

НАША СТРАНА

Год издания - 36-ой, Буэнос Айрес, суббота 2 июня 1984 г.

'NUESTRO PAIS'

Buenos Aires, sábado 2 de junio de 1984 № 1766

МЫСЛИ ВСЛУХ

ЛИБЕРАЛИЗМ КАК НЕПРАВОСЛАВИЕ

Повидимому выражение "либерализм" было впервые употреблено испанским философом Juan Luis Vives (1492-1540). Он писал *полатыни и, судя по содержанию и тематике его произведений, был искренне верующим христианином. Между прочим, он известен своими выступлениями против софистики, в каковую - по его мнению - превратилась схоластическая диалектика. Но его никак нельзя считать предшественником того, что позже стало обозначаться словом либерализм.*

Либерализм в сегодняшнем понятии зародился в 18-ом веке, в рамках общих политических и экономических идей, предшествовавших французской революции, которые, в свою очередь, являлись своего рода апогеем того большого исторического явления, которое для краткости можно назвать модернизмом.

С самого же начала либерализм развивался в двух основных направлениях: либерализм экономический и либерализм политический. Хотя это может и казаться парадоксальным, но не политический, а именно экономический либерализм искал себе какого-то нравственного оправдания, что видно хотя бы из названия капитального произведения Адама Смита, одного из его основоположников: *Theory of Moral Sentiments* (1759). Интересно, что и современные корифеи экономического либерализма оправдывают необходимость рыночной и вообще хозяйственной свободы в том числе и нравственными императивами, а также и естественными наклонностями человеческой природы. Но либерализм политический сразу же определил себя автономным по отношению не только к нравам (то есть по отношению к этике или к морали, в преклонение всей предыдущей политической традиции), но и ко всякой традиции вообще. Для этого либерализма, "либеральность" обозначает "отречение от условностей, традиции или догмы, выводимое из желания изменить учреждения, для того, чтобы они соответствовали изменчивым условиям, а не праву, внушая, с одной стороны, pragmatism, терпимость и соответствующую широту мысли, а, с другой стороны, в высшей степени спорные неортодоксальность, экспериментализм или положительную безответственность". (Webster's Dictionary).

Именно с ударением на эту "неортодоксальность", то есть на "неправославие", главным образом по отношению к христианским традициям, либерализм (как "изм") и был "взят на вооружение" всеми силами, боровшимися с христианством, что особенно облегчалось многозначностью этого слова. Так оно попало и в Россию.

И. А.

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПОЗИЦИИ

HTC - организация, которая борется против диктатуры КПСС за установление в стране демократического строя, то есть многопартийной системы, как обозначено в программе Народно-Трудового Союза. Что касается "солидаристического строя", таковой никогда нигде не существовал, да и вероятно был бы неприемлем для нашего народа.

Солидаристы - как организация - республиканцы. Поэтому мы расходимся с ними, так как считаем, базируясь на нашей истории, что Россия, по словам И. Л. Солоневича, за одиннадцать веков своего бытия перепробовала все: республику буржуазную (Новгород), республику демократическую (кереншину) и даже республику разбойную (Запорожье). Кроме самодержавной монархии, у нас за эти одиннадцать веков ничего не вышло!

В трагические дни 1917 года толща народа Российской Империи не желала свержения самодержавной монархии Дома Романовых. Но, увы, монархисты не сумели организовать освобождение Царской Семьи из заточения, хотя такие возможности были.

Возрождение легитимной монархии можно было осуществить во время Второй Мировой войны. Тогда большинство населения страны еще помнило добрые времена властвования царя Николая Второго. Осуществить этого, к сожалению, не удалось.

Посмотрим правде в глаза. Сейчас монархисты почти что не орга-

низованы в Зарубежье, а молодые поколения в стране знают о монархии весьма мало. Советская пропаганда по сей день обливает помоями самые светлые годы нашей истории. Чего стоит, например, лживая книга М. Касинова "Давид три ступеньки вниз".

