

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
ОСНОВАНА И. Д. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dpto. 10

1430 Buenos Aires

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXII Buenos Aires, Viernes 11 de julio de 1980

Буэнос Айрес, пятница 11 июля 1980 г.

N° 1584

ЮРИЙ МАШКОВ

ВЫСТУПЛЕНИЕ

У СТАТУИ СВОБОДЫ 15-го ИЮНЯ С. Г. В НЬЮ-ЙОРКЕ НА
ТРАДИЦИОННОЙ МАНИФЕСТАЦИИ, ОРГАНИЗОВАННОЙ «КОАЛИЦИЕЙ
ЗА СВОБОДНУЮ РОССИЮ» (ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АЛЬБЕРТ КАРАЛИ,
ПРЕЗИДЕНТ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО ОСВОБОДИТЕЛЬНОГО
ЦЕНТРА).

Ваше Преосвященство, досточтимые отцы-настоятели, многоуважаемые участники манифестации!

Год назад мы заявили протест против антирусского «Закона о плененных нациях», полезного только всемирному коммунизму.

Американские средства информации ответили нам заговором молчания, а конгрессмены продолжают притворяться слепыми и глухими невеждами.

Более того, захват коммунистами Афганистана используется здесь для разжигания еще большей ненависти к русскому народу.

Посему, оставляя в силе все то, что было высказано год назад, сегодня я считаю уместным наложить русскую точку зрения на захват Афганистана чтобы ни один русофоб не имел возможности лгать, будто он не в состоянии отличить русское от советского.

Всем известно, что коммунизм зародился не в России, а в Западной Европе, как движение антирусское с самого начала.

Теперь уже нельзя не видеть, что коммунизм был внедрен в тело России как вирус бешенства, чтобы изнутри переродить боголюбивую Империю в орудие сатаны для провоцирования глобальных потрясений и полного разложения человечества.

Если очистить марксистское учение от демагогии, то станет очевидным, что Карл Маркс поставил перед коммунистами одну единственную цель: мировое господство и превращение всех людей на земле в коммунистических рабов.

То, что происходит сейчас в Афганистане, происходило и в России 60 лет назад: подобно афганским партизанам русские патриоты проявляли чудеса героизма в самоотверженной борьбе с красным дьяволом.

И когда разноплеменная свора бесов, подстрегаемая ненавистью к русскому православному народу, с помощью западного капитала захватила русский престол и начала невиданный геноцид русского народа, ни одно из демократических правительств мира не послало своего хотя бы добровольческого войска, чтобы помочь русскому народу уничтожить в зародыше коммунистическую систему.

Благодаря попустительству и пособничеству лидеров свободного мира, интернациональная коммунистическая банда захватывала один народ за другим, сначала внутри России, а затем и вне её, и новое русское рабство расплодилось по миру, как проказа, угрожая теперь всему человечеству.

Лидерам свободного мира было наплевать на то, что при этом в каждом поработанном народе погибают десятки миллионов людей; им важнее казалось устранить экономического конкурента и обрести новые рынки сбыта и источники сырья.

Только теперь, когда коммунисты проглотили Афганистан и нацелились на арабскую нефть, готовясь к последнему прыжку, чтобы перегрызть горло

остатку свободного мира, — только теперь лидеры свободного мира затряслись от страха и заорали: «Держи вора!»

Но они до сих пор не хотят понять, что объявляя интернациональную коммунистическую власть властью русского народа, они продолжают откармливать красного дьявола на свою собственную погибель.

Потому что, натравливая все народы мира на несчастный русский народ, лидеры Запада лишают его всякой надежды на освобождение и буквально принуждают его держаться за жестокую советскую власть как за свой последний шанс, чтобы выжить в этом озлобленном против него мире.

Захват Афганистана — это с о з н а т е л ь н о е преступление интернационального коммунизма против национальных интересов народов Советского Союза и особенно русского народа, потому что ненависть к коммунизму подменяется русофобией.

А это как раз то, что и нужно коммунистам для раскола антикоммунистического движения и порабощения человечества, и есть уже несомненные доказательства, что русофобия, как в СССР, так и за его пределами, намеренно разжигается самими коммунистами и их тайными и явными союзниками.

Если свободные народы и их политические лидеры не прислушаются к нашему свидетельству, если они не смогут сойти с порочного гитлеровского пути, если они не помогут русскому народу в союзе со всеми поработанными народами освободиться от коммунистического ига, человечество рано или поздно окажется под коммунистическим сапогом, и от этого не спасёт его дружба с коммунистическим Китаем.

