

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dpto. 10

1430 Buenos Aires

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4238

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXI

Buenos Aires, Viernes 17 de agosto de 1979

Буэнос Айрес, пятница 17 августа 1979 г.

№ 1537

Св.-Владимирский путь русского народа

К 1000-ЛЕТИЮ КРЕЩЕНИЯ РУСИ (988 - 1988)

РЕЧЬ, СКАЗАННАЯ Е. В. П. АРХИЕПИСКОПОМ АФАНАСИЕМ НА
ТОРЖЕСТВЕННОМ СОБРАНИИ ПО ПОВОДУ ПРАЗДНОВАНИЯ 1000-
ЛЕТИЯ КРЕЩЕНИЯ РУСИ 28-го ИЮЛЯ с. г. В КОРПУСНОМ ДОМЕ
В ВИЖА БАЖЕСТЕР (БУЭНОС АЙРЕС)

Со времени Крещения Руси русский народ уже прошел почти 1000-летний период своей жизни. Если внимательно проследить этот путь, то убедимся в том, что он вел в том направлении, какой указан был св. Владимиром, Киевским великим князем, Просветителем Руси. На этом пути были медленные продвижения вперед, иногда замечалась быстрота, которая сменялась некоторым застоем, почти остановкой на месте. Но на всем этом тысячелетнем протяжении историческая жизнь нашего народа оставалась ясной и предельно чистой, освещенной светом евангельской истины.

Знаменитый ветия Сербской Православной Церкви епископ Охридский Николай в своей пламенной речи представил шесть этапов или периодов развития исторической жизни русского народа. Эти периоды символически соответствуют семи таинствам Православной Церкви.

Первый период — Св.-Владимирский — символизирует таинство Крещения. Он краткий, но необычайно знаменательный своими последствиями в жизни и психологии русского народа после принятия святого Крещения. Грубый языческий народ через таинство Крещения становится христианским народом и приобщается к высокой и благородной христианской культуре. Троекратное погружение его в воду, во имя Отца, и Сына и Святого Духа омыло от плотской греховной жизни и возродило благодатью Духа Святого в жизнь духовную, святую. "Если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие" — говорит Христос (Иоан. 3, 5). И русский народ свое рождение от воды и Духа совершил в таинстве Крещения.

Второй период следует за первым и тянется до монгольско-го ига. Этот период соответствует таинству Миропомзания. В течение этого периода народ

лечился от остатков язычества и утверждался в Христианстве, в Православии. Над каждой отдельной душой нужно было совершить то перерождение, какое случилось со св. Владимиром, и в каждой душе в отдельности нужно было наложить печать Царства Небесного. А Миропомзание, как таинство, и означает утверждение в вере печатью дара Духа Святого.

Третий период протекал под властью монголов. Этот период символизирует таинство покаяния. Нужно было скинуть грехи с народной души, накопившиеся за время свободы, скинуть их суровым ветром рабства. В рабстве народ молчит, погружается в прошлое и кается.

Четвертый период продолжается от свержения монгольского ига до царя Петра Первого. Этот период, начиная с Куликовской битвы, соответствует таинству брака. Душа народная, очищенная страданиями, обручается своему Небесному Жениху. На русской земле определенно царствует Христос. Русская земля на всем пространстве украшается бесчисленными храмами, монастырями, подвижниками, святыми угодниками, чудотворными иконами, как небо звездами. Христианский дух воодушевляет все и каждого, начиная от царя и патриарха и кончая бездомным странником и юродивым. Одним словом, совершается как бы свадебное соединение народа с Богом. Может быть к этому периоду относятся слова поэта: "Всю тебя земля родная, в рабском виде исходил Господь благословляя".

Пятый период начинается от Петра Первого и продолжается до Первой мировой войны 1914 года. Сей период символизирует таинство Елеосвящения. В течение этого периода русская интеллигенция разлагается и колеблется. Она уходит из России с полной сумой народных добродетелей, а возвращается домой из-за границы с сумой, накопленной

чужими заблуждениями. Появляется шатание и разрушение вековых устоев, созданных со времени крещения Руси. Между образованными людьми вспыхивают жесткие раздоры и препирательства не по мелочным вопросам, а как раз относительно основ жизни, от носительности народной программы св. Владимира. Все чаще открываются раны и гной разливается по городам, но Церковь Русская в селе и далее остается украшенной Невестой Христа, тогда как в городах она превращается в больничную сиделку, которая заботливо со скорбью бодрствует над больными интеллигентами, зараженными духом безбожия и рационализма. Число людей, избравших земное царство растет лихорадочным темпом. Утопленный в Киеве Перун со своей идольской семьей высовывает голову из Днепра, но дух св. Владимира поражает его в голову. Река русской жизни замедляет свое течение, вследствие чего на ее поверхности накапливаются всякие нечистоты. Ее глубина, это — душа многомиллионного русского народа "богоносца".

Шестой период охватывает время Первой мировой войны, а точнее будет начать его от страшной кончины Царя Мученика. За многочисленные грехи русских людей Бог допустил, чтобы временно была не Его воля, но воля злая, которая отрекается от Царства Небесного и насаждает царство сатаны. Языческий дух восторжествовал над Россией. Этот мрачный и злой дух направляет реку русской жизни в подземное царство, напрягая все силы лишить русский народ света Христова. Но верующие устремляются ко Христу. Они соединяются с Ним мученичеством, исповедничеством. Никогда русский народ так искренно не соединился с возлюбленным Христом, как теперь, когда неверующие поносят и оскорбляют Бога. Этот период жизни русского народа соответствует таинству Причащения. Че-

рез это таинство верующие становятся участниками вечной жизни. "Ядый Мою плоть и пияй Мою кровь, во Мне пребывает и Аз в нем. . . Ядый Мою плоть и пияй Мою кровь, имеет жизнь вечную;" — говорит Христос (Иоан. 6, 54, 56).

