

# НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА И. Д. СОЛОНЕВИЧЕМ

## “NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director  
TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dpto. 10

1430 Buenos Aires

Argentina

Correo  
Argentino  
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXII Buenos Aires, Viernes 15 de febrero de 1980

Буэнос Айрес, пятница 15 февраля 1980 г.

N° 1563-1564

БОРИС ГЛЕБОВ

## МЕЖДУ КИТАЕМ И КОЛХОЗАМИ

Внутренняя взаимосвязь мировых событий редко когда так ясно выявлялась как в последнее время. Если в прошлом году потеря равновесия на Ближнем Востоке благодаря переменам в Иране вызвала успешные попытки его частичного восстановления путем вовлечения Египта в новую расстановку сил, то в свою очередь события в Афганистане привели к срочным мерам не только местного, (например в Пакистане), но и планетарного масштаба. Но так как афганские события представляют собой нарушение прежнего порядка в более сильной и глубокой степени, чем многие из международных событий последних лет, и так как это нарушение невозможно уравнивать чисто политическими мерами, будь то местного или глобального значения, то на этот раз мы видим открытое применение чисто экономических мер наряду с другими. В этом последнем факте заключается известная новизна современных событий, так как наша эпоха привыкла видеть общественную жизнь народов, разделенной на три сферы: политическую, экономическую и военную. Как и всякое разделение, это разделение тоже служит лишь для облегчения нужных манипуляций, со стороны тех реальных, но мало выступающих на поверхность, силовых факторов, которые сами прекрасно понимают, что на деле никакого такого разделения не может быть, и которые его терпят только там, где и когда это может быть им выгодно.

Новизна создавшегося современного положения заключается не только в этом неожиданном сочетании дипломатических и военно-стратегических мер с мерами чисто экономическими, но также и в не менее неожиданном обнажении той чисто идеологической взаимосвязи между политикой и экономикой в наши дни, которая и помогает нам уяснить действительное положение вещей в современном мире. Так как, в конечном итоге, идеология и является той надстройкой которая довлеет над вышеперечисленными тремя сферами общественной жизни, давая на них порознь, но одновременно.

Интересным примером для анализа такой взаимосвязи может послужить параллель между сельскохозяйственными проблемами СССР и Аргентины.

Отправным пунктом для этого анализа могут послужить слова представителя Государственного Департамента США: «мы слишком поздно отдали себе отчет о важности Аргентины на мировом зерновом рынке». Дело в том, что, как известно, применение экономических мер с политическими целями на этот раз выразилось в ограничении продажи зерновых продуктов Советскому Союзу, каковое ограничение может оказаться мало эффективным без участия в этих мерах всех стран экспортирующих эти продукты.

В Государственном Департаменте США отдали себе «слишком поздно отчет о важности Аргентины на мировом зерновом рынке» не только потому, что имевшие отношение к Латинской Америке органы этого Департамента больше

занимаются идеологией «человеческих прав» и тому подобными вещами, чем изучением реального положения в этих странах, и не только потому что многие из заправил этих органов больше разбираются в идеологии, чем в политике или в экономике, но еще и потому, что экономические перемены в Аргентине нарочно умалчиваются по идеологическим причинам. То же происходит и по отношению к Чили и Уругваю. Недавно «Уолл стрит журнал», говоря про экономическое развитие Чили последних лет, написал, что было бы неплохо США прибегнуть к услугам экономического руководства этой страны, сумевшего в течение последних лет неукоснительно снижать инфляцию, при одновременном снижении безработицы и увеличении национального дохода, несмотря на большую зависимость Чили от нефтяных импортов.

Средний годовой урожай зерновых в Аргентине за семь периодов от 1969/1970 до 1975/1976 равнялся 23 миллионам тонн, что дает приблизительно одну тонну на душу населения. Но при этом нужно иметь в виду, что урожай пшеницы не превышал приблизительно одной трети этой цифры, и что из остальных двух третей всего урожая лишь незначительная часть употреблялась для кормежки скота, так как в Аргентине отводится очень много места для пастбищ скота, который таким образом не нуждается в подкормке.

В свою очередь, за этот самый период, Аргентина экспортировала в среднем ежегодно 8,5 миллионов тонн зерновых, оставляя для собственного употребления 14,5 миллионов тонн, то есть, около 630 килограммов в год на человека.

Но при этом нужно иметь в виду, что приблизительно начиная с 1930 года, а еще более сильно с 1945 года, аргентинская экономическая политика, под идеологическими влияниями, постоянно заставляла земледельческий сектор субсидировать другие секторы, главным образом промышленный и потребительский, (а также и просто разросшуюся бюрократию), путем сложной системы дифференциальных валютных курсов, сильных налогов на экспорт и сильно заниженных официальных цен, за которые государство закупало у крестьян земледельческие продукты. Таким образом, если частная собственность на землю как будто и не была затронута (хотя и были заморожены цены за аренду земли), то она во всяком случае была сильно ограничена на практике, так как если крестьяне и могли свободно обрабатывать землю, они не могли свободно продавать добываемые ими продукты по свободным ценам. Это вело к апатии и к потере интереса увеличивать производство, что в свою очередь привело к полной стагнации земледельческой продукции в Аргентине и потере этой страной своего когда-то ведущего положения в международной торговле зерновыми продуктами.

После такой 45-тилетней аграрной политики подчиненной идеологическим соображениям, в 1976 году наступил

тот резкий поворот, который проморгали (или не захотели увидеть) спецы в Государственном Департаменте, (да и не только там): военное аргентинское правительство полностью отменило все ограничения для торговли земледельческими продуктами, официально гарантировав аграрному сектору страны, что он сможет продавать кому хочет все свои продукты по международным свободным ценам, при удержке самых минимальных обычных налогов. И тут произошел невероятный скачок в земледельческой продукции, непредвиденный ни к каким идеологическим шпаргалкам: урожай зерновых прыгнул с 23 миллионов тонн в год на 31 миллион тонн уже в первом же после принятых мер году (1976-1977), и смог удержаться на этом среднем уровне в последующие два года, что дает одну тонну с четвертью на душу населения, даже если учесть его прирост с 23 миллионов на 25 миллионов за последнее десятилетие. Это увеличение продукции зерновых равно 32 %, то есть приблизительно трети прежнего уровня. Причем посевная площадь увеличилась меньше чем на 5 %, (например с 19,6 миллионов гектар в 75/76 году на 21,4 миллионов гектар в 76/77 году). Другими словами, основной причиной увеличения производства и производительности земледелия в Аргентине была отмена всяких идеологических уз доселе его связывавших. С чисто научной точки зрения, это является ценным экспериментом, который нельзя не иметь в виду в области аграрной экономики.

Увеличение производства на 32 % позволило Аргентине увеличить свой средний годовой экспорт зерновых с 8,5 миллионов тонн на 13,5 миллионов тонн, что в свою очередь является увеличением на 60 %. В 1979 году Аргентина экспортировала из своих гаваней 17,4 миллионов тонн зерновых, плюс 2 миллиона тонн зерновых субпродуктов. Это значительные цифры, если учесть, что общая сумма всей международной торговли зерновыми на этот год оценивается максимально в 230 миллионов тонн. Таким образом, экспортные возможности Аргентины в два раза больше той цифры в 6 до 8 миллионов тонн, которую США обязались ежегодно продавать СССР на долгий срок, приблизительно на 40 % больше годового импорта Красного Китая, и превышает импорт СССР в 1978/79 году (15 м. т.).

Но на этом не кончаются новые экономические перспективы Аргентины в области сельского хозяйства. Министр экономики Аргентины, Мартинес де Ос, указал, что благодаря новой аграрной политике Аргентина имеет все шансы достигнуть через пять лет годовой продукции зерновых цифру в 50 миллионов тонн, что позволит ей экспортировать около 27 миллионов тонн в год. Он добавил, что благодаря своей новой сельскохозяйственной политике Аргентина не только сможет помочь прокормить сотни миллионов людей в других странах мира, но и получит возможность за вырученную валюту приобрести необходимую экипировку не только для своего

сектора, но и для всей своей промышленности. Вообще, заявил министр, Аргентина отдает себе отчет, что до конца этого тысячелетия две основные задачи всего мирового хозяйства заключаются в разрешении энергетического и пищевого кризиса. Кто сумеет разрешить хотя бы одну из этих проблем, достигнет соответствующей мощи, наряду с благополучием.

Не нужно думать, что в Аргентине (чья территория и население приблизительно в десять раз меньше, чем СССР) сельское хозяйство имеет капиталистический или помещичий характер. Большинство сельскохозяйственных единиц Аргентины среднего и малого размера, и в некоторых провинциях даже жалуются на «минифундии», а не на латифундии. Сильно развита свободная сельская кооперация, для коммерциализации сельскохозяйственных продуктов и для оказания финансовой, транспортной и юридической взаимопомощи. Сотни разбросанных по всей стране сельскохозяйственных кооперативов группируются в районные и общенациональные федерации и образуют мощное кооперативное движение, без всякого государственного вмешательства. Интересно, что как раз с этим свободным крестьянским кооперативным движением вела переговоры для покупки зерна недавно побывавшая в Аргентине советская миссия.

