

# НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

## “NUESTRO PAIS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 919917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dep. 10

Buenos Aires (30)

Argentina

Correo  
Argentino  
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXVII

Buenos Aires, martes

12 de Agosto de 1975

Буэнос Айрес, вторник 12 августа 1975 г.

№ 1328

## СОЛЖЕНИЦЫН ГОВОРИТ АМЕРИКАНСКИМ РАБОЧИМ

Многоуважаемые Господа!

Здесь, в здании Сената Соединенных Штатов Америки, я не могу не начать с того, что несколько не забыл ту высокую и даже исключительную честь, которую оказал мне Сенат, проявив двукратные усилия присвоить мне звание «почетного гражданина Соединенных Штатов». Я понял эти усилия так, что вы имели в виду не исключительно меня как личность, но — бесправное множество моей страны и даже других коммунистических стран, то множество, которое никогда не имело и не имеет возможности высказать свое мнение ни в прессе, ни в парламентах, ни на международных конференциях.

Принося вам благодарность за решения, принятые Сенатом США относительно меня, я тем более ощущаю ту ответственность, почти непосильную для плеч отдельного физического человека, ответственность такого представителя. Но так как я никогда не забывал страданий, поисков и порывов того безмолвного множества и не имел другой цели в жизни, как выразить именно их, — то это дает мне силу и для нынешних выступлений в США и для сегодняшнего выступления здесь. В виде публицистическом у нас, в коммунистических странах, выступают пока немногие, но сплошь миллионы понимают мерзость системы, испытывают отвращение к ней, а кто успевает — «голосует ногами», просто убегая от этого массового насилия и уничтожения.

Сегодня здесь я вижу не только членов Сената, но и группу членов Палаты Представителей. Итак я впервые выступаю перед участниками законодательного процесса вашей страны, влияние которого за последние годы распространилось на ход далеко не только американской истории.

Наш с вами жизненный опыт почти совершенно и во всем противоположен. От изобилия пережитого в XX столетии русский опыт стал горьким образом слишком богат и даже обращен к вам как бы из Будущего. Тем более необходимо нам с настойчивостью и полной открытостью выражать друг другу свой опыт. Одна из самых страшных опасностей сегодняшнего мира в том и состоит, что судьбы мира как никогда связаны в единый клубок, так что событие или ошибка в одной части мира тотчас отражается на судьбе другой, — а между тем обмен информацией и суждениями между массами населения перегороден железными заставами с одной стороны, а с другой стороны — искажается удаленностью, слабой осведомленностью, узостью кругозора или преднамеренностью теорий наблюдателей и истолкователей.

Несколькими своими выступлениями в вашей стране я пытался прорвать эту стену бедственного незнания или беспечной надменности. Я пытался передать вам и соотечественникам скованное дыхание жителей Восточной Европы именно в эти недели, когда дружным согласием дипломатических лопат будут засыпаны и утрамбованы в братской могиле еще дышащие груди. Я пытался объяснить американцам, что именно в нежном расцвете детанта — еще уменьшена, еще снижена в 1973 году голодная норма питания в тюрьмах и лагерях СССР, и именно в последние месяцы, когда все большее количество западных ораторов указывает на благотельные последствия «разрядки» — в Советском Союзе утверждено еще новое важное

усовершенствование наказательной системы: сохраняя бессмертное первенство в изобретении концлагерей принудительного труда, тюрьмоведы Советского Союза сегодня установили и новый вид одиночного тюремного заключения: принудительный труд в тюремных камерах — холодных, голодных, без свежего воздуха, без достаточного света и по непосильным нормам выработки, а за их невыполнение — карцер.

Увы, такова человеческая природа, что никакие чужие страдания не омрачают нашего временного блаженства и не могут быть нами ощущены, пока они не выпадут и на нашу долю. Я не уверен, сумел ли я своими выступлениями донести это дыхание грозной реальности до благоденствующего американского общества. Но я сделал, что был обязан и что мог. Тем горше, если справедливость моих предупреждений будет оценена лишь через несколько лет.

Недавно ваша страна пережила длительное вьетнамское испытание, так утомившее и разделившее ваше общество. Я уверенно говорю вам: это испытание было самым легким из той цепи испытаний, которые в близкое время ожидают вашу страну.

Соединенные Штаты Америки, хотя они того или не хотят, поднялись на хребт мировой истории и несут на себе тяжесть руководства если не всем миром, то еще доброй половиной его. Соединенные Штаты не имели для того тысячелетней подготовки, и за двести лет, пожалуй, не было времени окончательно спаяться национальному самосознанию. — а груз обязанностей и задач наваливается, не спросясь.

Потому и вы, члены Сената и члены Палаты Представителей, каждый из вас — не рядовой член рядового парламента, но вы взнесены на особую высоту в современном мире. Я хотел бы передать вам, как мы там, подданные коммунистических стран, воспринимаем ваши слова, действия, проекты и осуществленные резолюции, разносимые мировым радио — иногда с горячим одобрением, иногда с ужасом и отчаянием, — но никогда не имеем возможности крикнуть об этом вслух. Может быть некоторые из вас, сами для себя, все еще чувствуют себя всего лишь только представителями своего штата или своей партии, — но мы от туда, но издали, но весь мир, не видим этих различий, мы воспринимаем вас не как демократов и не как республиканцев, не как представителей Восточного побережья, или Тихоокеанского, или Среднего Запада, — мы воспринимаем вас как деятелей, от каждого из которых в самом близком будущем зависит трагический или спасительный ход мировой истории.

В том наступающем сочетании мирового политического кризиса и духовного поворота человечества, утомленного и засеренного ложной иерархией ценностей, — на вас или на ваших последователей в Капитолии выпадут, уже сегодня ложатся, задачи непомерно огромные, несравненно более крупные, чем корстные расчеты дипломатии, межпартийной борьбы или противоборства между Президентом и Конгрессом. И выбора нет, как только: возвысится в рост с задачами века.

Очень скоро, слишком скоро вашему государству понадобятся не только незаурядные, но — великие люди. Найдите их в своих душах. Найдите их в своих сердцах. Найдите их — в глубинах своего Отечества!

15 июля 1975 г.

## АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

## НА РОДИНЕ

### ИЗРАИЛЬ ИЩЕТ НОВЫХ СОЮЗНИКОВ — КИТАЙ ПУГАЕТ ЗАПАДНУЮ ЕВРОПУ СОВЕТСКИМ НАШЕСТВИЕМ — КАРТИНКИ МОСКОВСКОЙ ЭСТРАДЫ — НЕУДАЧИ САМОСТИЙНИКОВ В ВАТИКАНЕ

Ближневосточный конфликт заходит в тупик, из которого его не вывести никаким полетам Киссингера, который терпит с каждой следующей поездкой свою репутацию дипломатического волшебника. Египет чувствует себя уверенным благодаря дипломатической и финансовой поддержке США и военными поставками французского оружия, что позволяет ему освободиться от тягостной и опасной поддержки СССР, требующей за нее предоставления военно-морских баз и прием сотен советских военных инструкторов.

Израиль до сих пор чувствовал себя уверенным в американской поддержке. И умышленно затягивал всякое разрешение конфликта, продолжая годами хозяйничать на оккупированной в 1967 году арабской территории от правого берега реки Иордана до Суэцкого канала, от которого его отогнало в октябре 1973 года египетское наступление. Но теперь положение постепенно меняется: с приходом к власти президента Форда прекратились поставки американского оружия и значительно сократилась финансовая помощь американских евреев, которым начинает надоедать постоянно содержать свою «Обетованную Землю».

Наконец в самом Израиле растет число недовольных затянувшейся войной: если воинственные генералы и всякие парламентские лидеры любят провозгласить воинственные речи о готовности воевать десятилетиями, то среди населения растет недовольство затянувшейся войной, прекращается приток новых иммигрантов не только из США или Западной Европы, но и особенно из СССР. Отстроены для приема новых земляков из советской неволи бараки, которые год назад были битком набиты, теперь наполовину пусты, а прибывшие ранее спонисты, особенно призывного возраста, находят всякие предлоги, чтоб удрать и тем избежать призыва в армию, которому подлежат не только мужчины, но и девушки. Одни удирают под видом туристов, не возвращающихся из европейских стран, другие стремятся выехать под предлогом поступления в учебные заведения для приобретения нужных Израилю квалификаций, но потом не возвращаются. Новый поток из СССР застревает на 90 процентов в Вене, а оттуда устремляется в США и Канаду, реже во Францию и Западную Германию.

Поэтому понятно, что Израиль должен себе искать новых союзников и держателей. Этим вызвана недавняя поездка премьер-министра Аллона в Западную Германию, которую раньше евреи высокомерно третировали, обвиняя весь народ в антисемитской политике нацистов. А теперь израильский дипломат вынужден говорить: «мы не забыли прошлого, но теперь думаем о нашем будущем». Это позволяет ему просить о долгосрочных кредитах на приобретение оружия на тех самых крупновских заводах, которые Израиль требовал снести с лица земли.

Но теперь германская дипломатия заговорила уже другим тоном: она заявляет, что не может вызвать против своего народа и своей промышленности бойкот со стороны арабских поставщиков нефти и дорожит дружбой с араб-

ским миром, а потому должна вести политику равновесия, сохраняя добрые отношения с арабским миром и одновременно предоставляя кредиты на вооружения Израилю.

Поэтому поездка израильского премьера в Германию и его встречи с германским президентом, премьером, министром иностранных дел и влиятельным социалистом Вилли Брандтом, а также с пригласившим Киссингером — удалась ему только наполовину.

15 июля Пекинское радио особым сообщением из Лондона предупреждает Запад о грозящей опасности советского нашествия, приводя следующие аргументы:

1. На основании данных западных разведок, в первую очередь британской, СССР перевооружает новыми видами оружия свои войска на западной границе и оккупационные войска в Восточной Германии, Польше, Чехословакии и Венгрии, усиливая военный потенциал тех частей, которые первые поведут наступление на Западную Германию.

2. Одновременно готовится удар по ослабленному средиземноморскому сектору, где Турция позабыла о советской опасности, всецело поглощенная захватом половины острова Кипра и спором с Грецией об эксплуатации нефтяных месторождений в архипелаге, а Греция занята борьбой против американских военных сил на Кипре. Раздражение против США также заставляет греческое правительство позабыть о нависшей с севера опасности советского вторжения, победа коммунистов в Италии на выборах 15 июня в местные органы самоуправления усиливает среди социалистов и левой части демохристиан тенденцию к сговору с коммунистами, которые по директивам Москвы усыпляют бдительность правительственных кругов обещаниями не трогать крупной промышленности, которую по ленинскому образцу 1917 года только поставят под контроль коммунистических профсоюзов, сохранить частную торговлю и не трогать католическую Церковь. Хуже всего обстоит дело в Португалии, где социалисты потеряли свою печать, у кардинала отобрали его радиостанцию и власть уже теперь находится в руках сплотившихся с компартией военных авантюристов.

3. Несмотря на якобы хорошие виды на урожай в СССР, советское правительство увеличивает запасы продовольствия именно для подготовки войны. Это пекинское сообщение нашло подтверждение два дня спустя, когда 17 июля из США пришло известие о закупке СССР двух миллионов тонн зерна у американских экспортеров. Поговаривают о закупке зерна и в соседней Канаде.

4. Нападение на Запад, по словам пекинское радио, имеет целью покончить с Западом, сбросив в море американские силы в Германии и Италии перед решающей войной против верного сталинскому коммунизму Китая.

5. Летом наступающего года предстоят в западных военных округах СССР грандиозные и дорого стоящие военные маневры, которые могут явиться прелюдией военного нападения на Западную Европу.

6. Для усыпления Запада готовится



конференция глав всех европейских государств в Гельсинки, на которой согласилось принять участие правительство Мальты только после того, как Западные державы согласились поставить на обсуждение вопрос об ограждении от советской опасности Средиземного моря, где все время появляются новые крупные надводные и подводные силы Черноморского флота. При отсутствии прежних баз в Египте появилась опасность создания новых таких баз в Ливии, которая после визита Косыгина становится советским военным аванпостом на Средиземном море, еще более близким к берегам Италии и самой Мальты.

Отметим, что раньше Пекин кричал об усилении советских военных сил у своих границ на Дальнем Востоке и в Средней Азии, а теперь наоборот твердит о готовящемся нападении на Западную Европу.

