

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Д. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor - Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

Monroe 4219, Dpto. 10

1430 Buenos Aires

Argentina

Correo
Argentino
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión N° 4233

Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXIII Buenos Aires, Viernes 24 de octubre de 1980

Буэнос Айрес, пятница 24 октября 1980 г.

№ 1599

БОРИС БАШИЛОВ

Секрет могущества масонства и его успехов

ГЛАВА ИЗ НЕИЗДАННОЙ КНИГИ «МАСОНСТВО В ЦАРСТВОВАНИЕ ИМП. НИКОЛАЯ ВТОРОГО»

I

Когда русские историки перестанут игнорировать такой важный фактор русской жизни в течение всего Петербургского периода русской истории, как деятельность русского и мирового масонства и связанных с ними идейно и политически организаций русской интеллигенции, то многие из важнейших явлений русской жизни в царствование Императора Николая II объяснены будут совсем не так, как объясняли их до сих пор.

В таких важных событиях как выдача Азефа Лопухиным, отставка и убийство Столыпина, клеветнические слухи о Распутине и Царской Семье, заговор генералов в Верховной Ставке, создание и провокационная деятельность Земского Союза до и во время войны, — во всех этих событиях, как и во многих других, играли большую роль русские и иностранные масоны и их слепые орудия — различные течения Ордена Русской Интеллигенции.

Выдача Азефа, деятельность Гапона, убийство Распутина и многое другое необъяснимы, если игнорировать деятельность масонов, и становятся вполне понятными, если принять во внимание деятельность русского масонства в царствование Императора Николая II.

Страсти ума, об опасности увлечения которыми предупреждал современников Гоголь, в царствование имп. Николая II развилась среди интеллигенции до степени, находившейся на грани настоящего помешательства. Орден Русской Интеллигенции был фактически содружеством страдавших различными формами одержимости, навязчивыми идеями в области политики, социальных идей и разных форм масонского мистицизма.

Мир интеллигенции, как мир героев американского писателя В. Фолкнера, — «не мир реальных людей, но мир призраков, с томлениями призраков, с надеждами и разочарованиями призраков, и если случайно попадет среди них живой человек, то все остальные приходят в недоумение: «Откуда он? Наверно просто слишком молод, чтобы стать призраком». (К. Померанцев).

Страсти ума всегда приводят или в сумасшедший дом или к духовной или физической смерти. Люди воображают, что проглотили идею и стали ее властелином, в то время как идея проглатывает своих последователей, — одних раньше, других позже. Страсти ума, как щуки в озере: последняя съедает предпоследнюю, а сама погибает от голода.

Члены Ордена, как лорд Генри в «Портрете Дориана Грея», видели все, что происходило в России не так, как видели то же не страдавшие навязчивой идеей уничтожения Самодержавия и монархии во что бы то ни стало.

«Был затяжной национальный кризис на очередном тяжелом этапе русской истории, — правильно характеризует болезнь автор передовой статьи, помещенной в № 119 журнала «Возрождение», — Он был главным образом в сознании ведущих слоев — и растерявшего самого себя правящего класса и радикальной интеллигенции. И заключался он в самоубийственном позыве — истребить ту самую национальную реальность, против которой большевизм ополчился всего только с наибольшей последовательностью и наиболее радикально».

«Очевидно, — признается видная деятельница-кадетской партии Тыркова, про эпоху кануна конституции, — было тогда в России, как во Франции перед революцией 1789 года, массовое настроение, которому только немногие не поддавались. В такие поворотные эпохи истории люди становятся обреченными. Или одержимыми». («На пути к свободе», 289).

Европеец, двухвековой отрыв от народного мироздания и от народа дали свои роковые плоды.

«Поистине, — пишет В. Розанов в «Опавших листьях», — цари наши XIX века повторяли работу Московских первых царей — в невозможных условиях хоть построить что-нибудь, хоть сохранить и сберечь что-нибудь. В «невозможных условиях», так как общество ничего не делает и находит в том гордость».

Безумие, безумие и безумие: безумное общество. «...право, русские напоминают собою каких-то арабов, странствующих по своей земле... И при свете звезд поющих песни (литература). ДЕ-ЛЮ все в не русских руках...»