Русские люди давно уже поняли, что чем больше народов окажется в плену интернационального коммунизма, тем меньше надежды у русского народа на освобождение от чужеродной власти, и поэтому мы искренне радуемся всякому поражению коммунизма и прокоммунистического либерализма в любой точке земного шара.

Наше особо трагическое положение научило нас мыслить и чувствовать глобально и видеть в каждом борце против коммунизма, где бы они ни находились, нашего естественного союзника в нашей освободительной борьбе, если, конечно, он не путает палача с жертвой, коммунизма с русским народом.

Поэтому русские антикоммунисты воспринимают горе афганского народа как своё собственное горе и выражают ему свою полнейшую солидарность в священной войне против коммунистических оккупантов, против интернациональной банды слуг дьявола.

Да здравствует свободный Афганистан и свободная Россия!

Да здравствует свобода всех народов на Земле!

Смерть всемирному коммунизму!

ЮРИЙ МАШКОВ

ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ ЮНЫХ РАЗВЕДЧИКОВ



За Россию

у устраивает

ДЕНЬ СКОРБИ

(ГИБЕЛЬ ЦАРСКОЙ СЕМЬИ)

26-го июля с. г. в 12.30 часов в собственном помещении.

Поскольку старшее поколение нашей русской политической эмиграции подчас не в силах поддерживать традиции зарубежья устройством актов и выступлений в памятные дни, мы дети и внуки славных борцов за Россию берем на себя этот долг и обещаем довести русский национальный флаг до свободной России!

Адрес Штаб-квартиры ОРОУР: Оливос, улица Буэнос Айрес 2655 (между Варнес и Фрай Хусто Сармиенто), четыре квартала от «Панамерикана» и 6 кварталов от железнодорожной станции «Др. Центранголо» (Митре), Коллектив 184, остановка Вижате и Фрай Хусто Сармиенто, и коллективы, идущие по «Панамерикане» 21, 230, 60, 15, 228 — остановка Малавер, или коллективы 333 и 343 — остановка Угарте и Фрай Хусто Сармиенто.

Телефон: 761-4045 по средам от 9-11 и по субботам от 9-12 часов.

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

УТЕРЯННЫЙ ШЕДЕВР

Позволим себе сделать обширные выписки из весьма интересной статьи А. Сумеркина «Первое собрание поэзии Цветаевой», в «Новом Русском Слове» от 1-го апреля. Справедливо отметив, что «огромное значение Цветаевой для русской литературы 20-го века вряд ли нуждается в доказательствах», автор описывает работу эмигрантского издательства «Руссика» по подготовке выпуска полностью стихов Цветаевой; причем сообщает следующее:

«В частности редакцию собрания сочинений интересует судьба крупной цветаевской работы, как будто бы бесследно исчезнувшей. Речь идет о поэме, посвященной гибели царской семьи. Единственное подробное описание этой поэмы содержится в воспоминаниях покойного Марка Слонима, опубликованных в № 103 «Нового Журнала» за 1971 год. Вот отрывки из этих воспоминаний:

«В 1936 году Марина Ивановна закончила поэму об убийстве царской семьи... Марина Ивановна объяснила, что мысль о поэме зародилась у нее давно, как ответ на стихотворение Маяковского «Император». Ей в нем послышалось оправдание страшной расправы как некоего приговора истории. Она настаивала на том, что уже неоднократно высказывала: поэт должен быть на стороне жертв, а не палачей, и если история жестока и несправедлива, он обязан пойти против неё.

Поэма была длинная, с описаниями Екатеринбурга и Тобольска, наминавшими отдельные места из цветаевской «Сибири», написанной в 1930 году... Почти все они показались мне очень яркими и смелыми.

Чтение длилось больше часу, и после него все тотчас же заговорили разом. Я сказал, что некоторые главы взволновали меня, они прозвучали трагически и удались словесно. Марина Ивановна быстро повернулась ко мне и спросила: «А вы бы решились напечатать поэму, если б у вас был сейчас новый журнал?» Я ответил, что решил бы, но с редакционными оговорками — потому что поэма, независимо от замысла и желаний автора, была бы воспринята как политическое выступление... Спор оставался чисто теоретическим, потому что все равно негде было печатать. Марина Ивановна задумалась, потом с усмешкой заметила, что, пожалуй, когда-нибудь напишут на первой странице: «Из посмертного наследия Марины Цветаевой». Но этому предсказанию не суждено было сбыться. Перед отъездом Марины Ивановны в Россию, в 1939 году, поэма об убийстве царской семьи и значительное количество стихов и прозы, которые Марина Ивановна справедливо называла «неподходящими для ввоза в СССР», были — при содействии наших иностранных друзей — отосланы для сохранения в международный социалистический архив в Амстердаме; его разбомбили гитлеровские летчики во время оккупации Голландии, и все материалы погибли в огне.

