

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“ NUESTRO PAIS ”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual Nº 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dep. 10

Buenos Aires (30)

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión Nº 4233

Concesión Nº 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXV

Buenos Aires, martes 9 de octubre de 1973

Буэнос Айрес, вторник 9 октября 1973 г.

№ 1233

С. Л. ВОЙЦЕХОВСКИЙ

Записная Книжка

ОКТАБРЬ 1973 г.

ЦАРЕУБИЙЦЫ

Прошло десять лет с того злополучного дня, когда русские эмигранты впервые услышали имя самозванца Голеневского и были потрясены его венчанием под именем убиенного Царевича, но последствия этого события расходятся все шире, как круги на воде от брошенного в нее камня.

Недавно никому доселе в американской кинематографической промышленности неизвестный болгарин Дико Димитров объявил свое намерение поставить фильм о «спасении» Царской Семьи и затратить на эту постановку несколько десятков миллионов долларов. Теперь на это предприятие откликнулась московская «Литературная газета».

«В последнее время — написала она — в английской и американской прессе появились очередные сенсационные сообщения о судьбе бывшего императора Николая Романова и его семьи. Американский продюсер Дико Димитров ставит сверхбоевик «Побег Николая и Александры». Он утверждает, что фильм основан на имеющихся в его распоряжении английских, американских и других документах, которые якобы свидетельствуют о том, что императорская семья бежала через Одессу на Запад и что четверо детей Николая II живы до сих пор. Мы обратились к известному советскому историку, члену-корреспонденту АН СССР Ю. А. Полякову с просьбой прокомментировать эти сообщения».

Всем известно, что советская печать подчинена строжайшей цензуре. Ни одно слово не может появиться в ней без предварительного согласия цензора. Это соблюдается в случае любой статьи и информации. Тем более такая тема, как судьба Императора Николая Александровича и его Семьи, не может обсуждаться советской газетой без разрешения власти. Более вероятно даже то, что эта тема может быть затронута только по почину правящей партии, тем более в таком широко распространенном издании, как «Литературная газета».

Значит ли это, что Москва придала значение появлению предстоящего фильма о «спасении» Императора и Императрицы? Возможны разные предположения, но нужно констатировать, что еще раз советская печать не только категорически подтвердила факт Екатеринбургского царевича, но и сделала новую попытку его оправдать ссылкой на историческую закономерность и «консервативных историков».

«Вопроса о судьбе бывшего царя и его семьи — сказал в «Литературной газете» Ю. А. Поляков — для исторической науки не существует. Он был решен революционным народом Советской России 55 лет назад, в июле 1918 года. Факт этот является азбучным, хрестоматийным. Я не знаю, на какие материалы, собранные Дико Димитровым, ссылается английская и американская печать. Пока не приводился ни один конкретный документ, но совершенно очевидно, что никакие материалы в данном случае не могут поколебать общеизвестных фактов истории.

Не припомню, чтобы кто-нибудь из профессиональных историков на Западе

когда-либо отстаивал версию о якобы состоявшемся бегстве бывшего императора с супругой, чадами и домочадцами из революционной России. Слез по поводу их судьбы было пролито немало — это верно, но, впрочем, даже весьма консервативные историки уже давно признают закономерным, что революции не щадят не только короны, но и головы монархов».

Чем объяснить это подтверждение советским историком совершенного коммунистами преступления? Наиболее вероятно кажется мне предположение возникшего в Москве опасения, что фильм Дико Димитрова — если он будет создан — и даже одни только слухи об этом фильме могут проникнуть в Россию и вызвать там необоснованную веру в спасение Царской Семьи. Жертвы Екатеринбургского преступления не дают покоя преемникам убийц. Появление воскресшего Наследника Цесаревича страшит их больше, чем вооружения иностранных государств. Речь, в данном случае, конечно о призраке, возникшем в России, а не о самозванце Голеневском. Поэтому к ясному подтверждению царевичества советский историк прибавил неразумительное изображение обстановки, якобы порождающей самозванцев, а попутно отозвался недоброжелательно о ныне здравствующих членах Дома Романовых.

«Неожиданное возрождение интереса к судьбе бывшего российского императора — сказал Поляков — не случайно. — Объяснение, видимо, следует искать уже не в научно-исторической плоскости, а в политической. Реакционные силы всячески стараются сорвать наметившуюся разрядку напряженности в международных отношениях. Они используют все группы и группочки, не просто стоящие на крайнем правом фланге политической жизни, но и те, что давно сошли с политической сцены. В частности, пытаются гальванизировать остатки белой эмиграции, вытаскивают из нафталина каких-то давно забытых отставных генералов и сановников, которые потрясают декларациями о коварстве и жестокости большевиков».

В этом свете следует рассматривать попытки возродить интерес к судьбе Романовых. Представители Романовской династии, оказавшиеся за рубежом, пользовались в 20-е и 30-е годы определенной известностью. Монархисты в эмиграции устраивали шумные собрания, создавали течения и фракции, которые выдвигали из числа Романовых претендентов на русский трон, но все это — в далеком прошлом. Сейчас поднимать на щит ничем не примечательных эмигрантских отпрысков только потому, что они носят фамилию свергнутого полвека назад императора, пресно и неувлекательно.

Более привлекательным кое-кто на Западе считает, видимо, романтические версии о победе императора и императрицы через Одессу в Болгарию и далее на Запад. Ореол таинственности, создаваемый вокруг судьбы самодержца, туманные намеки на чудесные и невероятные события шекочут нервы обывателей. Ведь речь идет не о каком-то из многочисленных великих князей, а о самом императоре. Конечно, сохранить его до наших дней авторы инсценировки не решились — ведь ему пошел бы сейчас сто шестой год — но зато сенсационно объявляются здравствующими четверо из пяти его детей».

