

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dpto. 10

1490 Buenos Aires

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXI

Buenos Aires, Viernes 6 de julio de 1979

Буэнос Айрес, пятница 6 июля 1979 г.

N° 1531

ЮНОША, ПРЕДАННЫЙ ТРАДИЦИЯМ РУССКОГО НАРОДА

В 1973 году группа подсоветских студентов во главе с Александром Огородниковым начала подготавливать фильм о духовной жизни современной русской молодежи. В фильме, в частности, предполагалось показать демонстрацию на могиле Романа Каланты, покончившего самоубийством в городе Ковно в знак протеста против коммунистической власти и участие молодежи в религиозных праздниках и собраниях. За это Александр Огородников и ряд его друзей были исключены из кинематографического института, в котором они учились, но от своих убеждений не отступились, и продолжали собираться стремясь досконально изучить христианство. В 1974 году они превратили эти собрания в регулярно действующий семинар посвященный таким религиозно-философским темам, как например: «Православие» (Святые отцы — Н. О. Лосский); «Личность и соборность» (Хомяков, Соловьев, братья Трубецкие, С. Л. Франк); «Русская идея» (Хомяков, Достоевский, Соловьев, Бердяев); «Духовное строительство» (Русская православная идея: актуализация); «Христианское учение о личности и теории личности в современной психологии»; «Православие, Католицизм, Протестантизм»; «Тип русской святости. Святые и государство» (Преподобный Сергий Радонежский, св. Александр Невский, св. Филипп Московский, св. Иоанн Кронштадтский); «Беседы о Дмитрии Дудко» (Образ пастыря в современном секулярном мире); «Истоки и смысл русской церковно-национальной жизни и идеи»; «Социализм и судьбы христианского искусства»; «Культура катакомб или поиски относительно свободных форм жизни в советском тоталитарном обществе. Всего было сделано и обсуждено около сорока докладов.

Семинар проводился тайно на квартирах участников в Москве и Подмоскowie, Петербурге, Казани, Уфе, Смоленске, Гродно Львове Одессе и начиная это стало превращаться в целое движение имеющее параллельные группы и в других городах страны. Большинство участников — студенты и преподаватели, но есть среди них и молодые рабочие. Все они, отвернувшись от официальной идеологической мертвечины и пройдя через короткий этап увлечения западничеством пришли к православию. Они не только отвергают марксизм, но и «соблазны современного демократического сознания».

В 1978 году семинар начал выпускать свой журнал «Община», который по определению Александра Огородникова «призван отразить процесс религиозного возрождения современной России». Само собой разумеется, что советская власть пустила в ход самые разнообразные методы для искоренения этого национально-почвенного роста. Некоторых участников семинара КГБ посадило в психобольницы («вариант газовых камер», по выражению Солженицына), другие были избиты жестоко, третьи лишены научных званий, исключены из институтов, уволены с работы. Даже родственники участников не избежали обысков, допросов и всяческих преследований. И наконец был арестован главный организатор религиозно-философских семинаров, бесстрашный юноша Александр Огородников. Состоявшийся 10 января этого года суд приговорил Огородникова, по обвинению в «тунеядстве», на год концлагеря строгого режима. Однако расправа над руководителями семинаров не остановила его помощников и уже после ареста Огородникова состоялось новое собрание и был выпущен очередной номер журнала «Община».

Одновременно, принадлежащий к русской зарубежной Церкви архиепископ Антоний Женеvский и Западно-Европейский призвал «всех, кто являются истинными христианами, выступить в защиту страждущего за Христа Александра», и охарактеризовал его как «горячего патриота, беззаветно преданного традициям русского народа». В том, что это именно так, убедится всякий кто прочтает его статью «Истоки и надежды» опубликованную во 2-ом номере самиздатского журнала «Община» и воспроизводимую сегодня в «Нашей Стране».

ЭТО КАСАЕТСЯ ВСЕХ НАС

“Я воспринимаю с болью и стыдом эмигрантские свары, когда они возникают именно между теми, кто России служит или пытается искренне служить. Стыдно перед иностранцами: как смеем мы так вываливать и истрепывать русское имя — особенно в годы, когда мы же хором твердим о происходящем русском возрождении. Там-то возрождение, — но пусть же и у нас не вырождение».

Вошло в поговорку и в пошлость, что всякая эмиграция всегда бранится и разлагается. Всякая — пусть, но мы не всякая, ибо мы — из страны непомерного страдания“.

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН

АЛЕКСАНДР ОГОРОДНИКОВ

ИСТОКИ И НАДЕЖДЫ

Грозные, судьбоносные события, обрушившиеся на нашу Родину, вызвали насильственное уничтожение христианской культуры в общественной жизни и привели к пробуждению самых низменных инстинктов. Страшное моральное падение народа, пьянство, разложение, волна дикого уголовно-хулиганского террора, залившего страхом ночные улицы российских городов, — итог социалистических экспериментов.

Поруганная земля, разоренные мертвые деревни лежат перед нашим взором. Грех растлил нашу землю и помрачил народное сознание. Мы бродим как проклятые в смоге больших городов по кладбищу и пепелищу Отечества. Ядовитый цинизм и ирония, навязанные нам миром как стиль отношения и способ выживания, разлагает наши души. Это — стремительное действие социализма на нас, это его проклятие, которое мы обреченно несем в наших блужданиях в смраде и шуме уродливых заводских мегаполисов.

Мы родились в середине страшного века, когда над городами, затянутыми в красный кумач, проплывала большая серая тоска.

Наше образование, полученное в советских школах и вузах, не ответило на наше беспокойство и не помогло отыскать причину зол и бедствий. Наш комсомольский пафос и романтическая слепота были испытаны разрушительной силой жизни.

