

# НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

## “НUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949917

Editor  
Miguel Kireeff  
Monroe 4329

1430 Buenos Aires - Argentina

Suc. 30 (B)  
Correo  
Argentino

FRANQUEO PAGADO  
Concesión N° 4233  
Concesión N° 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXXVI, Buenos Aires, 29 de octubre de 1983

Буэнос Айрес, суббота 29 октября 1983

N° 1736

### МЫСЛИ В СЛУХ

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

## Заметки о монархических настроениях в СССР

Зачастую задаются недоуменные вопросы: как это так может быть, что в современных переводах политической терминологии Аристотеля выражение “демократия” подается в ряду трех правильных, хороших режимов, когда оно в греческих подлинниках фигурирует, наоборот, в ряду трех искаженных, извращенных режимов? Иногда даже выражаются сомнения в том, что это так.

Однако это так. В политической литературе это не раз отмечалось. Н. Н. Алексеев в “Идеи государства” классификацию Аристотеля подает следующим образом: “Соединяя обе классификации, мы получаем шесть государственных форм, из которых три правильных, (властвующие в общем интересе) — монархия, аристократия и политея (республика), — и три искаженных — тирания, олигархия и демократия” (Изд. имени Чехова, стр. 107).

Недавно умерший аргентинский философ Гарсия Вентурини, в своей книге под названием “Политея” тоже обращает внимание на эту современную подтасовку выражений в классификации Аристотеля, что ему и было поставлено в упрек некоторыми “демократами”. (Вентурини, сам себя тоже считавший демократом, между прочим, выразил две ценные мысли в области политической теории: что, в конечном итоге, есть всего три источника власти: выборы, наследство и захват силой, и что правильная политика должна брать себе в пример слова св. Александра Невского, сказанные им новгородцам, что его миссия как князя править ими, а не искать любви у них.)

В греческом подлиннике Аристотеля говорится: “В первом исследовании различных государственных форм мы различили три правильных строя, монархия, аристократия и политея (“трейс мен тас орфас политиеас, василеиан, аристократиан, политеиан”), и три их искажения: тирания от монархии, олигархия от аристократии, и демократия от политеи (“трейс де тас тоутонпареквасеис, тиранида мен василеиас, олигархиан де аристократиас, демократиан де политеиас”)” (Аристотель, Политика, 1289 а.).

Это определение у Аристотеля повторяется несколько раз, причем каждое из выражений объясняется пространно и многократно. Так что не может быть и речи, об опечатке у самого Аристотеля. Систематически опечатками (мягко выражаясь), занимаются современные идеологи.

И. А.

Существуют ли ныне, после 66 лет советского владычества, монархисты в Советском Союзе?

Хотя мы точных данных не имеем, можно спокойно ответить утвердительно. Несмотря на все, они существуют; их не так много, они не организованы, но они есть!

Когда-то, после Гражданской войны, когда население еще помнило свободную жизнь при Государе Императоре, монархистов было много. Существовали тайные организации, российское трудовое крестьянство всецело было за восстановление монархии. Так было в 20-ых, 30-ых, 40-ых годах.

Сталину — больше всего боявшемуся российского национализма — невиданным террором удалось подавить сопротивление народа, ненавидящего чуждую богоборческую власть. С тех пор мы мало слышали и о монархистах.

Монархистами сегодня могут быть люди, родившиеся в семьях, которые сохранили веру в Бога, традиционные российские обычаи, любовь к Национальной России и к ее славной истории. Но увы, после долгих лет террора, таких семей могло остаться ограниченное число.

Тем не менее, многие молодые люди ища путь к Богу, к Истине, после долгих размышлений и поисков, после добросовестного изучения нашей истории — приходят сами к монархическим идеям.

Так, нам достоверно известно, что в советских лагерях в недавнее время были заключенные-монархисты. Об этом свидетельствуют многие самиздатские документы. В частности, диссидент Леонид Плющ, которого никак нельзя заподозрить в симпатии к русскому народу или к монархии, писал о наличии монархистов в Киеве в своей книге “У карнавалі історії” (Издательство “Сучасність”, Мюнхен, 1980).

Разумеется, массового монархического движения не может быть, пока не будет массовой монархической пропаганды. В Советский Союз просачиваются же очень редкие зарубежные издания, а доступ к дореволюционным книгам чрезвычайно ограничен. Редко, кто там знает, например, о существовании богатой литературы И. Л. Солоневича. Но несмотря на все это, советские власти в последние годы забеспокоились, что ясно видно из советской прессы.

После торжественного прославления Русской Зарубежной Церковью Новомучеников Российских — в их числе и Государя Николая

Александровича с Его Августейшей Семьей — советская пропаганда ядовито выступила против этого исторического акта. Советские газеты вновь лживо набросились на идею монархии, утверждая, что это мол дело невозвратного прошлого: колесо де истории не крутится вспять.

