

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAÍS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual № 949917

Correo Argentino
Suc. 30 (B)FRANQUEO PAGADO
Concesión № 4233
Concesión № 3980

INTERES GENERAL

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dep. 10

Buenos Aires (30) Argentina

AÑO XXV

Buenos Aires, martes 26 de junio de 1973

Буэнос Айрес, вторник 26 июня 1973 г.

№ 1218

С. Л. ВОЙЦЕХОВСКИЙ

Загисная Книжка

ИЮНЬ 1973 г.

ДЕЛО ГОЛЕНЕВСКОГО

Читатели «Нашей Страны» знают, что лидер либеральной партии в великобританской Палате Общин Иеремия Торпе присоединился к тем, кто отрицает Екатеринбургское цареубийство и говорит о «спасении русской Царской Семьи и ее бегстве из России».

Лондонские газеты сообщили некоторые подробности этих странных действий политического деятеля, пользуясь до сих пор незапятнанной репутацией, и осветили его связь с другим английским либералом, бывшим членом той же Палаты Общин Питером Бисселлом, который вел в 1970 году в Нью-Йорке странные переговоры с Голеневским.

Выступление Торпе было письменным запросом, обращенным к государственному секретарю (министру) иностранных дел Великобритании, сэру Алеку Дуглас-Хьюзу. Лидер либералов потребовал от министра передачи Палате Общин, для хранения в ее библиотеке, письма, которое состоявший тогда постоянным помощником государственного секретаря иностранных дел лорд Хардинг оф Пэнхерст якобы написал летом 1919 года королю Георгу V. В этом письме, которое — по словам Торпе — было не служебным, а частным, лорд Хардинг якобы сообщил своему монарху, двоюродному брату Императора Николая Александровича, подробный маршрут его бегства из России в другую страну, в обществе великих Княжн Ольги, Татианы и Марии. Излагая эту часть запроса Торпе, «Дэйли Телеграф» написал, что письмо лорда Хардингя было послано королю не то 3-го, не то 5-го июня, а «Дэйли Мэйл» отнес его отсылку к июлю того же 1919 года.

Во второй части запроса — как уже сообщалось — Торпе потребовал опубликования переписки, которую, по его словам, британское министерство иностранных дел вело с мая 1972 года с некоторыми американскими правительственными учреждениями и с частными лицами в Соединенных Штатах по вопросу о «судьбе русской Царской Семьи».

Торпе утверждает, что интересующее его письмо находится либо в британском, либо в американском государственном архиве, но лондонское министерство иностранных дел это отрицает. Оно не обнаружило письма ни в своих бумагах, ни в хранившемся в Виндзорском замке архиве покойного короля Георга, ни в частном архиве лорда Хардингя.

Невестка этого лорда — леди Хардинг, жена его старшего сына — подтвердила сотруднику «Дэйли Мэйл», что Императрица Мария Феодоровна до конца своей жизни не верила в гибель Царской Семьи, но прибавила, что эта понятная надежда матери на спасение сына не опровергает правды об Екатеринбургском преступлении.

Она сказала, что покойный лорд был близким другом короля Георга и хорошо знал русского Императора, но ни разу не высказал, в семейном кругу, предположения о спасении Царской Семьи.

«Я, однако, заинтригована потому, — прибавила леди Хардинг, — что мистер Торпе заслуживает доверия. Интересно

будет узнать, что ему ответит сэр Алек». Ответа пока нет, но, по словам представителя британского министерства иностранных дел, оно убеждено в достоверности сведений о смерти Императора.

**

Заслуживает внимания сообщение «Дэйли Мэйл» от 22-го мая с. г.

«Мистер Торпе — написала эта газета — услышал о существовании письма лорда Хардингя во время своего недавнего свадебного путешествия в Америку.

Лицом, обратившим его внимание на это письмо, был мистер Питер Бисселл, бывший либеральный член Палаты Общин, а ныне преуспевающий в Нью-Йорке делец по покупке и продаже недвижимостей.

Редакция «Дэйли Мэйл» снеслась с Бисселлом, который ей сказал:

«Я обсудил с Иеремией некоторый новый материал, который считаю подлинным, и мы решили сделать попытку убедить британское или

роля Хуссейна. Исходя из четвертой дисциплины десяти заповедей военного искусства, что первый и главный удар надо наносить по **наиболее сильному противнику**, Израиль начал акции военных репрессий по ликвидации партизанского палестинского движения от Египта, с территории которого, несмотря на такой водный барьер, как Суэцкий канал и его продолжение озера заливов Красного моря, который делил обе границы, не прерывно выходили партизанские «командосы» и глубоко проникали вглубь территории Израиля, ведь там целый ряд разнообразных террористических актов. Военное командование Израиля решило, что самым действительным способом ответа на арабский террор — являются массовые репрессии воздушных налетов и приступило к систематическому бомбардированию, как прифронтовой полосы, так и глубокого египетского тыла.

Воздушные силы Египта и его слабая противовоздушная оборона пробовали сдержать налеты израильских эскадрильй, но потерпев полное воздушное поражение обратились за помощью к СССР. Советские МИГ-и, САМ-2 и САМ-3, и «электроника», конечно, сильно сжали и ограничили возможности неприятельских воздушных экспедиций, но высокая квалификация израильских летчиков позволила им, как с моря, так и с суши, бомбардировать египетские военные объекты и терроризировать арабское население. Правительство принуждено было эвакуировать город Суэц, цепь ряд поселков и на большую глубину всю прифронтовую полосу. Даже в столице слышались воздушные тревоги и все правительственные здания, дворцы, госпитали и школы пришлось защищать мешками с песком и рыть траншеи и бункеры.