Североамериканский журналист Элиот Дженуэй, в своих заявлениях в сентябре прошлого года в Буэнос Айресе, во время одного съезда, посвященного проблемам международного экспорта, предсказал, что Аргентина сможет в течение следующих десяти лет занять второе место в ряду стран поставщиц зерновых продуктов на мировом рынке. Он также предсказал, что «Россия, Китай и Япония будут тремя большими гонимыми будущего, наряду со странами производительницами нефти». Он даже выдвинул мысль, что придется как-то связать цену на пищевые продукты с ценой на нефть, для того, чтобы добиться равновесия и в этой области.

Действительно, как отметил аргентинский секретарь земледелия и скотоводства Хорхе Сорреиета, из 161 страны, существующих в мире, только 7 экспортируют пищевые продукты: США, Канада, Южная Африка, Австралия, Новая Зеландия, Франция и Аргентина. И в трех из этих стран себестоимость производства пищевых продуктов больше чем в Аргентине: США, Франция и Канада.

Как мы видим, Россия в этом отношении списана со счетов. Она не только больше не в состоянии вывозить пищевые продукты, как это она делала в течение тысячи лет, но даже и сама не может прокормить себя, будучи вынужденной их ввозить.

В 1978 году урожай в СССР достиг 235 миллионов тонн, а на 1979 год было запланировано 215 миллионов тонн. Однако, этот план не удалось выполнить, так как по видимому едва удалось достигнуть 175 миллионов тонн. Все же это лучше, чем в 1975 году, когда урожай был всего в 140 миллионов тонн.

# ПОЛИТБЮРО

Если принять во внимание, что внутреннее потребление зерновых в СССР исчисляется в 215 миллионов тонн, то оказывается недостаток в приблизительно 40 миллионов тонн.

Резюмируя, можно сказать, что Аргентина без всяких затруднений производит в год на душу населения больше 1250 килограмм зерна, а СССР в 1979 году только 700 килограмм. Аргентина потребляет около 630 килограмм зерновых в год на душу населения, а СССР приблизительно на 200 килограмм больше, потому что значительная часть этой цифры идет на корм скота, в то время, как в Аргентине при количестве рогатого скота, превышающего 57 миллионов голов (то есть две с четвертью головы скота на одну душу населения) производится достаточно подножного корма, чтобы не расходовать много зерна на кормежку скота. Продукция мяса в СССР в прошлом году равнялась около 57 килограммов в год на душу населения, в то время как в Аргентине только потребление в год на душу населения приближается к 100 килограммам, кроме сильных экспортов мясных продуктов во многие страны мира. В 1979 году убой рогатого скота в Аргентине достиг 16-ти миллионов голов.

Перед лицом этих сухих, но неумолимых цифр, встают три вопроса: как это так получается, почему и для чего это так получается и как это можно исправить. Еще Гёте сказал, что если цифры и не управляют миром, то они указывают, как управляется мир.

Получается это так не по вине климатических условий, засух, плохого проведения планов в жизнь, недостатков в области рабочих рук, удобрений или механизации, а по вине идеологического вредительства. Вредительства длительного действия, прочно внедренного в жизнь нашей страны путем введения колхозной системы, со всеми ее последствиями. Известный североамериканский экономист Хэнри Хазуит пишет, что экономика страдает большим количеством софизмов, чем любая другая дисциплина. Получается это так, дробяется он, что из-за экономических же интересов, заинтересованные стороны «нанимают наибольшее количество продажных умов, для того, чтобы... защищать выгодную им точку зрения, с конечной целью убедить публику в ее справедливости, или так ее запутать, что становится невозможно видеть ясно дело». Можно добавит, что потом на помощь приходят кадры бюрократов, защищающие свои теплые места, созданные для них софистами. Последний из оставшихся в живых австро-венгерских дипломатов, Пауль де Гевеси, в своем недавнем письме президенту Картеру, отмечает, что в США из 216 миллионов населения 3,2 миллиона работают в сельском хозяйстве, в то время как в СССР из 258 миллионов населения 27,6 миллионов работают в этом секторе. Перечисляя разные причины такой несоразмерности, старый дипломат полностью умалчивает колхозную систему.

Отвечая на второй вопрос, можно сказать, что всё это получается так, чтобы ослабить окончательно нашу страну, т. к. и военная и политическая мощь стоят на глиняных ногах без мощи экономической, а мощь экономическая невозможна без сильного сельского хозяйства. К примеру можно привести США: они не только первая в мире промышленная страна, но и первая в мире сельскохозяйственная страна. Мы уже видели, что нашу страну зачисляют в «великие голодающие», наряду с Китаем и Японией. Больше того, для оплаты ввоза недостающего зерна, наша страна вынуждена продавать золото, благодаря чему является производителем одной трети всей мировой продукции. Но, благодаря ловко нам подброшенной колхозной системе, мы хотя и остаемся без нашего золота, которое от нас получают другие, мы все равно продолжаем голодать. Действительно умно. Поэтому и некоторые наши зарубежные идеологи, живущие на иждивении недругов России, тоже — полузаикаясь — пытаются защитить как-то и на будущее колхозную систему. Хотя бы частично. Потому что кроме Китая, нет у России большей опасности, чем колхозная система. Наша страна находится в тисках между Китаем и колхозами.

БОРИС ГЛЕБОВ

В связи с происходящими в мире событиями «Нью-Йорк Таймс» опубликовал информацию о членах Политбюро КПСС, упомянув всех за исключением того который безнадежно болен и остается председателем Совета министров СССР и членом Политбюро номинально.

О 73-летнем А. Кириленко газета написала, что он связан с Брежневым в течение 40 лет. Связь между ними возникла до войны, когда оба были на Украине секретарями партийных комитетов. Секретарем партийной организации в Москве он стал в 1966 году, т. е. через 2 года после избрания Брежнева генеральным секретарем партии. Близость их настолько велика, что он иногда заменяет Брежнева, председательствуя на заседаниях Политбюро. Еще недавно его считали в Москве несомненным преемником Брежнева в возглавлении партии, но с каждым годом это предположение становится менее вероятным, так как Кириленко теперь 73 года.

Связанный с Брежневым личными отношениями К. Черненко подружился с будущим генеральным секретарем партии, когда они оба были партийными работниками в советской Молдавии. Дружба эта началась в 1950 году. Черненко, которому теперь 68 лет, моложе Брежнева и сравнительно недавно был включен в число полноправных членов Политбюро КПСС. В августе 1979 года Черненко произнес во Фрунзе речь, в которой обвинил «силы реакции и империализма» в намерении захватить Афганистан. Свободный мир не обратил на эту речь должного внимания, хотя она несомненно была подготовкой к захвату Афганистана советскими вооруженными силами. В Москве считают Черненко вероятным преемником Брежнева во главе партии.

М. Сулов состоит в 77-летнем возрасте одним из секретарей Центрального Комитета КПСС и пользуется репутацией партийного идеолога. Целью партии он называет в своих речах «привлечение миллионов трудящихся на всех континентах в ряды социализма, мира и социального прогресса». Отношения СССР с другими, не коммунистическими странами он называет «применением Ленинских принципов сосуществования» вопреки «противодействию врагов этих принципов, в том числе военно-промышленного комплекса Соединенных Штатов».

Ю. Андропов, которому теперь 65 лет всегда был партийным бюрократором,

занимавшим разные должности. После подавления в 1956 году антикоммунистического восстания в Венгрии он был советским послом в Будапеште. В сказанной в Москве в 1978 году речи он, как возглавитель КГБ, назвал появление так называемых диссидентов враждебной интригой, цель которой обвинение КПСС в запрещении советским гражданам свободного мышления.

Никогда не состоявший на военной службе Д. Устинов был Брежневым произведен в маршалы. Ему теперь 71 год. Жизнь его прошла в советской военной промышленности. В ноябре 1979 года он произнес на Красной площади в Москве переданную по радио речь, в которой сказал, что «безопасность нашей родины, сложное международное положение создают необходимость бдительности советского народа и увеличение экономической и оборонительной мощи нашего отечества».

Недавно достигший 70-летнего возраста А. Громыко стал советским «дипломатом» в 1939 году и стал с тех пор рупором обращенной к другим государствам советской политики от Сталина до Брежнева. В центральном аппарате коммунистической партии его влияние всегда было второстепенным.

В ноябре 1979 года бывший до этого одним из членов Политбюро, еще не получивший права голоса, Н. А. Тихонов фактически возглавил совет министров СССР вследствие болезни Косыгина и оставшись номинально его заместителем, стал полноправным членом Политбюро. По образованию он — металлург. По прежней деятельности — экономист и знаток промышленности.

Старейший по возрасту член Политбюро, латин А. Пельше, которому идет 82-ой год, никакого значения в этом возглавлении КПСС не имеет. Не имеет его и состоящий членом Политбюро без права голоса секретарь Центрального Комитета Казахстана Д. Кунзев. Таково же положение возглавляющего Ленинградскую партийную организацию Г. Романова, которому теперь 57 лет, вследствие чего он единственный член Политбюро, без права голоса, который может быть относительно назван «молодым». Тем не менее, его шансы стать преемником Брежнева невелики. Помешать ему может образ жизни, недавно сказавшийся в получении от Эрмитажа фарфора Императрицы Екатерины для попойки, во время которой большая часть этого фарфора была разбита.