Но подсоветский обыватель так хорошо умеющий читать советскую лживую прессу между строк, не мог не понять, что российские монархисты существуют. Многим это дало повод для поисков, которые в конечном результате должны были привести к восприятию монархической идеи, к осознанию того факта, что при монархии Россия процветала 10 столетий, к заключению, что монархия является истинным народным строем.

Советский режим даже решил использовать для своих пропагандных целей В. В. Шульгина, отсидевшего 12 лет заключения во Владимирской тюрьме. Не жалея здесь останавливаться на роли Шульгина при отречении Государя Николая Второго, хочется заметить однако, что власти не смогли сломить почти 100-летнего старика. Кинорежиссер Фридрих Эрмлер, бывший чекист, снял с ним кинокартину “Перед судом истории” и советники издали книгу Шульгина “Годы”... в соавторстве с В. Владимировым. Задача кинофильма и фальшивой книги: свидетельством Шульгина разоблачить царизм, белую идею, русскую белую эмиграцию. Но эта попытка не только не увенчалась успехом, а наоборот, заинтересовала молодежь, ничего не знающую о прошлом, проблемой монархии.

Как признаются советские главари вроде Федорчука, главным врагом коммунистической власти на сей день является русский национализм. А он же всегда тесно связан с народно-монархической идеей!

Если бы почвенного брожения в умах подсоветских людей не существовало, то главный редактор теоретического органа ЦК КПСС профессор Р. Косолапов, не писал бы (“Социологические исследования” № 4 за декабрь 1982) против духовного самообразования, против монархических идеалов, против насущных настроений и чаяний русского народа. Р. Косолапов в своей статье “Классовые и национальные отношения на этапе развитого социализма” огорчается: “Увы, коекому в наши дни не дают покоя “колокольный звон на зорьке”, тоска по патриархально дремлющей

старой деревне... По странной логике иных ревнителей “народного” духа на поверхности оказывались... отцы церкви и старцы... ревнители троединой формулы “самодержавие, православие, народность”... Такое определенное умонастроение одной любовью к старине не объяснишь”.

Яснее не может быть сказано! Большевицкий профессор старается защитить социализм от стремительно подымающейся национально-русской монархической идеи.

Внимательно следя за происходящим в Советском Союзе можно констатировать: идеи монархизма становятся с каждым днем популярнее, потому что русские люди, давно уже отбросившие материалистические догмы “научного” коммунизма, ищут иных путей.

Нужно однако заметить, что появившееся было описание монархических ячеек на Кубани, да к тому же якобы состоящих из директора и преподавателей десятилетки — весьма сомнительны: сущность и структура советской школы этого не допускают.

В Советском Союзе по сей день — каждый директор учебного заведения должен быть верным властям лицом и обязательно — членом компартии. Советские же педагоги, как и раньше, готовятся к своей работе на таких “шедеврах”, как книга пресловутого Макаренки “Педагогическая поэма”, основой которой является атеизм и подражание Павликам Морозовым. Кроме того, не нужно забывать, что монархисты не являются диссидентами и правозащитниками, “качающими права” в рамках советской конституции и не желающими изменения советского строя, а — стойкими борцами, бросившими антинародной власти страшный вызов.

Сегодня любая монархическая ячейка — провалившись — не смогла бы рассчитывать на несколько лет лагерей, и потом выезд с семьей на Запад. Ее удел — физическое уничтожение.

Главная задача монархистов за рубежом — всеми путями поддерживать наших единомышленников в Советском Союзе. На данном этапе наша первая обязанность добиться, чтобы до подсоветских людей доходила монархическая литература, которая, к сожалению, в слишком редких случаях поступает в их руки.

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

КИРПИЧИ ВАВИЛОНСКОГО СТОЛПОТВОРЕНИЯ

## Перелистывая словари

Недавно я касался словаря сокращений. "Словарь" же составленный Н. А. Петровским содержит до 2600 личных русских имен. В предисловии автор сообщает целый ряд интересных данных связанных с этим важным моментом — выбора имени для новорожденного.

До революции этот выбор регламентировался месяцесловом. Имена святых, чтимых православной Церковью в день рождения младенца, священник и предлагал перед обрядом крещения родителям, дабы они выбрали имя того святого, кого чтут более других. Этим объяснялось несметное количество Иванов на Руси: имя святого Иоанна встречается в святцах почти через каждый день, — 170 раз.

Церковный обряд сохранял красоту русских имен не позволяя никаких вольнодумств. Однако, после революции, упразднившей обряд крещения, началась свистопляска нелепого изобретательства "новых" имен, которые ЗАГС (Запись актов гражданского состояния) беспрепятственно регистрировал. Свобода творчества обнаружила узость и глупость коммунистических родителей.

И вот какие появились уродливые имена, трудные для произношения: Цас (сокращение — Центральный аптечный склад), Райтия (Районная типография), Главсп (Главное управление спиртной промышленности).