Нас с детства учили, что красный цвет, цвет крови — лучший из цветов, нам повязывали красные галстуки на залитых майским солнцем площадях, и мы разрывали тихую торжественность дня тысячегрудным выдохом — «клянемся». Нам говорили, что лучшая жизнь это жизнь в строю, и нас ставили в строй под тяжелый бархат знамен и мажорно-бодрящие военно-физкультурные гимны. И нас охватывало чувство соединенности с этим оружием стадом. Шагая в общем строю, мы, дети, ощущали важность нашего марша и значение отныне нашей жизни, необходимой для непрерывных походов и постоянной жизни в строю. И время, созревающее в наших телах, рокотало барабанным боем и откладывало печать серьезности на наши детские лица.

Нас учили: «Человек — это звучит гордо!» Но наш конкретный опыт говорит о другом. Человек временами звучит очень жалко, а порою — и отвратительно. Нам сказано: «Все — во имя человека, все — для блага человека». Но наш конкретный опыт убеждает нас в том, что живая государственная практика исходит из другого положения: человек глуп, туп, неспособен управлять собою и нуждается в строгой регламентации.

За нас решают, как нам жить, что нам читать, что нам смотреть, что нам слушать, что петь и даже что есть. Нам от рождения всей социалистической культурой дан цельный, законченный, абсолютно и по существу ложный образ мира. Этот мир, выбрасывая из палитры жизни трагедию, сострадание и, практически, все христианские ценности, упорядочивает жизнь человека от рождения до смерти с неизбежностью фатума.

И мы вынуждены ввязаться за перо, чтобы высвободить давно задавленный у нас в горле крик, чтобы выплеснуть на страницы нашу безысходность и боль, нашу жизнь и наш долгий путь к вере отцов.

Мы хотим дать образ мучительного пути, пути современного молодого человека от марксистской идеологии и безответного атеизма на паперть Храма Божия. Нам важно не столько судить о себе, сколько показать конкретно и непосредственно процесс становления наших душ.

Жить в неправде стало невыносимо. Невыносимо бесцельное существование в оголенном мире, тупое хождение на работу, бесцельные опустошающие споры, безликая социалистическая культура, вымученный газетный пафос и ложь, ложь, ложь. Разъедающая, разрушительная уничижительная ложь трусости, которую ныне оправдывают осторожностью, ине — мудростью.

Но мы хотим помнить: надо быть безумным, чтобы быть мудрым, «ибо мудрость мира сего есть безумие перед Богом» (1 Кор. 3. 19).

Против нас действует сокрушающая государственная машина с гигантским уголовным опытом подавления. Но пусть нашей защитой станет наша незащитность: к людям мы обращаемся с открытой душой. Темные дела бояться дневного света: «в ярком неподкупном свете дня» хотим мы увидеть нас самих и разглядеть причину и источник наших верований и сомнений, описать наши блуждания в устрашающем хаосе непостижимого мира.

Мы были измучены борьбой с косностью и трусостью собственного сознания. Но когда Бог открывается человеку, то в знак Своей встречи с ним Он дает ему мир. «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение». Только при не вечернем свете правды Христовой смогли мы понять истинный смысл наших страданий и почувствовать камень, который отвергли строители и который стал во главу угла. При этом свете рухнуло в нас невиданное в мире здание лжи. Опыт нашего переживания этой лжи и отвращения от нее — пока единственный в мире. Нами движет мысль, что кому-то этот опыт поможет, кому-то будет полезен, а может быть, кто-то благодаря этим строкам выберется «из-под глыбы» разрушающейся цивилизации и отряхнет прах ее от своих ног. Дай-то Бог.

Мы вступаем в тяжелое время, время разлома, хаоса и крайне пессимистических прогнозов.

Нам необходимо возродить забытое понятие Бога, совести и Отечества. Религиозное пробуждение неожиданно обнаруживается в начале 70-х годов, ныне очевидно для всех людей с сердцем, затронувшее тысячи людей, и молодых и уже немолодых, и которое мы с полным правом можем назвать христианским Возрождением. Этот процесс Преображения охватил множество безвестных молодых людей, возжигая в их опустошенных душах Светоч Правды Христовой и одновременно подвергая их риску гонений за исповедание веры. На наших глазах вырастает из пепла поруганная Русская Православная Церковь и обнаруживает обновленный творческий дух, который не затухнет никаким террором. Слова, сказанные тысячу лет тому назад, звучат для нас как сказанные сейчас, а идеологии, созданные 100 лет назад, вызывают только скуку, выбрасываются из сознания как устаревший хлам.

У нас нет штаб-квартир, и просторных залов для собраний, наше движение сокрыто и нигде не зарегистрировано, но его существование открывается вникаю-

Преображенский всей Гвардии Собор

Находящийся ныне на Западе известный петербургский художник архитектор, наш единомышленник-монархист, 30-летний Александр Михайлович Коронатов поднес мне акварель Спасо-Преображенского Собора. Под пасмурным небом возвышается величественный собор, к которому устремляются со всех сторон сотни верующих с горящими свечами.

Это побудило меня поделиться воспоминанием об этом соборе в светские годы. Сначала его пощадили коммунисты, ибо, Луначарский напомнил, что в нем присягала гвардия Императрице Елизавете Петровне после свержения ею немецких ставленников Брауншвейгской ветви, потомков царя Иоанна Алексеевича. Но в 1930 году ОГПУ стало известно, что настоятель этого храма о. Михаил Тихомирнов, единственный в 1923 году, спасший свой храм от обновленцев, совместно с бывшим преобразенцем генералом Казакевичем и другими членами приходского совета переправил реликвию лейб-гвардии Преображенского полка Государыне Марии Феодоровне в Данию.

Тогда были расстреляны о. Михаил, генерал Казакевич и член приходского совета вдова члена Казанской Судебной Палаты Рынкевич, которые отправку организовали. Это мне поведал в 21-й камере третьего корпуса сам генерал Казакевич августовской ночью 1930 года после первого допроса. Прочие члены совета получили по 10 лет концлагеря, в числе их дочь бывшего управляющего Двором Великого Князя Константина Константиновича (известного поэта К. Р.) Алиса Робертовна Минкельде. Придя со мной одним этапом 24-го февраля 1931 года в Карельский концлагерь Лей-Губу, она мне поведала, как в этом храме горячо молилась за меня, временами рыдая, моя мама, когда я с 5 февраля 1930 года находился в заключении.