Но вскоре наступит седьмой период жизни русского народа, а может быть уже начался, как свидетельствуют многие признаки, появляющиеся на поверхности жизни русского подъяремного народа. Этот период символизирует таинство священства. На многострадальный народ св. Владимира изольется новая благодать Духа Божия. Русский народ станет благодатным народом и будет тогда, как утренняя звезда, сиять Православною верою и чистотою среди других народов. К этому возвышенному духовному состоянию он придет через муки внутренней борьбы, через многие испытания и страдания, которые он претерпит за веру Христову и за торжество правды Божией на земле. Седьмой период будет крещением огнем и слезами для того, чтобы народ смягчить, облагородить, усовершенствовать и духовно возродить для Бога. Пусть это покажется несбыточным, но в планах Промысла Божия это достижимо.

В святой Библии читаем следующие слова пророка Иеремии, произнесенные им от лица Божия: "Иногда Я скажу о каком-либо народе и царстве, что искореню, сокрушу и погублю его. Но если народ этот, на который Я изрек, обратится от своих злых дел, Я отлагаю то зло, которое помыслил ему. И когда скажу о каком-либо народе и царстве, что устрой и утвержу его, но если он будет делать злое пред очами Моими и не слушаться гласа Моего, Я отменю то добро, которым хотел облагодетельствовать его" (Иер. 18, 7-11). Так поступил Бог и с русским народом в нашем столетии.

Л. ПОЖАРСКИЙ

ТРЕТИЙ ТОЛСТОЙ

(В ПОРЯДКЕ ДИСКУССИИ)

Стопятидесятилетие со дня рождения Л. Н. Толстого не прошло, конечно, незамеченным во всём культурном мире. Отозвались на него и все органы русской печати за границей. Не касаясь высказываний на эту тему левой прессы остановимся на тех из них, которые помещены в печати монархической. И в первую очередь это относится к статье Н. Кремневса «Л. Толстой — писатель, мыслитель и разрушитель» («Наша Страна», № 1497).

Впрочем, невзирая на заголовок, автор статьи сразу оговаривается, что не будет касаться литературной работы Толстого, а остановится лишь на «мыслях, которыми он руководствовался в своей разрушительной деятельности».

Конечно, о Толстом-писателе, что-нибудь новое сказать трудно. Эпитет «великого писателя земли Русской», данный ему умиравшим Тургеневым, наиболее выразителен и наиболее верен, несмотря на все сомнительные философские концепции, которые высказывал Толстой даже в своих лучших художественных творениях. Но поскольку в юбилейные дни в национальной печати особенно усердно разбирались и критиковались религиозно-философское учение писателя и часто даже выставлялось на первое место, необходимо остановиться на этом факте несколько подробнее.

Л. Толстой прежде всего и более всего известен во всём мире как великий художник слова. Этот, первый Толстой и стяжал себе заслуженную всемирную славу, которую у него отнять никак нельзя.

Известен и другой, второй Толстой — моралист, философ, религиозный реформатор и проповедник, совершенно не похожий на первого, — бесконечно противоречивый, часто даже непонятный, особенно в своей философии истории (попробуйте прочитать и понять в последней части «Войны и мира» бесконечные, скудные рассуждения писателя о ходе исторического процесса или в заключительных главах «Анны Карениной» путаную историю духовного возрождения его любимого героя Левина). И рядом с этим страстная, крайне резкая критика государства, общества, Церкви, настойчивая проповедь непротivления злу (при собственном постоянном сопротивлении всему, что он считал злом!); наружный отказ от всех форм печестей и богатства (оставаясь при этом баринном, страстным жизнелюбом, пользовавшимся всеми благами цивилизации).

Как могло случиться, что великий писатель вдруг превратился в сурового обличителя всех сторон жизни? Почему после несомненно патристических страниц «Войны и мира» появились вдруг резкие нападки на все государственные установления? После чудесных описаний религиозных торжеств (молебна на Бородинском поле, исповеди и венчания Кити и Левина, тонких издевательств над неверующим С. Облонским или лицемерной сектанткой графиней Лидией Ивановной и многих других) вдруг безобразное кощунство над литургией на страницах «Воскресения»? Откуда такое издевательское отношение к суду присяжных, насмешки и критика семейной жизни, включая и собственную?! Почему такой великий художник слова вдруг отказывается от художественного творчества и на протяжении последних трёх десятилетий своей долгой жизни лишь критикует всех и вся? Как, наконец, мог Толстой в столыпинский период поддаться общему психозу интеллигенции поплыть по революционному течению и возмущаться — не убийствами из-за угла служителей порядка, а казнями бомбометателей, ничуть не считавшихся даже с невинными жертвами? Ведь не мог он не понимать, что вопрос ставился категорически: кто кого — всепожирающая, ненасытная революция, утопившая бы в конце концов и его самого, проживи он дольше, или здоровый государственный порядок, вне которого неизбежно торжествуют робеспьеры и ленины!