Целыми часами парализовалась жизнь в Каире, и Нассер, а главным образом его преемник Садат, поняли, что надо ликвидировать «вольность» партизанских набегов палестинских арабов или идти на новую и открытую войну с Израилем. Последняя была Египту не по силам, а продолжение партизанской войны и связанные с ней воздушные репрессии грозили вызвать стихийную народную революцию. И Египет принял решение приступить к полной ликвидации партизанских очагов. Три незаметных и прошедших без оглашения в прессе исторических факта заставили, повидимому, Египет подчиниться голосу благородства и приступить к разоружению федайнов.

Первый факт это, когда смелой операцией израильских «командос» была вывезена из глубины Египта вся аппаратура радиоэлектроники, сигнализирующая приближение неприятельских воздушных сил. Это было замечательное достижение подсоветской военной технологии и специальная американская комиссия прилетела изучать это последнее слово противовоздушной обороны. Второй факт, это когда после целого ряда неудачных воздушных сражений для египетской авиации, которые она относила к худшей конструкции аппаратов МИГ в сравнении с французским Мираж, советские летчики на личном примере решили доказать, что вина не в «МИГах», а в самих египетских летчиках, и поднялись сами на встречу противнику — и принудили его к отступлению. Но когда на следующий день против МИГ-23 противник вылетел на усовершенствованных в Тель-Авиве американских Фантомах, то произошла короткая, несколько минутная схватка, в результате которой три МИГ-23 было сбито при одновременной потере двух Фантомов. Пришло распоряжение, запрещающее советским летчикам принимать непосредственное участие в воздушных боях. Но, может быть, что Москва начавшая, вследствие внутреннего экономического кризиса политику экономического сближения, и то не только с Америкой, но и с Европой, и, в частности, с Западной Германией, не хотела из-за «египетского вопроса» осложнить свое дипломатическое положение. Приблизительно к этому же времени относился и «кризис» между двумя правительствами из-за, так называемых, «советских инструкторов». Несколько тысяч советских офицеров было отзвано в СССР, но этот неожиданный «кризис» во всяком случае ни в какой мере не нарушил советского стратегического положения в Средиземном море.

И, наконец, совершенно неожиданно на Ближнем Востоке распространились упорные слухи, что Израиль, после ряда удачных опытов в пустыне Синай создал новое, «секретное оружие», од-

ной бомбы которого вполне достаточно, чтобы разбить Ассуанскую плотину, что вызвало бы затопление половины Египта. Слухи шли так далеко, что уверяли, что поэтому Ассуанские резервуары из предосторожности не наполняются полностью, а только до 65% своей вместимости. До сих пор никто не доказал правдивость этих сенсационных слухов, но никто их также и не опроверг.

Египет — большая страна и с большой, в несколько сот тысяч армией, а потому ему было сравнительно легко обуздать расположенных на его территории палестинских партизан и, в конце концов, окончательно ликвидировать федайинский вопрос. Теперь почти вся тяжесть партизанской войны палестинских арабов перешла на территорию Иордании, Ливана и отчасти Сирии. Ирак, как не имеющий общей границы с Израилем, принужден был ограничиться лишь посредственной помощью палестинским партизанам. И со стороны Израиля теперь вся тяжесть репрессивных ударов обрушилась на вышеуказанные арабские государства.

Здесь, как уже было сказано выше, федайны своей политикой «государства в государстве» сами помогли неприятелю. В Иордании федайны были многочисленны, прекрасно организованы и вооружены. Кроме легкого автоматического оружия, пулеметов, ручных гранат, у них были минометы, легкие танки и артиллерия. Они решили, что консервативный король мешает им делать патриотическую революционную работу. Начались заговоры и военно-политические столкновения, которые постепенно, вследствие законов природы войны, перешли в открытую граждансскую братоубийственную кампанию. Положение короля было тяжелое. Дипломатическое и моральное давление арабского мира, сочувствие части его населения делу федайнов и сравнительное «равенство» сил, либо на помощь местным федайнам спешили партизаны из других соседних арабских стран. Верные королю будущие с трудом вели войну на всех фронтах. Участовали и воздушные силы.

В танковых боях, где на помощь федайнам пришли регулярные танковые соединения сирийской армии, иорданские танки английского производства оказались качественно выше сирийских танков советской конструкции. И в это тяжелое для короля время категорический ультиматум соседнего заинтересованного иностранного государства заставил сирийское правительство отозвать свои регулярные части и предоставить палестинским федайнам своей собственной участии. После трехнедельной кампании король Хуссейн победил и этим была решена судьба палестинских партизан в Иордании, а вслед за ней и в Сирии. И таким образом для активности палестинских партизан остался единственный плацдарм — территория республики Ливана, откуда и начались последние арьергардные бои федайнов.

