм в честь св. праведного Иоанна Кронштадтского, являющийся одновременно и первым в калифорнийском городе Сан Диего храмом русской зарубежной Церкви.

4-го сентября 1970 года было приобретено недвижимое имущество: 5000 долларов были уплачены наличными и была взята ссуда в 17.500 долларов на выплату на 30 лет, по 8 и $\frac{3}{4}$ %. В приобретенном доме была совершена капитальная перестройка, был сооружен иконостас, приобретены иконы, священные сосуды, церковная утварь, богослужебные книги, поставлена новая ограда.

Приход малочислен, богатых в нем нет. Всё было сделано на пожертвования малоимущих людей, пожертвования нередко не превышали суммы одного доллара. На каждой службе по поминальным спискам, получаемым со всех концов света, возносятся молитвы о здравии и спасении жертвователей, болящих, путешествующих, находящихся на войне и о упокоении скончавшихся.

Настоятелем прихода является прот. Леонид Стадников, старостой — князь Б. Д. Волконский, председателем церковной корпорации — Н. С. Обручев.

Адрес прихода:

Saint John of Kronstadt Russian Orthodox Church
P. O. Box 5611 San Diego, California 92105 — U.S.A.

он не покорился как Пастернак навязанной властью позорному унижению. У него крепко боевой дух и твердо желание обнародовать свои идеи. Эти качества Солженицына его единственное оружие, которым он только и может бороться с бюрократией всего государства. И все же он остается центральным фокусом дискуссий и сопротивления, беспокойным врагом, с которым трудно бороться.

«Все это кажется абсурдным оптимизмом. Ведь репрессии в СССР так же суровы, как в любое послесталинское время». Все же, несмотря на все репрессии, из документов собранных Грацини и его комментариев выходит, что в условиях советского коммунизма и вопреки ему в России появилась «СВОБОДНАЯ СОВЕСТЬ». «Эта совесть (подчеркнуто всюду мной, В. Б.) не

сравненно упорнее и представляет собой большую ценность, чем наш современный, европейский, либерализм; вот это то со-
весть, — заключает Саймонс, — на- стойчивую, вездливую, часто пуританскую, Солженицын и олицетворяет».

Если бы эту рецензию написал эмоционально связанный с родиной русский, она не произвела бы сильного впечатления. Но когда сдержанный англичанин, в самой серьезной английской газете называет Солженицына «живой совестью», подтверждая наше, русское, о нем мнение, мне захотелось рассказать об этом читателям «Нашей Страны».

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

НАША СТРАНАОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИИздатель-Редактор
Т. В. ДУБРОВСКАЯСо-Редактор
Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы.

Телефон Редакции: 52-7426.

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docenta de Facultad de Odontología
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasonico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Pto 22, Capital
T. E. 88 - 3605

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА "НАШУ СТРАНУ" В МА-
ГАЗИНЕ Н. ЛАШКЕВИЧА В
ТЕМПЕРЛЕЕ В БУДНИЕ ДНИ
И ПО СУББОТАМ ПОСЛЕ
17-ти ЧАСОВ:

LIBRERIA "ESLAVA"
Sr. N. Laszkiewicz, Calle 25 de
Mayo 277, Temperley, F.N.G.R.,
Prov. Buenos Aires

Доктор
ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ
ПО ВНУТРЕННИМ БОЛЕЗНЯМ
принимает: вторник и четверг
от 15 до 19 час.
остальные дни: заказывать часы.
Pueyrredón 443, Villa Ballester
четыре квартала от станции.
T. E. 758 - 5113

М. Д. Каратеев доводит до сведения своих клиентов, что в наступающем сезоне суточная цена будет приблизительно эквивалентна 3.50 долларам в местной валюте.
С 1-го декабря сдаются также отдельные комнаты и домики на любой срок. Нанимающим будет предоставлен необходимый инвентарь и сказано посильное содействие для приготовления пищи.
Желающих просят записываться заблаговременно. Адрес прежний.

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Doctora

А В НИКИТИНА. ЧУЧУВАДЗЕ
Endodoncia — лечение корней зубов,
технические работы, рентгеновские
снимки, бор-машина ultra-sonico.
Прием по предварительной записи.
Понед., вторник, четверг и пятница
от 15 до 20 час.
T. E. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A
Один квартал от подземной ж. д. пр.
Angel Gallardo по улице Corrientes

ОТДЫХ

на берегу океана (Mar de Ajó, La Lucila) сдаются комнаты с правом пользования газовой кухней, по желанию — со столом. Цены доступные. Звонить в рабочие дни от 9 до 20 часов 42-5573.

В. Трофимов

СДАЕТСЯ

у русских меблированная совершенно отдельная комната с уборной.

Hipólito Yrigoyen 878, Dto. D,
(al fondo) Olivos

ПОКУПАЕМ САМОВАР,
СТАРИННЫЕ ИЗДЕЛИЯ,
ИКОНЫ, КАРТИНЫ,
СЕРЕБРО И ПРОЧЕЕ
ТЕЛЕФОН: 88-1116

Редакция "Нашей Страны" — как и все редакции в мире — оставляет за собой право по своему усмотрению сокращать, не искажая смысла, присланные материалы.

ОРТОПЕДИЧЕСКИЙ МАГАЗИН
ORTOPEDIA ALEMANA

Протезы, мужская и женская ортопедическая обувь, корсеты, резиновые бинты и т. д. из лучшего заграничного и местного материала. Исполнение заказов быстрое и точное. Говорят по-русски. Предъявителям этого объявления и русским инвалидам особая скидка.

CALLE LIBERTAD 845 — CAPITAL — T. E. 44 - 3213

ПРОДАЕТСЯ КОЛЛЕКЦИЯ ПОДЛИННЫХ АВТОГРАФОВ

собираемая с 1912 г. (Петербург) 120-140 экз., в альбомах 25x34 с/м.

Аверченко, Алданов, ген. Балк, Вертинский, Горький (Сорренто), Лифарь, Мозжухин, Собинов, С. С. Прокофьев, Чуковский, Шаляпин, Щепкина-Куперник, Яворская и др.

Caixa Postal 8405, São Paulo, Brasil

О П О В Е Щ Е Н И Е

ПРАВЛЕНИЕ ЦЕНТРА РУССКИХ БЕЛЫХ

с о о б щ а е т,

что библиотека с 9-го января 1973 года, как и раньше, будет открыта по вторникам и пятницам с 18 до 21 часа.

Адрес: Av. de Mayo, дом № 1370, 3-й этаж, помещение № 18.

Там же находится и канцелярия Центра Русских Белых и открыта в те же дни с 19 до 21 часа.

ВНИМАНИЮ г. г. ПОДПИСЧИКОВ В АРГЕНТИНЕ

Ввиду увеличившейся на 20 % уплаты за газету в типографии с № 1196 цена на номер газеты будет равняться 1.20 арг. новых песо.

**VIAJE A SU GUSTO
Y CONVENIENCIA**

Venga a

“R E X”

AGENCIA DE VIAJES Y TURISMO INTERNACIONAL

R. S. Peña 995 - 3º D

35 - 5251 - 7958