## ПТИЧЬЕГО ПОЛЕТА

В Казани масло по карточкам, фунт в месяц. Мяса нет в помине, за ним стараются проскочить в Москву. При разгоне голодной демонстрации с плакатами «Мы хотим есть!», один милиционер закричал: «думаете, мы обжираемся?» Это сведения трехмесячной давности. За это время положение ухудшилось.

Сергей Ермолаев и Игорь Поляков, арестованные в январе за выкрикивание в метро «КПСС — банда преступников», приговорены через полгода к 4 годам лагеря после признания психиатрической экспертизой их **вменяемыми**, и тем признала нормальным и то, что они выкрикивали.

Эдвард Кеннеди притворяется католиком, не боясь разоблачения, потому что имеет метрику. Но католички в Чикаго, на предвыборном митинге, тухлыми яйцами, всё-таки, его закидали за выступление в защиту абортотворцев, запрещенных Ватиканом.

Лондонская Би-Би-Си показала по Ти-Ви «маневры» ирландских террористов и сопроводила программу сочувственными пояснениями. Теперь, администрации ВВС предстоит ответить по суду за нарушение закона, запрещающего любым предприятиям, организациям или отдельным работникам информации, хотя бы косвенную пропаганду чужой-либо террористической деятельности.

Сторожевой компьютер США неожиданно забил тревогу и сообщил, что к Америке приближаются 4 атомных ракеты, выпущенные с советских подводных лодок. Не успели сообщить президенту, как выяснилась ошибка. Ошибаются президенты, ошибаются и компьютеры. А что, если они когда-нибудь ошибутся сразу вместе? Многие считают, что было бы лучше без компьютеров и президентов.

После некоторого замешательства, ирландские террористы приступили снова к исполнению своих прямых обязанностей; бомбы снова регулярно взрываются в поездах, магазинах, учреждениях, ресторанах и жилых домах. Страна становится раем для сатанистов и адом для остальных.

«Статут особого благоприятствования», то есть право торговли с Америкой в убыток ей, распространяется только на страны «не препятствующие свободной эмиграции». Уточнить и разъяснить, что речь идет о советских еврейх не было надобности, и так ясно. Но забыли про китайцев, а это народ дошлый, они воспользовались недоговорённостью и потребовали «статут», пообещав выпустить в Америку десять миллионов китайцев-эмигрантов. А после этого, выпускают и остальных 800 миллионов. Что тогда?

Американские медики, лечившие в Тайланде беженцев из захваченных коммунистами стран, привезли в США неопровержимые доказательства того, что в Лаосе, при подавлении повстанческого движения, коммунисты с воздуха истребляли газами целые селения мирных жителей. Повидному, советчики пользуются войной в Индокитае для проведения опытов со вновь изобретенными газами, подготавливая их применение в следующей мировой войне.

Московская «Правда» «из неопровержимых источников», то есть, со слов прибывшего с визитом лидера камбоджийских коммунистов Пен Коба, сообщила, что все разговоры о тяжёлом положении населения — китайская и западная пропаганда. На самом деле, в Кампучии никто не бедствует. Повидному, имеется в виду, что три с половиной миллиона жителей было убито, остальные разбегаются, за исключением просоветских коммунистов, которые, конечно, не бедствуют, приславная собранные мировыми благотворителями продукты питания и одежды для беженцев.

ФИЛИН

Если Вы хотите способствовать борьбе аргентинских патриотов против марксизма;

Если Вам неоткуда черпать первоклассную антимарксистскую информацию на испанском языке;

Если Вы желаете следить за событиями аргентинской и международной политики в освещении аргентинских националистов-контрреволюционеров:

**ПОДПИШИТЕСЬ НА ПРЕКРАСНО ИЗДАННЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ**

# Cabildo

Por la Nación contra el caos

Позиция этого смелого органа печати созвучна каждому русскому националисту.

Цена подписки: на 6 месяцев 18.000 пэсо, на год — 36.000 пэсо.

Отдельный номер в розничной продаже 2.600 пэсо.

За границей — 30 ам. долл.

Чеки следует посылать на имя:

Juan Carlos Monedero, Casilla de Correo 5025, Correo Central, Bs. Aires

Читайте этот журнал и распространяйте его среди аргентинцев: таким образом Вы, в какой-то мере исполните свой долг перед приютившей нас страной.

П. САВЕЛЬЕВ

## КАЛИТА

Из объявления узнаешь, что в № 129 «Вестника РХД» опубликован новый отрывок из узла «Октябрь шестнадцатого». И становится как-то трепетно: а что мы в нем-то найдем? Однако новейший эмигрант Е. Эткинд в «Русской Мысли» от 20 декабря подает авансом радость: «единственным достойным оратором в Думе обнаруживает себя в опубликованных кусках «Октября 16-го» председатель «Союза русского народа», пресловутый Марков 2-й».

Как известно, Николай Евгеньевич Марков был одним из лидеров «крайне правых» в 3-й и 4-й Государственной Думе. Яркий защитник самодержавия, он являлся также одним из руководителей патриотических организаций «Союза русского народа» и «Сюза Михаила Архангела». Всячески боролся против революции, а эмигрировав после 1917 года, издал книжку о февральском предательстве. Родился в 1876 году, в Курской губернии.

Но вообще, для лучшего уяснения солженицынского политического облика (а заодно и эткиндского, хоть признаться, он нас мало интересует), любопытно привести перечень расхождений между обоими, сделанный последним, в том же выпуске парижской газеты.

«Солженицын заявил, что кризис человечества начался четыреста лет назад — для меня же Возрождение и Просвещение не кризисные эпохи, а преодоление темного Средневековья. Он решительно отрицает историческую благотворность петровских реформ («К Императору Петру я тоже почтения не имею...»); я же по-прежнему вижу в Петре того, кто «над самой бездной, на высоте, уздой железной Россию поднял на дыбы» и ввел ее в европейский исторический процесс. Он объявил о своей приверженности национализму — для меня же националистическое мировоззрение чревато величайшей опасностью, особенно когда оно соединяется с элементами расизма. Он стал высказывать пренебрежение к демократии в ее западном варианте (а другого-то нет!) и утверждать необходимость для России авторитарного строя, поддержанного церковью; для меня же не было и нет сомнений, что в России демократия осуществима в не меньшей степени, чем, например, в посленацистской Германии, а что Церковь — если она становится государственной — не менее страшна, чем всякая монополярная идеология, сливающаяся с властью, или осуществляющая власть. Он стал утверждать, что российскую революцию импортировали с Запада интеллигенты-отщепенцы и инородцы, ибо русский человек придумал марксизм, а потом и ленинизм не способен, и что эти западники — «образованцы» погубили великую Россию; для меня же нет сомнений в том, что революция — неотвратимое следствие российского исторического пути, и что нет смысла задним числом устраивать суды над Милюковым, или, скажем, над Парвусом (над Сталиным нужно, — это вопрос иной). Он стал предавать анафеме тех, кто осмеливается нападать на царскую Россию и видеть в ней пороки, которые способствовали рождению сталинского режима (иногда в ожесточенной полемике, допуская и вопиющие несправедливости — как в февральском интервью Би-Би-Си, когда заявил: «... существует долгая традиция говорить о национальной России только плохое. Эту традицию еще с конца прошлого века создавал тут Милюков, потом вся революционная эмиграция...» Что это значит — национальная Россия? Россия как нация? Тогда это утвержде-

ние просто неверно. Русский национализм? Тогда речь о «традиции» идти не может, а только лишь об идейной борьбе); я же полагаю, что подлинный патриотизм не в идеализации своей страны, но в трезвом, даже беспощадном взгляде на ее прошлое и настоящее, и что горькая правда дороже утешительных иллюзий. Мне всегда представлялось несомненным, что национальность определяется по языку, культуре, самосознанию; он же теперь учит тому, что критерий нации — предки, то есть кровь. Мне очевидно, что постепенное завоевание народом демократических свобод — залог исторического прогресса и что путь от революции 1905 года через парламентский опыт Думы к февралю 1917 года — закономерный и благотворный, хотя и приведший к трагической катастрофе Октября; для него же исторический процесс вообще химера, а национальной катастрофой уже оказалось освободительное движение конца прошлого века. Дума — пустой и вредной говорильней, углублявшей роковой разрыв между властью и обществом».

Можем только поблагодарить Эткинда за это размежевание, ясно показавшее духовную неразвитость и отщепенство диссидента и одновременно — зрелый, почвенный патриотизм великого писателя. Однако эти сведения можно обогатить еще одним документом — той частью интервью, данного Эткиндом газете «Ди Цайт», на которую отозвался Солженицын в своем «Персидском трюке» (см. «Наша Страна» № 1553).

Эткинд: ...Нет двух России, есть только одна Россия. Когда уезжаешь из России и знаешь, что то, что говорят здесь, менее важно, чем то, что можно сказать там, то только и можешь спрашивать счастливо, что надо оставаться там, где слово твое — более важное оружие и имеет больше веса.

Журналист: Для Вас лично это — горький вывод, раз Вы сейчас здесь в Париже. Говорили ли Вы об этом с Солженицыным здесь на Западе.

Эткинд: Да, да.

Журналист: Приходит ли он к такому же горькому заключению?

Эткинд: Солженицын построил себе идеал. Это идеал некой Святой Руси с новым царем и православной церковью во главе страны.