Беда в том, что заграничные монархисты, из-за неимения средств, почти лишены возможности проводить разъяснительную работу внутри страны. Другое дело солидаристы. Ни для кого не секрет, что HTC, единственная крупная оппозиционная организация, с известным успехом распространяет "там" литературу. У HTC прекрасные издательства, они издают массу хороших книг, начиная с "Воспоминаний" ген. П. Н. Врангеля и кончая прекрасным альбомом "Разрушенные и оскверненные храмы".

Если монархистам все равно трудно посыпать свою литературу (главным образом - очень нужные произведения И. Л. Солоневича), то мне намного милее, что в подсоветскую Россию попадают хотя бы солидаристические материалисты, в противовес также засыпаемым отсюда русофобским книгам самостийников и демократов-диссидентов.

Солидаристы - не расчленители России, многие из них верующие православные люди, русские патриоты, тоже восстающие против прописок наших всеобщих врагов. И немало энтузиастов, не являющихся такими уж ужасными врагами монархии! Даже иные из них симпати-

зируют восстановлению русской исторической формы власти.

Поэтому, на данном этапе, нам, монархистам, не следует бороться против солидаристов, а необходимо сосредоточить все силы против КПСС.

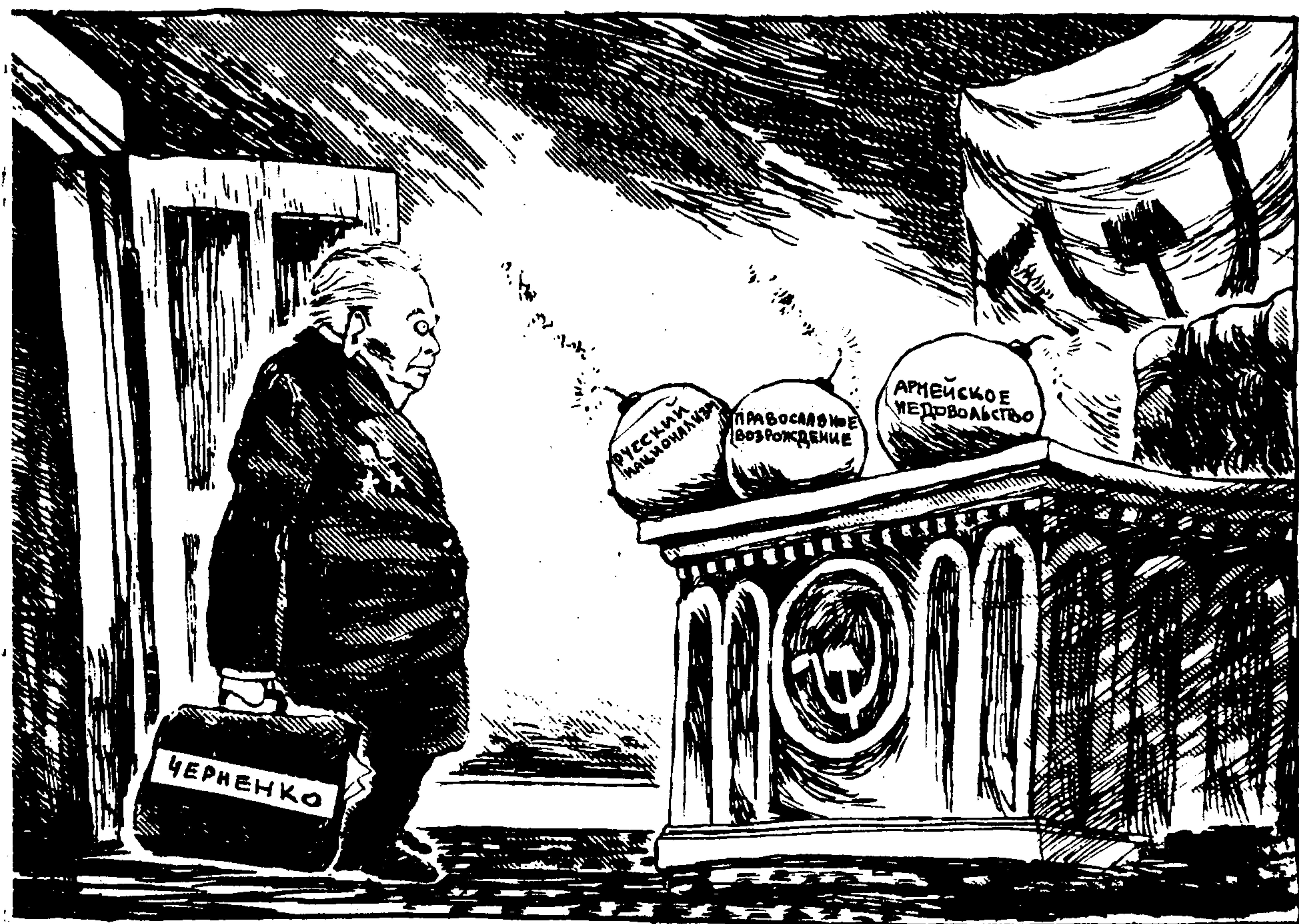
Нет, я никак не рекомендую монархистам сломя голову бежать записываться в HTC. Но в некоторых вопросах с ним можно свободно сотрудничать. Это не противоречит нашим политическим позициям. С другой стороны, ссоры между антикоммунистами, приносят пользу только советской власти. Нужно хоть на некоторое время закопать в землю томагавк!