Лично я не считаю, что Брежнев рискнет пойти на наступательную войну против Западной Европы, но согласен, что Турция, Греция, Италия и особенно Португалия внушают тревогу за военный потенциал держав Атлантического Блока.

Только что прибывший в Рим из Москвы по пути в США танцор Александр Михайлович Карагодский и блестящий исполнитель соло чечетки Александр Юрьевич Кушнер рассказывают много интересного из быта современной советской эстрады, руководимой «Госконцертом». Госконцерт имеет свой штат исполнителей: конферансье, певцов и танцоров обоих полов, кулетистов и фокусников, которых выпускают для развлечения рабочих и служащих московских и провинциальных учреждений и предприятий на вечера, организуемые профсоюзами или администрацией предприятий.

При этом все зависит от произвола руководителей Госконцерта. Например, в последнее время якобы получена директива свыше теснить евреев, которые до сих пор составляли большинство среди исполнителей столицы.

Карагодский, работавший много лет в Челябинске, перешел шесть лет назад в столицу и пользовался успехом, выступая с галантными балеринами, но с прошлого года его стали приреплять к неудачным балеринам. При выступлении балетной пары главную роль играет балерина, имя которой сообщают устраивающей вечер профорганизации. Если балерина не пользуется популярностью, то приглашают другую балетную пару и таким образом танцовщик теряет свой заработок.

Оказавшись в столь невыгодном положении, Карагодский стал искать командировок в провинциальные города для выступления с менее удачной балериной, которая оказывалась в том же положении, не имея столичных приглашений. Но для этого приходилось дать взятку тому работнику Госконцерта, от которого зависит посылка артистов эстрады в тот или иной провинциальный город. Балерине иногда удается расклатываться «натурой», но сопровождающий ее танцовщик должен по меньшей мере угостить того работника, который «сосватал» ему выгодные гастроли в Туле, Калуге, Рязани или Владимире.

При такой поездке Госконцерт, ведущий расчеты с приглашенной организацией, оплачивает проезд гастролеров в «мягком» вагоне, гостиницу и стол. За каждое выступление танцовщик получает 9 рублей, но уже условлено, что два рубля идут на взятку тому работнику Госконцерта, который устроил ему гастроль. Обычно такие гастролы продолжаются несколько вечеров подряд, ибо они выступают на разных предприятиях того же города и даже в ближайших к этому городу крупных совхозах или загородных предприятиях.

Кушнер в свою очередь рассказывал мне, как выступал соло со своей чечеткой, что не требовало большого реквизита, и брал с собой небольшую деревянную площадку, на которой лихо отстукивал свою чечетку и сначала хорошо зарабатывал, но за последнее время тоже приглашения на гастролы становились все реже, несмотря на взятки и Кушнеру по секрету сообщали, что сверху от министерства культуры СССР якобы пришло негласное устное предписание еврейских гастролеров не посылать в провинцию, где народ не хочет их больше видеть.

Эти обстоятельства побудили обоих моих собеседников начать хлопоты о выезде в Израиль, о чем раньше не по-

мышляли. Это позволяет установить новое явление: сначала сионистская пропаганда побуждала евреев добиваться выезда в Палестину, в которой большинство из них потом разочаровалось и постаралось сменить на США и Канаду. Это вызвало недовольство верхушки партии и правительства, обвинявшей их в неблагодарности к воспитавшему их коммунистическому отечеству. Правительство стало чинить всякие препятствия выезду евреев в Израиль.

Но теперь наблюдается и другое явление: к эмиграции побуждают тех евреев, которые сначала вовсе не стремились уезжать под тем предлогом, что создано им искусственную безработицу. Это впрочем относится не к одним евреям-работникам искусства, но и к «нежелательным» русским: вспомним, что за покровительство и дружбу с Солженицыным стали лишаться работы таких видных работников искусства, составлявших славу и гордость русской сцены, как виолончелист Ростропович и его супруга сопрано Вишневецкая, которым Фурцева дала согласие на двухлетнюю поездку за границу, грубо сказав Ростроповичу, что советская сцена в нем и его супруге не нуждается.

Так беднеет русская культура от высылки Солженицына и писателя Некрасова, от отъезда без намерения вернуться при настоящем режиме Ростроповича, Вишневецкой и других. Невольно вспомнились мне слова ленинградского артиста балета Минца, что постепенно дождем до того, что весь балет — создание императорской России, — при брежневском режиме легально или нелегально окажется за границей. Советская диктатура становится все более неприемлемой для работников искусства, предпочитающих неизвестность в эмигрантских скитаниях.

Если московская квартира с центральным отоплением и прочими бытовыми удобствами может удовлетворять переживших тяжелые годы сталинщины пожилых работников науки, техники, искусства, то более молодые и активные работники, могущие еще много дать родному народу и его культуре предпочитают любой вид ухода в эмиграцию и признают, что вернуться на любимую им родину только при свободе. Многие из них, вспоминая расцвет науки, техники, культуры, всех видов искусства до проклятого февраля, неизбежно приводят к октябрю, признают в беседе со мной, что лучшим им представляется режим народной монархии.

1975 й год объявлен Папой «Святым Годом»: всякий паломник, который в один день войдет через особые только в этом году открытые «Святые ворота» в четыре главные римские базилики Святого Петра, Святого Павла, Пресвятой Богородицы, Святого Иоанна Крестителя — получает отпущение грехов. Это повторяется каждые 25 лет. Лично я переживаю в Риме второй «Святой Год»: 1950 и 1975.

Во второй половине июля в Риме собралось восемь тысяч украинских паломников, главным образом из США и Канады и в меньшем числе из Аргентины, Бразилии, Венесуэлы и Австралии. Они снова возбудили перед Папой Павлом Шестым ходатайство о присвоении кардиналу Василию Слипому титула Патриарха Киевского и Галицкого, но снова получили категорический и мотивированный отказ.