Издательство давно направило запрос в амстердамский социалистический архив и получило неутешительный ответ: во-первых, архив никогда не получал никаких материалов Цветаевой; во-вторых, этот архив не подвергался бомбёжке. На

ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

О ШАЛЯПИНЕ И О ХОЛОПСТВЕ

Согласно письму М. Розанова в «Новое Русское Слово» от 7-го июня 1980 года («Нападение» на Шалаяпина) Ф. И. Шалаяпиным и его хором руководила только прибавка жалованья, когда они встали в театре перед Государем Николаем Вторым «холопски» на колени во время постановки «Бориса Годунова»... На гордого артиста это непохоже!...

Издравле русскому интуитивному чувству было свойственно чтить колено-преклонённо Православного Царя, как святую икону, отображающую в себе образ и подобие Божией Власти — от Отца к Сыну по наследству без греховных соблазнов борьбы за власть, славу и богатство властителей мира сего «прелюбодейного и грешного». Бог есть Добро и Любовь и таковыми делает и свой образ и подобие на земле, когда не вмешивается дьявольский соблазн к греху.

Власть Православного Царя вне соб-

лазна и значит представляет собой «химически чистое» добро, елико это возможно на земле, и значит, достойно почитания. Теперь, когда, исполнилось предсказание поэта М. Ю. Лермонтова и настал «России черный год, когда Царей корона упадет» и в руках коммунистических вождей находится «булатный нож», грозящий резней всему миру, народы под коммунистической властью стоят на коленях перед партией и правительством, а попытка приподняться с колен грозит всякими наказаниями — холопство стало законом марксистского общества и уже никого не возмущает и не удивляет. При Царе Николае II зарплата зависела от прибылей и договоренности с дирекцией театра, как в Америке, а не от демонстративного публичного коленопреклонения.

Я думаю, что те, которых уже нет в живых, конечно объяснили бы свое «холопство» интуитивной любовью к Царю, а никак не жаждой денег.

Лидия Соломахо (США)

Из редакционной почты

ОЛИМПИАДЫ, ДЕМОКРАТИЯ И ЗАКОН БОЧКИ

«... Между прочим, я искренно недоумеваю по поводу волнения о том — сколько бойкотирующих и сколько рвущихся поехать. Ведь, строго говоря, провал Олимпиады ясно обозначился отказом, хотя бы, одной Америки. Разве в олимпийских делах не решает «вето» или «закон агрономической бочки»? (безразлично, сколько дырок в днище: сто или одна; все равно, все вытечет). Вообще же, вся эта история лишней раз показала всю несостоятельность демократических принципов, после овладения ими мошенниками. Вот, например, решился вопрос об Австралии голосованием здешнего руководства: ехать! Из одиннадцати, пять голосов за бойкот, шесть — против. Позже выяснилось, что несмотря на такое постановление, яхтсмены отказались ехать, кто-то еще — тоже, целыми командами стали отказываться, какой-то влиятельный судья вышел вовсе из спортивного объединения и по абсолютным цифрам, едет чуть не восьмая часть предназначавшихся к поездке. Восьмая... А проголосовало за поездку больше половины. Что ж это за представительство? И почему его тотчас не аннулировали хотя бы по арифметической логике? Тайна... И когда сопливые репортеры задают один из общих для них четырех вопросов (на большее воображения не хватает) и выслушивают путанные и многословные объяснения тех, кто голосовал против бойкота, то хочется без извинения перебить и задать один из двух вопросов, ограниченных уже не фантазией, а простой логикой: «к какой ложе ты, мерзавец, принадлежишь?» или «ты скажи мне гадина, сколько тебе дано?»...»

щей и богомольной России, на простых монахов, на крестьян, то Макарий, второй оптинский старец, привлек к себе людей из культурных слоев русского общества. Огромная начитанность, книжная просвещенность (недаром они — ученики Паисия), дворянское происхождение, жизненный опыт, знание языков — все это делало его равным собеседником и братьям Киреевским, и Гоголю, и Алексею Толстому.