Эта часть заявления Полякова как бы опровергает притязания самозванца и самозванок, притязающих на имена Наследника Цесаревича и убиенных Великих Князей, но нельзя забывать, что

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

НА РОДИНЕ

486. СВИДЕТЕЛЬСТВО АМЕРИКАНСКОГО ЖУРНАЛИСТА. — «ВЗРЫВАЮЩИЕСЯ ТУЧИ». — НОВЫЕ «ГОРОДА-ГЕРОИ». — НОВЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ А. Д. САХАРОВА, А. И. СОЛЖЕНИЦЫНА И ИХ ЗАЩИТНИКОВ ЗА РУБЕЖОМ И В МОСКВЕ. — РАЗРЫВ С.С.С.Р. И САТЕЛЛИТОВ С ЧИЛИ.

Один американский журналист сообщил в сентябре любопытный факт. Ему предложило китайское правительство съездить на место пресловутого военного столкновения на реке Уссури. Читатели помнят, что спор шел об острове, который лежит на широкой реке ближе к китайскому берегу, почему китайцы на него претендовали. Там был советский гарнизон, на который китайские отряды напали, ведя свою атаку по замерзшей реке. Советская печать сообщила, что нападение было отбито и на острове остался охраняющий его советский гарнизон. Теперь китайцы повезли на моторном катере американца на пресловутый остров и на острове его встретил... китайский гарнизон. Китайцы объяснили ему, что в боях за остров они разбили советскую дивизию, которая по льду отступила на советский берег, что было скрыто в СССР от народа. Трудно сказать, было ли это так или впоследствии советчики передали спорный остров Китаю, но американец собственными глазами увидел на острове китайский гарнизон и побывал в их казарме, украшенной портретом Мао-Тзе.

14 го сентября указом Президиума Верховного Совета присвоено звание «Города-Героя» с вручением ордена Ленина и медали «Золотая звезда» городам Новороссийску «в ознаменование 30-летия разгрома фашистских войск при защите Северного Кавказа» и Керчи «в ознаменование 30-летия разгрома фашистских войск при освобождении Крыма». До сих пор было четыре города-героя: Ленинград, Волгоград, Одесса и Севастополь и крепость-герой Брест, но теперь прибавились эти два города, в которых по праздникам будут произведены артиллерийские салюты и, что много важнее для населения, они в отношении снабжения продуктами питания и первой необходимости, а также предметами широкого потребления будут приравнены к Москве и из соседних городов будут в Новороссийск и Керчь привозить за сыром, консервами, винами, обувью и бельем, верхней одеждой.

Мне кажется, что это только первый шаг. Для поднятия популярности Брежнева почему не объявить городами-героями занятые немцами в 1942 году после многодневных боев Ростов на Дону, Новочеркасск, Ставрополь, Пятигорск, Нальчик? Но если таких городов будет много, то снабжение их товарами будет не столь блестяще.

Брежнев себе позволяет все больше самочинных поступков: так при посеще-

такое опровержение может быть тактическим ходом. Явно отрекаясь от самозванцев, Москва может втайне им способствовать. Это было бы продолжением той «игры», которую предшественники КГБ не раз применяли в своем воздействии на внешний мир и русских эмигрантов.

С нашей, русской зарубежной точки зрения имеет значение только факт отклика «Литературной газеты» на заявление Дико Димитрова. Этот отклик показал, что о Голеневском и его притязаниях мы услышим еще не раз.

С. Л. ВОЙЦЕХОВСКИЙ

нии Ташкента для вручения ордена «Дружбы народов» и произнесения антикитайской речи он «с благодарностью и уважением вспомнил зачинателей социалистических преобразований на земле, воспитанников ленинской партии товарищей Н. Турсункулова, К. Атабаева, А. Икрамова, Ф. Ходжаева, Ю. Ахунбаева. В одном ряду с ними трудился М. В. Фрунзе, Г. К. Орджоникидзе, В. В. Куйбышев, Я. Э. Рудзутак, И. М. Варейкис, имена которых бережно хранит благодарная память народа».

Из всех перечисленных лишь Куйбышев, якобы умерщвленный своим секретарем, не был опозорен. Икрамов и Ходжаев расстреляны после показательного процесса, на котором казались в несовершенных ими злодеяниях вместе с Рыковым и Бухариным, а прочие все были расстреляны без суда в ежовщину, только Фрунзе погиб при безнадежной хирургической операции, предписанной ему по требованию Сталина.

Таким образом Брежнев продолжает прославлять «жертвы культа», ибо никого другого в своей речи в Ташкенте он не помянул из тех партийцев, что насаждали коммунизм в Ташкенте и по всей Средней Азии.

Военные эксперты стран Атлантического Блока озабочены поступившими от их разведчиков сведениями, что в СССР изготавливается новое грозное оружие: насыщенные взрывчатыми веществами «взрывающиеся тучи», которые могут вылететь из СССР и по особому управлению с суши взорваться на минных полях на земле или на минных заграждениях у неприятельских берегов. Кроме того они могут поразить скрывающиеся в лесах или между гор партизанские отряды и их базы снабжения. Пока еще советским ученым не удается наладить управление ими. При изменении направления ветра они могут взорваться вовсе не там, куда посланы, как и удушливые газы в эпоху Первой мировой войны. Но если можно будет организовать управление с суши, то эти «тучи» могут быть новым грозным оружием, ибо их нельзя уничтожить ракетами, пущенными по ним с суши или с кораблей.

Одновременно Китай со своей базы в Синкианге (Западный Китай) готовит ракеты, которыми может поразить Москву и Ленинград. Для их испытания предполагается выпустить такую ракету, которая пролетит над Тибетом и Индией и упадет в море около африканского побережья к востоку от острова Занзибар, где его встретят два китайских судна: одно для электронных наблюдений и связей, а другое для того, чтоб в океане подобрать остатки этой ракеты.