Родители-большевики, из числа меньше помешанных на зеленом зми, давали имена попроще, но никак не эстетичнее: Дризна, Трактор, Комбайн, Турбина, Дизель. Были и изобретающие "научные" имена: Гипотенуза, Медиана, Алгебрина. Не забыли и элементы менделеевской системы: Радий, Ванадий, Рутений, Иридий, Вольфрам (не доставало только Сероводорода!).

Осведомленность родителей в вопросах ботаники, минералогии и географии помогала обогащению ассортимента новых имен: Береза, Сирень, Дуб (лучше бы Дубина!), Гранит, Рубин, Казбек, Арарат, Гималай, Каир...

Но где более всего показала себя смехотворная большевицкая проказа так это в подхалимаже перед кличкой Ленин. Иногда эта кличка заменяет имя. Иногда эту же кличку перепишут справа налево и получится "Нинель". Нелепое Нинель слезит именем и, заодно, очевидно, угождает вкусам тех национальных меньшинств, письменность которых по традиции ведется справа налево. Из уничилов В. И. и клички Ленин состряпано небольшое число позорно уродливых имен: Вилен, Вил, Владлен, Владлен. Добавление окончание "а" превращает эти мужские имена в женские. Но есть имена усложненные до умопомрачительства все той же ленинской белибердой: Лоризкс (Ленин, октябрьская революция, индустриализация, электрификация, коллективизация, социализм), или Лорикэрик (Ленин, октябрьская революция, индустриализация, коллективизация, электрификация, радификация, коммунизм). Такое имячко при советских харчах

и произнести то трудно, и после него какой-нибудь Роблен (родился быть ленинцем) покажется удачной находкой, потому что по слуху воспринимается, как Раблен, т. е. раб Ленина...

Из помеси фамилии Маркс и клички Ленин народилось имя Марлен. А какой лозунг, как печать на лбу, должна носить всю жизнь женщина с именем Вилора? ответ: "В. И. Ленин организатор революции". Есть и такое имя, которое не позволяет женщине считаться дочерью своих родителей — Донора — дочь народа. Абракадабра социалистического подхалимства выставляет также новое имя Авксом. Что это еще за чертовщина? Оказывается Москва переписанная справа налево! Какая там русская столица — мелочь: как хочешь так и называй...

Только изуродованные интернациональным раболепством мозги могли предложить такие имена своим детям: Икки (Исполнительный комитет коммунистического интернационала), Релизан (Революция мировая занялась), Ким (Коммунистический интернационал молодежи). Имена Ноябрьна, Октябрьна и Декабрина изобретены чтобы запомнили как о большевиках, так и об их предшественниках — декабристах.

Но есть еще более позорное уродство личных имен в СССР. Это уже не одно слово вроде Ревдид (Революционное дитя). Нет! Имя состоит из трех, четырех и более слов: Серп-и-молот, Пятилетка-в-четыре-года, Догнать-и-перегнать (Америку).

Л. В. Успенский даже зарегистрировал такое женское имя: "Цвет вишневого дерева в мае" "Цветы" таких имен не могут не смешить. И даже сам составитель словаря Н. А. Петровский придерживающийся большевицкой точки зрения, и следовательно считающий, что новые имена, образованные от клички Ленин — хороши; замечает, что такие, например, сочетания как Революция Кузьминична, или как Диана Кривоногова — мало удачны. Н. А. Петровский осуждает так же форму так называемых "родительских" имен: если родители Михаил и Ольга, то сыну дают имя Миоль... Составитель словаря отмечает еще одно отрицательное явление: моду на имена, когда слава артиста или спортсменки вызывает эпидемию подражателей. Есть и такое имя: Реввола, означающее революционная волна.

В заключение скажем, что и в этой области революция обезобразила русскую традицию липкой ленинской грязью. Если, исследуя имятворчество, заглянуть во все уголки мира, то такое бесстыдное и рабское угождение властям путем избрания уродливого имени своим детям, вряд ли где-либо можно найти, кроме как в Советском Союзе. Африканский бушмен дающий своему сыну имя Тигра, выглядит менее примитивным и суеверным, чем партийный большевицкий подхалим называющий своего сына изнанкой Ленина — Нинелем.

АНАТОЛИЙ БОР

## Трибуна Читателя

### ВОЛЯ И ИНТЕЛЛЕКТ

О культивирующем влиянии администрации, на примерах Эллады и Рима.

Древние эллины были интеллектуально-культурным народом. Они признавали право каждого человека и каждого народа на индивидуальность, с интересом изучали варваров и вступали с ними в торговые отношения. Но они не научили ни одно варварское племя греческому языку.

Наоборот, римляне были людьми культуры воли, сами они были лишь поверхностно культивированы эллинами, в интеллектуальном отношении.

Они не изучали варваров, но поработали их.