Увы! Забегая несколько вперёд, следует признать, что в старости весьма многие становятся суровыми моралиста-

ми именно вследствие бурно прожитой молодости. Молодость Толстого всем известна из его же собственных признаний. И вдумчивые анализники толстовской метаморфозы, вроде К. Леонтьева и других, весьма убедительно объясняли эту метаморфозу и старческим бессилием, рано поразившим писателя, и его своеобразной «мстостью» недворянским классам за неизбежный уход дворянства с русской исторической сцены после освобождения крестьян. Барин до мозга костей, он не сделался мужиком, нарядившись в мужицкую рубаху и изредка балуясь хлебопашеством и шитьём сапог. А его брезгливо-пренебрежительное изображение крестьянских типов общезвестно (сравните его козноязычных, грязных, дурно пахнущих крестьян хотя бы с тургеневскими — Хорем, Калинычем, Бирюком и многими многими другими, привлекательно и с глубокой симпатией изображёнными). Вспомним, что из серии позднейших толстовских «рассказов для народа», прекрасных по форме и естественности, читателям-крестьянам менее всего нравились рассказы вроде «Много ли человеку земли нужно?». — «Хорошо барину, имеющему тысячи десятин земли и дом-дворец, смеяться над мужиком, имеющим жалкий клочок земли», — вот лейт-мотив крестьянских высказываний на предложение Толстого довольствоваться «тремя аршинами земли!»

Толстой ненавидел купеческое сословие, высмеял сословие военное, высмеял искусство (особенно балет и классическую музыку) и дошёл до отрицания семьи, и даже литературного творчества, (что не мешало ему не раз возвращаться к писательству!). А уж его «евангелие» могло бы вызвать улыбку, если бы это было хоть чуть-чуть смешно. Поток самых убедительных возражений сыпался на писателя со всех сторон, хотя его антисоциальные высказывания с радостью использовались революционерами всех мастей, в собственных целях, конечно. При чтении его «творений» на религиозно-философско-общественные темы неизбежно создаётся впечатление путаницы и нелогичности. Так и хочется сказать: зачем, Лев Николаевич, взялись не за своё дело? Ведь быть великим писателем вовсе не значит быть великим философом или пророком-наставником жизни. Это, последнее, могло быть убедительным лишь в том случае, если бы сам Толстой не пресытился в молодости всеми видами светских удовольствий и распущенности, а всю жизнь стойко им сопротивлялся. Но ведь как раз этого-то никогда и не было!

Вся критическая деятельность писателя, как и его «покаяние», деланное, не обманывавшее никого из трезвых наблюдателей, — всё это было своего рода психологической модой наподобие байронизма первой половины XIX века,

когда пресыщенные богатством, нажитым трудом крепостного крестьянства, онегини, пещорины и обломовы либо дурели от скуки, либо, бесцельно прожив лучшую пору жизни — молодость, погибали от полнейшей бездеятельности.

Об опрощении и особенно об уходе Толстого из родного дома существует обширная литература как близких к нему лиц, так и других авторов. В. Маклаков, например, в конце 20-х годов написал целое исследование «Уход Толстого», весьма спорное по выводам, мало считавшееся с рано наступившим у писателя физиологическим одряхлением.

Но оставим в стороне все психо-физиологические догадки. Окажем и Толстому «снисхождение». Поставим вопрос прямо: что видел он в своё время в российской общественно-церковной жизни, как духовном стержне всего бытия Российского государства? Как мог он, и не он один, не власть в различных искушениях, видя, как Церковь становится казённым придатком правительства, строго контролируемым этим правительством? И не этот ли вошедший в привычку 200-летний контроль сыграл свою роковую роль и в нынешнем порабощении Церкви в СССР? Ведь вот и автор статьи Н. Кремнев, видимо, согласен с этим контролем, если у него вполне определённо выражена эта мысль: «Допущена была правительством (курсив мой — Л. П.) ещё одна колоссальная ошибка: зачем Синоду дано было разрешение (курсив опять мой — Л. П.) отлучить Толстого от Церкви?» Кстати, никакого разрешения на отлучение Толстого Синоду «не было дано», — Синод к неувольствию императора Николая II-го проявил в этом деле неожиданную самостоятельность.

Да и можно ли утверждать, что в до-революционной Церкви все обстояло благополучно? У знаменитого историка В. О. Ключевского мы находим немало горьких страниц об оскудении духовности как воспитательной силы ещё задолго до никоновской реформы. Не пощадил синодального периода и автор «Монархической государственности» Л. Тихомиров, как и его апологет и лидер народно-монархического движения И. Л. Солоневич. Да, у нас не было ни инквизиции ни религиозных войн, ни сжигания ведьм, но последние века Церкви управлял не патриарх, а обер-прокурор Синода — штатский человек. И как заключительный аккорд после этих печальных итогов, звучит фраза А. И. Солженицына из его хроники «Бодался телёнок с дубом»: «... весной 66 года я с восхищением прочёл протест двух священников — Эшлимана и Якунича, смелый, чистый, честный голос в защиту Церкви, искони не умеющей, не умеющей и не хотящей саму себя защитить». Именно, не господствовать над светской властью по примеру средневекового папства, а по примеру великих святителей до-никоновских времён умело помогать правителям и удерживать их от опасных для страны актов!

Обо всём этом тяжело, конечно, писать, но от ответа, честного, прямого, нам спрятаться некуда, и бояться этого

ответа нечего. Не следует забывать что и после акта о веротерпимости 17-го октября 1905 года все инославные вероисповедания в России получили полную свободу своей внутренней организации, все — кроме православных! И на робкое упоминание Синода о необходимости созыва поместного собора сверху подавал отказ! Правящие слои не допускали и мысли об исправлении петровского своенравия.