Однако в Пекине опасаются, что это побудит Индиру Ганди завести с помощью своего московского союзника собственное атомное оружие, которого пока еще не имеет, хотя переговоры с СССР об этом уже ведутся.

Протесты против преследований Солженицына и особенно академика Сахарова нарастают не только за рубежом, но и в Москве. После выступлений германского канцлера Вилли Брандта в германском парламенте последовало новое его же выступление при приеме обеих

ЗАГАДКА

«Наша Страна» получила из Нью-Йорка два сообщения, опубликованные «Новым Русским Словом», а из Парижа — информацию, дополняющую эти сообщения. Приводим их и упомянутую информацию, с очень незначительными сокращениями, не меняющими основного содержания.

1.

Из Москвы получены сведения, что 29-летний искусствовед Евгений Барабанов находится под угрозой ареста и суда.

Барабанов был приглашен в московские «органы», где ему предъявили обвинения в том, что он является «тайным» сотрудником «Вестника Русского Студенческого Христианского Движения», выходящего в Париже и распространяемого изданием ИМКА.

Барабанов ответил, что он не член партии. Он считает, что советская конституция дает ему право свободно мыслить и читать ту литературу, которая ему по душе.

В ответ Барабанову предложено приехать в Орел, где, очевидно, он будет арестован и предан суду по статье, которая грозит семилетним заключением в исправительно-трудовых лагерях и до终身 ссылкой на три года.

Угроза, нависшая над Барабановым, стала немедленно известна на Западе. Парижский университет послал ему такое же телеграфное приглашение, какое получил Андрей Синявский, приехать читать курс лекций. Из Нью-Йорка Барабанову послал приглашение декан Мортон, возглавляющий богословские курсы при (епископальном) соборе Св. Иоанна Богослова. Была послана телеграмма от Колумбийского университета, от мэра (города Нью-Йорка) Линдзи и многих других.

Телеграммы личного характера были Барабанову доставлены, в том числе телеграмма Линдзи, но ему не передали официальных приглашений от научных учреждений Франции и Соед. Штатов. («Новое Русское Слово»).

2.

Из хорошо осведомленных (московских) источников стало известно, что советские власти намерены принять меры против академика Сахарова... Начато муссирование слухов об «умственном утомлении» Сахарова, в результате чего к его заявлениям по политическим вопросам не следует относиться серьезно... Предстоит якобы опубликовать соответствующее заявление врачей о результатах психиатрического освидетельствования Сахарова.

В начале года ему было предписано подвергнуться психиатрическому осви-

детельствованию, но он не подчинился.

В связи с этими слухами, представитель лондонской радиостанции Би-Би-Си связался по телефону с Сахаровым. Академик ответил, что, если ему будет угрожать заключение в психиатрическую лечебницу, он предпочтет покинуть СССР, хотя у него нет намерения эмигрировать. Сахаров сообщил при этом, что у него было намерение посетить Принстонский университет в Нью-Джерси и некоторые страны Западной Европы. («Новое Русское Слово»).

3.

Редакция «Вестника РСХД» узнала о вызове однажды упомянутого этим журналом Евгения Барабанова советским судом в Орле от самого Барабанова, который по телефону обратился из Москвы к редактору «Вестника» Н. А. Струве с просьбой принять меры к его защите.

Приглашения, посланные в Москву Барабанову парижским университетом, Колумбийским университетом в Нью-Йорке и другими учреждениями, организациями и лицами во Франции и в Соед. Штатах были последствием обращения к ним возглавителей РСХД в Европе и в Америке.

(Сообщение парижского корреспондента «Нашей Страны»).

**

Сопоставление всей этой информации

вызывает недоуменные вопросы. Как мог советский гражданин, вызванный судом, обратиться по телефону к редактору русского зарубежного журнала с просьбой о защите? Почему КГБ, контролирующей все разговоры по телефону из СССР за границу, допустил это обращение? Почему этому советскому учреждению понадобилось возбудить против Барабанова судебное дело в Орле, а не в Москве, где он проживает? Каким образом за границей можно было узнать, какие телеграммы из Парижа и Нью-Йорка были Барабанову доставлены, а какие нет? Не могло ли все это произойти только при сознательном попустительстве КГБ и какова была, в этом случае, цель попустительства?

Загадочна и та часть сообщения об академике А. Д. Сахарове, в которой ему приписано намерение покинуть СССР, «если ему будет угрожать заключение в психиатрическую лечебницу». Может ли советский гражданин, даже столь знаменитый, как Сахаров, по собственному решению избавиться от заключения и предпочесть выезд за границу?

«Наша Страна» не располагает достоверной информацией для окончательного и бесспорного ответа на эти вопросы, но она считает необходимым обратить внимание своих читателей на эту загадку.

Германий в Объединенные Нации, причем он указал, что считает себя обязанным протестовать против насилий над человеческой личностью где бы то ни было. Германская оппозиционная христианско-социалистическая партия послала Брежневу протест, подписанный всеми депутатами этой партии в парламенте. Выступления в защиту Сахарова последовали в ряде европейских государств, но что еще страшнее для Брежнева, американский сенат предложил президенту Никсону не предоставлять СССР условия наибольшего благоприятствования, пока не прекратится травля академика А. Д. Сахарова.

Последний получил предложения выступить с лекциями в американском университете Принстона и в Вене. На первое приглашение ответил, что боится, что выступят в Америку, а затем не поступят обратно в СССР, как это было с Жоресом Медведевым и членом возглавляемого им Комитета проф. Чалидзе. Сам Сахаров предпочитает остаться в СССР для дальнейшей борьбы за свободу, но, если ему грозит заключение в психбольницу, то он, разумеется, предпочтет выезд в Америку.