Конечно, иногда играли роль и внешние обстоятельства. Скажем, если бы имение Киреевских находилось бы где-нибудь на Псковщине, может быть, и не возникло бы у них такой тесной связи с Оптиной пустыней, но Киреевские жили неподалеку. Их имение Долбино располагалось в каких-нибудь сорока верстах от Козельска. Обстоятельство дополнительное, но важное, ибо ничего не стоило им при необходимости бывать и на Валааме и в Соловках, но все же тесную связь с такими отдаленными монастырями им установить было бы несравненно труднее.

К братьям Киреевским отношение со стороны русской общественной мысли было бы не однозначным, поскольку и сама общественная мысль не была монолитной, но дробилась на кружки, направления, течения, тенденции.

Что касается младшего брата, то есть Петра Васильевича, то здесь дело проще. Будучи историком, он почел, однако, главным делом своей жизни собирать фольклор, народных песен. На протяжении 25 лет он непрерывно, с истинной собирательской увлеченностью, искал, выпрашивал, слушал, записывал, обрабатывал русские народные песни. Но это не было чистое и, так сказать, бездейное собирательство, наподобие собирания марок, когда не имеет значения, откуда марка (хотя бы из Австралии), лишь бы она была уникальна. Петр Васильевич собирал не просто песни, но русские песни, родную культуру, душу народа. Ежегодно летом он бывал в Долбине и в Оптиной. Пешком ходил он по селам и деревням в поисках жемчужин народной поэзии. В оптинском странноприимном доме он целыми днями слушал странников, богомольцев, пришедших из архангельских и вологодских лесов, с Украины, с Иртыша, с Казачьего Дона, из рязанских раздолей, из тверских деревенек, из ярославских и владимирских сел. О его деятельности стало известно в Москве, в Петербурге. Многочисленные добровольцы помогали ему, посылая народные песни, собранные ими. Среди этих добровольцев такие люди, как Гоголь, Кольцов, Даль. Тетрадь песен, собранных в Псковской губернии, в Святых горах, прислал Киреевскому и Пушкин. Около пятисот песен пришло из Белоруссии. При оптинской библиотеке был определен специальный уголок, или, как мы сказали бы теперь, отдел, фонд Петра Васильевича Киреевского с его народными песнями. Правда, старец Макарий все время нацеливал Петра Васильевича на собирание духовных песнопений, и Петр Васильевич их тоже собирал, но не исключительно и не главным образом.

Найденные песни подвергались обработке и строгой классификации: где песня родилась, когда, какова она по назначению (свадебная, обрядовая, любовная), по характеру (солыная, хоровод-

ная), по исполнению. Петр Васильевич и сам был хорошим музыкантом и записывал не только слова, но и мелодию. Единственное неудобство состояло в том, что в Оптиной пустыни, в библиотеке, нельзя было играть на пианино, чтобы проверить записанные ноты. Для этого пришлось снять в Козельске у купца Демидова тихий, укромный флигель. Петр Васильевич Киреевский собрал больше семи тысяч песен. Это был если не подвиг, то подвижничество, как это и назвал поэт Языков в своих стихах: «Своенародности подвижник просвещенный».

Все это — народность, подвижничество и просвещенность — в определенной степени приложимо и к старшему брату, к Ивану Васильевичу Киреевскому, хотя фигура эта несколько более сложная. Но все же они были родными братьями, и взаимное интеллектуальное влияние их друг на друга было огромным, и росли они в одной и той же атмосфере высококультурного русского дома, и один и тот же Василий Андреевич Жуковский с юности был их другом, месяцами жил в Долбине, оказывал на братьев поэтическое и нравственное влияние. И природа вокруг была одна, и народ вокруг был один — русский народ...

Иван Васильевич Киреевский считается основоположником славянофильства как явления общественной мысли XIX века. Он был, видимо, настолько хорошим светлым, просвещенным человеком, что о нем высказывались восторженно не только друзья: Пушкин, Жуковский, Гоголь, Погодин, Аксаков, Шевырев, Тургенев, но и противники, которые тогда называли себя западниками.

ВЛАДИМИР СОЛОУХИН

ВЛАДИМИР СОЛОУХИН

ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ

— 4 —

Пройдут годы, и вот уж Амвросий — старец.