Они сажали детей варваров на школьные скамейки и вколачивали им в головы латинские глаголы, по методу фельдфебелей полковника Скалозуба.

Эллины создали недолговечное вихляющееся государство, мимолетную империю Александра Македонского и весьма долговечную интеллектуальную культуру, энергичными разносчиками которой стали римляне и ватиканцы.

Римляне создали компилятивную культуру техников и бухгалтеров, но весьма живучую Империю и Церковь.

Эллины создали Атомную Теорию, Эволюционную Теорию, Философию Сократа и Платона, они создали Дух Европы.

Они незримо стоят за спиной каждого кабинетного ученого.

Римляне основали Дорожное Дело Европы, создали поговорку "Все дороги ведут в Рим" и незримо стоят за спиной каждого гладко выбритого техника в кожаной куртке, а также за спиной каждого "полковника Скалозуба".

Государство Российское нуждается как в людях культуры воли, так и в людях культуры интеллекта.

П. Журавлев (Германия)

### О ЖИТЕЛЯХ ЮГОСЛАВИИ

Чтобы согласиться с доводами А. Рахманова относительно словечка "югослав" ("Н. С." № 1731), надо и француза называть францем по стране Франция, испанца — испаном по Испании, португальца — португалом, шведа — швецем, немецкую страну спешно переименовать в Немдию и... куда это нас заведет? С чего это А. Рахманов взял, что имена туземцев образуются по имени их стран? Если это так в приведенных им примерах в Чехии, Словакии и Румынии, где проживают чехи, словаки и румыны, то уже у него появилась путаница с именем словенца, проживающего в Словении и по созданному им правилу, он стал предлагать ни с чем несообразные названия для страны, а для Югославии притянул за уши и название Югославия. Совершенно верно, название Югославия сложилась не в России, а у сербов и хорватов (которые в своем языке господствуют). Но и мы, русские, тоже в своем языке господствуют и поэтому не можем говорить "югослав", если у нас принято слова образовывать по их смыслу — а в данном случае речь идет об южном

славянине, а не о носителе какой-то южной славы. Поэтому считаю, что слово "югослав" создано не в русской среде, оно чуждо духу русского языка. К сведению А. Рахманова: слово "югославия" привилось не только в русской среде из Югославии, а повсеместно, во всей русской эмиграции. В старых номерах газет, выходящих в Болгарии, Франции, Польше, Латвии нигде не найти слова "югослав". Его не было в заведении и пришло оно из СССР.

Ю. Вахтель (США)

### ЛИЦА НА ФОТОГРАФИИ

Относительно письма Т. Н. Дроздовской "Кто на фотографии?" (в "Нашей Стране" № 1723) могу сказать, что между Государем и Государыней, сидит Наследник, а судя по модам, особенно дамских шляп, это не 900-901 год, как ей кажется, а 908-909. Помню хорошо, что в этом году дамы носили шляпы "канотье". Из этого следует, что Наследнику 4-4 1/2 года. На коленях у офицера сидит, по моему — Великая Княжна Мария Николаевна. Ольге Николаевне в это время было уже 14-15 лет. Следующая Великая Княжна это Татьяна Николаевна. Фотография очень интересная и видимо в продаже ее не было. У меня была большая коллекция (пропавшая в России), но эту фотографию я вижу впервые.

К. Прокопович (Аргентина)

### КАК ОТНОСИТЬСЯ К НТС?

В газете разбирается вопрос: как нужно относиться к партии солидаристов?

Думаю, что нельзя забывать одно: в рамках Зарубежья, они являются врагами всего почвенно-русского, ибо базируют свою идеологию на учении всяких ксендзов и социалистов (как например, Пьер Леру).

Впрочем, перед врагом № 1 — коммунистами, я — не будучи фанатиком — понимаю допустимость временных тактических союзов. Да... когда с толком.

Все же попытки объединений монархистов с солидаристами всегда и неуклонно до сих пор были — и, боюсь, и дальше будут, — союзами глиняного горшка с железным: они сильнее (ибо организованы) и ловчее (имея партийный кадр, со специальной подготовкой), и легко путают патристическую эмиграцию, подкидывая лозунги непередрешенчества, абстрактной любви к родине и пр.

А многие и рот разевают и соглашаются "о монархии пока не говорить", чем справедливо В. Рудинский возмущался.

Это — опасные сети.

Блокироваться с солидаристами в защите канонизации новомучеников, в общей критике коммунизма, в полемике с неомарксистами из третьей волны, — все это можно и даже разумно. А далеко идти с ними — очень опасно. И всегда надо сперва тщательно обдумывать.