Вот почему мне так дорог этот храм, вновь открытый в 1946 году, о котором мне напомнил своим подарком мой новый друг Александр Коронатов.

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

Из редакционной почты

«... Совершенно согласен с А*) в ее предпочтении французских духов советским. В СССР были только раз хорошие духи, одеколон, мыло, объединенные названием «Букет моей бабушки». Они, были очень популярны во время НЭП-а. Но позже исчезли и я стороной узнал, что все делалось на эссенциях французских духов. Директрисой ТЭЖЭ (трест жировой промышленности) была товарищ Жемчужина, в переводе на русский язык — Перельман, а на советский — жена Молотова. Сталин приказал её загнать в концлагерь и Молотов за это лишний раз лизнул своему повелителю пятку, чем и сохранился. Публичка?»

щему взору и под сводами Церкви, и в напряженной атмосфере религиозных кружков, и в высоких ценах на духовную литературу.

Современное религиозное возрождение идет не от академии, не от иерархии и не от духовной среды — оно с ним никак не связано. Дух возрождения несут миряне, новообращенные, самые свободные люди в Церкви. Более того, практически невозможно встретить человека, который бы имел отношение и к процессу возрождения и к иерархии. Иерархия, как правило, испуганно смотрит на это явление.

Творческий подъем, вызванный религиозными исканиями и обретением православного мировоззрения, охватил поэзию, философию, литературу и искусство. Мы видим, как возбужденное обсуждение богословских проблем становится таким же энергичным и широким, как это было в Византии в V-VII веках. Пришло веяние Духа.

Обретенная духовность вырывается из царства необходимости и социального принуждения, обращена к грядущему и жаждет необыкновенного. Это — время творчества.

Россия, испытывавшая страшный опыт насилия, готовится к своему последнему и великому Слову. Все ложные основы заблуждения, на которых строилась идеология прежней русской интеллигенции, сгорели в очистительном огне страдания. В этом же огне переплавляются соблазны современного демократического сознания, открывая в себе новую, уже религиозную, глубину.

Из страшной пучины греха и разложения мы кричим: «Из глубины воззвах к Тебе, Господи!»

Наше время мучительного определения и нравственного очищения, время появления нового героя, нового деятеля. Деятеля, не рефлектирующего у себя в кабинете и живущего в мучительном раздвоении духа, а человека, руководствующегося единым христианским сознанием, жаждущего обретения Правды Божией, служение Которой освящает всю жизнь. Мы уже проделали путь от отвлеченной философии к конкретной религии и переступили порог Храма.

Мы живем в переходную эпоху, во время острых апокалиптических предчувствий и являемся эсхатологическим обществом, в котором уже будущий век отбрасывает свой трагический контур. Мы — дети переходного времени, разлома и предчувствий. В нашем времени аккумулируется энергия будущего, она

сжимается, как пружина, чтобы взорваться новым разливом, новой реальностью.

Два фактора определяют особенность нашей ситуации и знаменуют особенность нашего времени.

- а) Возвращение в Отчий дом, возвращение христианского сознания.
- б) Неодолимое чувство необходимости перемен.

Мы, бывшие революционеры по духу и марсиане по гражданству, блудные дети, разрушившие свои левые игрушки, вернулись в Отчий дом, осознали и разделили общую русскую судьбу и сейчас испытываем страшное Гефсиманское томление перед русской Голгофой.

Мы обрели Россию. Как археологи мы смогли увидеть черты русской религиозной истории и культуры сквозь толщу фальсификаций и запретов. Нам открылась тайна присутствия и действия Церкви в России. Православие создал Россию как нацию из раздробленных воюющих племен, освятило государство и стало источником напряженного религиозного творчества, воплотившегося в древнерусской жизни так полно и ярко и явленного нам в особом аромате русской святости, в теплом лике иконы, в характере русского благочестия, в особенности русской литературы, которую Томас Манн назвал святою.

Мы не мыслим свою судьбу независимо от судьбы своего народа, своей Родины. Мы поняли, что самое народное в России это — Церковь. Она никогда не оставляла народ во всех его мучениях. Она дала его гражданскому терпению религиозный смысл особого жертвенного делания. Она спасла народ, с одной стороны, от бессмысленного бунта, с другой, от отчаяния и тихого помешательства. Его душевный вопль она обратила в молитву, а жажду освобождения она возложила на Бога Живаго, держащего в Своей страшной руке сердца правителей.

И сейчас мы верим: Русская Церковь выведет нас через наше покаяние к рубежам новой благодатной жизни.

Вместо пролетарского интернационализма Россия должна явить новую соборную общественность или, как выразился Александр Исаевич Солженицын, «новую жертвенную элиту».

Религиозно-общественное возрождение — единственный непостыдный исход, к которому должны сойтись все боли нашего времени, завершительного не только для России, но и для всего мира.

АЛЕКСАНДР ОГОРОДНИКОВ

ВАЛЕНТИН АНДЕРС

ТЕРРОРИСТАМ ПРИХОДИТСЯ ТУГО

В прошлом на первых страницах газет и журналов сплошь и рядом появлялись подробные сообщения об эффективных, бьющих по воображению, действиях западно-немецких террористов. Особенно прославилась террористическая организация «Красная Армия», которой удалось в 1977 году убить министра юстиции, председателя Дрезденского банка и председателя Союза германских работодателей. Члены этой организации принимали участие в похищении самолета, результатом которого были самоубийства, находившихся в заключении, возлагателя «Красной Армии», Андреаса Баадера, и двух его ближайших помощников.

Похоже, что эти нападения были лебединой песней террористов. В этом году им не удалось провести ни одного из ряда вон выходящего акта и все их нападения заключаются в мелких грабежах. Опасения, что Баадер и его друзья, Ян-Карл Распе и Гудрун Энслин превратятся в мучеников для нового поколения террористов оказались неоправданными: даже со стен уборных железнодорожных вокзалов исчезли надписи вроде: «Андреас, Гудрун и Ян — жертвы буржуазных палачей!»