Но Израиль твердо решил покончить и с этим последним оплотом палестинского партизанского движения и вот в течение последних недель, мы были свидетелями нового тяжелого военно-политического конфликта на границах Израиль—Ливан и вызванного, как следствие этого, внутреннего кризиса в ливанской республике. Положение Ливана, этого последнего «исходного положения» активности федайнов, было чрезвычайно тяжелое. Государство со смешанным населением — христиан и мусульман — количеством в 2.950.000 и с небольшой армией в 14.250 солдат, должно было противостоять над трехсоттысячной палестинской беженской массой, из которых около 180.000 сосредоточено в нескольких беженских лагерях и таким образом, как мы уже говорили выше, держат в руках этот огромный «резервuar» постоянного пополнения и революционной динамики. Беженцы расположены в лагерях в предместьях Бейрута, в Санье, Тире, Триполи, Бекаа, Нар эль Баред и Аин эль Хелез. Главные силы федайнов входят в организации: Фат Сайка, подчиняющиеся командованию, находящемуся на территории Сирии; организация Ф.П.Л.П., или «Фронт популярного освобождения Палестины»; организация Ф.Д.П.Л.П. — «Фронт демократического и народного освобождения оккупированных арабских земель». Все вооруженные силы федайн, прекрасно обученные и дисциплинированные — в количестве от 6.000 до 7.000 человек, к которым могут сейчас же присоединиться другие 6.000 бойцов, квартирующих в границах Сирии, что они и пытались

сделать во время последних боев, пе-

БИБЛИОГРАФИЯ

Роман Гуль «ОДВУКОНЬ». Изд. «Мост», Нью-Йорк, 1973.

С Романом Борисовичем Гулем, редактором «Нового Журнала», произошло тоже, что и со СБОНР-ом. Пользуясь терминологией Г. Климова, — он «опправился». Сменовеховец, веривший, что НЭП приведет Россию к строю «трудовой демократии», соратник Керенского в эмиграции — превратился в публициста во многом единодушного с почвенной контрреволюционной эмигрантской массой. «Одвуконь» — сборник статей Гуля последних лет — служит этому неопровергнутым доказательством, но и не единственным (достаточно вспомнить его ценнейшие выступления по вопросу об автокефалии, о которых неоднократно писалось в «Нашей Стране»).

Книга открывается довольно известной статьей «Читая «Август Четырнадцатого», содержащей малоубедительную критику литературных приемов Солженицына — его словотворчества и «далевщины», к которым впрочем сам же Гуль никак не брезгает прибегать (см. хотя бы заглавие «Одвуконь»). Но очерк ценен, главным образом, правильным пониманием контрреволюционного и национально-почвенного значения Нобелевского лауреата. Прав Гуль и в том, что главное действующее лицо этого первого узла — верный монархист генерал Самсонов, а не Воротыццев.

Как справедливо отмечает Гуль, философия «Августа четырнадцатого» антиреволюционна и «перекликается» с таким же взглядом на историю Юрия Живаго, Настериака. И оба они перекликаются с Достоевским и Бердяевым (поры его знаменитой «Философии неравенства»). Читая последний труд Солжени-

цына, во многих местах кажется, что читаешь Ивана Солоневича. То же чувство возникает и при чтении некоторых пассажей Гулевского очерка.

«Две «черни» исторически несут наибольшую ответственность за гибель России. Одна «чернь» — верхняя, двор царя, окружение трона. Другая «чернь» — нижняя, революционное подполье, бессовинна... В истории России эта верхняя «чернь» убила Пушкина, сопротивлялась реформам Александра II... А когда, отрекшийся от трона Николай II оказался всеми покинут, кроме двух-трех лиц, он записал в дневнике: «...везде трусость и измена». Это было именно — о верхней «черни». Этую верхнюю «чернь» Солженицын намечает в характеристиках близких ко двору генералов — Жилинского, Ренненкампа, Клюева, Янушевича, Данилова (протеже Сухомлинского) и некоторых других генералов — бонвианов вплоть до Великого Князя Николая Николаевича».

Прекрасны заключительные слова Гуля: «Что ж выносит читатель из этой монументальной исторической эпопеи Солженицына? Он выносит заражение какой-то сыновней, кровной, религиозной любовью к переживающей свой апокалипсис России... Причем Россия Солженицына это больше чем государство, чем страна, нет, это некая русскость, разлитая в мире, в ее лучшем и духовном чувствовании».

Статья «Цветаева и ее проза» открывает образ поэтессы, прямо противоположный тому, который преподносит нам советское литературоведение. В 1938 г. Марина Цветаева вернулась из Франции в Россию. В 1941 году она — нищая, голодная, лишенная возможности писать — попала в дикую провинциальную глушь, на Каму, в Елабугу. Там ей предложили место судомойки в писательской (слабужской!!!) столовой. Цветаева — повесилась. «Гуль, я не люблю земной жизни, никогда ее не любила... Я люб-

рейдя границу Ливана и заняв ряд пограничных городков и деревень, но принужденных однако вернуться в «исходное положение», под давлением нового ультиматума соседней державы.