В «Воспоминаниях» известной Ариадны Тырковой-Вильямс говорится о том, как недружелюбно часть епископата относилась к самостоятельной миссионерской и благотворительной деятельности рядового духовенства, даже таких пастырей, как св. преп. Иоанн Сергиев (Кронштадтский)! Подобный случай упоминается в одном из последних номеров парижского «Вестника РХД» в воспоминаниях сына тюремного священника Москвы, где говорится о тех бесчисленных препятствиях, которые испытывал этот священник И. Фудель в своих попытках как-то развернуть широкую просветительную и благотворительную работу в московских тюрьмах и среди бедноты, — «консистория» смотрела на это явно неодобрительно! А ведь сокрушаясь по адресу толстовских кощунств, мы почему-то забываем о легально существовавшем и не встречавшем никакого противодействия со стороны высшего духовенства кощунстве: я имею в виду так называемый «обряд морского крещения» — эту издевательскую пародию на Таинство Крещения. Эта пародия более всего «процветала» в военном флоте, но никто с нею не боролся, исключая, конечно, старообрядцев.

Вообще не будь у нас 200-летней оберпрокурорской казённости, к которой мы странным образом по привычке, не было бы и Толстого-отрицателя (и не его одного!).

Кроме того, при всех разочарованиях, отрицаниях и даже кощунствах Толстого не кажется ли тем более неожиданным и знаменательным тот факт, что, покинув в конце октября 1910 года Ясную Поляну, Толстой вдруг направляется сначала в один монастырь, затем в другой? И если посещение Шамординского женского монастыря ещё можно приписать желанию 82-летнего старика повидаться с сестрой-инокиней, то чем объяснить его поездку в знаменитую Оптину Пустынь к знаменитым оптинским старцам? Чем объяснить его беседы со старцем Иосифом и стремление на следующий день повидать другого старца — Варсонофия?

Этот, третий Толстой прожил лишь несколько дней, но эти дни, конечно, являются решающими в определении его духовного «Я». Слишком красноречив был самый факт поездки Толстого в Оптину Пустынь, куда его, разумеется, никто не манил и не уговаривал съездить! Зачем же он туда приехал, да ещё тайно от всех?! Немалые усилия были приложены «толстовцами» и в первую очередь роковым в его жизни и деятельности В. Г. Чертковым, мрачным эгоистом, ярким врагом супруги писателя Софьи Андреевны, чтобы как-то затушевать подробности этой неожиданной для них поездки! В наше время эта поездка совершенно «замазана» советчиками, «Огонёк», например, в юбилейные дни сообщает не о Шамординском монастыре, а о «деревне Шамордино», а об Оптиной Пустыни совершенно молчит! Молчит об этом знаменательном событии и... наша правая печать, а почему молчит — неизвестно! Так сказать, отбрасывает решающий моральный козырь... за необходимость, что ли? А вот «толстовцы» во главе с упомянутым Чертковым весьма хорошо поняли значение этой поездки и постарались в самый последний момент вырвать его, ухватив своими цепкими руками и спрятать от кого бы то ни было. Иначе — на чём же в дальнейшем было бы им обосновывать своё «толстовство»? И как тут не вспомнить слов несчастной супруги писателя, сказавшей репортёрам после смерти мужа: «Внезапный тайный отъезд Л. Н. его желание скрыть даже от своих близких, — всё это есть следствие того вредного влияния, которое имели некоторые люди на него» (журнал «Нива», № 46, 1910 г. стр. 816б). И к умиравшему писателю не врачи не допустили даже супругу, как тогда всем внушалось со слов «сторожей» умиравшего, а вот те самые «некоторые люди», которые мёртвой хваткой вцепились в него и более всего боявшиеся его общения даже с собственной женой! Мы сами себя обкрадываем, умалчивая об этой послед-

Генерал-майор М. МОИСЕЕВ

Г р о б и к и

Семнадцатый год. Казачьи полки, возвращающиеся с фронта после трех лет войны, старались прежде всего попасть домой. Потом все изменилось. Застрелился атаман Каледин, один из самых выдающихся полководцев Луцкого прорыва и для защиты Дона и России от большевиков появились различные отряды — полковника Чернецова, полковника Семилетова, есаула Грекова («белый дьявол») и другие, состоявшие преимущественно из учащейся молодежи включая кадет Ново-Черкасского кадетского корпуса, начиная от 14-летнего возраста. Они умели умирать, но в последние минуты жизни, как дети, вспоминали маму, прося ее помощи. В соборе каждый день стояло по несколько гробиков убиенных юношей и атаман почти всегда присутствовал на отпевании.

Этих донских орлят и я никогда не забываю и в их память хочу помянуть скончавшегося 22-го мая сего года, бывшего кадета Ново-Черкасского кадетского корпуса, вступившего в Чернецовский отряд 14-ти лет Евгения Максимовича Добрынина, в эмиграции проживавшего до Второй мировой войны во Францию, а потом переехавшего в Австралию, где он имел свое дело и состоял дьяконом в местной церкви.

Отец Добрынина в чине полковника состоял воспитателем Полтавского кадетского корпуса. В Гражданскую войну короткое время был Начальником Штаба Первой Донской пластуной бригады регулярной армии, где служил и я.

Смерть кадета Добрынина лишний раз воскресила память о прошлом. Перед глазами встают ряды убиенных товарищей. Благодаря им была создана Белая Армия, не присягнувшая Лейбе Троцкому. Благодаря им русские могут гордиться Белой борьбой.

Генерал-майор М. МОИСЕЕВ

ней монастырской поездке писателя или не придавая ей нужного значения!

Тостой поехал к глубоко верующим старцам. В тяжком раздумье и колебаниях отлученный писатель расхаживал возле кельи о. Варсонофия, теряя драгоценное время, пока «некоторые люди» не настигли его и не укрыли на маленькой безвестной железнодорожной станции умирать в душевном одиночестве.