Многие ученые, в том числе лауреаты премии мира предложили норвежскому парламенту присудить эту премию А. Д. Сахарову, хотя самый срок для выставления кандидатур пропущен и пока кандидатами являются лишь президент Никсон и маршал Тито. Среди самих депутатов норвежского парламента растет число сторонников принятия хотя бы с опозданием выставленной кандидатуры.

Сам академик Сахаров, узнавши из живых сообщений советской печати, что поэт Пабло Неруда якобы арестован, обратился с телеграммой к новому правительству Чили, прося во имя обновления и прогресса страны щадить поэта, который является гордостью всего человечества, а не только своей родины. На это последовало злобное выступление ТАСС, в котором с извращением текста телеграммы академик обвиняется в том, что он якобы признал чилийскую хунту обвинителем страны во имя прогресса и тем с ней солидаризировался, что совершенно не вытекает из его слишком поспешного выступления за Неруду, который был отвезен не в тюрьму, а в больницу, в которой вскоре скончался.

Дело было не в чилийском поэте, а в том, что Сахаров позволяет себе выступать перед иностранными правительствами, полагая, что с именем подсоветского оппозиционера на Западе считаются.

Солженицын выступил перед иностранными журналистами с новым заявлением, что передал Самиздату две главы «В круге первом», которые он в прошлом издании выпустил и которые сообщают новые насилия над заключенными, о которых теперь узнают и заграничные и многочисленные читатели в России.

Таким образом оба борца за свободу русского народа не прекращают своей антисоветской деятельности и показывают отсутствие страха перед угрозами. Повидимому, они пришли оба к выводу, что им следует все время напоминать

о себе новыми выступлениями, чтоб легкомысленный и пустой гонящийся за новыми сенсациями Запад их не забыл и продолжал их защищать. Кстати Солженицын на вопрос иностранного корреспондента, когда выйдет в Самиздате вторая часть его эпопеи «Ноябрь 1916 года»? ответил, что он решил задержать издание, чтоб одновременно выпустить и третью последнюю часть: «Февраль 1917 года». Зная нашу многострадальную историю, можно предвидеть их содержание: во второй части трилогия будет драматически обрисовано нарастающее революционное выступление в Государственной Думе депутатов П. Н. Милюкова и В. М. Пуришкевича и убийство последним Распутина в Юсуповском особняке (последнее впрочем произошло не в ноябре, а 19-го декабря 1916 г.), а в третьей части будет изложена история уличных беспорядков в столице с переходом гарнизона на сторону мятежников и присоединение к революции генералов, требовавших отречения Царя.

Наряду с иностранной поддержкой академика Сахарова растут выступления его сторонников в России, особенно в самой Москве. После прессконференции Малахова, осужденных Якира и Красина, передававшихся по всему миру по телевидению, последовало новое выступление «пятерки», заявивших иностранной печати, что Комитет по охране прав человека продолжает существовать и поддерживает своего председателя А. Д. Сахарова, несмотря на уход из него Твердохлебова и недопущение возвращения в Россию Чалидзе.

Этот переданный за границу протест подписали члены Комитета: Татьяна Великанова, преподавательница математики в средней школе, Татьяна Ходорович, преподавательница иностранных языков в университете, Сергей Ковалев, научный работник, биолог, Григорий Подъяпольский, старый член этого Комитета, Левитин-Краснов, только что выпущенный из тюрьмы после отбытия трехлетнего срока заключения и формально вступивший в Комитет, к которому был и до ареста очень близок.

Мои друзья, недавно прибывшие в Рим из СССР, близкие к оппозиции, рассказали мне, что Татьяна Великанова и ее сестра были очень близки к Комитету — невеста Александра Даниэля, которого отец по отбытию концлагеря проживает в Кадуге, а мать отбывает еще ссылку в Восточной Сибири, а другая — невеста сына генерала Григоренко.

Когда в июле 1970 г. Левитин-Краснов был вызван на первый допрос и стало ясно, что на-днях ему предстоит арест, друзья решили собраться в честь Левитина-Краснова, чтоб поддержать его перед предстоящими испытаниями и выразить ему солидарность. Мой собеседник помнит, что один из присутствовавших приветствовал обеих сестер Великановых словами: «как у Вас обещать хорошие женихи-прямо на выставку!», — «Не на выставку, а на высылку», грустно поприветствовал его Зинаида Михайловна Григоренко.

22-го сентября Сахаров просил иностранных журналистов заступиться за двух

новых гонимых: это еврей Шпильберг, которого не выпускают в Израиль после отбытия им трех лет заключения по обвинению в соучастии в попытке угона самолета в Ленинграде. При освобождении из заключения Аркадию Шпильбергу было сказано, что его не выпустят в Израиль за то, что во время процесса он в отличие от других подсудимых не признал себя виновным. Одновременно Сахаров совместно с Григорием Подъяпольским просит Запад заступиться за подсоветского историка Евгения Барабанова, которого после обыска обвинили в том, что передал за границу несколько документов и фотоснимков. Он это сделал «для спасения этих документов и снимков от уничтожения их органами государственной безопасности». Сахаров заявляет, что он сам передавал заявления за границу для их опубликования и потому предлагает органам КГБ вопрос: почему его самого не арестовали, как теперь арестовали после обыска и допроса историка Евгения Барабанова?

В Москве ходят слухи, что после западных протестов напуганный Брежнев перед конференцией по умиротворению международной напряженности между Востоком и Западом сделает несколько красивых жестов: выпустит на свободу 66-летнего генерала Григоренко, получившего второй срок Амальрика, и возможно, также скомпрометированных в глазах оппозиции Якира и Красина.