Всей этой потенциальной массе палестинских арабов и «регулярных» силам партизан со стороны Ливана может быть противопоставлена небольшая ливанская регулярная армия, наземные силы которой равняются 13.000 солдат и которые сведены в 9 батальонов пехоты, 3 батальона артиллерии, 2 танковых батальона, 2 разведывательных батальона и один батальон «командос». Вооружение главным образом французского происхождения, а именно: 40 легких танков типа А.М.Х. 13, несколько танков английского производства типа «Центурион». Имеются югославские противовоздушные орудия, бельгийские пулеметы и американские винтовки М-16. Воздушный флот численностью в 1000 солдат состоит из одной эскадрильи истребителей (10 аппаратов) французские Мираж-3С. Одна эскадрилья вертолетов французского производства (Альютте) и одна эскадрилья английских Хунтер. Морской флот ничтожен — 250 моряков, имеющих в своем распоряжении три патрульных моторных лодки. В резерве можно считать 5.000 полиции, жандармерии и национальной гвардии, весьма слабого с боевой точки зрения военного материала.

И вполне понятно, что после трехнедельной «кампании», не приведшей к решающему результату, ливанская правительство под давлением «братьев» посредников решило искать политического компромисса, по которому федайны сохранили свою автономную организацию, но приняли обязательство ограничить свою мобилизацию, дальнейшее вооружение и не вести никаких активных партизанских акций вне территории Ливана. Таким образом партизанская деятельность федайнов оказалась «замороженной» на границах Ливан-Израиль.

Гражданская война в Ливане и ряд министерских кризисов были результатом небывалой по своей смелости и талантливости организации, акцией «командос» Израиля, которую можно сравнить только с подобной же акцией оберштурмфюрера Скорцени в 1944 году, приведшей к освобождению арестованного итальянцами Муссолини. Ночью на быстроходных моторных лодках «командос» подошли к внешнему рейду Бейрутской гавани, высадились, и «сняли» несколько патрулей ливанской морской пехоты, сели на подготовленные грузовики с ливанскими полицейскими

номерами и проникли в центр города, в место расположения главной квартиры федайнов. После короткой схватки, расстреляв всех главарей, охрану и выдергав столкновение с полицией, которая потеряла около 30 человек, «командос», унося с собой одного раненого, отошли в порт и часть на моторных лодках, а часть на приставших за ними вертолетах вернулись в Израиль. Это и была последняя бомба, приведшая к взрыву гражданской войны в Ливане и к ликвидации последнего оплота палестинских партизан. Таким образом Израиль выиграл и четвертую войну против арабов. Три классических и одно противопартизанско-

го можно с разных точек зрения подходить к вопросу Израиля, к его борьбе с арабами. С точки зрения Библии и мистики, истории и политики. И, наконец, с точки зрения исключительно военной, а именно: географического и стратегического положения Израиля и его оперативных возможностей. Меня, как профессионального солдата, интересует последнее, но я считаю, что каждый офицер Генерального Штаба, изучающий историю военного искусства, должен обратить сугубое внимание на все четыре военных похода вооруженных сил Израиля.

Американцы, несмотря на свою превосходную военную технику, в конце концов, не справились с партизанским движением ветконгов. Израиль сломал «хребет» арабских партизан. Немцы блестящим «блитцкригом» в течение 6 недель разбили соединенные силы союзников: французов, англичан, бельгийцев и голландцев. Израиль в течение 6 дней разгромил соединенные силы арабских стран: Египта, Иордании, Сирии и Ирака. Противника, который в четыре раза превосходил его силы. Конечно, перед немцами стояли классические армии наиболее испытанных солдат Европы, но ведь и арабы никогда не считались плохими солдатами. И вот почему, я думаю, что читатель вероятно захочет ознакомиться с организацией этой победоносной армии. С работой ее Генерального Штаба, с его методами мобилизации, планирования и командования, а, главное, с методами воспитания, в условиях полной демократии, духа этого солдата, который во всех четырех походах, имеющих совершенно разный военный характер, поставил себя на высокий пьедестал солдатской выдержки, доблести и сознательной инициативы. Я и предполагаю этой армии посвятить одну из ближайших моих статей.

Ген. ХОЛЬМСТОН

† В воскресенье 8-го сего июля в 3-ю годовщину кончины
ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНЫ СЕРИКОВОЙ

в Кафедральном Соборе Воскресения Христова (Нúпез 3541) после Божественной Литургии будет отслужена ПАНИХИДА,
о чем сообщает муж, сын и невестка

лю небо и ангелов: там и с ними бы я умела». Так писала Цветаева из Чехословакии.

Для Цветаевой искусство, как дело жизни поэта, было свято. «Поэт — эмигрант Царства Небесного». Звание поэта — говорит Гуль она несла как данное ей Богом. «Искусство свято...» — писала Цветаева. — О святыни искусства у атеистов речи быть не может, он будет говорить либо о пользе искусства, либо о красоте искусства. Посему настаиваю, речь моя обращена исключительно к тем, для кого — Бог — грех — святость — есть». И с этой высокой высоты Цветаева как-то обронила об Эренбурге: «Циник не может быть по-этом».

Как это поразительно сходится с до-стоецко-солженицынской формулировкой об обязательной правственности вся-кого подлинного искусства! И как это противоречит возврению одного из духовных отцов теперешнего НТС — Михайловского, который говорил: «Эстетика это Кайн, который может убить Авеля — этику». Или Блока, писавшего: «Искусство есть Ад».

Вот какими словами описывает поэтес-са приезд Государя на открытие рус-ского музея скульптуры в Москве, ди-ректором которого был отец Цветаевой.