А. Босоволков (США)

Д. ИНОЗЕМОВ

# ТОЛЬКО О РОССИИ

Непримиримость политическая — понятно; но в эмиграции для многих она давно стала бравурным холостым штампом, самоутешением и самооправданием в ничегонеделании: собрались, спели гимн, полюбобались на флаги и гербы, произнесли речи, и с полным удовлетворением "деятельностью" разошлись. До будущего Дня Непримириности. Было бы для пенсионеров и безобидно, если бы они не мучили душ молодых, затуманивая в них здравый смысл выборного подхода к объектам этой непримириности и понятия деятельности. Или возбуждая слепую ненависть и слепую жертвенность, которые ведут к бессмысленному и беспредметному озлоблению и жертвам. А не найдя конкретной и доступной точки приложения сил или затухают, или жгут души.

Куда удачнее и утешительнее, если День Непримириности дает конкретную информацию, желательную текущего момента или малоизвестных фактов прошлого. Так, очень был удачен показ уничтожения, разрушения и "использования" православных храмов безбожной властью. Хочу — хоть и с опозданием — поздравить русские организации Буэнос-Айреса во главе с Г. Л. Лукиным с так проведенным Днем Непримириности (см. "Н. С." № 1694 от 8 января 1983 г.). Также очень хорошо было бы подобрать материал, документирующий попытки верующих сохранить храмы, чудотворные иконы, источники, проявление веры и поклонения святыням, то есть документирующий истинную деятельность и жертвенную непримириность у нас на родине; вдохновить нас на поиск единомышленников там, у нас дома, и конкретизировать, облечь плотью "иных", которых, по выражению В. Рудинского, мы обязаны любить... иначе.

.....

Можно, конечно, считать, что мы Россию унесли с собой, в эмиграцию. А сегодня печатающийся Виктор Полторацкий:

Россия — ясная роса,  
Косого ливня полоса  
И запах медуниц от поля,  
Вечерних росстаней печаль  
И распахнувшаяся даль  
От Селигера до Байкала!  
Россия — все, чем я живу,  
К чему во сне и на яву  
Душа стремиться не устала...

интернационалист и поэт советский; и Солженицын оказался — если память мне не изменяет — у проф. Н. Ульянова продуктом чекистского изобретения.

И что России и русских в СССР не осталось...

А вот Александр Яшин:

В несметном нашем богатстве  
Слова драгоценные есть —  
Отечество, Верность, Братство,  
А есть еще — совесть, честь.  
Ах, если бы все понимали  
что это не просто слова...  
... Я много писал про охоту,  
Рассказывал, больше того,  
Про зорьки в лесах и болотах,  
Про меткость ружья своего.

Но молодость на исходе,  
И совесть велит:  
Не таи,  
Держи ответ на народе  
За все прегрешенья свои.  
... Нередко правдой поступался,

Не сделал все, что сделать мог,  
И обижал, и обижался,  
Помочь хотел, а не помог.  
Дурным поступкам нет забвенья,  
Да и прощенья нет, когда  
Их судишь сам без снисхожденья, —  
На свете горше нет суда.

Тревожно и грозно,  
Тем боле что поздно,  
И мой наступил  
Переходный возраст.  
Не слабым слышу,  
А в голос реву,  
Туда ли плыву,  
Так ли живу?

... Я как будто родился заново,  
Легче дышится, не солгу.  
Ни себя, ни других обманывать  
Никогда уже не смогу.  
Ни к безветрию, ни к сомнению  
(мне звучит: ни к безверию?)  
Не причастна душа моя,  
Просто стало острее зрение,  
Повзрослело мое поколение,  
Вместе с ним повзрослел и я.

Как-то кажется, что строки эти о совести вполне человека православного и русского патриота. И, несмотря на то, что печатаются в советских журналах, воспитывают они православных русских людей, их ответственность перед собственной совестью и перед отечеством. Что у поэта, редактора, корректора, цензора партбилет в кармане (иначе бы вообще нигде не напечатали, и кроме узкого круга друзей никому на пользу не пошло бы) — сути дела не меняет... Искреннее, сильное слово западает в душу, независимо от того, где вы его прочтете. А для того, чтобы иметь возможность разбить тевтонцев, Святой Александр Невский ходил на поклон в Орду. У Яшина же на столе под стеклом лежал листочек — Молитва (утренняя): Господи, помоги мне написать еще одно стихотворение!

.....

Вот оно, горе российское... Горе, созданное искусственно:

"Покупной хлеб целыми корзинами из города ташут, да и в деревню раз в неделю автолавка привозит. Зачем убирать, молотить, печь, если караван хлеба чуть ли не под ногами валяются, точно камни? Да и колхоз старается поменьше ржи сеять — наука доказала, что урожай ячменя выше, а ведь все борются за высокий урожай. "Ох ты рожь, зимотерпица", — звенели когда-то поля от песни. Где сейчас ее услышишь, хоть вдоль да поперек деревню иходи? Пьяный парень уронил в грязь буханку хлеба да еще ногой поддел: что, жалко мне восемнадцати копеек? — выпучил глаза на женщину, которая попробовала пристыдить его, и опять встал в очередь перед автолавкой. Не его руки сеяли рожь, не он ее косил".