В дополнение к интересной статье Я. Тельнова в «Нашей Стране» о книге «Кто сумасшедший» братьев Жореса и Роя Медведевых, считаю полезным добавить некоторые хорошо известные в СССР данные об их отце. Он действительно был преподавателем ленинизма в военно-политической Академии имени Толмачева в Ленинграде, которая потом была переведена в Москву и сейчас именуется Военно-политической Академией имени Ленина и готовит для армии, флота и авиации политсостав: комиссаров и политруков. На XI-ом съезде партии он совместно со Шляпниковым и Тимофеем Сапроновым возглавил оппозицию Ленину и Троцкому по вопросу об использовании в Красной армии царских офицеров ссылаясь на многие случаи их перебежки на сторону белых армий. Медведев требовал, чтоб их всех отправили в концлагеря или по крайней мере держали под надзором в тылу преподавателями военных наук курсантам, а командный состав армии пополняли только за счет — унтер-офицеров, как Буденный или Тимошенко. Троцкий, подержанный Лениным, возражал, что если сотни перебежали, то тысячи царских офицеров честно служили и помогли разгромить врага и доставили победу Красной Армии на всех фронтах и морях. После съезда Медведев был «снят» с преподавания и сослан в Тбилиси, где в 1925 г. родились его близнецы. Яркий безбожник назвал одного Роем в честь основателя компартии Индии, а другого Жоресом в честь французского социалиста, врага Церкви. Он в этом отношении оказался более усердным безбожником, чем сам Сталин, давший своим детям (хотя и без крещения) христианские имена Василия и Светланы.

Удары по большевизму исходят не из эмиграции, а от детей самых ярких большевиков: дочь Сталина, внук Красина, внук Литвинова, сын Якира, сыновья Медведева.

Мог бы назвать много других имен, но не смею подводить тех, которые сами не пожелали еще открыто выступить перед всем миром против советского режима.

СССР порвал дипломатические отношения с Чили: в длинной ноте перечисляются случаи задержания советских моряков, работников Аэрофлота и инженеров, которые строят по договору с правительством Алленде заводы. Хотя нота не называет ни одной фамилии и признает, что после установления их личности и предъявления им советского паспорта их сейчас же отпускали, правительство СССР считает, что не имеет гарантий безопасности своих работников и потому их всех отзывает, гарантируя, что в тот же день отправит самолет небольшой состав чилийской миссии, которая сейчас состоит из поверенного в делах, военного атташе и генерального консула в Москве. По полученным ноты вылетели из Сантьяго на двух больших самолетах 300 человек, дипломатов, работников торгпредства, инженеров, журналистов — корреспондентов «Правды» «Известий», агенств ТАСС и «Новости» (последние издавали бюллетень посольства на испанском языке) с их семьями.

Вслед за СССР отозвали свои посольства и своих граждан Болгария, Восточная Германия, Польша и Чехословакия, чего пока не сделали ни Румыния, ни Китай, но сделало правительство Фиделя Кастро.

Этот поступок советского правительства не необычен: оно продолжало держать свои посольства и в Джакарте, хотя в Индонезии перебиты все компартии в сто с лишком тысяч человек, и в Хартуме, хотя правительство генерала Нумейра расстреляло лидеров суданской компартии и профсоюзов, финансировавшихся СССР. Советское правительство продолжает развивать торговлю и поддерживает дипломатические отношения с правительством «греческих полковников», а теперь порывает сношения с Чили, обвиняя его правительство в печати в том, что следует по стопам афинских полковников.

Советское правительство повидимому поручило в свое время Кастро создание вооруженной организации компартии с посылкой в Чили 10.000 кастритов, знающих военное дело, для подготовки военного переворота, который был назначен на 17-ое сентября. Теперь же СССР может сделать «красивый жест революционной непримиримости» и потом обвинить Пекин в сохранении дипломатических отношений с чилийскими генералами.

В то же время в советской печати ежедневно развивается кампания клеветы против нового чилийского правительства. Впрочем при росте оппозиции внутри СССР Брежневу не до Латинской Америки!

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

БИБЛИОГРАФИЯ

Валентина Богдан.
«СТУДЕНТЫ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ».
Изд-во «Наша Страна», Буэнос Айрес,
Аргентина 1973 г.

Издательство «Наша Страна» в Буэнос Айресе выпустило книгу Валентины Богдан «Студенты первой пятилетки».

Автор рассказывает свою историю, историю советской студентки Краснодарского Института Пищевой Промышленности.

Повествование начинается с 1929-30 г. и в 1934 году заканчивается. Жизнь советской студентки того времени таким образом вся перед нами. Террор в начале этого периода еще не наступил и и молодежь могла почти свободно дышать, иногда даже возмущаться и протестовать, но затем атмосфера постепенно сгущается, некоторые члены преподавательского персонала начинают «исчезать», так же как и «слишком самостоятельные мыслящие» студенты, а остальным приходится быть все более и более осторожными, чтобы не попасть в категорию репрессированных.

Но, несмотря на усиливающееся давление извне и опасность внутреннюю — доносы, — студенты и студентки в большинстве остаются порой до удивительности стойкими, умеют сохранять свою собственную точку зрения и не поддаются со всех сторон нажимающей на них коммунистической идеологии.

Валентина Богдан умеет обо всем этом рассказывать очень живо и убедительно. У нее литературный талант, поэтому все портреты ее коллег, студентов и студенток, а также преподавателей и других лиц получаются типичными, остающимися в памяти. Говоря об отношении студентов к учебе, к институтским делам и к «практике», когда студентов направляли то на какую-нибудь работу в колхозы, то на завод, или заставляют преподавать в «ликбезе» (ликвидация безграмотности), Валентина Богдан так верно передает психологию тогдашней учащейся молодежи, что мы по-настоящему знакомимся с нею.