Паломникам — вернее, их делегатам — было снова разъяснено, что такой титул мог бы быть ему присвоен, если бы его кафедра находилась не в рассеянии, а в самом Киеве и он действительно возглавлял бы униатское большинство населения самой Украины. Но на самом деле огромное большинство униатов Украины со своим духовенством и епископатам присоединилось к православию еще в 1946 году и перешло в юрисдикцию митрополита Киевского и Галицкого, тогда Иоанна (Соколова), а теперь Филарета (Денисенко), который был принят Папой в качестве духовного главы Украины, входящий в состав московской патриархии, с которой Ватикан поддерживает дружественные, братские отношения, что не позволяет признать Слипого Киевским Патриархом. Ему Папой предоставлено особое привилегированное положение: духовно руководить своими соплеменниками, в рассеянии сущими, по всему миру. Но это не дает власти.

Ватикан всегда считался с фактическим положением вещей. Поэтому Ватикан в свое время во Франции отказался от поддержки преданных ему роя-

Я. ТЕЛЬНОВ

## НА ПРЯМУЮ ИСТОРИЧЕСКУЮ ДОРОГУ

Свежим ветерком подул из монархических кругов от статьи Н. Протопопова в «Нашей Стране» от 17. 6. 1975.

Подавленность мысли, о чем сетует помянутый автор, будет продолжаться до тех пор, пока она будет исходить из той России, какой она была до революции. А этой России больше нет и надо исходить из нынешней России, из такой, какая она есть теперь.

Россия прошла свою Голгофу и многое познала. Это видно уже по А. И. Солженицыну. Он и является в настоящее время центральной фигурой русского Зарубежья, к которому обращены все взоры разномыслящей эмиграции. И каждая находит в нем что-то свое.

Александра Исаевича Солженицына породила измученная, но не погибшая Россия по его слову: «Великий народ должен все перенести и остаться». Промысел Божий привел его за рубеж, чтобы мог он свободно творить свое великое дело. Высылая его из СССР партия была уверена, что утопит его в наших эмигрантских склоках и дрязгах. «Распиши его». Вот чего добивается КГБ. Как нельзя лучше это выразил такой знаток коммунизма, как Милован Джилас. Немецкий журналист Карл Густав Штрэм (Западная Германия) имел с ним беседу («Континент» — 1). «На вопрос не намерен ли он (Джилас), как это сделал Сахаров, вступить с Солженицыным в дискуссию, Джилас качает головой.

Против Солженицына брошены вся мощь Советского Союза, КГБ, коммунисты всего мира» и добавлю от себя, «вся бесчисленная тайная агентура КГБ во всех странах мира». «Нет, продолжает Джилас, он не произнесет ни одного слова критики против Солженицына». В этих словах Джилас сказалось не только его личное благородство, но и предположение, что на Солженицына польются потоки грязи и всякого очернения и от платной агентуры и от так называемых «полезных идиотов» (Ленин), которыми не оскудело русское Зарубежье.

Солженицын, отвечает на здоровую критику, но он отлично знает откуда веет и летит и не опускается до спора с гнусными очернителями. Не следовало бы этого делать и сторонникам Солженицына. — КГБ как раз и стремится раздуть такую полемичку, чтобы превратить русское Зарубежье в гниющее болото. Важно не только что пишут, но и кто пишет.

И вот среди очернителей мы видим людей, либо никому неизвестных, либо крайних экстремистов, либо людей сомнительной морали.

Нетрудно распознать подлинную здоровую критику от очернения и гнусности. Таких никак развелось немало, и сами редакции, которые их печатают, становятся помойками.

Истинное лицо Солженицына лучше

листов во главе с Леоном Доде и Шарлем Морас и основал и возглавляет духовно до сих пор партию католиков-республиканцев также в Западной Польше признан теперь польский епископат вместо прежнего немецкого, ибо англо-американцы приняли в Ялте и до сих пор поддерживают требование СССР о признании польско-германской границы по рекам Одер и его притоку Нейссе, отняв от Германии часленные немцами области чтоб компенсировать за переход к СССР Западной Белоруссии и Галиции.

Надо согласиться со справедливостью этого Ватиканского положения: сепаратизм поддерживается на Западной Украине небольшой кучкой интеллигенции, а в самой Украине не имеет корней в народе, как подтверждают вновь прибывшие эмигранты. Великороссы и украинцы и нейтральные в данном вопросе евреи. Украинское наречие является, как это было и до 1917 года, языком малограмотного деревенского населения колхозов и совхозов, но на нем не говорят в городах, не только в Киеве или Одессе, но и во Львове и Галиче. Это должны понять американцы.

Иностранная дипломатия, в том числе и Ватиканская, отлично понимает, что при любом политическом режиме современная Россия останется в настоящих своих пределах. С каждым годом все более перемешивается население сближенной страны, как карты тасуются в колоде. Генерал Григоренко был не прав, когда воображал, что осевшие в

всего видно из его правдивых высокохудожественных произведений, из его высказываний, мужества и бесстрашия, равных которым мы не видели. Наконец, мы имеем прямые свидетельства от людей, которые хорошо знали Солженицына лично или это мнение людей в достоянии и морали которых сомневаться не приходится.

Д. М. Панин (Сологдин), который, как говорится, съел с Солженицыным не один пуд соли, пока сидел с ним в лагерях, отзываясь о нем так: «Это человек необычайного мужества и воли, нечеловеческой трудоспособности и изумительной памяти, — у него память — архив. Все это черты гения и он есть гений». К этому Панин добавляет, что Солженицын обаятельный человек и те, кто с ним близко познакомился, навсегда остаются его преданными друзьями. Панин сказал также, что Солженицын стоит выше партий и ни к какой из них не примкнет. Впоследствии Солженицын сам подтвердил это. Так, в своем интервью 14 ноября 1974 года в Цюрихе о Сборнике «Из-под глыб» он подчеркнул, что остается вне политики. Переводчик его произведений на итальянский язык графиня М. М. Олсуфьева сообщила, что в разговоре с ней Солженицын сказал, что он будет «находиться вне русских политических группировок эмиграции, сохраняя свою незаинтересованность». («Наша Страна». № 1302-03).

Академик Сахаров назвал Солженицына «гигантом борьбы за человеческое достоинство во всем мире». мудро отзываясь о нем Зинаида Шаховская. Она написала: «Коммунизм бросил вызов России и она ответила ему Солженицыным». Высоко ставит Солженицына выдающийся сотрудник «Нашей Страны» Владимир Рудинский, друг и сподвижник Ивана Солоневича.