Да, долго путался, сбивался и неистовствовал отказавшийся от художественного творчества великий писатель; но вот пришли последние дни жизни, и несомненно что-то перевернулось в его гордой и мятежной душе. В вагоне 3-го класса поезда, уходящего всё дальше от родной Ясной Поляны сидел уже не гордый, самоуверенный наставник, а подавленный собственной совестью, мучимый тягчайшими сомнениями слабый старичок. Кто из нас может с уверенностью объяснить тайну его последних дней, столь ревниво спрятанную от всего мира роковыми «друзьями» писателя?

Правильнее всех с присущим ему тактом оценил Толстого Император Николай II, приславший на его могилу венки с соответствующей надписью и публично высказавший достойную оценку писательскому таланту покойного и снисходительную оценку его духовных заблуждений, с надеждой, что «Бог простит писателю его ошибки и заблуждения!»

Вспомним, что и наша гордость — А. С. Пушкин был «не без греха», и А. С. Грибоедов безобразничал в молодости по его собственному признанию; не стоит уже упоминать о С. Есенине с его кощунствами и... запоздалым раскаянием. У всех у них, конечно, не хватало самого главного в этом отношении — мудрого духовного руководства. А где его было взять?

И многие другие достаточно известные деятели наших «передовых кругов» грешили в своё время левизной, не предвидя её последствий: и Амфитеатров с его «Господами Обмановыми», и П. Б. Струве с его первым переводом на русский язык «Капитала» Маркса, и Л. Андреев с его «Семью повешенными», и Арцыбашев с его литературным эротизмом, и М. Горький с его «Буревестником» и босяками, и другие из легиона жаждавших «дожить бы!» — Вот и дожили! Так что если уж винить Л. Тол-

стого, то давайте не забывать и других гробокопателей российской государственности, хотя бы и горько раскаявшихся впоследствии.

В спорах о виновниках разрушения России почему-то забывается одна непреложная истина: действительно твёрдая, сильная власть выставляется даже в тягчайших обстоятельствах. Примеров этому сколько угодно; напомним лишь что Императорская Россия рухнула накануне полной победы в Первой мировой войне. Власть, опиравшаяся на, может быть, лично порядочных, милых, но всё-таки дряхлых в большинстве старцев, не выдержала бешеного напора молодых, дерзких, нахальных революционных бесов, оказалась не в состоянии скрутить всех в бараний рог (не Горемыкину, Штюрмеру или кн. Голицыну — последним премьерам России, было под силу сметать революцию!). Ни при железо-бетонном императоре Александре III, ни даже при Столыпине ничего подобного нельзя было бы представить. Во Вторую мировую войну, несмотря на лютую ненависть всей страны, несмотря на неслыханные поражения и открытый переход к немцам целых армий и масс населения, власть мёртвой хваткой вцепилась в раскалённое железо и — выдержала! Да ещё умудрилась прихватить солидный кусок Европы, правда, не без умышленной помощи западных союзников.

И, в заключение, ещё одна параллель. — Атенстическая философия Баруха, Спинозы не развратила еврейского народа; вольнолюбие Байрона не потрясло основ Британского королевства; теория классовой борьбы Карла Маркса не сотрясла и не разрушила Германию. А у нас в тяжкой горечи от проигранной революции чуть ли не главным виновником разрушения страны, кроме, конечно, Ленина, одно из первых мест отводится великому писателю и забытому философу и моралисту!

Ныне, в предверии 1000-летия крещения Руси нам бы очень не мешало проверить наш духовный багаж и более глубоко разобраться в действительных причинах национального падения, а не сваливать вину на национальные бедствия на отдельных «стрелочников».

Л. ПОЖАРСКИЙ

Б. ГАСАН

Через 9 лет - в России

Идет подготовка к празднованию тысячелетия со дня крещения Руси... Общественные деятели вносят свои предложения.

«Многие не доживут до тысячелетия. Так почему бы не предложить всем православным желающим душой участвовать в богослужениях этих торжественных дней, теперь же купить в своем приходе свечку с тем, что она будет тогда поставлена».

«Надо воздвигнуть памятник в связи с этой датой на какой-нибудь площади Буэнос Айреса. Ведь ставят же памятники украинцы».

«Необходимо издать приуроченный к этому юбилею труд на испанском языке, чтоб иностранцы знали...»

Господа, господа! И это всё?!

Ведь это выдает вашу уверенность в том, что 1988 год мы будем ещё встречать на чужбине! Неужели, наконец, утрачена та «чемоданная философия», которой вправе гордиться русская эмиграция — «в этом году нет, но в будущем обязательно вернемся». И первая, и вторая эмиграция всю жизнь свою просидела «на чемоданах». Да и теперь нетрудно найти среди третьего зарубежного поколения родившихся вне России молодых людей сознательно строящих свою жизнь на перспективе «возвращения» домой — в свободную Россию.

И что вы им предлагаете? Девять лет работать для того, чтоб «отпраздновать» тысячелетие крещения сидя в разных парагваях? Какой же это будет праздник? Задыхаешься от уныния при одной такой мысли.

Смысл «подготовки к празднованию тысячелетия со дня крещения Руси» может быть только в одном — в подготовке к освобождению страны!