Журналист: По сути дела, идея сталинская.

Эткинд: Не знаю, я бы не сформулировал этого так (извините меня) примитивно. Скорее это — идея ленинская: кто-то управляет страной и в то же время есть церковь, создающая идеологию страны. Правительство и церковь: это ведь существовало и во Франции во времена Людовика XIII. У Вольтера была одна идея: заменить кардинала — философом. А Солженицын не хочет философа. И не хочет кардинала. Он хочет Аятоллу».

Это пожелание для России Аятоллы Эткинд приписал Солженицыну дважды (не только в «Ди Цайт», но и в парижском «Ле Монд»). А Валерий Чалидзе сделал то же самое в «Новом Русском Слове». Однако даже если им удастся сдурочить западное общественное мнение, среди русских им не поверит никто. На чем стоит и чего желает для России Солженицын, русские, слава Богу, знают точно.

Поступок же Эткинда и Чалидзе можно определить словами Андрея Вознесенского из его последнего сборника стихов «Соблазн» — «душевное отупение отъевшихся кукарек».

П. САВЕЛЬЕВ

Ввиду того, что типография, в которой печатается «Наша Страна» закрывается с 15-го февраля до 1-го марта, сегодняшний номер (№ 1563-1564) выходит на 6-ти страницах, также как следующий (№ 1564-1565), который выйдет в первых числах марта.

## ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

## РУССКО-СОВЕТСКИЕ ВОЙНЫ

Большое спасибо Я. Тельнову за его разбор статьи М. Бернштама «Россия в войне с мировым социализмом». Вопрос рассмотрен в совершенно правильном плане. Было бы желательно, чтобы этот труд, охватывающий лишь 1917-1922 гг. был бы лишь первой частью работы под общим названием «Русско-Советские войны» (История этих войн еще не закончена!). В наше очень запутанное время необходимо показать, кому только возможно весь контраст между русскостью и советским социализмом.

Этот контраст многие стараются замазать — по разным причинам. А. И. Солженицын показывает опасность этого замазывания в «Персидском трюке». Карты часто спутываются нарочно, провокаторы часто не там, где их ищут. По этому в разборе событий и действий людей, я предлагаю такой критерий: кому это вредно и кому это полезно?

И вот с этой точки зрения посмотрим на о. Дмитрия Лудко. Что он делает? — Рубит корни безбожного социализма и будоражит русскую совесть. Ответ на вопрос «на кого он работает», кажется, ясен.

Картины И. Глазунова (я только что просмотрел его иллюстрации к 4-хтомному собранию сочинений А. К. Толстого) воскрешают красоту русского прошлого. «Мистерия XX-го века» я не видел в оригинале, но скорбная фигура Царя-Мученика с телом Цесаревича (в ореоле святости!) — это полный контраст всей

свинопляске остальной части картины. А в его полотне «Блудный сын» — контраст небесного и самодовольных свиных рыл (чекистов?). Кажется и здесь все ясно?

«По делам их, узнаешь их». Пора русской эмиграции распознать своих истинных союзников.

Георгий Неревин (Австралия)

## РАСЩЕПЛЕНЕЦ МАКСИМОВ

Австралию посетил и во многих ее городах выступал писатель В. Е. Максимов. Из появившихся в единственной здешней русской газете «Единение» заметок следовало, что политические эмигранты встретили писателя тепло. Но это могло быть только потому, что они не являются читателями его журнала «Континент». Да и я сам имел другое понятие о его облике, пока не прочитал попавшую мне в руки с опозданием статью Я. Тельнова «Спор о России и за Россию» в «Нашей Стране». Как мог Максимов подписать и напечатать «Заявление по украинскому вопросу», в котором выражается готовность отделить современную Украину от остальной России! Это заявление поистине хуже телеграммы русских студентов поздравивших Микадо с победой в русско-японскую войну. Вот он какой диссидент приезжал к нам — предатель России. Теперь мне понятно почему все старания «Континента» привлечь к сотрудничеству Александра Солженицына оказались тщетными. Автор «Матрениного двора» служит интересам России.

Из отзывов напечатанных в «Единении» видно, что по поводу вышеупомянутого заявления никто Максиму вопросов не задавал. Не задал и я, ничего не зная о существовании этого документа. А надо было вывести этого «русского» писателя на чистую воду. Помнится иные критиковали о. Владимира Евсюкова за то, что он не разрешил главному редактору «Континента» выступать в прицерковном зале своего храма. Был недоволен этим и я. А теперь вижу — о. Владимир был прав.

Мы приняли Максимова без оговорок, а оказалось, что он не сын России. Это нас учит быть осторожными по отношению к диссидентам. Однако не надо разочаровываться во всех. Вот И. Г. Земцов, давая интервью в «Русской Мысли» ответил на вопрос о будущей России так: «По моему личному убеждению, в единении с русской культурой, в единстве с Россией — будущая судьба народов России. Но России, освобожденной от советизма».

Да и другой новейший эмигрант, соавтор солженицынского сборника «Из под глыб», М. Агурский говорит, что «национальные образования в Советском Союзе просвещаются, отстраняются и индустриализируются за счет русского народа».

Это достойные ответы предательскому заявлению «Континента».

Василий Якимов (Австралия)

## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ РУССКУЮ ИСТОРИЮ?

1. Какой способ употребил князь Олег (879-912), чтоб пойти походом на Царьград?
2. Назовите единственного европейского монарха, поднявшего голос протеста против убийства, в 1649 году, английского короля Карла I-го.
3. Что сделала императрица Екатерина Вторая, чтоб показать народу, что осполпрививание безвредно?
4. Как был награжден Суворов за победу над французским генералом Жубером?
5. Какой элемент Бакунин считал главной революционной силой в России?

(Ответы на 4-й стр.)

## БИБЛИОГРАФИЯ

П. Крачковский «Кризис в системе или кризис системы?», Нью-Йорк, 1979, 137 стр.

Этот серьезный научный труд посвященный Его Императорскому Высочеству Великому Князю Владимиру Кирилловичу, написан прекрасным, всем понятным языком. Петр Полкарпович Крачковский начинает с разбора причин периодических экономических кризисов в странах частного капитализма, как США, затем дает критику государственного капитализма в СССР и его сателлитах, и переходит к анализу мировых экономических проблем: продовольст-

вия, энергетики и пр.

Очень интересен анализ проблем Советского Союза, которому он предпосылает историю экономического развития нашей родины за ее тысячелетнее существование. П. Крачковский особо останавливается на проблемах северной части Европейской России, Сибири, Средней Азии. Разбирает 10-ую пятилетку и затем переходит к самой важной части — обоснованию русского варианта «неолиберализма».

Дав разбор «великих строек» и переборки рек, автор анализирует экономику всех «союзных республик» и заканчивает резким и обоснованным отводом «Расчленителям России».

Горячо рекомендую этот труд всем русским монархистам.

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

## ВНИМАНИЮ г.г. ПОДПИСЧИКОВ В КАНАДЕ

Редакция просит всех подписчиков посылать подписную плату чеками в а м е р и к а н с к и х долларах. В Аргентине канадский доллар котируется на 20 % ниже американского, что является большой потерей для бюджета «Нашей Страны».

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

## АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ ВОЗНЕСЕНСКИЙ

РУССКИЙ ПОЭТ

Леса роняют кроны.  
Но мощно под землей  
Ворочаются корни  
Корявой пятерней.

А. Вознесенский

В России поэты всегда занимали выдающиеся места в культурной жизни; к хорошим поэтам относились благожелательно. Да и сами поэты свое вдохновение считали Даром Божиим, так повелось от Пушкина и Лермонтова. Есть указания, что положение поэзии в России не изменилось. Гедрик Смит в правдивой книге «Русские», о которой уже упоминалось в «Нашей Стране», рассказывает о необыкновенной популярности поэтов, о: говорит, что нигде в мире поэзия не приобретает такого, прямо таки религиозного значения, а хорошие поэты славятся как будто они — «жрецы или оракулы». Андрей Вознесенский, поэт лучший из лучших, объяснил Г. Смигу значение поэзии так: — «У нас нет философов или политических комментаторов, какие есть у вас, нет народных песен с моральным направлением или религии для большинства, в этом у нас вакуум, но люди нуждаются в духовной пище и они обращаются к поэтам. Некоторые просто для развлечения, а другие для религиозного, философского или политического удовлетворения. Поэтому поэты в России очень нужны». И не только из-за философских или политически смелых стихов русские любят и знают своих поэтов. По словам Е. Евтушенко: «В каждом русском поверх его болей, обид указатель: «К Есенину» — намертво вбит...» Т. е. в каждом русском всегда была и есть тяга к поэзии. А если вспомнить юность — кто из нас в 15 - 16 лет не писал стихов?!

Удивительно, о Вознесенском почти не упоминается в эмигрантской печати. Почему? Может быть потому, что о нем нечего сказать плохого? Ведь о России и русских хорошо продается только хула.

Последняя книга стихов Вознесенского — «Соблазн», вышедшая в 1979 году, показывает как поэт возмужал и вырос за последние годы. Вознесенский не похож ни на одного из русских поэтов настоящих или ушедших. Постоянное стремление выражать мысли не традиционными или заимствованными от других образами, а своими собственными, породило необычайность его стиля, глубину и точность его образов.