И еще. HTC на последние свои "посевские конференции" приглашал даже иных монархических деятелей.

И справедливо ради, надо сказать, что в последних каталогах Издательства "Посев" числится и "Народная Монархия" И. Л. Солоневича. Это обозначает: солидаристы распространяют эту прекрасную книгу.

И. Л. Солоневич в свое время остро критиковал солидаристов. Тем не менее, Иван Лукьянович писал: "В борьбе с коммунизмом и юже с ними не может быть и не должно быть деления на республиканцев и монархистов, левых и правых. Есть только два реальных лагеря: российские люди разных народностей, стоящие за Россию, и союз внутренних и внешних врагов России".

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН



ИВАН НИКИТИН

СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ

В "Нашей Стране" № 1737 была помещена любопытная, интересная, и небычна по своему содержанию статья А. Бора о советском режиссере Эйзенштейне ("Торжествующий абсурд"). На Западе уже давно его считают гениальным постановщиком и выставляют его фильм "Броненосец Потемкин" среди 10 лучших фильмов в мире. А вот А. Бор доказывает нам, что в действительности Эйзенштейн никакой не гений, а просто служитель советской власти.

К доказательствам А. Бора добавлю свои собственные размышления.

Несколько месяцев тому назад я смотрел по французскому телевидению фильм в двух сериях: "Иван Грозный". Фильм — как большинство произведений советского кино — тяжелый, напряженный, надуманный. В нем нет той легкости, которая делает всю разницу между театром и кино. Но не надо забывать, что если на Западе режиссер работает в полной свободе, то в СССР ему приходится подчиняться надзору всяких комиссий. Казалось бы, что историю, да и тем более историю тех времен, никак нельзя искалечь. А Эйзенштейну это все-таки удается сделать, и Иван Грозный представлен нам под освещением советской пропаганды. Сматривая фильм, мы видим, как "прогрессивный" царь борется против "отсталости" Церкви. Вот только на этом и держится весь фильм. А если вам удастся когда-нибудь его увидеть, то обратите внимание на фрески и иконы в русских храмах: это сплошные карикатуры!

Пора было восстановить правду о "гениальном советском режиссере". Для нас русских, конечно, все было ясно. Но статья А. Бора поможет нам представить правду нашим западным собеседникам, которые продолжают поддаваться огромному обману советского кино.