Кстати, на это указывал также глава Российского Императорского Дома Ге-

ликий Князь Владимир Кириллович в своем прошлогоднем Обращении:

«...Тысячелетие крещения Руси наступит через десять лет. Вряд ли нашелся бы русский человек, верный исторической традиции своей родины, который не пожелал бы отпраздновать это великое событие уже в своем отчем доме, очищенном от той скверны, которая накопилась в нем за все эти страшные десятилетия. Выпадет ли нам такое великое счастье, конечно, зависит не от нас, а от путей, намеченных нам Божественным Промыслом. Но как говорит мудрость народная, на Бога надейся, да сам не плошай. В десять лет можно много сделать. Поставить себе цель добиться освобождения нашей родины к тысячелетию крещения Руси может быть полезным подспорьем в наших усилиях, если мы будем рассматривать её именно как подспорье а не как последнюю ставку. Если мы добьемся успеха, мы будем благодарить Бога. Если успеха не добьемся, мы будем знать, что час еще не наступил, и будем продолжать борьбу».

Не труды для аргентинцев нужно печатать, а православную-национальную литературу на тонкой бумаге для пересылки на ту сторону.

Не в буэнос-айресском парке мы должны поставить памятник в ознаменование тысячелетия крещения Руси, а в Москве на том месте где сейчас лежит тухлый консерв из Ильича.

И не участвовать post-mortem в буэнос-айресских богослужениях надо стремиться, а включиться в борьбу, которая завоеует для всего 250-миллионного русского народа право поставить свечку перед иконой в эти исключительные дни.

Не внутренне-эмигрантские мероприятия, а поворот лицом к родине. Нашим девизом должно быть: в 88 году — в возрожденной России.

Однако, чтоб всё это было возможно, чтоб вся русская общественность участвовала в такой подготовке, первым делом необходимо избирать в местные комитеты, которые будут руководить всей деятельностью, людей одинаково приемлемых для всех спектров, слоев, организаций русской патриотической эмиграции. Для пользы дела непопулярные лица в эти руководящие органы попадать не должны. Ради всеобщего единения вокруг столь важной цели необходимо поступиться личными привязанностями, самолюбиями, групповыми интересами.

Иначе, с самого первого дня вся затея будет обречена на неудачу. Будет мертворожденной.

Б. ГАСАН

Зарубежная Жизнь

ОТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ОБЩЕСТВА
РОССИЙСКИХ ЭМИГРАНТОВ В АРГЕНТИНЕ
"ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ"

Сообщаем результаты благотворительного концерта 17-го и лотереи 24-го июня.

КОНЦЕРТ

Продажа билетов	600.000 песо
Выручка от буфета	158.300 песо
Расходы по устройству концерта	50.000 песо
Расходы по устройству буфета	45.900 песо
Чистая прибыль	662.400 песо

ЛОТЕРЕЯ

Продажа билетов	960.000 песо
Уплачено за пишущую машинку	222.000 песо
Уплачено за картину и некоторые расходы	140.000 песо
Чистая прибыль	598.000 песо
Всего получена прибыль: 662.400 + 598.000 =	1.260.400 песо

Выражаем сердечную благодарность лицам, способствовавшим успеху концерта и лотереи, — всем потрудившимся, артистам, Редакции газеты «Наша Страна», жертвователям и посетившим концерт и лотерею, в особенности же о. Валентину Ивашевичу, безвозмездно представившему Актовый зал храма.

Выигрыши пали на следующие номера лотерейных билетов: картины на номера 187 и 192; пишущая машинка — № 111; ваза для цветов — № 185; патефонные пластинки — № № 2, 17, 34, 70, 85, 89, 128 и 196. Все эти предметы уже вручены выигравшим.

ПРАВЛЕНИЕ

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЬЕСА "ОТЕЦ АЛЕКСАНДР"

«Господи, Тебя чувствовать...» Эти слова рвутся из глубины души каждого человека, который видел в Буэнос Айресе спектакль Организации Российских Юных Разведчиков «Отец Александр». Показанная с высоким чувством патриотизма и глубиной религиозного переживания, проходит перед глазами зрителя трагедия замученного большевиками русского православного священника. Заставляет встретиться истинно русскую душу. Как же случилось, что в буднях повседневной жизни могли мы забыть или притупить наши чувства, воспоминания, все мучения, когда-то пережитые, страдания за Церковь Христову, за Родину, за семью? Как же мы постепенно схоронили эту рану в глубине нашего сердца, примирились с ней и дали заглухнуть, не передав всего нашим потомкам?

А когда в последний раз закрылся занавес и в зале по щекам зрителей текли слезы, когда некоторые из них высказывали благодарность, или старались передать нахлынувшие на них воспоминания, тогда мы увидели перед нашими глазами молодых артистов — наших детей, наших внуков, мы поняли, что мы одно. Что они также любят Россию, также ее понимают и также за нас страдают и плачут с нами вместе о судьбе ее... И вот тут-то Ты дал Себя почувствовать, Господи! Не слезы горя, а радо-

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ РУССКУЮ ИСТОРИЮ?

1. Где и когда была создана летопись, известная под названием "Повесть временных лет"? Почему она так называется? Кто ее составитель?

2. Назовите автора первой русской оратории на национальный сюжет "Минин и Пожарский".

3. Какой памятник находится у деревни Студенка, Борисовского района, Минской области? Почему он здесь установлен?

4. Какой выдающийся русский поэт подписывал свои юношеские стихотворения псевдонимом "1... 14-16"?

5. Какой белый генерал, который в период борьбы против красных на юге России в 1917-20 гг. был награжден английским королем высоким боевым орденом "Георгия и Михаила" за боевые подвиги в этой борьбе, был в 1945 году выдан британским же командованием на смерть в руки советчиков.

(Ответы на 4-й стр.)

ФАКТЫ И МНЕНИЯ

НЕВИДИМАЯ РУКА.

«Бывший мировой чемпион по шахматам, Бобби Фишер... распространял на улицах... копии своих писем, в которых утверждал, что в США всё находится под контролем «невидимой руки сатанинского секретного мирового правительства»» (Из газетных сообщений от 16-го ноября 1978 года).

ОПТИМИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ? (Или НРАВСТВЕННЫЙ ФАКЕЛ).

«Во всем мире мы снова схватили факел нравственного водительства.. Факты последних двух лет подсказывают нам, что США нечего бояться этих перемен в мире... Нормализация (наших отношений с Китаем), следовательно, является актом, имеющим свои корни в нашем историческом оптимизме и в политическом реализме...» (Збигнев Бжезинский, в речи о современности торговли с Красным Китаем, в январе 1979 года).

сти должны пролиться при виде молодых лиц, родившихся и воспитанных в зарубежье, которые сумели потрясти наши души, сумели не дать умереть и потеряться нашей русскости, не забыть о гонении нашей Церкви на Родине. Тут не место говорить ни о скаутах, ни о разведчиках. Тут надо говорить о работе с русской молодежью и детьми. Работе постоянной, жертвенной, которая вот уже 50 лет не прекращается. Спасибо всем, кто потрудился и дальше будет отдавать свое время и отдых русскому делу, кто сохранил в наших внуках родной язык и веру. Смотря на вас, русская молодежь, слышу слова Отца Александра:

«Бог знает пути России и не даст погубить ее».

МИХАИЛ КЛИМОВ

СПТИЧЬЕГО ПОЛЕТА

□ Бамбуковый занавес плотнее железного. Только недавно, да и то случайно, иностранные корреспонденты обнаружили в шанхайской газете глущую заметку о том, что несколько человек было приговорено к пяти годам тюрьмы за участие в антикоммунистической демонстрации. В дальнейшем, выяснено, что в ней участвовало несколько десятков тысяч, разбиравших правительственные автомобили. Повидимому, осуждённых больше, либо в тюрьму посадили только главарей. Кроме того, поражает мягкость, не свойственная коммунистам. Так что, по заключению иностранцев, и на этот раз многое скрыто от читателей, и осуждённых после тюрьмы ожидают принудительные работы, может быть, и пожизненные.

□ Американский посол в Москве мистер Тун надеется, что семь советских сектантов, прорвавшихся в посольство и отказавшихся его покинуть, в конце концов «образуются» и не вынудят посла к принудительному высылению, так как отправить их в Америку он не может, а что делать с ними в Москве, не знает. Пока же, они целый год уже прожили в посольском подвале не ропщут и находят несомненные преимущества американских консервов перед советскими одним уже тем, что они доступнее.

□ Мао Тзе Дун, как и Ленин, оказался скоропортящимся продуктом социализма. Сколько его ни бальзамировали, он продолжает отравлять окружающую среду не меньше, чем при жизни. Мавзолей в Пекине пришлось закрыть на полгода, потребовавшихся для ремонта «великого председателя». Мавзолей снова открыт для уцелевших счастливых, не попавших на глаза, ныне на всё закрытые, а главное — восковые.

□ Республиканский лидер в американском Сенате — Бекер — заявил, что приложит все усилия к расторжению губительного для Свободного мира, подписанного в Вене Картером и Брежневым, договора.

Товарищ Громыко немедленно откликнулся на это заявление своим и сказал иностранным корреспондентам, что считает выступление американского сенатора «большим недоразумением», вполне дипломатично умолчав о том, что самым большим недоразумением является он сам.

□ В Высшем Суде США, в результате некоторого изменения в его составе, стали иногда перевешивать благоразумие и отрезвление от джонсоновской политики притеснения белых чёрными. Несколькими постановлением отменены решения штатных судов, дававших чёрному большинству в индустриальных предприятиях преимущества над белым меньшинством. Это породило даже у некоторых белых оптимистов надежду добиться равенства с неграми.

□ Масонство остаётся в маске, но опасливо жмуясь, вылезает на солнце. Один из «великих мастеров» Ноэл Воррен дал интервью, из которого

ЕФРЕМ ЛОПАТИН

РАЗНОЕ О ВСЯКОМ

РАЗНОЕ О ВСЯКОМ

Отец Дмитрий Дудко призвал советские власти освободить из заключения одного из руководителей ВСХСОН Игоря Огурцова, отбывающего двадцатилетний срок тюремного заключения с 1967-го года. В призыве, текст которого был распространен среди западных корреспондентов в Москве, отец Дмитрий указывает, что из-за плохого состояния здоровья, Игорь Огурцов не проживет до истечения своего срока заключения.

В начале июля советские власти объявили о повышении цен на то, что в СССР считается предметами роскоши: меха, автомобили, ювелирные изделия, импортную мебель, а также на обеды в ресторанах. Меха и меховые изделия, которые можно достать только в магазинах на иностранную валюту и в распределителях для советской элиты, будут стоить на 50 процентов дороже. Цены на автомобили увеличены на 18 %, на импортную мебель — на 30 %, на обеды в ресторанах — на 25 % - 45 %, на ювелирные изделия — на 50 %. Стоимость автомобиля «Лада», выпускаемого по лицензии итальянской фирмы Фиат, достигнет теперь приблизительно пяти тысяч рублей, тогда как средний фактический заработок в СССР — сто рублей в месяц.

В июле в районе Балтийского моря состоялись учения советских войск, на котором присутствовали западные наблюдатели. Приглашения направленные советскими властями двенадцати странам Запада, составлены таким образом, чтобы их принятие не означало бы признания Литвы, Латвии и Эстонии советскими республиками.