«Старики, старики, старики. Ордена, ордена, ордена. Ни лба без рытвины, ни груди без звезды. Мой брат и муж здесь естинственно молодые. Группа великих князей не в счет, ибо это именно группа: мраморный барельеф. Минется, что сегодня вся старость России притекла сюда на поклон вечной юности Греции». (Как это напоминает горькие слова статс-секретаря С. Крыжановского бли-жайшего помощника Столыпина: «Ос-новная язва нашего старого бюрократи-ческого строя — засилье на верхах вла-сти расслабленных старцев»).

«Бодрым, ровным, скорым шагом, с добрым радостным выражением больших голубых глаз, вот-вот готовых рас-смеяться и вдруг — взгляд — прямо на меня, в мои. В секунду я эти глаза уви-дела: не просто голубые, а совершенно прозрачные, чистые, льдистые, совер-шенно детские.

Глубокий plongeon дам, живое и плав-ное опускание волн.

За Государем — ни Наследника, ни Государыни нет.

Сонм белых девочек... Раз... две... четыре...

Сонм белых девочек? Да нет — в эфире Сонм белых бабочек? Прелестный сонм Великих маленьких Княжен».

А не выражают ли следующие слова Цветаевой извечную концепцию России как «Дома Пресвятой Богородицы»? «В России меня лучше поймут», — писала поэтесса. — «Но на том свете меня еще лучше поймут, чем в России. Совсем поймут. Меня самое научат меня совсем понимать. Россия только предел земной

понимаемости. За пределами земной понимаемости России — беспредельная понимаемость не-земли. «Есть такая страна — Бог, Россия граничит с ней». Так сказал Рильке, сам тосковавший везде вне России по России, всю жизнь. С этой страной Бог — Россия по сей день граничит...»

В очерке о «Докторе Живаго» Гуль метко останавливается на его трех главнейших (для нас) характеристиках: 1) Русскость. «Роман затоплен такой изобразительностью русского слова и подчас такой словесной игрой и как будто бы мелочами, которые понять, оценить, естественно, может только тот, для кого русский язык — язык матери и Россия — родина». 2) Отрижение революции и марксизма. Для Пастернака революция это — «кровавая колошматина и человекоубийца». «Марксизм и наука? — говорит Живаго встреченному им большевику Самдевяту. — Марксизм слишком плохо владеет собой, чтобы быть наукой. Науки бывают уравновешенные. Марксизм и объективность? Я не знаю течения более обособленного, обособившегося в себе и далекого от фактов, чем марксизм». 3) Его христианство. «Пастернак-художник и Пастернак-человек мыслит о мире в христианских категориях».

Статья о Георгии Иванове — этом типичном блудливом представителе «ордена русской интеллигенции» — содержит интересное свидетельство о двойственности двух русских поэтов по отношению к русскому царю и русской монархии. «В политически-правых кругах эмиграции строки Иванова — «хорошо, что нет царя» — «не изнемог в бою орел двуглавый, а жутко, унизительно издох», вероятно, вызывают внутреннее негодование. Но тот же Георгий Иванов — автор прекрасного стихотворения о Царской Семье, которое может быть вызвано отрицательное отношение уже с другой стороны — со стороны принципиальных республиканцев:

Эмалевый крестик в петлице
И серой тужурки сукно...
Какие печальные лица
И как это было давно.
Какие прекрасные лица
И как безнадежно бледны —
Наследник, Императрица,
Четыре Великих Княжны.

Эта же история, как с Андреем Белым. Страшный «потрясатель основ российской империи», славословящий бу-ревую стихию революции, скиф, «левый эс-эр», Белый в Берлине, увидав у Ма-рины Цветаевой на столе фотографию Царской Семьи, взял ее, говоря: «какие милые... милые, милые, милые!.. Люблю тот мир!..»

Остальные очерки о Светлане Алилуевой, Эренбурге, Корякове, Ржевском и многих других одинаково интересны и питательны.

О. Бартенев

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН — 164

РАКОВЫЙ КОРПУС

Озеленились и деревья вдоль тротуара, но лишь настолько, чтобы че скрыть собою домов — одноэтажных, прочно каменных неспешливо построенных неспешливыми людьми. Олег посматривал с завистью: и живут же какие-то счастливчики в этих домах! Шли удивительные кварталы: широченные тротуары, широченные бульвары. Ну да какой город не понравится, если смотреть его розовым ранним утром!

Постепенно кварталы сменялись: не стало бульваров, обе стороны улицы сблизились, замелькали дома торопливые, не гонкие за красотой и прочностью, эти уже строились, наверно, перед войной. И здесь Олег прочел название улицы, которое показалось ему знакомым.

Вот откуда знакомым: на этой улице жила Зоя!

Он достал блокнотик из шершавой бумаги, нашел номер дома. Стал опять смотреть в окно и на замедление трамвая увидел сам дом: разнооконный, двухэтажный, с постоянно распахнутыми или навсегда выломанными воротами, и во дворе еще флигельки.

Вот, где-то здесь. Можно сойти.

Он совсем не бездомен в этом городе. Он зван сюда, зван девушкой!

И продолжал сидеть, почти с удовольствием принимая на себя толчки и тромыхание. Трамвай был все так же неполон. Против Олега сел старый узбек в очках, не простой, древне-ученого вида. А получив от кондукторши билет, свернул его в трубочку и затянул в ухе. Так и ехал, а из уха торчал скруточек розовой бумаги. И от этой незамысловатости при въезде в Старый город Олегу стало еще веселей и проще.