Как сообщает из Бонна сотрудник «Нью-Йорк Таймс», Джон Винокур, террористов преследуют неудачи. Несколько недель тому назад полицейскими была убита террористка Элизабет ван Дик. Другая, Кристина Куби, была приговорена к пожизненному заключению за ранение полицейского офицера. Невероятное суровое наказание произвело столь сильное впечатление, что даже ее отец сказал: «Для Кристины было бы лучше погибнуть при аресте, чем провести всю жизнь за решетками».

Два других члена «Красной Армии», Сузана Хермингхаузен и Эвальд Горлич, сдались парижским властям. По сообщению сотрудника журнала «Ди Вэльт», арестованный в Англии по по-

дозрению в участии в террористических действиях Астрид Пролл заявил на допросе, что «многие из нас сдались бы властям, если бы были уверены в снисхождении».

По имеющимся сведениям деморализация в рядах террористов происходит вследствие усилившегося полицейского преследования, уменьшившейся возможности получить убежище в других странах, а главное же — исчезновения романтизма. Кончились золотые денечки, когда члены террористических организаций питались в лучших ресторанах, воровали роскошные автомобили и одевались у дорогих портных. Теперь же им приходится стараться слиться с общей массой, а потому ездить в автобусах и питаться в третьеразрядных столовках.

В газетах появляются только сообщения о сдаче властям крупных членов их организаций, об арестах их сообщников, о захвате складов их вооружения и о раскрытии мест их убежищ. Кроме того генеральный прокурор, Курт Рэбманн, предложил применить к террористам систему «постепенных обвинений», по которой их сперва будут судить за легко доказуемые преступления, а затем за более сложные. Это лишит их возможности в течение нескольких месяцев находиться в комфортабельных местах предварительного заключения, и они сразу же попадут в тюрьмы строгого режима. Все это угнетающе действует на рядовых членов террористических организаций и они стараются их покинуть.

Однако полиция считает, что еще рано торжествовать победу. Крупный полицейский чиновник, Хорст Герольд, в интервью указал, что среди 39 разыскиваемых лиц 13 представляют собой закаленных террористов, не останавливающихся ни перед чем, даже перед убийствами. На второй ступени находятся 75 — 100 «помощников», поставляющих своим лидерам краденые автомобили, документы и деньги. На последней ступени — лица добывающие сведения, занимающиеся наблюдениями за будущими жертвами. Их число достигает тысячи.

Герольд указал, что в течение первых шести месяцев этого года террористам удалось во время произведенных ими грабежей захватить почти 1,3 миллиона долларов. Он считает, что у преступников имеется около 15 квартир-убежищ, дающих возможность прятаться от полицейского наблюдения и готовиться к террористическим действиям. В захваченных властями складах было обнаружено разнообразное вооружение, вплоть до антитанковых ракет, бомб замедленного действия и т. п.

По мнению специалистов по борьбе с преступным миром, террористы намереваются произвести какое-то эффектное нападение. На это указывает то, что после недавних грабежей банков в подполье ушел ряд «помощников». Все говорит за то, что лидеры террористов осознали, что дезертирство рядовых членов грозит полной ликвидацией их организации и, что только успешно проведенный крупный, блестяще выполненный террористический акт в состоянии до некоторой степени поднять мораль их членов.

Считается, что лидеры намереваются сыграть «ва-банк». Полиция принимает соответствующие меры. Неудача такого нападения приведет не только к полному развалу террористических организаций, но и к предательству: мелкие члены в поисках облегчения наказаний выдадут своих вождей.

Перед террористами во весь рост стал грозный вопрос: быть или не быть?

ВАЛЕНТИН АНДЕРС

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ РУССКУЮ ИСТОРИЮ?

1. Какой год считается годом распада Киевской Руси, началом периода раздробленности?
2. Какой город считается местом рождения петровского русского флота в 1696 году?
3. В конце XVIII века на территории Белоруссии началось строительство двух водных каналов. Назовите эти каналы и реки, которые они соединили.
4. В каком произведении А. С. Пушкина об одном из героев говорится, что он имел "грудь широкую, одну руку короче другой, глаза голубые, волосы рыжие, на щеке бородавку, на лбу другую"? Кто этот человек?
5. Назовите композитора — автора торжественной увертюры "1812 год".

(Ответы на 4-й стр.)

Союз Св. Александра Невского в Аргентине устраивает в Корпусном Доме (Сан Мартин 344, Вижа Бажестер) в воскресенье 15-го июля с. г. в 14 часов

П Е Л Ь М Е Н И

Запись на столики по телефонам 768-0045 и 766-8404 или у членов Союза.
Просьба заранее указать число желающих прийти.

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ НА РОДИНЕ

635. СОВЕТСКИЕ ЕВРЕИ НЕ ХОТЯТ ЖИТЬ В ИЗРАИЛЕ. — ДВА ТАЛАНТЛИВЫХ МУЗЫКАНТА «ВЫБИРАЮТ СВОБОДУ». — ПАРОДИИ НА СОВЕТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН.

В Тель-Авив вернулся после состоявшейся в Риме трехдневной конференции сионистов, председатель агентства по «возвращению» евреев в Израиль Дульцин, заявивший журналистам, что он «удручен» тем, что выехавшие из СССР евреи хотят в огромном большинстве ехать в США вместо Израиля, в который обещали переехать по выезде из советского рая. Из привозимых в Вену советских евреев лишь 30 % едут в Израиль, а 70 % едет в Рим, чтоб там жить за счет американских благотворительных организаций в ожидании перелета в США.

На прессконференции в Тель-Авиве Дульцин заявил, что в Риме и окрестных городах на побережье Остии и Ладисполле проживают сейчас 10 тысяч евреев из СССР, ожидающих перелета в США.