Не ради похвалы, а ради правды напомню, что еще в 1967 году в речи в «День неспиритности» я назвал Солженицына «самой грозной силой для коммунистов» («Русское Слово»), а статью в 1968 году в защиту Солженицына от необоснованных и нелепых нападок закончил так: «А. И. Солженицын — надежда, гордость, сила и слава Русской Земли». Я рад повторить эти слова 8-ми и 7-летней давности. Не забудем, что лучшие люди нашего Зарубежья и иностранцы, знающие Россию, называют Солженицына «СОВЕСТЬЮ РОССИИ».

Сам Солженицын в Стокгольмском интервью сделал о себе важное признание. Под напором журналистов он ответил им: «Я — не социалист». Это признание по своей основополагаемости важнее, чем, если бы он высказался о форме правления.

Солженицын не считает себя непогрешимым в своих суждениях. Так, в

Средней Азии татары мечтают вернуться в Крым. Его поддержала по политическим соображениям небольшая группа татарских интеллигентов, но большинство осело в Туркестане, так или иначе устроено и не смогло бы вернуться без особой правительственной поддержки. То же относится к выселенным на моих глазах в сентябре 1941 года немцам Поволжья. Они добиваются отъезда в Западную Германию, но не в Поволжье, где не найдут ни кола, ни двора.

Я лично, пострадавший в СССР, воспользовавшись войной, чтоб избрать свободу, но при моих скитаниях по родной земле вовсе не мечтал о возвращении именно в Ленинград, где меня в 1930 году арестовали и у меня через 10 лет ничего не оставалось. Население, осевшее на «целине», не мечтает о возвращении в те колхозы Украины, откуда их погнало Хрущев. Везде на родине всякий живет там, где нашел кров и заработок и обзавелся семьей. Молодежь едет на работу на новостройки, там получает постепенно скромное жилье и обзаводится семьей, после чего оседает там, куда попала. При этом не играет никакой роли национальное происхождение. При смешанных браках дети говорят только по русски и по русски говорю я со всеми вновь приезжающими с родины великоросами, евреями, ятышами, армянами, украинцами и даже узбеками и грузинами, сообщая все, что узнаю нового и интересного читателям «Нашей Страны».

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ



О. НИКИТИН

# ЛАЗЕЯ В РАССЕЮ

## СНОВА ЗАКУПКИ ХЛЕБА

Мир снова взволнован сообщениями о больших закупках зерна Советским Союзом в других странах.

Урожай в СССР, в этом году, по мнению американских специалистов, предполагается на 30 миллионов тонн меньше, чем рассчитывалось, и в связи с этим Советский Союз спешно закупает зерно за границей. 10 миллионов 100 тысяч тонн закуплено уже в США и еще 2 миллиона тонн в Канаде и Австралии. И американские эксперты считают, что Советский Союз закупит за границей еще около 5 миллионов тонн. То есть, общая сумма закупленного за рубежом зерна составит около 15 миллионов тонн. Эти закупки обойдутся советскому правительству примерно в 1 миллиард 950 миллионов долларов.

Известие о новых больших закупках Советским Союзом зерна в Соединенных Штатах Америки привели даже к тому, что профсоюз портовых рабочих заявил американскому правительству, что рабочие не будут грузить зерно для Советского Союза, если не получат гарантий, что не приведет к повышению цен на зерно и продукты в США. Такие гарантии им были даны, так как урожай зерна в США в этом году ожидается рекордно большим — в 270 миллионов тонн.

Сравним с урожаем в СССР — 185 миллионов тонн.

Чтобы понять волнение американской общественности, надо вспомнить историю. В 1964-65 годах Советский Союз импортировал 21 миллион тонн зерна, а в 72-73-ем — 39 мил. тонн. В частности, в США тогда было закуплено на льготных условиях, благодаря кредиту американского правительства, более 22 с половиной мил. тонн. Эти закупки вызвали небывалый рост цен на зерно на мировом рынке и в Америке получили название «великого грабежа».

Обозреватели отмечали: вместо того, чтобы помогать другим развитым странам снабжать продуктами и хлебом пе-

ренаселенные и слабо развитые страны, периодически терпящие бедствие, Советский Союз, в прошлом — то есть до революции великая сельскохозяйственная страна, и экспортер хлеба, сам начинает становиться зоной бедствия.

Несмотря на огромные плодородные области и около 30 процентов населения, занятого сельским хозяйством, против 4 процентов в США. И несмотря на дополнительную мобилизацию на уборочные работы миллионов городских жителей и капиталовложения в сельское хозяйство достигающие четверти всех бюджетных средств страны, — против опять же 4 процентов в США — Советский Союз никак не может добиться устойчивой урожайности полей и избавиться от участвующих неурожаев.

Учитывая, что сельскохозяйственные районы Советского Союза находятся в разных климатических областях, такое положение, очевидно, говорит о крайней неэффективности существующей колхозно-совхозной системы и социалистических методов руководства ею со стороны государства.

Как долго так может продолжаться, — ставят вопрос обозреватели и эксперты во всем мире. — «что, например, произойдет, если неурожай в России совпадет с голодом в Индии?» — написала лондонская газета «Таймс».

## ВЗГЛЯДЫ АМАЛЬРИКА

22 июля в Москве состоялась пресс-конференция Андрея Амальрика с аккредитованными в Москве иностранными корреспондентами.

Итак, после почти шести лет вынужденного молчания мир снова услышал голос Андрея Амальрика, автора известной во всем мире книги «Просуществовать ли Советский Союз до 1984 года?»

Напомним, что Андрей Амальрик трижды подвергался судебным преследованиям за свое инакомыслие. Первый раз он был осужден на 2 года ссылки и ссылку эту он описал потом в книге: «Нежелательное путешествие в Сибирь».

Его вашингтонская и нью-йоркская речи являются гениальными. В них Солженицын с потрясающей силой вскрыл политическую слепоту Запада, ненаучность и бесчеловечность марксизма-ленинизма и чудовищную преступность коммунизма в захваченных им странах. Из этих речей мы узнали, что Солженицын не только великий писатель, но и такой же силы политик и дипломат. Америка и весь мир в лице Солженицына слушали истинного представителя подлинной России. Американские речи Солженицына имеют мировое значение и такие же последствия, но еще не скоро прочувствуются они свободным миром и претворятся в действия.