Верхние слои России с начала девятисотых годов и до конца империи, за редчайшими исключениями, сплошь состояли из одержимых и просто невменяемых. В разговоре с Коковцевым в 1914 году, накануне закрытия Государственной Думы гр. Витте сказал: «Вся Россия — сплошной сумасшедший дом, а вся пресловутая передовая интеллигенция не лучше всех». Характеристика верная, но одним из создателей этого сумасшедшего дома был как раз гр. Витте.

Одержимость и психопатия русского общества не раз отмечалась и иностранной прессой.

Автор статьи, помещенной в мае 1906 года в одном из номеров газеты «Национал Ревю», давал следующую оценку состояния русского общества после введения конституции и создания Думы:

«Ближайшее будущее России скрыто от нас густою завесой. С 30/17 октября, события, с различными колебаниями, привели к совершенно новой эре. Трудно предсказать будущий ход событий, так как многие явления народной жизни сложились в высшей степени уродливо». «Как будто какое-то злое наваждение изменило временно характер всей (!) нации. Ее теперешние взгляды не последовательны, поступки бессмысленны, ее цели и стремления изменчивы...»

«Никто не знает, что сулит завтрашний день; лишь немногие относятся здраво к событиям дня. Это какой-то маскарад, устроенный рыцарскими баронами, беспринципными негодями, маташниками бомб, тщеславными ораторами и подростками, за спиной которых находится сто миллионов крестьян. От последних ждут, чтобы они поступили, как высоко развитые люди. Но как предсказать, что может сделать такой народ в минуту необузданной ярости? «Россия уже стала революционным водоворотом. Оптимисты все еще надеются, что Дума превратит его в хрустальный фонтан, из которого нация будет пить воду обновления и мудрости. Так ли это? Не превратится ли сама Дума в этот водоворот, разрушив все возлагаемые на нее упования?»

...«Дума, как отражение своих изби-

Из редакционной почты

... Семейственность — уютный спутник социалистической демократии. Повсюду, где только к власти ни пробиваются социалисты, коммунисты или просто «рабочие» из бесталанных адвокатов, начинается плебейский разгул кумовства: дипломатические заокеанские визиты со своими перинами, чуть не грудными младенцами, все на казенный счет, обязательно самым дорогим классом и со свитой, которой впору позавидовать любому арабскому шейху. И уж обязательно, назначение родственников от седьмого колена на самые высокооплачиваемые и ответственные государственные посты. Характерно, что в демократическом мире никто против демократической олигархии никогда и нигде не протестует, даже когда она самопроизвольно повышает себе оклады. Видимо, каков поп, таков и приход.

... В нашей «свободной стране» с трупным запахом демократии, промышленности теперь много мыслителей, прибывших из совдепии просвещать Запад. Пишут книги, некоторые успели издать от 25 до 50-ти, их охотно переводят наши либеральные издательства (других здесь нет), и все это о «коммунизме с человеческого лицом», о «капиталистическом социализме» без человеческого лица, об «утопическом марксизме» без человеческой души с телом Химеры. Договорились до того, что Иисус Христос был социалистом и марксистом, и первым председателем партии ЭСЭР! Какая чудовищная болтовня!

А кандидаты в президенты все еще бегут, обгоняя друг друга, и трудно предсказать, кто кого обманет. Картер большой вральман, я не верю ни одному его слову. Риган честнее, но ему навязывают авантюриста Киссингера, а такой союз с дьяволом мне не по душе. Но как гласит американская пословица, не обманешь — не продашь!

ГОТОВИТСЯ ПРЕДВЫБОРНЫЙ СЮРПРИЗ?

...С большим любопытством жду американских выборов. Мне все время кажется, что левые масоны придумали какой-то трюк с иранскими заложниками и т. к. Антияллах Хам (не менее) конечно же связан нежнейшими узами с советчиками, то поскольку те заинтересованы в возвращении Картера, может быть, низкими сторонами договорено, что перед самыми выборами Картеру удастся уговорить Антияллаха отпустить американцев во-свои. Тогда, по расчетам леваков, закричат американки «ура», кверху чепчики подбросят и проведут родного Джимми, как свечку. А если и не удастся, то Ригану все равно хвост обрежут как фокстерьеру и никакого большинства у него в Конгрессе не будет...