Пользуясь тем, что они могут свободно выражать свое мнение в свободной Италии, они заявили Дульцину, что не хотят ничего знать о сионизме, к которому относятся частью равнодушно, а частью прямо враждебно и стремятся в США, где нет никакой войны и мирным трудом можно приобрести благосостояние. «В них нет израильского патриотизма, а про Америку они знают, что там золото рассыпано по земле и стоит лишь нагнуться, чтоб его собрать». Расстроенный Дульцин заявил, что Израиль примет меры, чтоб заставить впредь всех просящихся из СССР в Израиль евреев силой ехать в Израиль. Он рассчитывает добиться дипломатическим путем чтоб США, Канада и Австралия их больше не принимали.

Но его угрозы мне представляются обреченными на неудачу: прежде всего голландское посольство в Москве, которое занято оформлением выезда евреев из СССР через ОВИР никак не может поручиться за то, что они в Вене не заявят, что у них родные в США, которые готовы оплатить их перелет через океан. Затем конституции США, Канады и далекой Австралии не допускают отказа во въезде евреев, покинувших СССР и стремящихся в эти три свободные страны. Не имея прямых дипломатических сношений с поддерживающим арабов СССР, Израиль не может требовать помощи ему пушечного мяса за продолжения войны или советских интеллигентов для работы в кибуцах, мало отличающихся от советских колхозов.

Говорят, что Израиль хлопотал, чтоб евреев вместо Вены послали в Бухарест, но Чауческу отказался их насильно переправлять в Тель-Авив, откуда многие стремятся вырваться путем туристических поездок в Италию, а Израиль пытается их безуспешно выудить обратно при содействии иностранного

отдела римской полиции, чему мне довелось быть свидетелем.

Японские власти относятся без всякой симпатии к советскому правительству и рады при случае доставить ему неприятность.

8-го июня в Токио перед концертом оркестра Ленинградской филармонии, прилетевшего на гастроли в Японию, исчезли два его участника: лучший в СССР исполнитель на кларнет-а-пистоне 43-летний Валентин Малков и 42-летняя скрипачка Наталья Колоскова. Они просили политического убежища и выразили желание эмигрировать в США. Полиция через министерство иностранных дел дала им возможность повидать американских дипломатов, которые немедленно запросили свое правительство телеграфом о предоставлении обоим талантливым русским музыкантам политического убежища в США, на что получили в тот же день положительный ответ. 10-го июня они вылетели бесплатно на очередном американском самолете в США, причем их провожали японские полицейские и американские дипломаты во избежание возможных встреч с советскими чекистами. Всего двое суток пользовались Малков и Колоскова японским гостеприимством и сейчас уже находятся на территории США, где несомненно будут выступать, как Ростропович и Вишневецкая.

За последнее время мне удалось познаться с несколькими пародиями на советский государственный гимн.

Первая подражает известному стихотворению Некрасова.

Однажды в студеную зимнюю пору
Сплотилась навеки великая Русь.
Гляжу поднимаются медленно в гору
Единый проклятый Советский Союз.
Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
Уж больно ты грозен, как я погляжу.
Нас вырастил Сталин на горе народу.
Отец, слышишь, рубит, а я отвожу!...

Другая пародия, слышанная в советском концлагере.

Жандарм Европы, тюрьмою народов
Явилась теперь ты, Великая Русь.
Будь проклят ты, созданный сталинским
сбродом,
Голодный и злобный Советский Союз!

А вот и третья:

В Союз угнетенных республик голодных
Сковали Советы Великую Русь.
Пусть рухнет ставший тюрьмой всем
народам
Наш общий концлагерь — Советский
Союз!

Припев:

ЛЮДМИЛА КЕЛЕР

РИСКОВАННАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ

ИДЕЕЙ АВТОР ОБЯЗАН Н. (ЖИВШЕЙ)
ЗА ЖЕЛЕЗНЫМ ЗАНАВЕСОМ)
(Окончание)

«... съезд КПСС, как ни один из предыдущих, уделил исключительное внимание вопросам развития культуры и особенно литературы и искусства».

Тут он задержался на минутку, подумал, и вписал над вступительным словом «последний». Далее он продолжал с тем же давно набившим ему самому оскомину казенным пафосом и пылом:

«В докладе т. ... с кристальной ясностью и четкостью была определена и установлена линия дальнейшего развития литературы и искусства. Она состоит в том, чтобы еще более укреплять связь с жизнью народа, правдиво и высокохудожественно отображать богатство и многообразие социалистической действительности, вдохновенно и ярко воспроизводить новое, подлинно коммунистическое, обличать все то, что противодействует поступательному движению советского общества вперед.

И дело не только в той части материалов съезда, которая непосредственно касается литературы и искусства. Дело в той направленности съезда, во всем его

пафосе, которые также имеют прямое отношение к деятелям культуры.

Могут ли решения последнего съезда и такие великие документы как программа КПСС, или новая конституция, с их пафосом, отражающим геронку нашей жизни, и сама эта жизнь, не вдохновить советских тружеников искусства на создание новых выдающихся произведений?»

— Ну и баста, хватит халтуры, — решил бодрый борзописец, перечитывая написанное. Теперь самый раз вкрапывать цитаты. Кого же на данном этапе цитируют? Да все тех же: во-первых Маркса, или по крайности Энгельса (Марксознгельса), потом хорошо было бы что-нибудь из Ильича подцепить, а на закуску можно Горького, или, в крайнем случае, Маяковского.

У Панфила Павловича была заготовлена специальная папка с цитатами из указанных корифеев человеческой мысли на все случаи жизни (на подобие когда-то существовавших «Письмовников»). Но чтобы не прерывать течение мыс-

† 26-го июня 1979 года в 12.10 часов в Буэнос-Айресе скоропостижно скончался

КОРНЕТ

АЛИ ЮСУФОВИЧ ЯНУШЕВСКИЙ

и похоронен на кладбище Сан-Мартин,
о чем сообщают жена и сын.