Покойный Твардовский — редактор журнала «Новый Мир» — написал, что Солженицын прошел «высшие испытания человеческого духа: войну, тюрьму и смертоносную болезнь». И вот теперь ему приходится переживать всеяческие поношения и у себя на родине и за рубежом. В СССР ставится два специальных фильма для его очернения. А теперь, после речей Солженицына в США кампания, направленная против него еще более усилится. Первая жена Солженицына Наталья Решетовская, ставшая послушным орудием в руках КГБ, издает в Италии новую книгу\*) 500 писем к ней Солженицына. Можно не сомневаться, что подборка их сделана так, как хотелось КГБ.

Явление такого исполна, как Солженицын, не случайное. Его породило начавшееся духовное пробуждение нашего народа. Солженицын — выразитель этого движения и титан борьбы за возрождение нашего отечества.

Уже обозначается, что в его лице сольются все здоровые силы нашей страны, и кто это чувствует, не должен оставаться безучастным.

Наш историк В. О. Ключевский писал: «Как ни падала Русь на своем историческом пути, всегда находились в ней один или несколько человек, которые вывели ее на прямую историческую дорогу».

Я. ТЕЛЬНОВ

\*) Ее первая книга «Я была замужем за Солженицыным» успеха не имела.

## СВ.-СЕРГИЕВСКАЯ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКАЯ ШКОЛА В ВИЖА БАЖЕСТЕР

В воскресенье 17-го августа в 17 часов в школьном зале будут показаны

### ДИАПОЗИТИВЫ РОССИИ:

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ МОСКВЫ, ПЕТЕРБУРГА, НОВГОРОДА. КИЖИ. МУЗЕИ: ЭРМИТАЖ, ГРАНАВИТАЯ ПАЛАТА, ЗАПОВЕДНИК

ПУШКИНА.

Вход свободный.

Paluch 854

Второй раз, уже за книгу «Просуществовать ли Советский союз до 1984 года?» Амальрик был приговорен к трем годам лагерей строгого режима и по окончании этого срока вновь был осужден еще к трем годам заключения в лагере по тому же обвинению в распространении «клеветнических измышлений, порочащих советский государственный и общественный строй».

Мировая общественность много раз выражала свой протест Советским властям по поводу преследования Амальрика, и в ноябре 1973 года заключение в лагере было заменено ему ссылкой, а в мае этого года Андрей Амальрик был освобожден и вернулся в Москву.

Теперь мы узнаем, что давление на него продолжается. Ему не выдают паспорта и требуют, чтобы он срочно, в 72 часа выехал из Москвы. Выселением из Москвы угрожают и его жене, если она позволит своему мужу жить в ее комнате!

И это в тот момент, — говорит Амальрик, — когда Советский Союз заявляет о своем согласии подписать на предстоящем заключительном этапе совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе соглашение о свободном воссоединении семей! Два университета, из США и Голландии, прислали Амальрику приглашения на работу, однако власти дали ему понять, что он может выехать только в Израиль. И это при том, что ни сам Амальрик ни его жена — не евреи, и, как говорит Амальрик, не имеют в Израиле близких людей.

Целью этих новых преследований, — считает Амальрик, — является желание властей добиться, чтобы он отрезал от взглядов, высказанных им в его книге «Просуществовать ли Советский Союз до 1984 года».

И вот, что он отвечает: «Взгляды у людей часто меняются со временем. Изменились кое в чем и мои взгляды. Но под давлением я не откажусь ни от одного своего слова». Амальрик требует далее, чтобы ему выдали выездную визу на один год с правом выехать в любую страну, куда он захочет, и с правом на возвращение. Выехать из Москвы он также отказывается. Теперь срок, поставленный милицией уже истек.

Наблюдая за поведением властей по отношению к Амальрику, вспоминаются слова из его книги от которой его хотят заставить отрезаться: «С одной стороны, в интересах стабилизации режим теперь все время вынужден считаться со своими законами, с другой, он все время вынужден их нарушать, чтобы противоборствовать тенденции демократизации». И хочется спросить, изменились ли русофобские взгляды Амальрика выраженные в его книге «Просуществовать ли Советский Союз до 1984 года?» где он пишет: «Я не сомневаюсь, что эта великая восточнославянская империя, созданная германцами, византийцами и монголами, вступила в последние десятилетия своего существования и что марксистская доктрина... не в силах стравить ее конец».

## МИРОТВОРЕЦ ШОЛОХОВ

Человечество имеет все основания ликовать, торжествовать, радоваться — Всемирный совет мира вручил награду, выдающемуся борцу за дело дружбы между народами — Михаилу Александровичу Шолохову. Вручавший эту премию, Генеральный секретарь Всемирного совета мира — Чандра — сказал, что эта премия вручается Михаилу Александровичу Шолохову за выдающийся вклад в укрепление мира и дружбы между народами.

Ну что ж, действительно, вклад Михаила Александровича Шолохова в укрепление дружбы и мира между народами поистине необъятен; мы помним, с каким остервенением и с какой радостью он занимался травлей выдающегося русского поэта Бориса Леонидовича Пастернака. Мы помним, как он кричал о том, что писателей Синявского и Даниэля нужно не судить, а расстре-

лять. Мы помним, как активно он включился в травлю другого лауреата Нобелевской премии — писателя Александра Исаевича Солженицына и академика Сахарова.

Когда господин Чандра вручал эту награду Шолохову в Москве, он еще особенно отметил, что «хорошо известно какой большой вклад внесли вы, Михаил Александрович, в расширение культурного сотрудничества между народами».

О расширении культурного сотрудничества между народами очень смешно рассказывает председатель польского Союза писателей, господин Ежи Путрамент. Он рассказывает, как приехала делегация польских писателей к господину Шолохову поклониться ему, и вот господин Шолохов их принял, он сейчас демократичный, он принимает иногда у себя писателей. Правда, когда писатели вошли, он не потрудился встать, встать ему было тяжело, поскольку он с сильного перепоя парил ноги в кашушке. А когда писатели сели, то он сказал: «А чего нам разговаривать» и достал из миски, прямо пальцами, по соленому сморщенному огурцу и протянул их писателям, так сказать, «с барского плеча» наградил их.