А когда кто-либо из коллег попадает

в беду или, по доносу, подвергается «проверке» и публично разбирается, к делу, молодежь с большим волнением участвует в обсуждении «дел» и всегда остается при своем мнении, даже тогда, когда внешне его нельзя высказать открыто.

Большинство студентов и студенток, с которыми нас знакомит Валентина Богдан, становится нам близкими и симпатичными, хотя есть и другие люди среди них, отрицательные и с моральной, и с общественной точки зрения. Молодежь, конечно, читает и классиков, и дореволюционных поэтов и писателей, и писателей пореволюционного времени.

Разговоры о Гоголе, Достоевском, Толстом, Пушкине и Блоке сменяются спорами о поэзии Маяковского, а известие о самоубийстве его — в институте целое событие.

Шолохов — «свой» (ведь мы в Краснодаре, почти все из казачьей среды), судя по отзывам студентов и самого автора — их любимец. Его «Тихий Дон» они расценивают очень высоко и любят этого писателя.

Попутно с жизнью студенчества, автор касается всей окружающей среды, рисует общую обстановку жизни тех лет, события в семьях студентов и настроения их родителей и близких. Все они, как и большинство молодежи, с трудом приспосабливаются к новым условиям и к постоянному давлению на них коммунистической идеологии.

А иногда, со злом, подобно работницам на одной консервной фабрике, которые клали в консервы всякую гадость, чтобы помешать успеху этих продуктов за границей, советские люди того времени были тоже не прочь прибегнуть к одной из таких форм сопротивления.

«В этой книге описана студенческая жизнь такой, как я пережила ее сама в мои студенческие годы в одном из провинциальных ВУЗ-ов на юге России».

Надеюсь, что мне удалось показать, как много нужно было воли и изворотливости, чтобы благополучно кончить высшую школу в СССР, и что давало нам силы сопротивляться громадному давлению коммунистической идеологии, — говорит в своем «послесловии» Валентина Богдан.

Ю. ТЕРАПИАНО
«Русская Мысль»

Р. ПОЛЧАНИНОВ

КАТАЛОГ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ

Для русской нумизматики было величайшим событием появление в 1888 году иллюстрированного каталога в котором было описание всех русских денег во время царствования Александра II. Автором этого каталога был молодой Великий Князь Георгий Михайлович (1863 - 1919), внук Николая I и двоюродный брат Александра III. В составлении этого капитального труда Великому Князю Георгию Михайловичу помогали крупнейшие русские нумизматы того времени: Х. Х. Гиль, а после его смерти А. А. Ильин и М. Г. Деммени. Каталог монет царствования Александра II был началом капитального труда — каталогизации всех русских монет от Петра Великого. Русская нумизматика раньше ничего подобного не имела и каталог монет Великого Князя Георгия Михайловича был и остается основой основ изучения русских монет XVIII-XIX в. в.

Не меньшим событием, а для мировой нумизматики еще более значительным, был перевод на французский язык этого капитального труда, изданный в трех томах в Париже в 1916 г. Парижское издание охватило период 1725-1894 и вскоре же стало библиографической редкостью. По сведениям американской фирмы «Куттерман публицейшн», в Северной Америке известны только шесть экземпляров этого капитального труда по новейшей русской нумизматике. Поэтому фирма решила отпечатать фото-офсетным способом второе издание французского перевода.

Книгу украшают прекрасные гравюры царей и цариц, и даются интереснейшие сведения о чеканке монет, включая и документы, относящиеся к краткому царствованию младенца Иоана Антоновича, впервые опубликованные Великим Князем Георгием Михайловичем, получившим особое разрешение для их использования. Надо считать, что цена — 50 долларов за второе издание каталога не велика, если принять во внимание, что парижское издание 1916 г. стоит около 1000 долларов.

Великий князь Георгий Михайлович заинтересовался нумизматикой когда ему было 15 лет. В собирании и изучении русских монет ему помогал Х. Х. Гиль и уже в 1886 он опубликовал свою первую работу: «Описание и изображение некоторых редких монет моего собрания». После этого великий князь стал печатать отдельными томами свой капитальный каталог монет. Двенадцатый том вышел в 1914 г. В нем были описаны монеты Петра Великого с 1682 до 1711. Следующие два тома имелись в рукописях, но из-за войны и революции не были опубликованы. В этих томах было описание монет Петра Великого с 1712 до 1725 и документы относившиеся к чеканке денег и денежным реформам. Сам великий князь был в 1918 г. арестован, а в следующем году расстрелян. Последний, двенадцатый том, изданный в 1914 г. является наиболее редким. Говорят, что основная часть тиража и большая часть рукописей были при большевиках сданы в утиль, как старая бумага.

В 1909 г. коллекция великого князя Георгия Михайловича была передана для хранения в Музей Александра III, но после расстрела Великого Князя большевиками, была вывезена вдовую за границу и продана 3. 7. 1950 г. в Лондоне на аукционе фирмы Кристи, Мэнсон и Вудс в пользу его дочерей. Оставшаяся после лондонского аукциона часть коллекции — серебряные и медные монеты и медали, а также золото и платина, были проданы в США и пройдя через несколько рук была продана В. Г. дю Понтом Смит-сеновскому институту.

Подсоветский нумизмат Иван Георгиевич Спасский, автор многочисленных трудов по русской нумизматике, в своей книге про «Константиновский рубль» — «По следам одной редкой монеты» написал: «Издававшийся Георгием Михайловичем, начиная с 1891 г., (вернее с 1888 — Р. П.) многотомный корпус монет XVIII — XIX в. в. наряду с безупречно составленными каталогами включает богатейший свод документов по истории монетного дела в России».

† В первую годовщину смерти

ДУШАНА МИХАЙЛОВИЧА

13-го октября с. г. в 17.45 часов в Кафедральном Соборе Воскресения Христова будет отслужена панихида,

о чем извещает семья покойного.