† Союз Св. Александра Невского в Аргентине с глубоким прискорбием сообщает, что 26-го июня 1979 года на 77-ом году жизни скончался один из основателей Союза и многолетний вице-председатель, участник Белой борьбы и чин Русского Корпуса

КОРНЕТ КРЫМСКОГО КОННОГО ПОЛКА

АЛИ ЮСУФОВИЧ ЯНУШЕВСКИЙ

и выражает вдове и сыну искреннее соболезнование.

ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

КОМУ ВЕРИТЬ?

Никто кроме митрополита не знает, почему протопресвитер Граббе повенчал самозванца, из корыстолюбия или готовности жертвовать собой для блага Церкви. Митрополит никому не может все сказать.

Если-б 62 года тому назад русские люди преклонились бы перед авторитетом Помазанника Божия вместо того чтоб преувеличивать его ошибки и верить пропаганде, то мы бы сейчас жили в великой и славной России. Теперь по прошествии 62 лет, хоть и в других масштабах, но история повторяется. Много хороших, честных, но увы доверчивых людей, верят больше пропаганде, чем Избраннику Божьему — Митрополиту.

Мы пережили уже два раскола. В разных вариациях, но суть все та же: — митрополит нам не авторитет: окружение митрополита Евлогия, заставило его уйти в раскол — потому что, якобы, митрополит Антоний возглавляет незаконную Церковь. Большинство голосов Американской Митрополии постановило, по тем же причинам, выйти из нашей Церкви и попало прямо в объятия Куроедову. Врагам хотелось бы создать третий раскол.

Ослабляя Зарубежную Церковь враги ослабляют ее борьбу против безбожников, делая ее менее авторитетной. Силы зла и их самозванец, обладают огромными материальными средствами, неограниченными возможностями создавать

любые «документы» и каких угодно «свидетелей». Если б самозванец подал в суд на нашу Церковь за «оскорбление», что его называют самозванцем, а документы, легализованные властями, подложными, то, наверное, он процесс бы выиграл. Силам зла удастся заставить на себя работать, не только казалось бы безупречных борцов за Белую идею, но даже и ее героев. Как, например, генерал Скоблин, сидевший в Париже рядом с генералом Кутеповым и генералом Миллером и казалась отдававший всю душу на борьбу с коммунизмом. Таким агентам НКВД легко свои подрывные идеи распространить через честных патриотов, им доверяющих.

В критический момент нашей Церкви, когда надо было выбирать заместителя уходящему на покой митрополиту Анастасию, а голоса разделились пополам, то Перст Божий, через святой жизни архиепископа Иоанна указал на епископа Филарета и весь епископат выбрал его единогласно. Митрополит Филарет, в дни своей молодости, отказался от всех земных благ, которые ему сулило полученное им высшее светское образование, взял крест и пошел за Христом. Чем может он руководиться при решении каждой проблемы, как не стремлением к Правде Божьей? Не будем повторять ошибок прошлого. Не будем верить пропаганде, часто передающейся очень хорошими людьми. Будем верить Божьему избраннику Митрополиту Филарету.

Н. Мартынов (Аргентина)

Вставай же отечество наше голодное!
Власти постылой разрушим оплот!
Знамя советское, антинародное
В час избавления навеки падет!
Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
Но Ленин счастливую Русь разорил,
Сменил его Сталин — на горе народу:
Он русскую землю всю кровью залил.

Припев: Вставай же....

Восстанет вся армия в день воскресенья
И брежневцев подлых с дороги сметет.
Восстание решит нам судьбу поколений
И в славе Россия к свободе придет!

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

лей, он не стал прискивать подходящие цитаты в этой стадии, а просто поставил несколько больших X и приписал соответствующие имена. Цитаты можно было также впоследствии увязать с парторгом, цитаты что, цитаты собственно сами по себе не играют никакой роли, их можно притянуть за волосы и поместить в любом контексте. — их все равно никто не читает, а только разве что пробегают и, убедившись, что в нужных местах мелькают знакомые имена, понимают, что статья серьезная и основательная. Да и от критики это обеспечивает: Маркса не покритикуешь. Это было обязательное вступление по всем правилам хорошего тона; теперь следовало приступить к изложению. Тут Панфил Павлович припомнил очень кстати, что где-то не так давно читал статью о том, что Николай Палкин, этот царь-цербер-цензор, испортил концовку Пушкинской трагедии «Борис Годунов», назвав гениальному поэту «эту, с позволения сказать, ничего не выражающую, пошлую и злобно-реакционную фразу: народ безмолвствует». Открытие это вызвало оживленные прения в союзе писателей. Автор статьи, защищая, выразил мнение, что «народ не безмолвствовал, а всегда был сознательно-революционен». В то же время Панфил Павлович (да и многие другие) прекрасно помнили, что критика годами, да что годами, десятилетиями твердила о том,

что именно в этой концовке «сконцентрирована как в квинтэссенции вся эмоциональная сжатость и выразительность пушкинского стиля в его функциональной значимости предвидения будущего развития революционной направленности»; а теперь, когда оказывалось, что блестящая формулировка исходила совсем не от поэта, критика с первого взгляда определила, что это «плоское и неудачное вульгаризирование исторического процесса», свойственная одному только зарвавшемуся тирану.

Что-то подсказывало Панфилу Павловичу, что «народ безмолвствовал» можно использовать для частичной по крайней мере реабилитации ее автора. «Фраза эта доказывает», писал он с увлечением, «что даже царю отнюдь не были чужды раздумия о судьбах народа и, как знать, если бы он мог опереться на мудрое руководство (коллективное, чуть не всгавил он сгоряча), не вышел бы и из него толк».