Вот такое «культурное» сотрудничество Михаил Александрович Шолохов проводит весьма часто. Александр Галич рассказал как много лет тому назад ему довелось встретиться с Шолоховым на гриеме в советском посольстве в Норвегии, в Осло. Шолохов тогда ездил по странам Скандинавии, выпрашивая себе Нобелевскую премию, которую он в итоге выпросил.

И вот Галич вспоминает, как его привели, под-ручки, поскольку он был уже, как говорится, сильно «подавший», и главное его внимание было устремлено на человека, который разное напитки. А его, так называемые, литературные секретари в штатском всячески его от этих напитков оттирали. Когда он увидел у Галича в руке полный бокал, он спросил, что это. «Джин»? Он сказал: «А давайте я выпью». Галич сказал: «Ну, выпейте, Михаил Алексеевич, почему ж нет». Он выпил. Потом сказал: «А как вы не плохо говорите по-русски». А Галич: «Ну, вот стараюсь, учусь». Так было «культурное» сотрудничество Михаила Александровича с зарубежными и прочими деятелями культуры.

Лидия Корнеевна Чуковская в своем открытом письме к Шолохову, сказала, что его за все его выступления, за все его недостойное поведение, судьба награждает высшей мерой наказания, которое возможно для писателя — бесплодием. Так оно и случилось.

Почти за 40 лет Шолохов написал один рассказ и до сих пор не кончил роман, который явно у него не получается. Его единственное литературное выступление, которое я помню, было выступление по поводу того, что писателям, де, не следует брать псевдонимы, что под псевдонимами часто скрываются лица недостойные. Чекистский характер этого выступления был столь стокроженен, что его даже комментировать не приходится. Это тоже был «вклад» Михаила Александровича Шолохова в укрепление дружбы между народами.

Да, судьба покарала его бесплодием. И «бесплоднейшая» организация, Всемирный совет мира, который еще ни разу не поднял своего голоса в тот момент, когда нужно вмешательство, в защиту прав человека, выступление против насилия, в защиту поправленной справедливости — эта бесплоднейшая организация вполне справедливо наградила бесплоднейшего из ее членов — Михаила Александровича Шолохова — своею наградой.

## ИТОГИ КИНОФЕСТИВАЛЯ

Пожалуй, никогда еще не было столь резких, последовательных контрастных противоречий между обликом Московского Международного кинофестиваля,



## БИБЛИОГРАФИЯ

«УЧЕНИК» № 3, Нью Йорк, 1975

В начале мая некоторые русские церковные школы получили пасхальный номер школьной газеты «Ученик», которую издает Школьный Совет Восточно-Американской и Ньюйоркской епархии. Кроме школ, выразивших желание бесплатно получать школьную газету, «Ученик» высылается всем русским детям и тоже бесплатно. Желающим получить газету «Ученик», или желающим получить информацию, следует обращаться непосредственно к редактору:

G. Mesniaeff, P. O. Box 442, White-tone, N. Y. 11357, USA.

В школьной газете «Ученик» русские дети пишут для русских детей во всем мире. Конечно, в некоторых случаях могут быть сделаны исключения. Цель газеты — помочь родителям, школам и преподавателям, желающим оживить преподавание русского языка. Пасхальный номер может быть интересным чтением и после Праздника. Только первая статья Татьяны Окшевской (Лейквуд) посвящена Великому посту, а все остальные написаны на разные темы.

В рассказе — «Велосипед», Женья Хусид (Ньюарк), недавно приехавший из СССР, пишет, как ему родители подарили на первый день рождения в Америке велосипед, о котором он всегда мечтал, и как однажды отдал свой альбом с марками, только чтобы прокатиться несколько раз на велосипеде. О поездке в Париж, о фильме «Руслан и Людмила», который он там видел, и о другом, написал Андрей Старковский из Самервилля. В газете напечатана школьная работа Валерии Заяц (Патерсон), о нравах запорожцев, по «Тарасу Бульбе» Гоголя, о том как запорожцы наказывали воров и убийц и как ведется борьба с преступниками теперь в Америке. Школьная работа названа — «Раньше и теперь». Есть и письмо в редакцию Миши Бедрина из Сан Франциско с откликом

† 21-го августа с. г. по случаю 40-го дня со дня кончины

ГЕОРГИЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА КУЛЬБИЦКОГО

в храме Св. Сергия Радонежского (Вижа Бажестер) в 20 часов будет отслужена панихида,

о чем извещает жена, сын и Обще-Кадетское Объединение

## Зарубежная Жизнь

КОНЦЕРТ В РИМЕ

5-го июля в Ассоциации Иностранной Печати в Риме состоялся первый концерт новейшей эмигрантской виолончелистки Розы Дреер. При полном зале концертантку представил член Президиума, благодаривший артистку за то, что свое первое выступление в Западном мире она согласилась сделать в этой Ассоциации перед журналистами всех стран мира, собранных в «Вечном Городе».

В продолжение двух часов Дреер исполняла на виолончели под аккомпанемент рояля произведения Вивальди, Форино, Фурье, Перголези, Сен Санса и других композиторов. По окончании публика устроила овацию талантливой русской артистке, вырвавшейся в свободный мир. На другой день председатель Ассоциации журналист Эрих Куш письмом благодарил концертантку за ее выступление перед оценившими ее талант журналистами и их гостями.

### МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИСТОРИИ ИЖЕВЦЕВ И ВОТКИНЦЕВ

Проживающий в Соединенных Штатах историк пишет диссертацию о русской гражданской войне и ищет материалы о ижевско-воткинском движении. Если читателям известны какие-нибудь документы или архивы посвященные этому вопросу, то они могут об этом сообщить редакции «Нашей Страны».

Монография будет опубликована в международном масштабе и останется памятником рабочим павшим в борьбе с «рабоче-крестьянской властью». Историк этот — русский монархист. Правильное освещение событий обеспечено, а документы будут в надежных руках.

на рождественский номер «Ученика».

На первой странице надпись «X. В.» и три писанки раскрашены от руки учениками младших классов тех школ, которые сотрудничают в издании газеты. Имена потрудившихся перечислены на последней странице. Нарядная первая страница способствует общему хорошему впечатлению от газеты. Все рисунки в этом номере, а так же и в предыдущих, были сделаны Володей Полчаниновым.