† О. И. ХАРЬКОВА

Письмо в Редакцию

Глубокоуважаемая
Татьяна Владимировна!

В № 1226 «Нашей Страны» от 21-го августа 1973 г. было помещено «Письмо в редакцию» Господина Ивана Сильвестровича Шкуцко с приложением к нему фотокопии моего письма к И. С. Шкуцко от 20 марта с. г. В результате мне приходится просить Вас не отказать в доброты и любезности поместить исправления следующих неточностей:

1) В моем письме написано: ... «по молитвам Св. Праведного Иоанна Кронштадтского», в газете напечатано: ... «Святого Православного Иоанна Кронштадтского».

2) Церковным старостой нашего храма является Князь Борис Димитриевич Волковский, а не я. Я являюсь председателем Церковной Корпорации (Совета Попечителей).

3) Почтовый адрес нашего храма нижеприведенный:

St. John of Kronstadt Russian Orthodox Church, Inc. P. O. Box 5611, San Diego Calif. 92105, U.S.A.

в этот адрес и надлежит посылать пожертвования.

Прошу Вас принять уверения моего самого глубокого к Вам уважения.

С совершенным почтением

Н. С. ОБРУЧЕВ

17-го сентября, в возрасте 73 лет отошла в вечность Ольга Иннокентьевна Харькова, урожденная Софонова, племянница замученного большевиками академика Вавилова, вдова известного общественного деятеля Н. П. Харькова — «царя человека», как он себя называл.

Достойная его спутница и помощница, разделявшая с ним нужду и успехи, горечь изгнания и надежды на возрождение родины, она всю свою истинно праведную жизнь являла пример беспорочного служения Богу, людям и даже животным.

Ее родила хорошая русская семья. Воспитанная, скромная, добрая до самоотвержения и бесхитростная, она закономерно снискала искреннее уважение и любовь решительно всех, кто ее знал.

До самого конца, покойная живо интересовалась новинками литературы и политическими событиями. Она умерла в сиднейской больнице и похоронена на том же кладбище, что и ее мать, брат и муж. Как и их, австралийская даль ничуть не отдалила ее от России.

А. МАКРИДИ

Доктор
ДМИТРИЙ ПОЛЯКОВ
ПО ВНУТРЕННИМ БОЛЕЗНЯМ
принимает: вторник и четверг
от 15 до 19 час.
остальные дни: заказывать часы.
Pueyrredón 443, Villa Ballester
четыре квартала от станции.
Т. Е. 768 - 5113

АНОНС!

АНОНС!

АНОНС!

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

„НАШЕЙ СТРАНЫ“

посвященный русским оперным ариям

В ИСПОЛНЕНИИ НИКОЛАЯ ГЕДДА
И БОРИСА ШТОКОЛОВА

18 ноября 1973 года
(перемена даты)

в зале Русской Церковно-приходской Св. Сергиевской школы.

КОНЦЕРТ

состоится 14 сентября 1973 года в 18 часов в актовом зале на улице Brasil 315 в исполнении Наталии Калиняк, Виктора Трофимова и Анатолия Ван-Фу.

НОВАЯ ПРОГРАММА

Каталог Великого Князя Георгия Михайловича составлялся на основании его собственной коллекции русских монет XVIII — XIX в.в., которая была одной из наиболее полных. В каждом случае, когда в каталог вносилась монета из иной коллекции, об этом упоминалось отдельно. В каталоге перечислено около 5000 монет, из которых на табличке изображено 4663, а описание остальных, иногда с иллюстрациями, дано в тексте. В особые главы выделены монеты, чеканившиеся для Пруссии в 1759-62 г.г. (135 штук), в Грузии в 1804-33 г.г. (78), в Польше в 1816-41 (польских монет — 217) и в Финляндии в 1864-90 г.г. (79). Остальные монеты распределены по главам, соответствующим периодам царствований.

Монеты с русским и польским номиналом, чеканившиеся в 1833-50 в Варшаве попали не в главу польской чеканки, а к русским монетам царствования Николая I. В ту же главу отнесены и русские монеты, чеканившиеся в Варшаве. Ли-

сьонезы (1756-57) отнесены к прочим монетам царствования Елизаветы Петровны, а русско-молдавские монеты к Екатерининским. К екатерининским монетам отнесены и загадочные монеты с надписями «Царица Херсониса Тавричского», к монетам царствования Николая I отнесены Константиновские рубли — три настоящих варианта и фальшивый «рубль Трубецкого». Это единственная фальшивая монета попавшая в каталог.

Второе французское издание каталога Великого князя Георгия Михайловича — выдающееся событие не только для русской нумизматики, но и для нумизматики в мировом масштабе. Библиографическая редкость, о которой раньше не могли мечтать не только отдельные коллекционеры, но даже университетские и музейные библиотеки как в СССР, так и за границей, стала теперь доступной для всех, интересующихся русскими монетами XVIII-XIX вв.

Р. ПОЛЧАНИНОВ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

СОБЫТИЯ В ЧИЛИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Часть «либеральной» американской печати, в том числе «Нью Йорк Таймс», повела не брезгающую ничем кампанию против нового военного правительства в Чили и стала, в полном смысле слова, рупором коммунистов.

«Нью Йорк Таймс» напечатал в один и тот же день направленную против чилийского правительства статью французского коммуниста Рэжи Дебрэ, бывшего участника коммунистического партизанского движения в Боливии, возглавителем которого был кубинский коммунист Че Гевара. Из этой статьи, восхваляющей бывшего марксистского президента Чили Салвадора Альенде, сле-

дует, что Дебрэ за несколько дней до освобождения Чили от марксистской власти побывал в Сантьяго и находился в самой тесной связи с Альенде.