П. САВЕЛЬЕВ

КАЛИТА

«Нужно прежде всего спасти Россию, которая истекает кровью и гибнет. Это первая и главнейшая задача». Так говорил Кутепов. Но он не только говорил.

советской власти при одновременном со-хранении территориального единства России. Нам надо быть больше, ибо даже многие антикоммунисты не сочув-ствуют нашей цели.

Эта задача требовала новые пути борьбы. И «кутеповцы» первыми начали свои походы в глубь России. Великое мужество и горячее сердце надо иметь, чтобы идти на борьбу в одиночку. Сурово и просто провожал Александр Павлович своих «походников», сурово и просто они шли на свой подвиг. Некоторые ходили по много раз. Как мало мы о них знаем!

«Каждый на доблестных примерах своих предков должен учиться служить родине» (Кутепов). Кутеповские походники — вот наш пример.

Литература — это власть неизвестной силы, могущей оказывать на человеческий дух влияние положительное или отрицательное, ангельское или дьявольское.

Дважды неправ Поль Валери утверждавший, что «цель литературы равна как и цель жизни — неопределенна». Цель литературы — ангельское воздей-ствие на человеческий дух. Цель жизни — спасение души и душ.

Научные труды обрашены преимущественно к уму читателя. Литературные — к его воображению и чувствам.

Мы можем чувствовать красоту, можем ею восторгаться, но вряд ли она поддается анализу, рассудочному познанию.

Незаинтересованное творчество, пытающееся передать искру абсолютной крас-соты — только оно одно может счи-таться литературой.

Красота — по выражению Габриэлы Мистрал — это тень Бога, отраженная на Вселенной.

Только через динамический инди-видуализм возможен доступ к сущности литературы. К прикосновению и наслаждению божественной тенью.

Мы, политические эмигранты — от-тесненные личности (Д. Р.), но наша родина блестит и горит и болит в глубине каждого из нас. Ее-то не оттеснить.

Нам надо добиться такой манеры жить, чувствовать, делать и понимать, чтобы она действительно была направле-на к цели бытъ больше, а не имееть больше. (Разумеется, быть, а не казаться).

Нам надо быть больше, ибо наша цель монументальна: свержение вражеской

«Если советский режим будет свер-жен, Россия завоюет весь мир. При за-мечательных способностях русского на-рода, высоко эффективный режим повел бы его к такому экспансии, которую мож-но единственно сравнять с экспансией Римской Империи. Американская секре-тная служба должна посвятить себя кон-солидации советского режима. Я считаю, что борьба против русского коммунизма в настоящий момент является анти-американской акцией». Эти сногшиба-тельно красноречивые слова американ-ского писателя Мак Рэнольдса были напечатаны во втором номере испанско-го издания журнала «Planète».

Освободить Россию от коммунизма и советчины, сохранить ее территориаль-ное и духовное единство, восстановить православную, народную монархию — многие скажут, что это совершенно не-возможная задача, что для ее реализации нужно чудо. Ответим им словами Шекспира: «Поверь, Горацио, что на земле и в небе более чудес, чем снились всем людской премудрости».

Только чудо спасет Россию. Упорство — мать чудес. Так будем же упорство-вать до гроба.

Для Христа нет задач «невподым». Вот только нам надо добиться (з а слу-ж и ть), чтобы снова был «с нами Бог». Служить России, это — в первую оче-редь — заслужить перед Богом.

Ангелы спасли б Россию, но только они не любят драться в одиночку. А мы все нежимся на ядовитых перинах удобства, малодушия и греха.

Божественное откровение: вот ключ, который мы можем успешно применить ко в се м делам и мыслям общест-венной и интеллектуальной жизни,

«Моральные качества крупных лично-стей имеют большее значение для чело-вечества, чем их интеллектуальное твор-чество» (Эйнштейн).

Мы можем быть сверх-умными и сверх-беззаботно-храбрыми, но если на-ши моральные качества не будут отве-тывать требованиям Божественного откро-вения — не видать нам отчизну раскре-щенной.

Мы должны объединиться не для «общ-ественной деятельности», а для войны. Наша цель — НЕ стать общественными деяниями, а превратиться в солдат Рос-сии, в кутеповских походников.

П. САВЕЛЬЕВ

Улицы еще сузились, затесались маленькие домишко, сбитые плечо к плечу, потом и окна у них исчезли, потянулись высокие глиняные глухие дувалы, а если выше их выставлялись дома, то только спинами глухими, гладкими, обмазанными глиной. В дувалах мелькали калитки или тоннели — низкие, согнувшись войти. С подножки трамвая остался один прыжок, а тротуары стали узкие в шаг один. Улица падала под трамваем.

И вот, наверно, и был тот Старый город, куда ехал Олег. Только никаких деревьев не росло на голых улицах, не то, что цветущего урюка.

Упускать дальше было нельзя. Олег сошел.

Все то же мог он теперь видеть, только со своего медленного хода. И без трамвайного дребезжания стало слышно — слышно железное какое-то постуки-вание. И скоро Олег увидел узбека в черно-белой тюбетейке, в черном стеганом ватном халате и с розовым шарфом по поясу. Присев на корточки среди улицы, узбек на трамвайной рельсе одноколейного пути отбивал молотком окружность своего чекмени.