ооОоо

9 декабря 1983 г., по французскому телевидению было передано интервью Александра Солженицына. Все было хорошо и даже прекрасно (об этом писал в "Нашей Стране" № 1746 И. Боржанский). Мне лично припомнились два момента интервью. Во-первых, когда Александр Исаевич сказал, что "освобождение России — только изнутри". Как не согласиться с этим? Но в таком случае можно себе задать следующий вопрос: а какую роль мы — русские проживающие на Западе — можем сыграть? На такой вопрос можно ответить по разному. Приведу только один вариант, самый простой. Можно, например, прочитав "Нашу Страну", вложить ее в конверт и отправить на какой-нибудь адрес в СССР. Адреса ведь не трудно найти. Не все номера дойдут, но я глубоко убежден, что все-таки некоторые из них проскочат. Таким образом наши братья и сестры в измученной России узнают, что здесь, на всех континентах, русские не полностью вымерли, а наоборот дышат, живут, борются и защищают священную идею Русской Монархии. Стоит, чтоб хотя бы один номер проскочил; мы знаем, как он там размножится.

Частным людям, быть может, более опасно получать такую газету. Поэтому можно ее отправлять в раз-

ные учреждения (Интурист, радио, редакции газет и т. д.). Ведь там тоже есть хорошие люди и в их руки попадет газета...

В своем интервью Солженицын также сказал, что Запад сейчас завален всякими специалистами по русским и советским делам. Да, действительно до сих пор продолжают набрасываться на всех советских эмигрантов "как обжоры на клубнику зимой". А сколько среди них опасных для России людей! Вот, например, приехал Синявский во Францию и тут же его устроили в парижскую Сорbonnu. И стал он одним из этих "специалистов". И с ним считаются! А мы же ведь знаем, что он ненавидит Россию, коль позволил себе назвать ее "сукой", да и пошел издеваться над ее святынями и стал топтать священных для каждого из нас Пушкина и Гоголя. В полемику вступать не буду. Не стоит! Приведу только отрывок из стихотворения Анатолия Бора: "Послание Абраму Терцу". Это по моему лучший ответ такому человеку:

На пользу все же вам пошла наука: —
Среди других больших научных дел,
Сказали вы: "Россия — злая сука!"
Я, неуч, — так сказать бы не сумел...

Все ценят ваш характер добродушный,
И ваш жаргоном уснащенный слог.
Открыли вы, что Пушкин был Петрушкой.
Кто до того додуматься бы смог???

И щеголяя злым одесским слогом,
Вы сделали в науке важный шаг,
Своей гипотезой, о том что Гоголь
Был не писатель, ну а просто — псих...

.....
Трудами вашими украшена наука!
Среди других блестательных светил,
Вы автор мысли, что Россия — сука...
Кто, коль не вы бы, нас так просветил!

Я вам не шлю упреков и проклятий,
Проклятия бессмыслицы тут, увы: —
В наш век немудрено лягнуть спятить,
Но как же явно рехнулись-то вы!!!

ооОоо

В 1982 году, "Наша Страна" поместила мое "Обращение к русским православным людям" с просьбой прислать мне снимки русских храмов в разных странах мира. В нем было сказано, что в мой коллекции не было ни одной фотографии русских храмов в Латинской Америке. Прошло два года и за это время откликнулись всего лишь четыре человека и я получил 9 снимков.

Поэтому еще раз обращаюсь к вам, русские люди! Издание альбома, на мой взгляд, дело очень важное, но для этого необходимо иметь большое количество фотографий, чтобы сделать интересный отбор. Я уверен, что каждый из вас бережно хранит хотя бы несколько снимков. В приходах также часто бывают открытки. Пришлите мне то, что вы имеете. Я имею возможность переснять ваши снимки и обязательно верну оригиналы. Очень прошу вас: помогите мне! Мой адрес:

Mr. I. NIKITINE
160, Rue des Ancolies
47000 LE PASAGE D'AGEN France

ооОоо

Совсем недавно один мой хо-

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

ЧЛЕН ПАРЛАМЕНТА

Нам пишут из Лондона:

Здесь скончался благодетель британской епархии Русской Зарубежной Церкви Георгий (Джеральд) Палмер. Покойник был членом английского парламента. В 1945 году он отправился на святую Гору Афон и там заинтересовался православной Церковью. В 1950 году принял православие и стал принимать активное участие как в жизни лондонского прихода так и в миссионерской работе. Он особенно прославился своим сотрудничеством и помощью при издании свято-отеческой литературы на английском языке.