«Внизу у деревянной галерейки, приделанной к наружной стене ограды, толпились на этот раз все женщины, баб около двадцати. Их уведомили, что старец наконец выйдет, и они собрались в ожидании... Толпа затеснилась к крыльцу... Старец стал на верхней ступеньке... и начал благословлять теснившихся к нему женщин... Многие из теснившихся к нему женщин заливались слезами умиления и восторга, вызванного эффектом минуты; другие рвались облобызать хоть край одежды его, иные что-то причитали. Он благословлял всех, а с иными разговаривал (Достоевский).

Официальная церковь ревновала. То есть, конечно, нельзя сказать, что эти старцы были люди не церковные или находились в оппозиции к Церкви. Нет, они были православные старцы, а не еретики какие-нибудь, хотя некоторые официальные церковные иерархи пытались усмотреть в них иногда не только еретиков, но даже масонов.

И как было не ревновать! Есть монастырь, есть настоятель, несколько сот монахов, но все это оказывается как бы лишь антуражем, обрамлением, той обстановкой, в которой живет старец. Главный авторитет монастыря зиждется на старце. Игумен вроде как и не нужен, вернее, нужен лишь как посредник. Все

приезжие и прихожие — ради старца, все стремятся увидеть его, поговорить с ним, благословение получить от него. Полны монастырские гостиницы, битком набиты странноприимные дома, не протиснешься в монастырских церквях, и все из-за старца. Что-то есть в этом идущее немощно мимо самой Церкви, мимо священников, архимандритов, митрополитов. Апеллируют мимо них прямо к Богу, а посредником выступает уже не вся Церковь с ее сложной организацией, а один только сухонький старичек, хоть он и живет при монастыре, в монастырском скиту. Стоит только вообразить, что он живет не при монастыре, а просто в лесу, в избушке, в землянке какой-нибудь, в хижине, а толпы к нему все равно идут и идут, как еще яснее станет причина ревности, неудовольствия, приниравших часто форму прямых гонений. Старцу Леониду, например, запретили принимать посетителей, но посетители все шли, ждали целыми днями, ночевали жили около скита. Старца перевели из скита за монастырскую стену, народ повалил и туда. Устроили вокруг кельи старца высокий забор из досок, запирали ворота — все напрасно. Жаждавшие сказати и услышать прорывались через все преграды, Церковь наконец уступила, и Леонид возвратился в свой скит.

Если старец Леонид имел влияние главным образом на низшие слои верую-

этом пока оборвался след этой поэмы, так же как и других произведений «неподходящих для ввоза в СССР». Трудно смириться с мыслью, что такая значительная и важная часть цветаевского наследия бесследно пропала и погибла...

Может быть... когда-нибудь удастся найти и поэму о царской семье, работу над которой Цветаева считала своим жизненным долгом, долгом справедливости.

Направиваются следующие соображения. Поэма о гибели Царя с семьей была, понятно, неудобна к опубликованию в Советском Союзе. Но не менее неудобной (почему?) она оказалась и к опубликованию в эмиграции... А ведь в период с 1936 по 1939 г.г. имелось же вдоволь печатных органов любых направлений за рубежом!

Отослать такую вещь в социалистический архив представляется безумием, минимум — крайней наивностью; даже со стороны Цветаевой, всегда чрезвычайно склонной переоценивать человеческие честность и благородство... Но и то сказать: выбора у нее, по всей очевидности, не осталось. А теперь — концы в воду!

Все же: так ли уж невозможно установить, какие у Цветаевой были в тот момент «иностранные друзья»? Пропали ли рукописи у них в руках, по пути в архив, в самом архиве (а, может статья, и не пропали, а случайно — либо не случайно! — завалились и лежат где-то под спудом)? Или были уничтожены чьей-то преступной рукой? Кто придумал несуществовавшую бомбёжку? Сам Слоним или другие? Во всяком случае, прав А. Сумеркин: трудно примириться со столь тяжелой потерей!

Сейчас, когда — с каким опозданием! — поднят вопрос о канонизации царской семьи, следовало бы приложить максимальные усилия, чтобы пролить свет на всю эту загадочную, темную историю.

Екатеринбургская трагедия настоячиво притягивает внимание поэтов, и, особенно, женщин: Марии Шкапской, Нины Королевой. Приоритет, однако, и по времени и по таланту, принадлежит Цветаевой. Но, увы, то, что она написала, нам вряд ли удастся когда-либо прочесть. Как при ее жизни, так и после смерти, между нею и нами стоят ее ложные друзья, бывшие на деле ее злыми врагами...