Тут Панфил Павлович задумался о Николаевской эпохе вообще. Он стал мысленно сравнивать ее с недавним прошлым; сравнение получилось не в пользу современности. Сталин, ругать его все-таки и теперь не безопасно, а вот Ежов или Берия другое дело (они, кстати, все равно уже сдохли). Эти темные проходимцы, которые направили, извратили и т. д. ... А Николай? При нем Берией был никто иной как Бенкендорф.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

АРХИЕПИСКОП ВАЛЕРИАН

Нам пишут из Нью-Йорка:

«Нью-Йорк Таймс» сообщил, что румынское правительство отказало правительству Соединенных Штатов в информации, необходимой для предстоящего рассмотрения американским судом предъявленных принадлежащему к числу американских православных автокефалитов румынского архиепископа Валериана Трифа обвинения в соучастии в истреблении румынских евреев. Это истребление — по словам американских обвинителей архиепископа Трифа — состоялось в Бухаресте, в январе 1941 года, когда организация, называвшая себя Железной Гвардией, совершила там переворот. Хотя Трифа был тогда молодым студентом, вашингтонский корреспондент «Нью-Йорк Таймс» назвал его «лидером румынского фашистского движения».

Румыния отказала Соединенным Штатам в сообщении им каких-либо сведений, подтверждающих участие архиепископа Валериана в истреблении евреев, и ограничилось в январе 1977 года сообщением об его соучастии в фашистском перевороте и осудившем это участие приговоре румынского коммунистического суда, который признал находившегося в эмиграции архиепископа виновным в фашизме, но затем этот приговор отменил. По мнению «Нью-Йорк Таймс» это случилось потому, что некоторые бывшие члены Железной Гвардии якобы занимают высокие положения в коммунистическом правительстве Румынии.

В случае признания виновным в истреблении румынских евреев архиепископ Валериан будет лишен американского гражданства и будет подлежать высылке из Соединенных Штатов, но, при отсутствии каких-либо документальных доказательств его вины, он будет, вероятно, оправдан.

ВИЗЕНТАЛЬ

Нам пишут из Вены:

Создатель и возглавитель существующего в Вене еврейского разведывательного центра, задача которого состоит в установлении местонахождения и поимке немцев, обвиненных в том, что они в эпоху Гитлера способствовали или прямо участвовали в истреблении евреев, бывший польский еврей Симон Визенталь обратился к генеральному секретарю Организации Объединенных Наций Курту Вальдхайму, ко всем американским сенаторам и депутатам вашингтонской Палаты Представителей с просьбой оказать давление на Парагвай и таким образом добиться выдачи Израилю д-ра Иосифа Менгеле, обвиняемого в жестоком обращении с евреями в германских национал-социалистических концентрационных лагерях. Визенталь утверждает, что Менгеле получил в 1959

ведь даже фамилии у них на одну букву. Вот на него и надо все валить...

В чьих-то воспоминаниях он, помнится, читал, что «Граф Нулин» понравился Николаю, но не понравился Бенкендорфу, это тоже можно было подпустить. И он бодро застрочил: «Темная личность сановного прохода и авантюриста, наложившего свою грязную лапу на молодого и неопытного царя... Вещь ему, конечно, не понравилась, так как она была близка и понятна массам». (Черт, надо было бы перечислить этого самого «Графа», в чем там собственно дело и чем он близок массам, а то можно дров наломать).

А декабристы? — мелькнула опасливая мысль. Но разогнавшееся вдохновение перемахнуло и через эту преграду: ну и что ж, что декабристы? Тоже, подумаешь, кустари-одиночки. Разве они были вполне сознательный элемент? Да ни в жисть... О Марксе не слышали, Ленину не читали, коммунизма не предвидели и просто защищали свои классовые интересы. И чего они добивались? Дворянской олигархии? Да чем, собственно, это лучше проклятого царизма. Тех же щей, да пожже влей... Тоже, освободители! Своих крестьян, небось не освобождали. Красивые слова говорили, а со своих крепостных, поди, семь шкур драли. Патриоты... Недорослы какие-то. (Он в сердцах сплюнул). Конечно, все это было очень смело и таким крамоль-

НОВАЯ ЦЕНА В АРГЕНТИНЕ

Ввиду не прекращающейся и все увеличивающейся инфляции Редакция «Нашей Страны» принуждена с 1-го июля повысить цену номера газеты на 1000, — пэсо.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ТРЕТЬЕГО СЪЕЗДА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ ЗА РУБЕЖОМ

35 Glencairn Ave, Toronto, Ontario, M4M 2S8, Tel.: (416) 481-8571

Организационный Комитет напоминает всем отцам настоятелям и русским людям, что по благословению Его Высокопреосвященства Митрополита Филарета, Архирейского Синода и Архиепископа Виталия, Монреальского и Канадского, Третий Съезд Русской Православной Молодежи состоится 5-го августа 1979 года по 11-ое августа, при Свято-Троицком храме в городе Торонто, 23 Henry St., Toronto, Ont. Canada.

Тема съезда — «ПРАВОСЛАВИЕ И ЖИЗНЬ».

Молодежный съезд будет носить исключительный церковный характер — утром будут совершаться Божественная Литургия, а вечером, после всех докладов и дискуссий, торжественные Всенощные Бдения.

Докладчики на съезде придут из Америки и других стран:

1. Беседа Митрополита Филарета.
2. Беседа Архиепископа Виталия.
3. Серия докладов Архимандрита Пантелеимона (Настоятель Преображенского монастыря в Бостоне) на тему «Подражание Святым — центральное учение Святой Православной Церкви». (на английском языке)
4. Серия докладов Иеромонаха Иоанникия (Свято-Троицкий русский монастырь) на темы: а) Молитва б) Пост г) Исповедь (все доклады на русском языке)
5. «Расцерковление жизни и общества». Иеромонах Михаил Азкул. (на английском языке)
6. «Возрождение Православной Церкви в СССР». Священник Виктор Потапов. (на русском языке)
7. «Деятельность Комиссии по подготовке празднования 1000-летия Крещения русского народа». Протоиерей Александр Киселев.
8. «Обращение молодежи к Православной Церкви в СССР». Евгений С. Соколов. (собственный опыт), (на русском языке)
9. Другие доклады.

Как видно из списка докладчиков, доклады будут на русском и английском языках. Стоимость питания 8 долл. в день. Делегаты из Южной Америки, Европы и Австралии бесплатно.

МОЛОДЕЖЬ, МИЛОСТИ ПРОСИМ!