Это приучили, привозили. А когда не привезут? Из голодного человека веревки можно вить. Пролетарии на селе — каждым куском от государства зависят. И еще от прихоти и "планов" безалаберных промежуточных инстанций.

.....

В чем общность новейших российских писателей — Белов, Распутин, Матвеев? В любви к тому, что почитается архаичным. В иронии над горожанином, администратором или научным работником, с утробным



Если Вы не зачехлили Вашу верность России —  
Вас зовет под белые знамена.

ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ ЮНЫХ РАЗВЕДЧИКОВ

устраивающая.

## День Непримириности

В воскресенье 6-го ноября 1983 года, после Божественной литургии в зале при храме Св. Троицы (ул. Бразиль 315, Буэнос-Айрес).

Судь готовы!

За Россию!

Выписывайте со склада  
"Нашей Страны"

ИВАН СОЛОНЕВИЧ

### НАРОДНАЯ МОНАРХИЯ

все 5 частей в одном томе  
Цена в Аргентине — 100 а. песо  
В других странах 10 ам. долл.

## ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

### КОМИТЕТ СПАСЕНИЯ ПЛЕННЫХ

Нам пишут из Лондона:

К лету 1983 года в руках афганских повстанцев находилось более

200 подсоветских военнопленных. В условиях партизанской войны афганцы неохотно держат пленных, нередко убивают их. Следуя сталинской традиции, советское правительство отказывается применять в Афганистане Женевскую Конвенцию о Военнопленных, утверждая, что "войны нет". Советские представители всячески тормозили переговоры Международного Красного Креста с повстанцами о вывозе пленных на Запад, ибо СССР выгодно, чтобы афганцы пленных убивали: это должно ожесточать других солдат. К тому же меньше свидетелей.

В этих условиях, для спасения жизни этих пленных создан комитет, чтобы — в непосредственном контакте с группами афганских повстанцев поощрять гуманное обращение с пленными (где нужно — даже материально) и искать возможностей вывоза их на Запад.

Председатель Комитета — граф Николай Толстой - Мирославский. Среди почетных членов Комитета — Архиепископ Антоний Женевский, епископ Константин Ричмондский и Британский, епископ Марк Берлинский и Германский, А. Авторханов, Ю. Вознесенская, В. Аксенов, В. Максимов, И. Иловайская-Альберти, Андрей Седых, А. П. Столыпин и Я. Трушнович.

### ПОВСТАЕЦ О РУССКИХ

Нам пишут из Франкфурта:

В опубликованном журналом "Посев" интервью, начальник регулярных отрядов Национального Исламского Фронта Афганистана подполковник Рахматул-хан признал, что "простые русские солдаты не хотят этой войны".

Командир афганских повстанцев, хорошо знающий советскую действительность поскольку он несколько лет учился в Военном Ташкентском и в Одесском пехотном училищах, куда он был командирован еще королевским правительством, сказал, что русские "в основном это добрые люди, хорошие люди, я их полюбил. Но у них нет возможности говорить то, что им хотелось бы сказать. И у них нет возмож-

Д. ИНОЗЕМОВ

ности делать то, что хотелось бы делать. Им очень тяжело — это я хорошо понял. И вообще, я в достаточной мере понял, что такое жизнь в Советском Союзе, хотя меня, как и других иностранцев, пытались держать изолировано... Когда я жил в Советском Союзе, то радио день и ночь кричало о коммунистической партии, обещало людям и то и это. Но люди знали, что все это — вранье, и никто коммунистической пропаганде не верил. Я думаю, что и сегодня они должны понимать, что в Афганистане нет ни американцев, ни китайцев".

## СУДЬБА ВОЕННОПЛЕННЫХ

Нам пишут из Франкфурта:

Выходящий здесь журнал "Посев" сообщил, что согласно достоверной имеющейся у него информации, положение интернированных в Швейцарии подсоветских военнопленных, попавших в плен к афганским повстанцам обстоит "трагично".

Как выяснилось, Международный Красный Крест, приняв советские условия, вывозит из Афганистана только тех пленников, которые заранее дают письменное обязательство вернуться в СССР после истечения двух лет интернирования. Это было подтверждено и в официальном ответе швейцарского министерства иностранных дел на запрос газеты "Цайт-бильд". Те подсоветские военнопленные, которые отказываются дать такое обязательство, лишены любой возможности выехать на Запад. Известны случаи, когда западные посольства в Пакистане отказывали таким просителям в предоставлении убежища. Разумеется, в этих условиях подписание обязательства вернуться в СССР разве что только по демократическим понятиям можно считать свободным волеизъявлением военнопленных.

Интернированные в Швейцарии (их пока 8 человек), содержатся в военной тюрьме Цугерберг в изоляции от населения, под военной охраной. Никакая изданная в русской эмиграции литература к ним не пропускается, не допускаются и встречи с российскими эмигрантами. Единственные посетители интернированных — представители советского посольства и различные советские делегации.