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ РУССКУЮ ИСТОРИЮ?

1. Когда и где возник на Руси рубль? Что он собою представлял?
2. Как родилось выражение "потемкинские деревни", ставшее синонимом показного благополучия?
3. Кто был назначен императором Павлом Первым руководить походом казаков в Индию? Состоялся ли этот поход?
4. Что такое "Польское коло"?
5. Назовите поэта пошедшего добровольцем на фронт Первой мировой войны и заслужившего два ордена Св. Георгия.

(Ответы на 4-й стр.)

И. Ф. ОХОТИН

ЦАРЬ-МУЧЕНИК НИКОЛАЙ ВТОРОЙ

ВДОХНОВИТЕЛЬ ВОЗРОЖДАЮЩЕЙСЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ РОССИИ

Внимательных наблюдателей событий, происходящих у нас на родине, в особенности, нового духовного возрождения и возрастающего интереса к славному историческому прошлому, удивляет одно явление — постоянное упоминание имени обожаемого Императора Николая II и как ново-русского святого, и как благодетеля России. Раздают

Российского. И эти голоса слышны в подъяремной России, где все эти годы и память о Царе-Мученике всеми силами вытравлялись или представлялись уродливо и клеветнически-ложно. Ревнителей Священной Памяти Императора Николая II, изучающих и знающих историческую правду великой эпохи последнего царствования, эпоху бла-

добродетельными чертами православного христианина и, в бурной, болезненной политической атмосфере — проявлением искренней любви и заботы к простому русскому народу. При Государе Императоре Николае Втором будущее Российской Империи обещало быть великим и счастливым. Историческое стремление к тёплым мо-

окончательно получили полные гражданские права и право собственности. Но злостная пропганда и подпольная разрушительная работа тёмных интернациональных сил подорвала патриотический дух русского народа. Измена, трусость и обман — становятся частым явлением в окружении Государя Императора. Организованная тёмными сила-



А. Карамзинъ.

ся громкие голоса новых будителей национальной совести русского народа, что Царственные Мученики должны быть во главе ново-русских святых на Руси просиявших. Говоря о тысячелетней русской государственности, всегда упоминается имя последнего Царя, как великого преобразователя государства

годенствия и преобразований государства, нисколько не удивляет что именно Император Николай II является духовным вождём новой национальной России. Из всех наших святых и великих государственных деятелей России, лик Царя-Мученика особенно выделяется: на фоне маловерного общества — явно

рям осуществлялось, торжество православия отпраздновалось бы взятием Константинополя, земельные реформы обеспечивали благосостояние страны, к концу этого столетия численность населения превысила бы 600 миллионов человек. В царствование Императора Николая II все сословия русского народа

ми смута в Петрограде во время войны и поддержка этого бунта в столице командующими фронтами — заставляют Императора Николая II отречься от Престола Всероссийского. Он ужасался возможности вызвать братоубийственную войну и быть причиной её. Известны слова Государя: «Быть может, нужна

ПТИЧЬЕГО ПОЛЕТА

- Запах домашних животных — птиц и даже золотых рыбок, не говоря уж о кошках, сбивает с толку полицейских собак при розыске спрятанных наркотиков, торговля которыми не прекращается в Западно-Берлинской тюрьме. Это и вынудило её начальство запретить заключённым заводить внутри тюрьмы прирученных животных. Но, как известно, деньги не пахнут, а поэтому, едва ли что-нибудь изменится, пока останутся подкуп и взятки.
- Военный гений Кадафи, диктатор Ливии додумался сам, а может быть, по совету советских стратегов, стал строить на границе Египта, наподобие берлинской, бетонную стену, чтобы воспрепятствовать вражеским танкам и пехоте вторгнуться в страну. Повидимому, стена будет выше неба, иначе, как она помещает разрушить себя с воздуха?
- Индира Ганди, наследственная болезнь индусов, разрешила Ясеру Арафату открыть в Дели дипломатическое представительство «левых мусульман» не из симпатии к ним, а в угоду СССР. Иное дело Бруно Крайский, австрийский канцлер. Он тоже разрешил Арафату открыть в Вене такое представительство, и тоже не из симпатии, а в пику Израилю, который этот странный еврей терпеть не может.
- Тихий океан превратился в международный полигон для испытания дальних ракет и атомных бомб. Советчики посылали туда ракеты, французы не перестают взрывать атомные бомбы, а за ними начал и Китай. Истинно, в тихом омуте черти водятся.
- Польские альпинисты, достигшие вершины Эвереста, утверждают, что у подножья его они видели следы «снежного человека» длиной в 36 сантиметров и метровым расстоянием между ними. А может быть, это Громыко прогулялся? Ведь, куда его только не носит!
- Левые террористы всё чаще стали убивать судей. Те, наконец, от саботажных оправданий перешли к за-