Р.В.П.

## анатолий степанович горелов

INMOBILIARIA ALEMANA BALLESTER

SANTA FE 1791 - Martínez - T. E. 798 - 0307

CORRIENTES 132 - Villa Ballester - T. E. 768 - 1892

MARENGO 112 - Villa Ballester - T. E. 768 - 1699

Av. VELEZ SANSFIELD 5698 - Munro - T. E. 762 - 4485

RONDEAU 425 - Mar del Plata - T. E. 8-0106

• Продажа и покупка домов, квартир, имений и помещений для индустрии

• Квартирный вопрос вообще

ВСЕВОЗМОЖНЫЕ СТРАХОВКИ.

Открыто каждый день, включая субботу и воскресенье. Землякам скидка.

**ЗУБНОЙ ВРАЧ**  
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN  
Docenta de Facultad de Odontología  
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ  
(говорит по-русски)  
Специальное лечение корней зубов.  
Бор-машина Ultrasónico.  
Искусственные зубы.  
Рентгеновские снимки.  
Прием ежедневно от 14 до 20 час.  
Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital  
T. E. 88 - 3605

**ЗУБНОЙ ВРАЧ**  
Doctora  
A. V. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ  
Endodoncia — лечение корней зубов,  
технические работы, рентгеновские  
снимки, бор-машина ultra-sonico.  
Прием по предварительной записи.  
Понед., вторник, четверг и пятница  
от 15 до 20 час.  
T. E. 88-0431. PANAMA 914, p. 5, A  
Один квартал от подземной жел. дор.  
Angel Gallardo по улице Corrientes.

### РУССКИЙ ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ

23-го и 24-го АВГУСТА В 16 ЧАСОВ В ТЕАТРЕ  
COLEGIO LA SALLE (RIOBAMBA 650)  
ПОВТОРЯЕТ ПОСТАНОВКУ



ЦАРЕВНА ЛЯГУШКА

НА ИСПАНСКОМ ЯЗЫКЕ

СООБЩИТЕ ОБ ЭТОМ  
ВАШИМ АРГЕНТИНСКИМ ДРУЗЬЯМ

ЧАСТНОЕ ЛИЦО ПРОДАЕТ РУССКИЕ КНИГИ: КОЛЛЕКЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ И КЛАССИКОВ, КНИГИ ПО ИСКУССТВУ И ИНЖЕНЕРНОМУ ДЕЛУ.

Pueyrredón 558, Dto. 9. — Villa Ballester — Sábado y domingo de 12 a 17 hs.

каким он возник на страницах советской печати, и каким он представлялся корреспондентам зарубежных изданий.

Начнем, что называется, с конца — с официальных итогов Девятого Московского фестиваля. Советские газеты с энтузиазмом приветствовали решение международного жюри о награждении советского фильма «Дерсу Узала» и рассматривали его как новый триумф советского искусства. Все зарубежные критики и журналисты, включая югославов и венгров, также приветствовали это решение, но писали о награждении японского фильма, снятого в Советском Союзе. И были, конечно же, правы, поскольку картина «Дерсу Узала» создана выдающимся японским режиссером Акирой Курасава, и при определении национальной кинопроизведения решающее значение имеет именно национальность режиссера, автора, коль скоро речь идет о крупном мастере.

Что касается общих выводов, те немногие представители мировой печати, что сочли целесообразным принять участие в Девятом Московском киносмотре, сочли его бесплодным с професси-

ональной точки зрения, грубо тенденциозным с точки зрения политической и безнадежным с точки зрения организационной.

### АЗАРТНЫЕ ИГРЫ В СССР

До 1926-го года в Советском Союзе не было никаких лотерей. Основатель советского государства Ленин говорил, что лотерея это способ выкачивания денег, бессовестный капиталистический способ выкачивания денег из карманов трудящихся.

С 1926-го года лотереи были введены — лотерея Осовиахима, Досаафовские лотереи и так далее, но все это делалось, естественно, не под предлогом развлечения трудящихся, какие же тут могут быть развлечения, лотерея дело серьезное, трудящиеся соучаствуют своим трудовым рублем в деле укрепления обороны советского государства.

Проблема свободного времени не раз дискутировалась на страницах советской печати. В 1967-ом году был введен дополнительный выходной день. И вот что констатировала «Литературная газета».

В первой же неделе после того как начался массовый переход предприятий на пятидневную рабочую неделю, с двумя выходными днями, увеличивалась продажа водки. И увеличилась не больше и не меньше как на 25 процентов. Если в старину говорили, что «в селе Русе есть питие», то, право, вряд ли все традиции старины стоит тащить в современность.

Но вот сейчас нашли чем заниматься в свободное время. С 1971-го года на складах хранились купленные за дешевку игральные автоматы, которые демонстрировала американская промышленность на выставке развлечений. И вот решили пустить эти автоматы в дело. Те самые автоматы, о которых столько раз писали в советской печати, как они необыкновенно опустошают духовный мир современной молодежи. Как это приводит ее к измелчанию, к массовым моральным травмам и так далее и тому подобное. Но вот, сегодня эти автоматы вытаснены на белый свет и оказывается, что к этим автоматам не протолкаться, стоят огромные очереди желающих сыграть. Причем, стоит автомат тоже немало — 40-50 копеек нуж-

но опустить для того, чтобы иметь возможность играть в этот автомат, так что выкачивание денег продолжается попрежнему.

«Комсомольская правда» выступила с негодующей статьей на тему о том, что вот уже некоторые советские электронные фирмы, усовершенствовали эти автоматы. И вот, скажем, если вы ведете охоту с ружьем и попадаете в жертву, то жертва испускает предсмертные стоны и что это, в общем, уже натурализм, это не красиво, это развязывает самые дикие чувства.

Ну что ж, я думаю, что эти элементарные упражнения, во внимании, в сосредоточенности, — они все-таки полезнее питья водки и просто околачивания, на улицах. Но смешно, что с воплями о жестокости выступают те самые газеты, на страницах которых улюлюкают процессам над диссидентами, требуют расправы над ними, требуют жестоких наказаний, долгодетных заключений... и вот сегодня эти газеты вдруг становятся в ханжескую позу и начинают так заботиться о нравственности и морали своих сограждан.

О. НИКИТИН