рателей, хаотична. Вовсе не преувеличивая, можно сказать, что русский народ теперь психически ненормален. Просматривая русские газеты, всякий согласится с теми русскими специалистами, которые определили теперешнюю болезнь нации — «политической неврастенией». Затем приведем ряд ярких примеров сочувствия и потворства русского общества самым возмутительным преступлениям, автор статьи заключает:

«Если мы примем во внимание, что это не единичные случаи и что русское общество забыв всякие этические начала, потворствует этому, — то вполне убедимся в глубокой его ненормальности».

Приведем эти отзывы английской печати Н. Е. Марков пишет в «Войны темных сил»: «Англичанин был вполне прав. Русское общество начала XX века — в лице большинства передовых людей (и не передовых не менее Б. Б.) — было обществом глубоко ненормальным, ибо, чуть ли не поголовно страдало от отсутствием жизненного чувства национального самоощущения».

Гибели Российского Государства предшествовало разложение национального духа либерального российского общества, в лице обеих его частей: — и либеральной оппозиционной «общественности», и либерального правительственного чиновничества.

И те, и другие получили свое политическое воспитание в одних и тех же университетах, восприняли свои государственно-общественные представления на лекциях одних и тех же профессоров-масонов и революционеров-интернационалистов».

Но в тех же самых университетах обучались и представители псевдо-консерватизма — до конца Империи основой своего безыдейного монархизма и национализма, считавшие традиции Петровской Революции, и поэтому не менее

либералов и революционеров, страдавших отсутствием «жизненного чувства национального самоощущения» в силу чего псевдо-консерватизм и проявил свое полное бессилие и до и после революции 1905 г., и во время событий 1917 года.

II

«Масонство тем сильно, — писал в 1911 г. (в «Тайная сила масонства») А. Селянинов, — что среди разъединенных общественных групп, оно составляет политически-организованное целое, твердо идущее к таинственной, неизвестной, но все-таки очень определенной цели. Подрывая дисциплину в Церкви и прочих враждебных ему непосвященных центрах, масонство в ложах своих создало крепкую дисциплину. «Масонство», говорил один оратор на конвенте 1893 года, «не имеет намерения применять в своей собственной среде полностью учение о индивидуальной свободе и независимости, необходимость которых оно проповедует в непосвященном мире. Масонство есть организм борьбы и, как таковой, оно принуждено подчинить своих членов правилам дисциплины, необходимой для борьбы». *)

Понятно, что общество, составленное подобным образом, оказалось единственно могущественным, ибо все другие с каждым днем все более и более разлагаются под растлевающим действием рокового догмата о безначалии под предлогом «общего равенства».

«Одно из главных преимуществ масонства, — умение не спешить. Сила его направляющая рассчитала всю трудность тех поистине гигантских разрушений которые нужно ей произвести для осуществления своей тайной цели, и раз-

* Copin-Albancelli. «Conjuration», 176.

как Керенский мог попасть в правители России. Протекция была чересчур сильна и мастиные революционеры не смогли провести кого-либо из своих.

Говорил он много, что возможно полезно для адвоката, но надо было и уметь действовать мудро, а к этому Керенский был абсолютно не способен. (А может быть это и являлось заданием его покровителей?).

Не буду говорить о том, как главноуговаривающий предал Корнилова и вообще развалил Россию. Это всем известно.

Меня только крайне удивляло, почему он пользовался популярностью у части либеральной интеллигенции, когда сразу было видно, что это полное ничтожество и отчаянный прохвост.

Поистине нужно признать — «Когда Господь Бог хочет кого-нибудь наказать то отнимает разум».

Правда, популярность его довольно быстро начала испаряться, что видно хотя бы из нижеприведенного стихотворения, скоро ставшего весьма популярным и отражавшего мнение большинства.

«Колыбельная песня»

Спи Керенский в царской спальне
Баюшки баю
Сторожит совет печальный
Душеньку твою.

Говорят провел ты годы
О рубле скорбя,
Успокойся, песнь свободы
Усыпит тебя.

Правда гибнут офицеры
От руки бродяг
У тебя же к ним нет веры,
Ты ведь демократ.

Голод близящийся полный,
Гибель, гнев Творца
Не достигнут горя волны
Зимнего дворца.

Ю. КАРЕЛЛИ ДИ БРАНДИЦО

ВЛАДИМИР СОЛОУХИН

ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ

— 19 —

Совпало, что в этот день приехали в Оптину на экскурсию москвичи. Автобус. Основные экскурсанты из какого-то НИИ, и несколько девушек из Госбанка. Москвичей водила по территории монастыря экскурсовод Козельского музея, жена Василия Николаевича, Валентина Михайловна, в то время как сам Василий Николаевич ходил с нами. Но около могил, то есть около Введенского собора, мы все сошлись.