Все конкретней и необычайней  
недоступный смысл миропорядка,  
что ребенка приобщают к тайне,  
взрослого — к отсутствию разгадки.

Вознесенский нашел свое призвание не сразу. Сын крупного инженера, он, вероятно не без влияния отца, в юности увлекся архитектурой и успешно закончил архитектурный институт. Потом серьезно занялся живописью — учился у Бехсеева и только позже пришли литературные увлечения. Как мы узнаем из его последнего произведения: «Андрей Поллисадов», в январском номере «Нового Мира» за 1980 год, прадед Вознесенского был ученый историк, архимандрит Муромского Благовещенского Собора — Андрей Поллисадов, дочь которого, Мария, вышла замуж за Вознесенского.

Тут семейная тайна зарыта,  
Времена древо жизни ломали.  
Шарил семинарист знаменитый —  
в чьих анкетах архимандриты?

Вознесенского много критиковали и ругали за формализм, сложность форм и другие грехи, посылали «подковыряться» на социалистические стройки, но ничего его не меняло, он продолжал гнуть свою линию, хотя видно, что гонения его глубоко огорчали. В стихотворении «Ахиллесово сердце» он пишет:

Но неужто узнает ружье,  
Где привязано нитью болезненной  
Бьешься ты в миллиметре от лезвия,  
Ахиллесово сердце мое!

В то же время он написал горестное стихотворение: «Плач по двум нерожденным поэтам».

Аминь.  
Убил я поэму. Убил, не родивши. К Харонам!

Хероним.  
Хороним поэмы. Вход всем посторонним.  
Хороним.  
Хороним.

Минута полчанья. Минута — как годы.  
Себя промолчали — все ждали погоды.  
Сегодня не скажешь, а завтра уже не  
поправит.

Вечная память. ....

В 1959 году он писал:

Нас любили и крыли.  
Ты ж, Россия, одна,  
Как подводные крылья,  
Направляешь меня.

Одно из самых ярких его патристических отступлений находим в предисловии к поэме «Ложюмо»

Россия, любимая,  
с этим не шутят.  
Все боли твои — меня болью пронзили.  
Россия,  
я твой капиллярный сосудик  
мне больно когда —  
тебе больно Россия....

Трудно сказать, действительно ли Вознесенский увлекался когда то Лениным? (Ведь увлекался же им в молодости Солженицын!) У него есть несколько стихов, посвященных Ленину. Вознесенский отклоняется на все явления современной жизни стихами. У него много замечательных стихов о любви, которые, отдавая дань современной откровенности отношений между мужчиной и женщиной, остаются целомудренными. Пишет он о жизни студентов, о сибирских банях, о праздничном настроении на московских базарах, когда туда привезли арбузов и о многом другом, всего же напишешь в газетной статье. Я хочу только обратить внимание наших читателей на его патристическую и в последней книге заметную религиозную тенденцию, а самое главное на его прекрасный русский язык.

На днях в Лондоне выступал перед русско-английской публикой один самый

недавний диссидент. Он довел до нашего сведения, что русский народ (он предупредил, что под русским народом он подразумевает все национальности Советского Союза) потерял душу, русский язык испоганился, а в русской культуре провал в шестьдесят лет! И осталась русская культура, по его мнению, небольшими очагами в концлагерях да еще у эмигрантов. Я этого человека не осуждаю, сравнительно молодой, он провел свои лучшие годы в лагерях и другой среды просто не знает. Вполне естественно, у него недружелюбное отношение к тем, кто «не сидел» — значит не боролся и возможно из за этого он по выходе из лагеря не брал в руки книгу Вознесенского, Солоухина, Казакова, Евтушенко, Твардовского; не знает об археологических и исторических изысканиях целой плеяды молодых русских историков не читал безукоризненно исторически верного романа Валерия Язвицкого: «Иван III Государь всея Руси» с любовью восстановившего быт, нравы и историческое положение московского государства конца пятнадцатого века, не знает о существовании «Мастера и Маргариты» М. Булгакова, да всего и не перечтешь. А о языке русских эмигрантов, которые зачастую не могут сказать двух фраз, не оставив иностранного слова — он их еще мало встречал и поспешил с выводами.

Нам нужно знать и сказать нашей молодежи, что на Родине культура не умерла и русский язык не испоганился, (кроме как в официальной большевистской прессе), как русофобы диссиденты пытаются убедить мир путем изданий на русском языке произведений часто нарочитого похабных и вульгарных. С этой целью я хочу привести в статье еще несколько выдержек из стихотворений Вознесенского. Хочется, чтобы наши читатели узнали о нем хоть немного — лучше мало, чем ничего.

В своей последней книге «Соблазн», изданной в 1979 году, Вознесенский очень серьезен. Он затрагивает самые крупные проблемы современности. Ведущее стихотворение, «Соблазн», довольно длинное и я не могу дать его полностью, но приведу несколько строк:

Соблазн

Человек — не в разгадке плазмы,  
а в загадке соблазна.  
.....  
Почему, побеждая разум —

гибель слаще, чем барыши, —  
Соблазнитель\*) крестообразно  
дал соблазн спасенья души?  
Почему Он\*) к тоске тернистой  
отвернулся от тех, кто любил,  
чтоб распятого жест материнский  
их собой, как детей заслонил?  
.....

Одна из проблем, серьезно беспокоящая Вознесенского, это проблема загрязнения и разрушения природы. Этому он посвятил несколько стихотворений.

Реплика  
в экологической дискуссии.

Поглядишь, как несметно  
разрастается зло —  
слава Богу, мы смертны,  
не увидим всего.  
Поглядишь, как несмелы  
табунки васильков —  
слава Богу, мы смертны,  
не испортим всего.

И еще одно:

Пиета Микеланджело

Сколько было тьмы непониманья,  
чтоб ладонь прибитая Христа  
протянула нам для умыванья  
пригоршни, полные стыда?  
И опять на непроглядных водах  
стоком оскверненного пруда  
лилия хватается за воздух  
как ладонь прибитая Христа.

В одном из стихотворений он предсказывает, что скоро и земное притяжение будет преодолено и советует художникам и киношникам фиксировать уже теперь: — руки напряженные под тяжестью ноши, падение плодов с дерева и т. п.

Спешите вдыхать дефицит кислорода!  
Листву в целлофан человек обернет  
и будет, как из персональной коровы,  
из липки под вечер донть кислород.

Как и абсолютное большинство русских, Вознесенский тоже не одобряет переименований исторических улиц и городов.

Зачем из Риги плывут миноги  
к брегам Канады, в край прародителей?  
Не надо улиц переименовывать.  
Постройте новые и назовите.  
Здесь жили люди. И в каждом — чудо  
А вдруг вернутся, вспомнив Неву?  
Я никогда Тебя не забуду,  
Вернее — временно, пока живу.

Не хочу создать впечатление, что Вознесенский пишет только печальные или обличительные стихи. У него много прекрасных стихов о красоте природы, о любви, о друзьях, например об Ахматулиной.

Дали девочке искру.  
Не прыску, а искру,  
Искру поиска, искру риска,  
Искру дерзости олимпийской!  
Можно сердце зажечь, можно — печь,  
Можно землю к чертям поджечь!  
В папироске сгорает искорка.  
И девчонка смеется искоса.

Есть замечательное стихотворение об Игоре Северянине, неправильно, по мнению Вознесенского, оцененного современными ему критиками, но которого до сегодняшнего дня еще поют «Блатные Баллады». Северянину Вознесенский говорит:

Поэт, спасибо  
за юность мамину,  
за чувство родины,  
за розы в гроб,  
за запоздалое подаянье,  
за эту исповедь —  
избави Бог!

Обзор поэзии Вознесенского мне хочется закончить четверостишьем, дающим замечательно сжатую и, вместе с тем, яркую картину вечернего озера.

Выгнувши шею назад осторожно,  
сразу готовая наутек,  
утка блеснула на лунной дорожке —  
с черною ручкою утюжок.

Мне кажется, это можно сравнить только с известными стихами Пушкина, давшим такое же яркое описание морозной ночи в четырех строках в «Евгении Онегине».

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

\*) Так как имеется ввиду Господь Иисус Христос я поставила эти слова с большой буквы.

## РУССКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

НЕЗАВИСИМЫЙ РУССКИЙ  
ПРАВОСЛАВНЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА ЗА 4 НОМЕРА

В Северной Америке и Австралии — 19 ам. долл. с воздушной доставкой — 29 ам. дол. В остальных странах — 75 французских франков, с воздушной доставкой — 100 французских франков.

Розничная цена — 5 ам. долл. или 25 фр. фр.

Издается Комиссией по подготовке празднования 1000-летия Крещения Руси под председательством прот. А. Киселева.

Главный редактор князь С. С. Оболенский.

Редакция:

19, rue Claude Lorrain, F-75016 Paris

Подписную плату направлять:

"1000 Anniversary Committee", 322 W 108th st. New-York, NY 10025 et  
S. Obolensky, Chemin de la Côte-du-Moulin, F-78620 l'Etang-la-Ville

## ВНИМАНИЮ г.г. ПОДПИСЧИКОВ ВО ФРАНЦИИ

По всем вопросам — уплата за газету, адреса новых подписчиков — Редакция просит обращаться только по адресу представителя "Нашей Страны" на Францию А. А. Хазова по адресу:

Mr. A. Khasoff

Ing. C.P.C.