Между тем, у нескольких из военнопленных могут быть особые причины для отказа вернуться в СССР, где их может ожидать наказание вплоть до расстрела.

## В 1988 — В РОССИИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Возглавляемый Верой Михайловской Комитет Русской Православной Молодежи Заграницей устроил здесь торжественную трапезу и духовный концерт посвященный православию и русскому творчеству. В конце торжества были исполнены Преображенский марш и русский национальный гимн "Боже, Царя храни", который подхватили все присутствующие.

Устроители торжества пояснили, что их желание "положить благое начало основной подготовке к всеобщему Российскому Торжеству 1000-летия Крещения Руси. Дай Бог, чтобы Россия сбросила с себя иго богоробов к лету 1987 года, возвратились к прежнему Царскому Православному Правлению и летом 1988 года торжественно отметила 1000-летний славный Юбилей Крещения".

НИКОЛАЙ ВОЕЙКОВ

## ПАРАЛЛЕЛЬ

Так некогда витязи древних былин  
На брань бусурман выкликали.  
За русскую честь, среди диких равнин,  
За правду они выступали!

Не случайно портрет И. Л. Солоневича и юбилейные снимки приведены в тексте "Наших плюралистов" ("Н. С." № 1730), очерке талантливо разоблачающем некоторых диссидентов носящих наше прошлое и клеветующих на автора — современного русского витязя.

Принадлежит к поколению выросшему ко Второй Мировой Войне в Бельгии, мне кажется своевременным напомнить о некто аналогичном, случившемся с И. Л. Солоневичем. Я помню сенсацию вызванную повсюду "Россией в концлагере" и доклады братьев Солоневичей в Брюсселе, захватившие всех нас. Это были первые "свидетельские показания", первые рапорты свободному миру о порабощенном русском народе. Мне посчастливилось и в Аргентине по долгу беседовать с И. Л., а также с его верным сотрудником В. К. Дубровским (Левашевым).

И вот, после первых восторгов, началась травля: на призывы И. Л. к объединению эмиграции против советов, на его громовые статьи "только о России", посыпались всевозможные обвинения. Дошло до того, что когда в 1938 году погибли от взрыва советской бомбы в софийской редакции "Голоса России" супруга его, Тамара Владимировна и молодой сотрудник Коля Михайлов, враги И. Л. не постеснялись обвинить в этом самого его, чудом спасшегося от смерти!

Главными клеветниками были младороссы. Теперь удивляешься, как могла эта "вторая советская партия" на протяжении 10 лет — в страшные годы коллективизации и ежовщины — открыто прославлять эволюцию советов и убеждать эмигрантов в бонапартизме Сталина. Младороссы воспевали "успехи" советов во всех областях, захлебываясь от восторга, что дескать, "Москва танцует" и прочие благоглупости. Провокаторская роль их главарей оказалась вскрытой лишь после войны, когда А. Казем-Беж и К. Елита-Величковский отправились в СССР... Велика была заслуга Ивана Солоневича сразу обличившего младоросские писания и оградившего престиж монархической идеи.

Теперь же, другой русский "оттуда" — Солженицын — употребил весь свой недюжинный талант, чтоб восстановить историческую правду о причинах революции 1917 года. "Красное Колесо" — плод его тщательного многолетнего труда доказывающего, что позорный Февраль привел к кровавому Октябрю. Основываясь на исторических, строго проверенных фактах, А. И. воздал должное доблести русской армии, в августе четырнадцатого спасшей от разгрома Францию, и Царю-Мученику Николаю Второму.

Вместо благодарности за это и за многое другое, на А. И. давно уже ополчились диссиденты вроде Левитина-Краснова, Синявского, Михайлова, Шрагина, Померанца, Гельмана и других. Они посвящают ему такие выражения: "Аятолла России... Идейный основатель нового ГУЛага... антисемит нацистской пробы... лунатик живущий в мире мумий... монархист играющий на религиозных чувствах народа".

## дни царской семьи

Фотография Царской Семьи, напечатанная на первой странице "Нашей Страны" № 1723 от 30 июля 1983, является частью снимка (в два раза большего размера), помещенного на стр. 121 под № 153 в альбоме составленном и изданном Марвином Лайонсом в 1974 году в Англии; на нем находятся и обе старшие Великие Княжны, Ольга и Татьяна и еще офицеры и матросы Императорской яхты.

Объяснение к снимку в переводе гласит: "На одном из финских островов, сентябрь 1907 г.. По правую сторону от Императора — адмирал граф Толстой с Великой Княжной сидящей на его колене. Царевич Алексей сидит между отцом и матерью".

По сравнению с другими фотографиями того же периода, можно определить, что левее графа Толстого сидит Великая Княжна Мария, а за Государыней стоит Анна Александровна Танеева (Вырубова).