Можно ли вообразить, как выглядело это место до разоренья? Можно, потому что приходилось видеть в других местах нетронутые монастырские кладбища. Наверное, и здесь лежали надмогильные плиты с надписями, стояли памятники, росли цветы. Трудно вообразить другое: что это место с жалким штaketником могло выглядеть торжественно, хотя и печально, и, напротив, что торжественно-печальное место может выглядеть так вот жалко. Но и то надо сказать спасибо Василию Николаевичу Сорокину, сдвинувшему дело с мертвой точки и начавшему с нуля.

Когда появилась возможность, вот именно, собирать камни, ни одной надгробной плиты на месте не обнаружили. Все они оказались по какой-то фантастической, не поддающейся здравому смыслу надобности разбросанными по обширной территории монастыря. И ведь не горстка камней, чтобы их разбросать,

— тяжелые, мраморные, из полированного гранита.

Василий Николаевич дал мне потом памятную записочку (не люблю суетиться с карандашом не глазах у всех и изображать из себя журналиста) с перечнем тех, кто здесь похоронен. Получилось вроде поминального списка. Ну что ж, помянем.

1. Оптинские старцы — Лев, Макарий, Амвросий, Иосиф, Анатолий, Варсонофий и Анатолий.
2. Братья Киреевские — Иван Васильевич и Петр Васильевич.
3. Жена Ивана Васильевича Киреевского Наталья Петровна.
4. Александра Ильинична Остен-Сакен, тетья и воспитательница Льва Толстого, умершая в 1841 году.
5. Гартунг Николай Иванович — тесть Пушкина, если бы Пушкин был жив к моменту замужества

Ответы на викторины

1. Что молиться Богу можно только на тех языках, на которых была сделана надпись на кресте Спасителя: еврейском, греческом и латинском, и что славянское богослужение не угодно Богу.
2. Он каждый раз постился, приобщался Св. Тайн, писал завещание и прощался со всеми, как будто шел на смерть.
3. В Москве было отсутствие крепостных и евреев-ростовщиков, а бояре не причиняли зла монастырям.
4. В Великий Четверг 1793 г. поляки внезапно напали на русских солдат в Варшаве и перебили до 2000 человек.
5. Английские оружейные заводы тайно снабжали Японию пушками; а американские банкиры — деньгами.

своей дочери. Скончался в 1859 году.

ВЛАДИМИР СОЛОУХИН
(Продолжение следует)

ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ ЮНЫХ РАЗВЕДЧИКОВ



РОДИТЬСЯ РУССКИМ

СЛИШКОМ МАЛО,

ИМ НАДО БЫТЬ, ИМ НАДО СТАТЬ.

За Россию

ДЕНЬ МАТЕРИ

18-го и 19-го октября был отмечен «День Матери». Поскольку этот праздник не церковный, а светский и универсальный, ОРЮР перенесла его празднование с 1-го декабря на третье воскресенье октября, как это принято в Южной Америке, для того, чтобы наши русские дети присоединились к общему чествованию матерей.

18.10.1980 года праздник был устроен Дружиной «Господин Великий Новгород» на испанском языке (дети русских родителей, не говорящих по русски). Сначала был продемонстрирован фильм о том, как организовалась Дружина «Г. В. Новгород» и как она живет и работает. После фильма начался праздник. Был торжественный подъем флагов и молитва, после чего в театральном зале у каминя был прожеден костер, посвященный мамам. Беседу о Дне Матери сказал инс. А. Андрушкевич нач. стр. им. Св. кн. Александра Невского, он же и вел костер, на котором скауты выступали: пели, декламировали. После костра матерей и гостей пригласили на чай в школьный зал. Чай устроили разведчицы под руководством инс. М. Байлизовской. Каждый ребенок преподнес своей маме им самим раскрашенную матрешку.

19 октября 1980 года праздник был устроен Дружиной «Град Китеж» по русски. Также сначала был показан звуковой фильм — отчет о работе в 1980 году, начиная с лагеря «Россия» и кончая недавней постановкой «Ночь перед Рождеством». Такие фильмы очень полезны, т. к. они освещают в памяти события, которые нормально забываются, но сумма которых показывает какая огромная, постоянная и интересная работа ведется круглый год с молодежью.