Организационный Комитет

году парагвайское гражданство и живет с тех пор в этой стране.

СОВЕТСКИЕ ЕВРЕИ

Нам пишут из Нью-Йорка: «Нью-Йорк Таймс» сообщил, что Соединенные Штаты готовы пойти навстречу пожеланиям СССР об облегчении торговых сделок между этими двумя государствами с условием, что Советский Союз облегчит эмиграцию своих граждан, что практически равносильно увеличению числа эмигрирующих из СССР евреев.

Тут вспомнилось Памфилю Павловичу одно письмо Жуковского Николаю (он случайно наткнулся на него, листая старый номер «Русского Архива»). Там, между прочим, говорилось, что Булгарин (вместе с другими) был как-то посажен на гауптвахту — «по распоряжению Вашего Величества» — за непристойные статьи. А ведь про Булгарина обычно писалось, что он был агентом, имел влияние чуть не на самого императора, который по его указке запрещал или разрешал появление в печати литературных произведений. Вот на Булгарина и Бенкендорфа и нужно все валить, — решил окрыленный Памфил Павлович и с новым жаром принялся за дело. «А кто не помнит, — писал он, — мудрого поступка Николая с низким подхалимом из иностранных прихвостней, А. Дюма, который свою драму «Алхимик» посвятил Николаю, мечтая получить за это орден Св. Станислава? А Николай собственноручно начертил «довольно будет и перстня с вензелем...» Это очень важ-

ный фактик: он жалуется на перстень от себя лично, но не орденом от государства. (Вот, например, Пикассо, в наше время; правительство его жалуется мало ли чем, но картин его в нашей стране не показывает, потому что... да потому что пускай они там за границей разлагаются, а нам это ни к чему). Критик даже руки потер от удовольствия за удачно найденную параллель...

На основании закона, одобренного в 1974 году американским Конгрессом, коммерческие сделки между СССР и Соединенными Штатами подвержены некоторым ограничениям, отмены которых Москва добивается. Автор этого закона, сенатор Джаксон, настаивает на том, чтобы СССР не только согласился на значительное увеличение числа эмигрирующих за границу евреев, но и не препятствовал их намерению воспользоваться этой возможностью переезда из СССР в другую страну.

Но тут поток вдохновения был остановлен неожиданным вторжением Дохлюжного, специалиста по спорту в том же журнале. В спорте, впрочем, он не смыслил ни бельмеса, предпочитая состояние на выдержку за трактирной стойкой, но зато его статьи были строго выдержаны идеологически. Особой дружбы между ними не было и сегодня белесые на выкате глаза Дохлюжного показались Памфилю Павловичу особенно противными, по сравнению с ними глаза вареного судака были полны выражения. А чего стояли эти длинные, желтоватые зубы, торчавшие изо рта в разные стороны, как будто их начали тащить, да так и бросили на полпути... Дохлюжный зашел, чтобы идти вместе на заседание, о котором Памфил Павлович, в пылу вдохновения, совсем забыл.

Заседание было как заседание; ораторы, сменяя друг друга, вязли, как в топком болоте, растягивая бесконечную резину своих куцых мыслей. Они осторожно обходили опасные темы, отыгры-

вались на общих местах, и больше всего избегали даже намека на какую-нибудь оригинальную, свежую мысль. Однако, у главного из них мелькнуло что-то о «перегибах и ошибках недавнего прошлого» и Памфил Павлович совсем заскучал, почуввав, что культ «родного и любимого» может возрождаться.

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы и не вступает в переписку по поводу неприятных для печати рукописей.

Телефон Редакции: 52-7426.

Цена номера газеты, посылаемой воздушной почтой: Австралия — 0,60 австралийских долларов; Бразилия — 8 крузейрос; Германия — 1,20 немецких марок; Италия — 600 лир; Парагвай — 50 гуарани; США — 0,60 долларов; Франция — 2,60 франков; Чили — 11 чилийских пэсо. Все остальные страны — 0,60 долларов. Цена номера газеты, посылаемой простой почтой: Аргентина — 700 пэсо; Германия — 1,10 немецких марок; Франция — 2,40 франков; Уругвай — 2 новых пэсо; США — и остальные страны — 0,55 долларов. Почтовые переводы, чеки и Money Order просьба посылать по адресу Редакции:

Tatiana Kirew de Dubrowsky
Monroe 4219, Dto. 10
Argentina
1430 Buenos Aires

Ответы на викторины

1. 1132 год. В этом году умер киевский князь Мстислав Владимирович (сын Владимира Мономаха).
2. Воронеж.
3. Огинский канал соединил Неман с Днепром, Днепро-Бугский канал соединил Припять с Западным Бугом.
4. В «Борисе Годунове» о Григории Отрепьеве — самозванце, известном в истории как Лжедмитрий I.
5. П. И. Чайковский.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаем глубокую благодарность всем, проводившим нашего мужа и отца Али Юсуфовича Янушевского до места его последнего упокоения.

Ирина и Александр Янушевские

Ночью он проснулся в холодном поту: ему привиделся кошмар, выдержанный в резко реалистических тонах (на этот раз был действительно тот неуловимый соцреализм, самое существование которого Памфил Павлович до сих пор был склонен считать мифом). Привиделась ему знакомая площадь, но не в Ленинграде, а в Москве, с низким зданием у зубчатой стены. На площади, спиной к зданию, стоял памятник: знакомая (и грозная!) фигура восседала на чистокровном ишаке. Столь же знакомое лицо повернулось к нему, в руке взвилась плетка, и всадник произнес над самым его ухом: «Ты кого реабилитируешь, дурья башка? Здесь реабилитируют только нас!» Тут грозный всадник прищипнул «коня», хитро подмигнул, прищурив левый глаз, и прокричал громко прощальное «Приветик!» ускакал по направлению к гостинице «Москва».

«С нами крестная сила?» — шептал оробевший критик и, не дожидаясь утра, он встал и тут же собственноручно сжег набросок статьи на свече.

ЛЮДМИЛА КЕЛЕР