8, Av. des Chardonnerets

95120 Ermont, France.

А. МАКРИДИ

## КАРЛ МАТЧЕК

Имя этого художника было хорошо известно с начала нынешнего века до Второй мировой войны во всех столицах мира, прежде других, в Санкт-Петербурге, Москве, Вене Берлине, Париже, Риме, Мексико, Буэнос Айресе, Нью-Йорке, не говоря уж о таких «провинциях», как Чикаго. Его участие в международных выставках было всегда честью для них. Теперь это имя лишилось былой популярности по воле самого художника и осталось в памяти немногих его ровесников и искусствоведов, конечно. Те и другие едва ли знают, что он жив, слава Богу, здоров и не покладая рук, работает.

За несколько десятилетий своего профессионального расцвета, Матчек получил, не считая почетных званий и грамот, восемь золотых медалей, в том числе, от России при Императоре Николае II, за ценный вклад в панораму «Бородино».

Биография художника, как большинства его современников, сложна и бесполойна. Он родился в Австрии католиком; участвовал в двух войнах, как

кавалерист; окончил Берлинскую Академию лауреатом; прославлялся, как художник-баталист и после Второй мировой войны, натурализовался в Австралии, где и живёт теперь безвыездно при сербской церкви в сравнительно спокойной еще Канберре; он давно перешёл в православие, более отвечающее его духовным запросам. Остаток своей блестящей жизни Матчек решил посвятить Богу и стал на путь подвижничества, оставшись в родной ему стихии искусства и мешая пошлякам и циникам опровергать божественное происхождение творческого вдохновения. Свободная Сербская Православная Церковь с радостью приняла под свой омофор праведника и предоставила ему средства существования, а также неограниченную свободу творчества внутри церкви. От денежного вознаграждения Матчек отказался и работает безвозмездно, а пожертвования тратит на самые дорогие краски.

Канберровская сербская церковь составляет целое с Сербским Центром имени генерала Дражи Михайловича,

которому в пределах церковной ограды воздвигнут памятник с лаконической надписью «Генерал Дража Михайлович 1893-1946». Вокруг памятника неувядающие цветы, по бокам прожекторы. По-видимому, они-то и разозлили коммунистов, дважды пытавшихся памятник взорвать.

Церковь объединяет численно не большую, но крепко спаянную антикоммунистическую часть канберровской сербской колонии. В приходе никогда не было интриг, ни склок; все до одного, убежденные антикоммунисты, включая приходского образованного и воспитанного священника о. Божедара. Церковь, под покровительством Св. Георгия построена добротно, на многие лета, как и старинный, затерявшийся в горах Сербии оригинал её, Пленяющая простотой и чистотой архитектурного решения постройка, равно, как и внутреннее убранство её, не случайно считаются одной из главных канберровских приманок для туристов, в том числе, заокеанских. К тому же, как внешне, так и во внутренней своей жизни, она отличается безукоризненной опрятностью. Церковь открыта все 7 дней недели.

В такой благодатной обстановке свыше десяти лет и занимается стенописью восьмидесятичетырехлетний ху-

дожник, заканчивающий последнюю двадцатиметровую фреску. Он отказался от сооружения мешающих богослужению, дорожстоющих лесов для росписи купола и дятлочных плоскостей, обходясь самой высокой стремянкой (это в 80 лет!). На вопрос любопытствующего репортёра во имя чего он свершает такой подвиг, художник ответил скромно и просто: эта работа доставляет ему счастье...

Мастерская, совершенно оригинальная работа; точно дождём омытая и солнцем пронизанная живопись незабываема для всех, кто побывал в церкви, как незабываемо чувство умиротворяющей радости, выносимое из неё. В ней, посвященные священным и историческим событиям фрески, покрывают всю поверхность стен, потолка и купола.

Многие не перестают удивляться тому, что Матчек не нуждается в помощниках и работает один. Но они ошибаются: у нашего художника есть надёжный помощник — сам Господь Бог, вдохновляющий на подвиг и посылающий силы для его свершения. И особые голландские краски, не меркнувшие в веках, как и слава таких замечательных людей, как Карл Матчек.

А. МАКРИДИ

АЛЛА ГРЕМИНА

Советско-китайский конфликт 1929-го года  
и трагедия Трехречья

## III. СОБЫТИЯ В ТРЕХРЕЧЬЕ

Трехречьем называется район, граничащий с рекой Аргунью, отрогами Хингана и с линией КВЖД. Населен он был главным образом забайкальскими казаками, которые после революции перешли границу Забайкалья и Маньчжурии со скотом и поселились недалеко от границы, образовав казачьи поселения. Сели хлеб, разводили скот, имели свои маслобойные и сыроваренные заводы, снабжая своими продуктами маньчжурское население. Самым большим поселком, как бы столицей этого края, считалась Драгоценка, где находилось старинное правление, церковь и школа. Среди населения, как всегда и везде, были богатые и бедные. Политикой жители Трехречья, большей частью хлеборобы, не занимались и мирно прожили до осени 1929 года.

Приблизительно за полтора месяца до начала открытых военных действий, в начале октября 1929 года, в Трехречье произошли кровавые события, всколыхнувшие весь мир.

На 4-й улице в городе Хайларе (также же улицы были и на острове) до 1923 года проживал некий Моисей Жуч. После крушения белой армии, когда русские сдавали оружие китайцам на границе, Жуч и его приятель Вольфович встречали там казаков и солдат и предлагали им сдавать наличное золото и серебро, так как китайцы его отбирали. Оба выдавали расписки в получении того или иного количества драгоценного металла и обещали вернуть в Хайларе. Когда же расформированные военные попросили Жуча в Хайларе вернуть золото, то он отказался. Он поделился полученным золотом с китайскими чиновниками, и пострадавшие ничего не получили, несмотря на жалобы властям. В 1923 году Жуч скрылся в СССР. Что он делал там до 1929 года, никому не известно, но по его поступкам можно легко догадаться.

В октябре 1929 года сформированный штабом Дальневосточной краснознаменной армии отряд красноармейцев под командой Моисея Жуча переправился через реку Аргунь с советской стороны и на заре приблизился к первому казачьему поселку Горбунов, находившемуся на китайской стороне в 150 верстах от советской границы. По рассказам единственного спасшегося в этом поселке старика Тимашева, на рассвете он вышел во двор к коням. В это время в поселке послышался конский топот, и когда он взглянул в щель, то увидел отряд всадников, приблизительно человек двадцать, а за ними пеших красноармейцев. Успел рассмотреть красные звезды, на конях — пулеметы и вьюки. Старик сообразил, что отряд больше-

вицкий, и через заднюю стенку сарая, выдрал плохо прибитую доску, вылез, приставил ее на место и пополз по сухой траве к сопке, на вершине которой залег и стал наблюдать за отрядом. Верхние спешились, и красноармейцы стали бегать от одной избы к другой, стуча в ворота и окна и приказывая выходить всем мужчинам на назначенное для сходки место. Жены не пустили мужей одних и пришли на сборные вместе с ними. Ребятишки, разбуженные необычным шумом и, как всегда, всем интересующиеся, тоже увязались за старшими. Весь поселок оказался в сборе. Красноармейцы продолжали бегать по дворам в поисках оставшихся, заглядывали в сарай, в том числе и в тот, откуда вылез старик. Когда все жители собрались, не понимая, для чего их согнали в такое неурочное время, старший отряда махнул рукой, затрещали пулеметы и все собравшиеся в несколько минут оказались скопченными и лежавшими на земле. Когда смолкли пулеметы, слышен был лишь неистовый крик и плач ребятишек, большей частью малышей лет до семи. Тогда красноармейцы нацелили пулеметы ниже и скопили всех детей. Старик видел всё это своими глазами. Старый служака видал виды, но как только застрочили пулеметы, закрыл глаза: не смог вынести. Когда открыл глаза, то все дети лежали вместе со взрослыми. Т. к. не все были убиты, а иные ранены и стонали, то красноармейцы, чтобы не оставалось свидетелей их кровавого злодеяния, приканчивали недобитых штыками, в том числе и малышей.

Перебив всё население поселка, красноармейцы начали вытаскивать из изб незавидный скраб деревенских жителей, связывать в вьюки и вьючить лошадей. Скот и лошадей собрали, и часть отряда погнала их к советской границе. Затем натаскали сена в избы и подожгли. От поселка остался лишь пепел с развалинами больших русских печей. Кругом степь и простор, ни живой души не встретишь иногда днями по дорогам Трехречья, редко кто наезжает из других деревень в это время, и у разбойничьего отряда было достаточно времени на выполнение его неслыханного злодеяния.

Спустя несколько лет, когда жизнь вошла более-менее в нормальное русло, переселенцы из других мест отстроили новый поселок Чанкыр верстах в трех от уничтоженного поселка, заросшего травой и кустарником. Спасшийся лед Тимашев поселился в новом поселке.