После подъема флагов и молитвы, началось выступление, в котором принимала участие вся дружина, от мала до велика. Слово посвященное матерям сказала ски. Е. Ларионсва, пом. нач. Дружины, и она же вела программу. Школьники сказали 2 драматизированных стихотворения и сыграли пьесу в одном акте, написанную ко Дню Матери скм. М. Лукиной, пом. нач. Отдела, а гимназисты выступали с отдельными номерами и хоровым пением. В зале было 160 человек. Все остались довольны выступлением и очень жалели, когда оно кончилось. После выступления все гости были приглашены на чай в красиво убранный школьный зал. Все столики были накрыты и украшены и у каждого столика стояла разведчица, которая этот столик обслуживала. Настроение у всех было превосходное. Фудминационным пунктом был момент когда дети преподнесли матерям свои подарки. Это были матрешки, раскрашенные собственноручно каждым ребенком. Следует отметить, что приготавливая этот подарок, ОРЮР последовательно ведет свою русскую, национальную, воспитательную линию — учит детей не только любить своих матерей и оказывать им внимание, но и знакомит их с народным искусством.

Хочу закончить этот отчет, цитатой из сочинения уч. 3-го кл. гимназии Александры Вальдханс, которое, как одно из лучших, было прочитано на выступлении: «Я думаю, что самая главная из всех радостей которые я могу доставить моей маме — это стараться быть дочкой уважающей, любящей и понимающей мать. Чтобы она не только в этот день, когда мы празднуем чувствовала себя хорошо, но и всю жизнь была счастливой».

Т. Н. Б.

Адрес Штаб-квартиры ОРЮР и нашего театрального зала: Оливос, улица Буэнос Айрес 2655 (между Варнес и Фрай Хусто Сармиенто), четверть квартала от «Панамерикана» и 6 кварталов от железнодорожной станции «Др. Центранголо» (Митре), Коллектив 184, остановка Вижате и Фрай Хусто Сармиенто, и коллективы, идущие по «Панамерикана» 21, 230, 60, 15, 228 — остановка Малавер или коллективы 333 и 343 — остановка Угарте и Фрай Хусто Сармиенто.

ПРАВИЛЬНЫЙ (исправленный) ТЕЛЕФОН: 761-4044. Звонить по средам от 9 до 11 часов и по субботам от 9 до 12 часов.

К СВЕДЕНИЮ г.г. ПОДПИСЧИКОВ в С.Ш.А.

Новый представитель в США Анатолий Семенович Денисов принимает подписную плату по адресу:

Mr. ANATOLE DENISOFF

3155 Turk Blvd. № 4. San Francisco, Calif. 94118. U.S.A.

Подписчики в Австралии, Германии и Англии также могут посылать подписную плату Анатолию Семеновичу.

БАЛЕТНЫЙ СПЕКТАКЛЬ СТУДИИ МАШИ ПАВЛОВОЙ

состоится в театре Немецкой Школы в Вижа Бажестер, Сан Мартин 414

в субботу 29-го ноября в 19 часов
в воскресенье 30-го ноября в 18 часов

Часть прихода идет в пользу больных детей в Requieño Cololengo.

Заказы на билеты по телефону 768-3237 и у кассы в дни спектаклей.

Молодая Группа при участии Театральной студии под руководством Л. Г. Седовой ставит
9-го и 16-го ноября 1980 года
в зале при Епархиальной Школе (Фалучо 854, Вижа Бажестер)

«НЕДОМЕРОК»

перевод пьесы «Скамполо»

при участии В. Кульбицкой, Е. Бауман, О. Гореловой, А. Андрусен,
Ю. Малиновского и В. Хасапова.

БАБЬЕ ДЕЛО

А. Н. Санаева.

при участии Е. Бауман, В. Войццкой, О. Гореловой, М. Жилевич,
А. Ракитиной, Н. Хасаповой, К. Шленевой, Н. Туроверова, А. Шленева и
П. Шленева

Вне программы выступление Н. Снежинского в миниатюре

«РАЗГОВОР С НОВОСИБИРСКОМ»

при участии А. Гореловой и В. Хасапова.

Билеты по 10.000 и 5.000 песо

Билеты заказывать по телефонам: 766-0017, 768-2309 и
766-6067