† В 62-ую годовщину мученической кончины ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА И ЕГО АВГУСТЕЙШЕЙ СЕМЬИ

в четверг 17-го июля в 20 часов в Кафедральном Соборе Воскресения Христова будет отслужена панихида, на которую приглашаются все русские люди.

ДОРОГИЕ СООТЕЧЕСТВЕННИКИ!

Мы, участники Освободительного движения и Русской Освободительной Армии, приглашаем Вас на панихиду по возглавителю его

Генералу АНДРЕЮ АНДРЕЕВИЧУ ВЛАСОВУ

и его соратникам — генералам, офицерам, солдатам, замученным и казненным в коммунистических застенках, которая будет отслужена 10-го августа с. г. после Божественной Литургии в храме Святой Троицы (Бразиль 315).

† В воскресенье 20-го июля во вторую годовщину со дня гибели нашего дорогого сына

АЛЕКСАНДРА КНИРШИ

в Св. Сергиевском храме на улице Фалучо 854 (Вижа Бажестер) после Божественной литургии будет отслужена панихида, о чем извещают родители.

бастовке. В течение одного дня по всей Италии закрылись все суды. И так и х судей сами преступники убивают? Вот, дураки-то!

- В Йоркшире, Англия, золотая демократическая молодежь устроила настоящую войну, оставив на поле брани убитых и раненых. Одних пленных, то есть, забранных полицией, оказалось 217. Мотивы драки не выяснены, потому что их не было. Вспоминаются подобные же драки, устраивавшиеся в предместьях Лондона каждый «викенд» мотоциклистами. Но там были причины: одна партия считала, что следует надевать желтые кожанки, другая — чёрные. А тут и этого не было.
- Композитор Шубнова прославилась в СССР музыкальным оформлением ленинского письма о партийных тезисах и соображениях Ильича об электрификации. Теперь, слава её умножилась после сочинения оратории «Хлеб и песни» на слова литературного лауреата Леонида Ильича

Брежнева. Первое исполнение оратории на съезде советских композиторов было вознаграждено бурными аплодисментами, переходившими в овацию. Но это, конечно, не единственная награда...

- К протесту против оккупации Афганистана присоединились многие заграничные торговцы, бойкотирующие советскую водку, благо, и за границей делается не хуже. Советчики обращаются уже через заграничную прессу к пьяницам с призывом не поддаваться «водочному шантажу», но безуспешно: убытки растут и беспокоят советских плановиков не меньше провала Олимпиады.
- Советские коммунисты, покупая зерно у капиталистов, думают не только о себе, но согласно подписанным обязательствам, оплачивают поставки хлеба Афганистану, Северной Корее, Кубе и Вьетнаму, то есть, сокращают и без того мизерный заработок подсоветских жителей, вырывая изо рта их, и без того незавидный кусок хлеба.
- Еврейская мода на золотые крестики перекинулась из заграницы и в СССР, к великому возмущению большевиков и великой радости эмигрантских некоторых антикоммунистов. Как одни, так и другие не понимают того, что превращение христианского сим-

НАША СТРАНА

ОРГАН РУССКОЙ
МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

Телефон Редакции: 52-7426.

Ответы на викторины

1. В Новгороде, в XIII веке. Представлял собой серебряный слиток (около 200 гр.).
2. Саксонский дипломат Гельбиг, стараясь подвергнуть сомнению успехи в области заселения и хозяйственного освоения Степной Украины, печатно обвинил князя Г. А. Потемкина-Таврического в устройстве там фиктивных деревень для показа имп. Екатерине II в 1787 г. (см. журнал «Минерва», Гамбург, 1797-1800). Версия Гельбига была подхвачена частью русских помещиков, недовольных тем, что Потемкин селил на юге беглых крепостных. В действительности Степная Украина с конца XVIII века быстро заселялась и обстраивалась.
3. Атаман Донского казачьего Войска, генерал Матвей Иванович Платов. Отменен в том же 1801 году императором Александром Первым.
4. Коло (буквально — круг) — название польских парламентских фракций в русской Государственной Думе (1906-1917), австрийском рейхсрате (1867-1918) и германском рейхсрате (1871-1918).
5. Николай Степанович Гумилев.