После злодеяния в Горбунове отряд Жуча направился на восток, к большому поселку Тыныхе. Там повторилось то же самое. Когда согнали мужиков в одно место и стали бегать за молодыми женщинами, то некоторые казаки не

выдержали и бросились выручать своих жен и дочерей и были тут же расстреляны. Некоторые женщины и ребята постарше успели убежать кто в степь, кто в сопки. Один хайларский житель, приехавший по делу в Тыныху, спасся тем, что при первых же выстрелах упал, притворившись мертвым. Расстреляв безоружных казаков, красноармейцы стали пристреливать и приканчивать кинжалами стонавших и тех, кто им казался недобитым. Этому притворившемуся мертвым хайларцу прострелили шеку, но не убили, и он спасся. Также подожгли все дома и разграбили этот довольно зажиточный поселок, угнав скот и забрав всё, что можно, на советскую сторону. Убежавшие ребятишки остались сиротами. Позднее их увезли в Харбин и поместили в приюты, где дали им образование.

После Тыныхи этот красный бандитский отряд прошел огнем и мечом по другим поселкам, убивая и сжигая все, спадавшее ему. Несколько сот казаков было увезено в СССР, где одних «разместили» по лагерям, а других расстреляли.

Из одного поселка в Хайлар пятеро хайларцев везли на нескольких подводах сливочное масло. Встретив их по дороге, банда выпрягла их лошадей, людей расстреляла и, облив тела маслом, подожгла. Слезы и стенания слышались по всему Хайлару. Автор этих строк собственными глазами видел обуглившийся труп одного из пятерых, Пименова, у которого остались жена и четверо малолетних детей. Хоронил несчастных и рыдал весь город Хайлар.

Слух о злодеяниях красных молниеносно облетел не только весь Китай, но и весь мир. Первыми появились на местах трагедии свои и иностранные журналисты. По инициативе американского консула в Харбине Джорджа Хэнсона была назначена специальная комиссия, в которой принял участие пастор Чарльз Леонард и секретарь УМСА в Харбине, Коркоран. Отчет этой комиссии полностью подтвердил рассказанное спасшимися трехреченцами. Когда приехали хоронить тела убитых, то на телах расстрелянных детей нашли штыковые раны.

О неслыханных злодеяниях над мирными трехреченскими казаками писали газеты Норт Чайна Дэйли Ньюз в декабре 1929 года и 24 апреля 1930 года, 24 декабря 1929 года Пекин энд Тientsin Таймс, 18 января 1930 года харбинская газета Гун-Бао, а в начале 1930 года — пражский журнал «Вольная Сибирь». Бывший императорский консул в Ханькоу А. Т. Бельченко также писал об этих кровавых событиях.

По адресу глав крупных иностранных государств были посланы протесты против большевицкого террора на китайской территории, но весь мир промолчал. После Второй мировой он также промолчал, когда опять же выдавали казаков на расстрел и муки.

Командир этого разбойничьего отряда, Моисей Жуч, через некоторое время опять тайно проник в Трехречье, но на этот раз казаки его опознали и поймали. Вместо того, чтоб уничтожить его, они передали его китайским властям для суда, а те после суда над ним выслали

его в СССР.

Эта зверская расправа над казаками и малыми казачатами нашла отражение в стихотворении Марианны Колосовой «Казачат расстреляли», напечатанное в харбинском журнале «Рубеж» от 19.10.1929, которое привожу полностью:

Видно, ты уснула  
Жалость человечья...  
Почему молчишь ты, —  
Не пойму никак.  
Знаю, не была ты  
В эти дни в Трехречье,  
Там была жестокость, —  
Твоей извечный враг.  
Ах, беды не чаял  
Беззащитный хутор...  
Люди, не молчите —  
Камни закричат.  
Там из пулемета  
Расстреляли утром  
Милых, круглолицых,  
Бойких казачат...  
У престола Бога,  
Чье подножье свято,  
Праведникам — милость,  
Грешникам — гроза,  
С жалобой безмолвной  
Встанут казачата...  
И Господь заглянет  
В детские глаза.  
Скажет самый младший —  
«Нас из пулемета  
Расстреляли нынче  
Утром на заре».  
И всплеснет руками  
Горестными кто-то  
На высокой белой  
Облачной горе.  
Выйдет бледный мальчик  
И тихонько спросит:  
«Братья — казачата,  
Кто обидел вас?»  
Человечья жалость  
Прозвенит в вопросе,  
Светом заструится  
Из тоскливых глаз.  
Подойдут поближе,  
В очи ему взглянут  
И узнают сразу...  
Как же не узнать?  
«Был казачьих войск ты  
Светлым Атаманом,  
В дни, когда в детей  
Нельзя было стрелять».  
И заплачут горько,  
Горько казачата  
У престола Бога,  
Чье подножье свято.  
.....  
Господи, Ты видишь,  
Вместе с ними плачет  
Мученик-Царевич,  
Атаман Казачий.

Эмигрантские организации Харбина потребовали от германского консула, взявшего на себя защиту интересов СССР на время конфликта, довести о злодеяниях в Трехречье до сведения Лиги Наций, что, конечно, не было выполнено. В помощь пострадавшим, однако, стали поступать пожертвования от американского Красного Креста, общественных организаций и иностранцев. После этих кровавых событий октября 1929 года вскоре — 17-го ноября — начались военные действия.

АЛЛА ГРЕМИНА

(Продолжение следует)

## ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

СВЯЩЕННИК о. Д. ДУДКО

Нам пишут из Нью-Йорка:

Группа новейших эмигрантов из СССР и два протонерея, принадлежащих к так называемой старой эмиграции и к двум различным православным церковным юрисдикциям, обратились к президенту Картеру со следующей просьбой:

«Произвол в Советском Союзе усиливается. Арестован православный священник Дмитрий Дудко. Причина ареста одна — о. Дмитрий нес людям справедливость и любовь к доброму, что неприемлемо для тоталитарного режима.

Мы просим Вас как верующего и как президента великой страны потребовать немедленного освобождения о. Д. Дудко».

Это обращение к президенту подписали Петр, Зинаида, Андрей и Мария Григоренко, Вероника Туркина, протоиерей Кирилл Фотев, протонерей Александр Киселев, Юрий Штейн, Виктор Боровский, Валентин и Татьяна Турчины, Николай Шарыгин, Надежда Светличная, Антон и Антонина Козловы, Аркадий Полищук.

В храме Синода Русской Зарубежной Церкви епископом Григорием (Габбе) был отслужен молебен «об о. Дмитрие Дудко и других заключенных в Советском Союзе».

А. Д. САХАРОВ

Нам пишут из Мюнхена:

Советское агентство ТАСС разослало московским газетам и корреспондентам иностранных газет сообщение, подписанное его сотрудником Ярославом Хабаровым и отрицающее какое-либо предьявление обвинений А. Д. Сахарову.

Не отрицая лишение А. Д. Сахарова тех «почетных» званий, которыми он пользовался до его принудительного переезда из Москвы в Горький, ТАСС назвал этот город «одним из самых прекрасных русских городов с миллионным населением» и прибавил, что во внимание к прежним заслугам Сахарова он не будет подвергнут каким-либо обвинениям и будет продолжать в Горьком свою прежнюю научную деятельность.

Из Москвы в Горький добровольно переехала теща Сахарова, Руфь Боннер, которой теперь 80 лет. После ареста и расстрела в 1937 году ее мужа, занимавшего высокое положение в коммунистической партии, она провела восемь лет в советском концентрационном лагере, из которого, как многие другие коммунисты, была освобождена по распоряжению Хрущева.

РУССКАЯ КОЛОНИЯ В ИРАНЕ

Нам пишут из Нью-Йорка:

Синодальная канцелярия Русской Зарубежной Церкви опубликовала следующее сообщение:

«Глава Иерусалимской миссии Русской Зарубежной Церкви архимандрит Антоний прислал телеграмму с извещением, что русская колония в Тегеране находится в крайне бедственном положении. Архимандрит Антоний, являющийся благочинным средне-восточных церквей, в чье ведение входит и иранская православная община, намерен был выехать в Тегеран для ознакомления с обстановкой на месте. Поездку пришлось отменить, так как Государственный Департамент (американское министерство иностранных дел) отказался дать ему разрешение на визу. Одновременно пришла телеграмма от (находящегося в Австралии) митрополита Филарета с просьбой отложить поездку до более благоприятных времен».

КОНФЛИКТ

Нам пишут из Вашингтона:

Правительство Соединенных Штатов сообщило, что оно намерено отменить назначенную на май сего года в Вашингтоне, Нью-Йорке, Детройте, Миннеаполисе и Сан-Франциско выставку произведений искусства, находящихся в Эрмитаже. Организовавший приготовления к этой выставке Институт искусств в Миннеаполисе заявил представителям американской печати, что он уже затратил один миллион долларов на приготовления к упомянутой выставке, но не будет требовать возмещения убытка,

который он понесет в случае отмены выставки, т. к. считает необходимым поддерживать правительство Соединенных Штатов в возникшем между ним и СССР конфликте.

Одновременно СССР отменил уже объявленные гастроли советских артистов в США. В частности отменены гастроли Красноярского балета, скрипача Владимира Спивакова, дирижера Юрия Темирханова, пианиста Андрея Гаврилова и хора имени Глинки.

ШПИОНАЖ

Нам пишут из Оттавы:

Канадское правительство сообщило, что оно потребовало отозвания трех служащих советского посольства, а именно капитана Игоря Бардеева, полковника Эдуарда Александрия и шофера В. Соколова, обвиненных в шпионаже при содействии не названного в сообщении гражданина Соединенных Штатов, в течение 16 месяцев снабжавшего советское посольство сведениями об американской обороне, получая взамен денежное вознаграждение.