Олег остановился с умилением: вот и атомный век! Еще и сейчас тут, как и в Уш-Тереке, так редок металл в хозяйстве, что не нашлось лучше места, чем на рельсе. Следил Олег, успеет ли узбек до следующего трамвая. Но узбек несколько не торопился, он тщательно отбивал, а когда загудел снизу встреч-ный трамвай, посторонился на полшага, переждал и снова присел.

Олег смотрел на терпеливую спину узбека, на его поясной розовый шарф (забравший в себя всю розовость уже поголубевшего неба). С этим узбеком он не мог переброситься и двумя словами, но ощутил его как брата-работягу.

Отбивать чекмень весенним утром — это разве не была возвращенная жизнь? Хорошо!..

Он медленно шел, удивляясь, где же окна. Хотелось ему заглянуть за дувалы, внутрь. Но двери-калитки были прикрыты, и неудобно входить. Вдруг один проходик просветил ему насквозь. Олег нагнулся и по сырватому тоннелю прошел во двор.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

«РОССИЯ»

Нам пишут из Нью Иорка:

Редакция газеты «Россия» опубликовала обращение к читателям, в котором написала, что состояние здоровья издателя и редактора этой газеты Г. Б. Александровского, пострадавшего в автомобильной катастрофе, не дает ему в течение долгого времени возможности вернуться к исполнению его обязанностей и что редакция поэтому заинтересована в установлении контакта с лицами, которые пожелали бы взять на себя продолжение издания.

ПОХИЩЕНИЕ САМОЛЕТА

Нам пишут из Мюнхена:

Московская «Красная звезда» сообщила, что генерал-майор Виктор Сероштан «трагически погиб при исполнении служебных обязанностей».

По полученным здесь сведениям, погибший советский генерал был одним из пассажиров самолета ТУ-104, летевшего над Сибирью. Во время полета неизвестными лицами была сделана в районе Читы попытка похищения самолета, о которой пилот успел сообщить по радио. Повидимому экипаж или некоторые пассажиры пытались противодействовать похитителям, но никакие подробности не известны. Самолет потерял направление и рухнул. Весь экипаж и все пассажиры, в том числе и участники попытки похищения — всего 40 человек — были убиты.

А. СИНЯВСКИЙ

Нам пишут из Лондона:

Эмигрировавший в ноябре 1972 года из СССР в Израиль и переехавший оттуда в Англию бывший советский еврей Игорь Голомшток сообщил лондонским газетам, что его друг, проживающий в Москве после освобождения из советского лагеря писатель Андрей Синявский, получил согласие советских властей на выезд из СССР во Францию, как для себя, так и для своей жены и 8-летнего сына.

Синявский был арестован в 1965 году и обвинен в опубликовании за границей своих произведений под псевдонимом Абрама Терса. Рукописи этих произведений были вывезены из СССР во Фран-

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docente de Facultad de Odontología
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasónico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital
T. E. 88 - 3605

цио польской, ставшей по мужу французской гражданкой, и переданы выходящему в Париже польскому эмигрантскому журналу «Культура», опубликовавшему как русский текст, так и перевод этих произведений на польский язык. Синявский был приговорен к семи годам заключения в лагере, но освобожден досрочно.

Сорбоннский университет в Париже пригласил его прочитать цикл лекций о литературе.

ВООРУЖЕННОЕ НАПАДЕНИЕ

Нам пишут из Мюнхена:

Сберегательная касса № 7811 в Москве подверглась попытке вооруженно-го ограбления. Угрожая отчесельным оружием, двое мужчин вошли около полудня в помещение кассы и потребовали от кассира выдачи денег и ценностей. Женщина-кассир включила сундук, в кассе сигнал тревоги. Между служащими кассы и неизвестными возникла перестрелка, во время которой один из неизвестных был убит, а второй бежал, но, по полученным сведениям, был вскоре задержан.

СОВЕТСКИЕ ЕВРЕИ

Нам пишут из Нью Иорка:

Вашингтонский корреспондент «Нью Иорк Таймс» Бернард Гверцман сообщил, что во время пребывания Генри Киссингера, советника президента Никсона, в Москве он получил от Брежнева заверение, что Советский Союз не будет препятствовать ежегодной эмиграции от 36 до 40 тысяч евреев из СССР и не будет взимать с них установленной в прошлом году высокой выездной пошлины, исчисляемой в зависимости от полученного этиами евреями образования.

Тогда же Киссингер передал Брежневу список 1000 евреев, которым СССР до сих пор отказывал в возможности эмигрировать; в этот список были включены 42 еврея, заключенные в советских тюрьмах и лагерях, в частности за попытку похищения советского самолета. По словам сотрудника «Нью Иорк Таймс», Брежnev ответил, что он рассмотрит переданный ему Киссингером список.

По сведениям из того же источника, еврейские организации в Соединенных Штатах полагают, что большинство перечисленных в списке Киссингера советских евреев, в том числе все 42 заключенных, получат возможность эмиграции из СССР до предстоящего свидания Брежнева с Никсоном.