По утверждению американского сенатора демократа Ричарда Стоуна, на Кубе находятся советские войска, что нарушает заключенное в 1962-ом году соглашение, положившее конец Карибскому кризису. По данным сенатора Стоуна, на Кубе находятся не только военные советники, но и персонал, прошедший боевую подготовку. Ричард Стоун обратился к американскому правительству с призывом сообщить, какими данными о присутствии на Кубе советских войск оно располагает.

Власти ГДР обменяли находившихся у них в заключении четырех жителей Западного Берлина на коммунистического шпиона Генриха Бюргера. Обмен происходил 18 и 19 июля у контрольно-пропускного пункта. Западноберлинцы были посажены в тюрьму по обвинению в шпионаже и помощи жителям восточного Берлина бежать на Запад. Генрих Бюргер был приговорен два года назад к семи годам за шпионаж в пользу ГДР.

Организация Международная Амнистия обратилась к советскому лидеру Брежневу с просьбой помиловать 4-х евреев, приговоренных на Украине к смертной казни за так называемые экономические преступления. Четверо смертников были в числе пятидесяти человек, осужденных за кражу текстильных материалов с фабрики и продажу их для личной выгоды. Интересно отметить, что Международная Амнистия отказалась защищать всех членов ВСХСОН. Представители этой организации заявляют, что их организация защищает только узников совести, а организация ВСХСОН стремилась свергнуть советскую власть вооруженным путем.

Совсем незаметно прошло сообщение «Хроники текущих событий» (№ 48) о казни капитана третьего ранга Валерия Михайловича Саблина. Под его командой корабль Балтийского флота «Стремительный» пытался уйти в Швецию в ночь с 7 на 8 ноября. Беглецов постигла неудача и, по некоторым данным, без участия шведских властей. Как указывает «Хроника», накануне казни Валерию Саблину предоставили двадцатиминутное свидание с отцом, полковником в отставке. Свидание проходило в присутствии большой группы сотрудников КГБ. Говорить можно было только на «личные темы». Ни одна из правозащитных организаций не вступилась за Валерия Саблина.

ЕФРЕМ ЛОПАТИН

видно, что «франмасонство больше не секретная организация, но конечно, она имеет свои секреты». В подтверждение этого, «великий мастер» отказался ответить на большинство вопросов, но позволил напечатать его портрет, кстати, довольно опрометчиво. Строятся клубы в двадцать два этажа, «играющие для масонов такую же роль, как кафедральные соборы для церквей». На то ведь, и «каменщики», да еще «свободные», т. е. приведенные к беспрекословному повиновению людям, которых не знают и никогда не видели. Но всего удивительнее «православные масоны»! Тут уж без водки не разберешь, — чего больше, кошунства или невежества. ФИЛИН

Союз Св. Александра Невского в Аргентине в помещении Корпусного Дома (Сан Мартин 344, Вижа Бажестер) снова устраивает в каждое первое воскресенье месяца

БРИДЖ — ПРЕФЕРАНС — КАНАСТА — ШАХМАТЫ
ДЕШЕВЫЙ БУФЕТ МИЛОСТИ ПРОСИМ!

СВ. СЕРГИЕВСКАЯ ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКАЯ ШКОЛА

В ВИЖА БАЖЕСТЕР

Театральная студия

под руководством Людмилы Георгиевны Седовой

ставит

СПЕКТАКЛЬ

в воскресенье 11-го ноября и в воскресенье 18-го ноября

Участствуют: О. Горелова, О. Ковригина, Е. Токарева, Н. Андрушкевич, Е. Беликов и А. Шленев и артисты "Молодой Группы" В. Хасапов и П. Шленев.

25-го ноября — ШКОЛЬНЫЙ АКТ

анатолий степанович горелов

Покупка и продажа домов,

квартир,

земельных участков.

Юридическая консультация по субботам от 10 до 12 часов в Бажестере.

Intendente Witcomb 455
Villa Ballester
Tel. 768-0894

Sarmiento 2530, P. 3, Of. 306
Capital
Tel. 48-6329

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы и не вступает в переписку по поводу неприятных для печати рукописей.

Телефон Редакции: 52-7426.

Цена номера газеты, посылаемой воздушной почтой: Австралия — 0,70 австралийских долларов; Бразилия — 20 крузейрос; Германия — 1,30 немецких марок; Италия — 600 лир; Парагвай — 90 гварани; США — 0,70 долларов; Франция — 3 франка; Чили — 25 пэсо. Все остальные страны — 0,70 долларов. Цена газеты, посылаемой простой почтой: Аргентина — 1000 пэсо; Германия — 1,20 марок; Франция — 2,80 франков; Уругвай — 5 новых пэсо; США и остальные страны — 0,65 долларов. Почтовые переводы, чеки и Money Order просьба посылать по адресу Редакции:

Tatiana Kirew de Dubrowsky
Monroe 4219, Dto. 10
Argentina
1430 Buenos Aires

Ответы на викторины

1. В Киеве, в начале XII века. Названа по первым словам летописи; Монах Нестор.
2. Композитор С. А. Дегтярев (1766-1813), был крепостным, а затем хормейстером и капельмейстером театров Н. П. Шереметьева.
3. Памятник-obelisk героям, отдавшим свою жизнь за родину в 1812 году. Здесь, у деревни Студенка, были нанесены тяжелые удары отступающей французской армии.
4. А. С. Пушкин.
5. Кубанский казачий генерал Андрей Григорьевич Шкуро.

ИСПРАВЛЕНИЕ

В № 1535-ом «Нашей Страны» в статье Я. Тельнова «Спор о России и за Россию» на четвертой колонке начало третьего абзаца надо читать:

«Нельзя пройти мимо одного важного постулата Хейли, который М. Бернштам относит к западным историкам вообще».