В феврале 1978 года Канада уже выслала по аналогичному обвинению 13 советских «дипломатов» и сотрудников советского посольства в Оттаве.

Нам пишут из Лондона:

Агентство Рейтер сообщило из Токио, что правительство Японии произвело несколько арестов, вызванных разоблачением советского шпионажа. Сведения об этом шпионаже Япония получила из Вашингтона. Необходимую информацию сообщил американской разведке советский журналист Станислав Левиченко, который был в Токио корреспондентом московских газет, но в октябре 1979 года обратился к американскому посольству с просьбой о предоставлении ему убежища в Соединенных Штатах. Его просьба была удовлетворена, а его показания американским контрразведывательным учреждениям были сообщены Японии.

Получив эту информацию, японские учреждения арестовали отставного генерала, возглавлявшего шпионаж в пользу СССР, а недавно произвели обыски в жилищах двух других японцев и арестовали их. Японские учреждения сообщили местным газетам и корреспондентам иностранной печати в Токио, что упомянутый отставной генерал и его сотрудники сообщали советской разведке, преимущественно, информацию о вооруженных силах Китая, о вооружении Соединенных Штатов, об американских войсках в Южной Корее. Кроме того они информировали советскую разведку о том, как Япония следит за передвижениями советских вооруженных сил в Азии.

АВСТРАЛИЯ

Нам пишут из Канберры:

Австралийское правительство потребовало немедленный выход из австралийских территориальных океанских вод советского корабля, находившегося в этих водах со второй половины 1979 года якобы с научными целями. Возглавлял эту «научную экспедицию» советский профессор Богоров. На выход из территориальных вод Австралия предоставила советскому кораблю 24 часа.

В. СКУОДИС

Нам пишут из Мюнхена:

Американское информационное агентство «Юнайтед Пресс» получило из Москвы для своего мюнхенского корреспондента сообщение А. Д. Сахарова о том, что профессор геологии вилнского университета Витольд Скуодис арестован за то, что в августе 1979 года написал вместе с 45-тью другими литовцами обращение к западноевропейским государствам с просьбой о признании ими недействительности совершенного в 1939 году захвата Литвы, Латвии и Эстонии советскими войсками.

НОВЫЕ ЭМИГРАНТЫ

Нам пишут из Нью-Йорка:

«Новое Русское Слово» опубликовало полученное из Иерусалима сообщение, подтверждающее что в числе получающих возможность эмигрировать из СССР лиц находятся уголовные преступники и даже чекисты.

Один из этих «эмигрантов», некий Арье Луладза был в СССР авиационным пилотом, затем прокурором и начальником тюрьмы, совмещая эти должности с офицерским званием сотрудника КГБ. Эмигрировав в Израиль, Луладза разыскал там несколько человек, в свое

## Ответы на викторины

1. Он поставил свои корабли на колеса и по-суху, на парусах, через поля, пошел на Царьград. И осадил его «на конях и на кораблях».
2. Царь Алексей Михайлович.
3. Императрица привила оспу себе и своему сыну Павлу.
4. Император Павел Первый отдал приказ, чтобы гвардия и все войска отдавали Суворову такие же почести, какие отдавались самому императору.
5. Разбойничий. «Разбойник — настоящий и единственный революционер в России» (Цитируется из известной книги И. Шафаревича «Социализм как явление мировой истории»).

время отбывавших в СССР наказания в тюрьме, которой он заведывал. Из них и других преступников он организовал банду грабителей, состоявшую из 17-ти человек. В короткое время банда совершила около ста грабежей в разных местах Израиля. Ценность того, что она таким образом добыла, достигла нескольких миллионов долларов. Израильской полиции удалось арестовать Лаладзу и всех участников его банды, которые проявляют на допросах необычное упорство, издеваются над следователями и говорят, что после их прошлого осуждения в СССР и заключения в сибирских лагерях израильская полиция им не страшна.

Один из арестованных был водителем большого автомобиля. В нем он перевозил плоды грабежей. Полиция в некоторых случаях становилась его невольной пособницей. Грабитель включал сирену и полиция расчищала ему дорогу.

В. СОФИНСКИЙ

Нам пишут из Лондона:

Правительство Новой Зеландии потребовало отозвания советского посла Всеволода Софинского, обвинив его в финансировании местной коммунистической партии, доказанном установленным за ним наблюдением местной полиции.

В. КОРЧНОЙ

Нам пишут из Женевы:

Бывший советский шахматист Виктор Корчной, ставший в 1976 году невозвращенцем и проживающий теперь в качестве эмигранта в Швейцарии, заявил, что он будет участвовать в шахматном турнире, который состоится в марте сего года в австрийском городе Вельдене, только в том случае, если ему будет позволено иметь на себе непрозрачный панцирь и что, вдобавок, он будет отделен от зрителей стеной непроницаемого пулями стекла. Кроме того, он потребовал, чтобы во время его пребывания в Вельдене ему была предоставлена не одна, а несколько квартир, которые ввели бы в заблуждение угрожающих ему по его словам советских агентов.

А. ТВЕРДОХЛЕБОВ

Нам пишут из Вены:

Сюда прибыл из Москвы, направляясь в Вашингтон, советский «диссидент» Андрей Твердохлебов, отбывший пятнадцатую ссылку за то, что называл себя московским секретарем Интернациональной Амнистии, центр которой находится в Лондоне.

До него в Соединенные Штаты эмигрировала его мать Сара Юльевна Твердохлебова, сестра Юлия и отчим Борис Германович Закс, бывший в прошлом ответственным секретарем журнала «Новый Мир».

Ю. СТЕФАНОВ

Нам пишут из Лондона:

Агентство Рейтер сообщило, что танцовщик гастролировавшей в Италии советской группы «Классический балет» Юрий Стефанов обратился в Риме к итальянским властям с просьбой о предоставлении ему политического убежища. До разрешения этой просьбы ему предоставлена возможность временно поселиться в лагере в окрестностях Триеста.

## НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ  
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Телефон Редакции: 52-7426.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами, не обязательно всегда полностью выражают мнение редакции. Редакция не отвечает за содержание публикуемых объявлений, сообщений и иных документов, исходящих от учреждений или частных лиц. Редакция не возвращает присланные ей материалы и не вступает в переписку по поводу неприятых для печати рукописей.

Цена номера газеты, посылаемой воздушной почтой: Австралия — 0,70 австралийских долларов; Бразилия — 26 крузейрос; Германия — 1,30 немецких марок; Италия — 600 лир; Парагвай — 90 гуарани; США — 0,70 долларов; Франция — 3 франка; Чили — 27 песо. Все остальные страны — 0,70 долларов. Цена газеты, посылаемой простой почтой: Аргентина — 1300 песо; Германия — 1,20 марок; Франция — 2,80 франков; Уругвай — 6 новых песо; США и остальные страны — 0,65 долларов. Почтовые переводы, чеки и Money Order просьба посылать по адресу Редакции:

Tatiana Kirew de Dubrowsky  
Monroe 4219, Dto. 10  
Argentina  
1430 Buenos Aires

По сведениям агентства Юнайтед Пресс, римский представитель которого по имени Стефанова, собеседник корреспондента упомянутого агентства назвал себя евреем.

ВЕНЕЦУЭЛА

Нам пишут из Каракаса:

Венецуэльский парламент единогласно осудил захват Афганистана Советским Союзом и потребовал немедленного отозвания советских вооруженных сил из этой страны.

В постановлении парламента, принятом по почину христианско-демократической партии, оккупация Афганистана советскими войсками названа «очевидным актом агрессии и опасной угрозой всеобщему миру».

ТАИЛАНД

Нам пишут из Бангкока:

В столице Таиланда состоялась направленная против СССР демонстрация, в которой приняли участие 2 тысячи студентов местных университетов. Демонстранты сожгли изображения Брежнев и вьетнамского премьер-министра Фам Ван Донга. Кроме того, они положили траурные венки у входа в здание советского посольства с надписями, требующими отозвания советских вооруженных сил из Афганистана и вьетнамских из Камбоджи.

ИСПАНИЯ

Нам пишут из Мадрида:

Газета «Диарио 16» опубликовала сообщение о «подавлении военного заговора» испанским правительством. Военное министерство немедленно опровергло это сообщение, но лица, осведомленные о положении в Испании, обращают внимание на действительно существующее недовольство армии, возмущенной непрерывными и в большинстве случаев безнаказанными террористическими действиями басков и намерением правительства предоставить автономно провинциям, в которых баски многочисленны.

В опровержении сообщения «Диарио 16» военным министерством сказано, что эта «информация» была безответственной и содержала неверные сообщения. Одновременно, однако, правительство отстранило от должности и уволило в отставку командира расквартированной в окрестностях Мадрида механизированной дивизии, генерала Луиса Т. Рохеса, который в декабре прошлого года, в присутствии Короля Хуана Карлоса, произнес речь, в которой заявил, что вооруженные силы Испании предпочитают пролить свою кровь, чем допустить нанесение ущерба единству Испании. Как-бы в ответ на эту речь, Король Хуан Карлос произнес другую речь, в которой сказал, что военная дисциплина обязывает офицеров к дисциплине и невмешательству в постановления правительства.