**

«Наша Страна» признает и защищает право каждого человека на свободный переход из страны в страну. Это относится и к евреям, желающим эмигрировать из СССР в Израиль или в Соединенные Штаты. Защита их интересов еврейскими организациями не вызывает возражений. Однако, переговоры Киссингера с Брежневым о судьбе советских евреев были обращением правительства Соединенных Штатов к Советскому Союзу. Исключительная концентрация внимания Вашингтона на судьбе

советских евреев, при полном пренебрежении к положению русских и всех остальных обитателей СССР, кажется «Нашей Стране» несправедливой и односторонней.

НОВЕЙШИЕ ЭМИГРАНТЫ

Нам пишут из Нью Иорка:

Бывший матрос советского рыболовного судна «Вишера», которое в прошлом году вышло из Черного моря, прошло Босфор и Дарданеллы, достигло Греции, где капитан и экипаж были признаны политическими эмигрантами, 24-летний грузин Навел Сиордия вернулся из Соединенных Штатов в СССР. Он сделал это под влиянием письма своей матери, посоветовавшей ему обратиться в Нью Иорк к советской миссии в Организации Объединенных Наций и сообщившей ему адрес этой миссии, а также, вероятно, последовав примеру другого матроса того же судна Александра Суслова, который также недавно вернулся в Советский Союз.

Материальное положение Сиордии в Америке было благоприятным. Он жил в русской эмигрантской семье, работал на постройках и зарабатывал 120 долларов в неделю, уже по вычету всех взимаемых с заработка налогов.

После получения письма матери он, по словам его товарищей по работе, начал задумываться и много пил. Из Фривуд Эйкса в штате Нью Джерси, где он жил, его в советскую миссию отвезли в автомобиле два его знакомых — болгарин и молодой американец русского происхождения. В здании миссии советчики немедленно сфотографировали не только Сиордии, но и приехавших с ним людей.

Советская миссия сообщила американскому Федеральному Бюро Расследований желание Сиордии вернуться на родину. Бюро допросило возвращенца и убедилось в том, что он принял решение добровольно.

**

В Вашингтоне состоялась перед Белым Домом демонстрация в защиту заключенного в психиатрической лечебнице в СССР бывшего советского генерала Петра Григоренко.

Демонстрация была организована группой американской антикоммунистической молодежи. В ней участвовали новые эмигранты из СССР: Вероника Туркина, Юрий Штейн, Виктор Кабачник и Александр Есенин-Вольпин.

Желающие предотвратить превращение демонстрации из защиты Григоренко в выступление не только против СССР, но и против русского народа, организаторы демонстрации предупредили, что они не допустят во время демонстрации никаких других требований, кроме освобождения заключенных в СССР, в частности лозунгов по вопросу о национальностях, населяющих Россию.

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Издатель-Редактор

Т. В. ДУБРОВСКАЯ

Со-Редактор

Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы.

Телефон Редакции: 52-7426.

Доктор

ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ

по внутренним болезням

принимает: вторник и четверг

от 15 до 19 час.

остальные дни: заказывать часы.

Pueyrredón 443, Villa Ballester

четыре квартала от станции.

T. E. 758 - 5113

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Doctora

А. В. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ

Endodoncia — лечение корней зубов,

технические работы, рентгеновские

снимки, бор-машина ultra-sonico.

Прием по предварительной записи.

Понед., вторник, четверг и пятница

от 15 до 20 час.

T. E. 88-0431. PANAMA 914, p. 5. A

Один квартал от подземной жел. дор.

Angel Gallardo по улице Corrientes.

ЕЛЕНА С. ШПАКОВСКАЯ-ПИССОРНО

бесплатное

лечение корней зубов,

endodoncia, технические работы,

бор-машина ultra-sonico.

Подробности и предварительная запись в Толстовском Фонде по понедельн. и четвергам.

Из серии лекций Игоря Николаевича Шмитова по

«ИСТОРИИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ»

вышла пятая лекция под названием

«МОСКОВСКАЯ РУСЬ XIV-XVI ВВ.»

Желающие приобрести ее могут получить ее или в Редакции «Нашей Страны» или направляя свои заказы И. Н. Шмитову по адресу:

Igor Schmitow, Avellaneda 3876, Olivos, Prov. Bs. As.

Цена 4.00 (новых) песо.

ОРТОПЕДИЧЕСКИЙ МАГАЗИН

ORTOPEDIA ALEMANA

Протезы, мужская и женская ортопедическая обувь, корсеты, резиновые бинты и т. д. из лучшего заграничного и местного материала. Исполнение заказов быстрое и точное. Говорят по-русски. Предъявите им это объявление и русским инвалидам особая скидка.

CALLE LIBERTAD 845 — CAPITAL — T. E. 44 - 3213

АНАТОЛИЙ СТЕПАНОВИЧ ГОРЕЛОВ

INMOBILIARIA ALEMANA BALLESTER

CORRIENTES 132 - Villa Ballester - T. E. 758 - 1892

- Продажа и покупка домов, квартир, имений и помещений для индустрии
- Квартирный вопрос вообще
- Открыто каждый день, включая субботу и воскресенье.



С заказами обращаться:
Tatiana K. de Dubrowsky. Monge 4219 Dep. 10 Bs. Aires (30) Argentina
В США с заказами обращаться:
Mrs. Marina Kingstone, II, Wolfe Ave, SAN RAFAEL (Calif.) 94901. U.S.A.
Цена в Аргентине — 30,00 н. песо, в США — 3,50 дол.