Одновременно «Нью Йорк Таймс» опубликовал, в переводе на английский язык, одно из предсмертных стихотворений скончавшегося от рака чилийского коммуниста Пабло Неруды. Это произведение Неруды — поток грубой брани,

направленной против президента Соединенных Штатов Никсона, против бывшего чилийского президента Фрея, против президентов Бразилии, Уругвая и Боливии, против чилийских генералов и «волков Уолл Стрит».

Нобелевский лауреат Неруда назвал их всех «гиенами», «адскими хищниками», «сатрапами», «проститутками» и другими, не менее оскорбительными определениями.

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Издатель-Редактор
Т. В. ДУБРОВСКАЯ

Со-Редактор
Н. Л. КАЗАНЦЕВ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы.

Телефон Редакции: 52-7426.

Зарубежная Жизнь

КО ДНЮ НЕПРИМИРИМОСТИ В МЕЛЬБУРНЕ

Мельбурнский Отдел Народно-Монархического Движения сообщает, что по случаю предстоящего «Дня непримиримости» в приходском зале Св.-Покровского Собора в городе Мельбурне состоится выставка «Наше прошлое».

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

В Воскресенье 4 ноября 1973 г. в 15,30 часов в театре

CONSEJO DE MUJERES ARGENTINAS
Calle Marcelo T. de Alvear 1155 — (Ex Charcas)

Театральной группой имени Пушкина будет поставлена веселая комедия в 4-х действиях по пьесе

А. С. Пушкина

БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА

Инсценировка Е. Н. ГАЧИНСКОЙ и И. Н. ЛАНСКОЙ.

Постановка И. Н. ЛАНСКОЙ.

Участствуют: М. Арсеньева, Е. Борзая, Е. Вайцешек, Н. Донцова, И. Ланская, Т. Плищенко, Н. Арсеньев, А. Ведов, И. Самарин, А. Лыгин и В. Трофимов.

Помощник режиссера и звуковое оформление: И. Алисс

Предварительные заказы на билеты по телефону 797-3089.

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Doctora

А. В. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ

Endodoncia — лечение корней зубов, технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина ultra-sonico. Прием по предварительной записи. Понед., вторник, четверг и пятница от 15 до 20 час.

Т. Е. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A
Один квартал от подземной жел. дор.
Angel Gallardo по улице Corrientes.

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Dra. PISAREDICH de HORNBAIN

Docenta de Facultad de Odontologia

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ

(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.

Бор-машина Ultrasonico.

Искусственные зубы.

Рентгеновские снимки.

Прием ежедневно от 14 до 20 час.

Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital

Т. Е. 88-3605

ЦЕНТР РУССКИХ БЕЛЫХ

В воскресенье 28-го октября с. г. в помещении Ц.Р.Б.

(Av. de Mayo 1370, Piso 3, Of. 18)

Яков Архипович Тельнов сделает доклад на тему:

„КРУТОЙ ПОВОРОТ“

(новая политика КПСС)

Начало в 17 часов.

Вход свободный

анатолий степанович горелов

INMOBILIARIA ALEMANA BALLESTER

SANTA FE 1791 - Martinez - T. E. 798 - 0307
CORRIENTES 132 - Villa Ballester - T. E. 768 - 1892
MARENGO 112 - Villa Ballester - T. E. 768 - 1699

• Продажа и покупка домов, квартир, имений и помещений для индустрии

• Квартирный вопрос вообще

ВСЕВОЗМОЖНЫЕ СТРАХОВКИ.

Открыто каждый день, включая субботу и воскресенье.
Землякам скидка.

АНОНС!

АНОНС!

АНОНС!

25 ноября 1973 года

БЕНЕФИС А. ВЕДОВА

ВИШНЕВЫЙ САД

А. П. ЧЕХОВА

В ТЕАТРЕ НА СОСНАВАМБА 223

Историческо-патриотическая лекция

„ЦУСИМСКИЙ БОЙ“

Лектор А. П. Вильгельмс.

21-го октября 1973.

Brasil 315

Вход свободный.

Буфет.

ПРИГЛАШАЕМ ВАС, ВАШИХ ДРУЗЕЙ И ЗНАКОМЫХ НА

ВЕСЕННИЙ БАЛ

12-го октября 1973 года

В большом зале новой Немецкой Школы

San Martín 444, Villa Ballester

Автобусы: 78, 87, 127, 164, 190, 204, 237, 252, 343

НАЧАЛО В 21 ЧАС

Вход: 25,00 песо с местом за столиком

Заблаговременная запись на столики по телефонам: 768-4263, 768-2309

РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ Св. СЕРГИЕВСКОЙ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКОЙ ШКОЛЫ

• ДВА ОРКЕСТРА

• ЛОТЕРЕЯ

• СЮРПРИЗЫ

• ИЗЫСКАННЫЙ БУФЕТ

ВЕЧЕРНИЕ ТУАЛЕТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ

Пожертвования на лотерею принимаются с благодарностью у Е. Д. Заботкиной, Dr. Aleú 974, San Andrés, Prov. Bs. As. (Тел. 768-5075) и по субботам от 14 до 18 часов в помещении школы.

Молодая Группа

СТАВИТ

В воскресенье 9-го декабря 1973 года в зале Института «Ballester» на улице San Martín 444, Villa Ballester (два квартала от станции)

ВЕСЕЛЮЮ КОМЕДИЮ В ТРЕХ АКТАХ

„квadrатура круга“

Валентина Катаева

Режиссер: Л. Г. СЕДОВА

Помощник режиссера: Г. Кульбицкий Декоратор: Александр Папков

Участствуют: В. Бауман, Е. Бауман, Т. Скалон, Н. Хасапова, Г. Кульбицкий, Л. Новосильцов, В. Хасапов, П. Шленев.

Автобусы: 78, 87, 127, 164, 190, 204, 237, 252, 343.

Начало в 17 часов