У графа Толстого на этом снимке погоны еще не адмиральские.

Как известно по воспоминаниям свидетелей, Царская Семья очень любила проводить конец лета и осень в финских шхерах. На яхте "Штандарт" она больше, чем где-либо, чувствовала себя "дома". Часто устраивались прогулки или веселые пикники на берегу или на островах; иногда охоты или, к восторгу детей, вечерние рыбные ловли; Государь же ежедневно совершал длительные прогулки на байдарке.

На Императорскую яхту назначались офицеры и матросы по особому отбору, которые умели способствовать отдыху Семьи. Как только Высочайшие Особы поднимались на "Штандарт", каждый из детей получал особого "дядьку", т. е. матроса, приставленного следить за личной безопасностью ребенка. Дети играли с дядьками и с ними сходили на берег. Младшие офицеры мало по малу присоединялись к играм Великих Княжен. Сама Государыня становилась общительной и веселой, как только она вступала на палубу яхты. Она участвовала в забавах детей, а по вечерам и в играх Государя с офицерами в лото и пр.. Она "тайком"

### ЗУБНОЙ ДОКТОР

АНАТОЛИЙ А. АНДРУССЕН

Принимает: Juan de Garay 2685  
1 — A, Olivos (1 квартал —  
Аvenida Майпу 2700).

Понедельник и среда: 15 — 19,30 ч.

Суббота: 10 — 14 ч.

Тел. 796-0750 и 792-6150

Плюралисты эти, советские образованцы, заняли заграницей теплые места, кафедры и угождают западным марксистам обливая грязью православие, царскую Россию, извращая историю. Завидуя писателю столь крупному как Александр Исаевич, они изошряются в попытках ему повредить.

Так, от Солоневича до Солженицына проводится та же кампания провокации, выгодная лишь советам и иностранным врагам России. Помстине, читая писания плюралистов-демократов вспоминается меткое народное выражение: они — "без царя в голове".

НИКОЛАЙ ВОЕЙКОВ

приносила стоящим на вахте сладости и вообще по долгу беседовала с офицерами, часть которых, по очереди приглашалась каждый день к Высочайшему столу. Государь с Семьей, со своей стороны, принимали приглашения на чай в кают-компанию. Офицеры занимавшие место рядом с Государыней менялись каждый раз, они всегда старались быть интересными собеседниками, подготавливая заранее темы для разговора, хотя бы даже взятые из энциклопедии.

Царские дети поражали своей памятью, они сразу и навсегда запомнили имена, отчества и фамилии всех чинов командного состава, да и многих матросов, стараясь оказать им какое нибудь внимание, расспрашивая про их семьи; отличительной чертой была их простота и деликатность. Когда кончалось плавание они всегда горько плакали расставаясь с любимой яхтой и ее экипажем.

Однажды в финляндских шхерах, именно в 1907 г., произошло событие сильно напугавшее; внезапный толчок всполошил весь "Штандарт". Яхта дала крен. Никто не мог предугадать, чем это кончится. Государыня бросилась к детям, собрав их вокруг себя — всех, кроме трехлетнего Цесаревича, которого нигде не могли найти. Можно себе представить какое волнение пережили родители в эту минуту.

Наконец яхта перестала крениться; моторные лодки окружили ее со всех сторон. Стали искать Цесаревича; прошло немало времени, прежде чем его обнаружили. Оказалось, что его верный дядька, Деревенко, при первом же ударе о скалу, взял его на руки и пошел на нос яхты, считая, что с этого места ему будет легче спастись Наследника в случае гибели судна.

Паника улеглась и все сошли в шлюпки.

В момент аварии яхту вел финн — лоцман, старый "морской волк", но он оказался невиновен, так как скала, на которую сел "Штандарт", не была нанесена ни на одну карту.

По должности, за безопасность Царской Семьи отвечает флаг-капитан Его Величества, в данном случае адмирал Нилов. После аварии его поведение было таковым, что Государь счел нужным лично пойти за ним в его каюту; войдя не постучав, Царь застал Нилова рассматривающего карту с револьвером в руке. Государь поспешил его успокоить; сказал ему, что суд по закону должен быть созван, но оправдательный приговор неизбежен, так как все сводится к слепой игре случая. Император унес револьвер Нилова. Этот случай создал между Царем и адмиралом род трогательной дружбы, которая всегда оставалась загадкой для тех, кто не знал ее источника и удивлялись ей, считая, что Государь и адмирал были слишком разными людьми.

Все бывшие на "Штандарте" решили в этом походе, как и всегда, Императорскую яхту. Командир одного из них, на котором разместились Царская Семья, предложил Государю свою каюту, извинившись, что в ней находится денежный ящик, занимающий много места. "Не беспокойтесь", шутливо ответил Государь, "будет цел!".

Вот после этой аварии и был сделан этот снимок о котором идет речь.

М. А.