вола в ювелирную побрякушку — грех не меньший, чем откровенное богоборчество.

- У африканских берегов затонуло судно с нефтью. Страховое общество не платит, подозревая, что судно потопили пустым, но доказать этого не может. А пароходная компания не может доказать, что нефть была, так как, судно лежит на недосыгаемой глубине.
- Извержение вулкана в американском штате Орегон привлекло ловкачей, продающих «майки» с надписью «Я пережил извержение вулкана св. Елены». Майки нарастают. Их не покупают только эвакуированные обитатели засыпанных пеплом поселений.

ФИЛИН

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО РОССИЙСКИХ ЭМИГРАНТОВ «ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ» В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С РУССКОЙ МОЛОДЕЖЬЮ УСТРАИВАЕТ

26-го июля в 22 часа в Салоне Общины Св. Саввы Сербского (Перу 1656)
ПЕРВЫЙ В ЭТОМ СЕЗОНЕ

благотворительный семейный бал

в пользу стариков, больных, обездоленных соотечественников.

ОРКЕСТР — ЛОТЕРЕЯ — АРТИСТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА

БУФЕТ С РУССКИМИ БЛЮДАМИ

Вечерние туалеты желательны.

Билеты: входной билет — 15.000 пэсо, входной билет со столиком — 30.000 пэсо.

Количество мест ограничено, поэтому просьба заказывать билеты по телефонам: 701-4428, 299-0100, 254-6463 (после 18 часов), 250 1955, 26 7751 (с 8,30 до 11 часов).

Настоящее сообщение отменяет бал, назначенный на 19-ое июля в отеле Савой.

искупительная жертва, чтоб спасти Россию? Я буду этой жертвой. Да совершится воля Господня». С этого момента начинаются сначала моральные, а затем, и физические муки Царственных Узников. Свой земной путь ново-русских мучеников, Царская Семья завершила на Екатеринбургской Голгофе 17-го июля 1918 года. Этот день, в эмиграции, объявлен днём национальной скорби!

Пожертвовав Своей Жизнью и жизнью всей Своей Семьи для спасения России, Государь доказал Свою искреннюю любовь к народу, которому служил двадцать два года, до смерти. «Нет больше той любви, как если кто положит свою душу за друзей своих» — так говорит Евангелие. Выполнив этот

высший христианский завет, Царская Семья становится во главе всех святых в земле Российской просиявших. Это мученики, ещё не прославленные, память о которых всегда будет близка сердцу народа русского. Они были первыми жертвами большевицкого террора, жестокого социалистического эксперимента, который обошёлся России в реки крови и моря слёз, и полному обнищанию страны.

Историческая справедливость требует от нас признать Царя-Мученика, подвижника на Престоле Всероссийском и страстотерпца земли русской, духовным Вождём национальной России, как раньше, так и теперь.

И. Ф. ОХОТИН

РУССКАЯ ЕПАРХИАЛЬНАЯ ШКОЛА В ВИЖА БАЖЕСТЕР

Цикл собеседований посвященных предстоящему
ТЫСЯЧЕЛЕТИЮ КРЕЩЕНИЯ РУСИ

- 1) Русская культура в мыслях:
проф. И. Ильина — 1920 г.
проф. В. Лихачева — 1980 г.
состоится 3-го августа в 17 часов в зале школы
- 2) св. Сергей Радонежский
600-летие Куликовской битвы.
в воскресенье 21-го сентября в 17 ч.
(Фалучо 854)

Вход свободный.

ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ ЮНЫХ РАЗВЕДЧИКОВ

ТРАДИЦИОННЫЙ БАЛ О.Р.Ю.Р.

в "Яхт-Клубе" — Оливос
9 августа 1980 года
в 22 часа

— БУФЕТ
— ПРОГРАММА
— ОРКЕСТР
— ЛОТЕРЕЯ

ДЕКОРИРОВАННЫЙ ЗАЛ

Пригласительные билеты у всех членов ОРЮР и по телефонам: 84-3881 (А. Баумгартен), 797-4580 (Т. Лукин) и 797-1180 (И. Шмитов).