САМУИЛ РЕШЕВСКИЙ

Нам пишут из Нью Йорка:

Американский гроссмейстер Самуил Решевский, ортодоксальный еврей, заявил, что он обычно молится Богу о победе в шахматных турнирах, так как "это хорошо для меня и для исповедуемой мною ортодоксальной иудейской веры: люди должны видеть, что наш образ жизни, вера, поступки вознаграждаются".

АРМИЯ СПАСЕНИЯ

Нам пишут из Нью Йорка:

Армия Спасения порвала свой уже 40-годовой контракт с городом Нью Йорком, потому что мер Коч потребовал, чтобы возглавители этой секты подписали согласие на то, что они будут оказывать социальную помощь всем без различия, даже и тем, кто заявляют о своей "полевой ориентации и любовном предпочтении".

Армия Спасения, фактически, занималась городом для ряда работ с призванными, за четыре с половиной миллиона долларов в год.

Причиной отказа сотрудничества с городом послужила принципиальная установка Армии Спасения, что мужество есть нарушение Закона Божия. Возглавитель ньюйоркского Отдела Армии Спасения, Валлас Конрат заявил: "я очень разочарован, что для религиозной организации нельзя было сделать исключе-

роший друг сообщил мне, что получил письмо от знакомой ученицы из французской средней школы. Она ему пишет, что на уроке истории преподаватель заявил им, что убийство Царской Семьи это в действительности совсем не убийство, а "коллективное самоубийство!"

Вот, как во Франции преподают историю! А бедные ученики верят этому — негде им правду найти: ни в учебниках, ни у родителей, ни в газетах и журналах! Только мы — русские — можем им оказать помощь. Вот почему хочется еще раз сказать: перестаньте молчать, русские люди, кричите правду вокруг себя, любым способом (письмами, разговорами, заявлениями, листовками и т. д.). Ведь будущее России зависит в первую очередь от того, как долго и с какой силой эта правда будет жить!

ИВАН НИКИТИН

ЗАВЕСТЬ ПРЕДКОВ

Монахи, славные делами,

Не мня превознеслись хвалами,

Блаженство шло во все места.

БОГДАНОВИЧ

чения. Мы были с городом партнерами вот уже сорок лет. Я, конечно, озабочен тем, что будет с теми людьми, которых мы обслуживали, но в этом вопросе мы не можем пойти на компромисс.

Армия Спасения и прежде проявляла свою бескомпромиссность в принципиальных вопросах. Она была одной из первых членов Мирового Совета Церквей, отказавшихся даже в нем состоять, ввиду того, что организация эта стала поддерживать марксистов и террористов, занимаясь вместо религии только политикой.

НИЛОВЩИНА

Нам пишут из Нью Йорка:

Три русских журналиста встретившись с издателем выходящего здесь "Свободного слова Руси" (как теперь называется "Свободное слово Карпатской Руси") Михаилом Турянице, предложили ему для предотвращения окончательного перехода журнала на большевицкие рельсы свое сотрудничество, с тем, что они трое войдут в редакционную коллегию. По их идее, ни одна статья программного и политического характера не должна печататься без одобрения ее тремя членами редакционной коллегии из пяти.

Гладко вышло на бумаге, но провести это на практике не удалось. В результате двое из новых членов редакционной коллегии вышли из нее почти сразу. Третий перестал давать журналу свои статьи.

По некоторым сведениям, изменивший облик некогда политически безупречного журнала В. Нилов (Волин) дал Турянице 5000 долларов на покупку компьютерной машины для набора, и обучил работе на ней нескольких лиц. Во время Второй мировой войны Нилов-Волин учился в Первом Московском имени Ленина медицинском институте. Окончил его в 1948 году и, получив докторский диплом, одновременно был произведен в офицеры запаса. В 1953 году послан в Германию. Обстоятельства его перехода на Запад не выяснены.

ПАПА И ЮГОСЛАВИЯ

Нам пишут из Лондона:

Католическая газета "Таблет" сообщила о предполагающемся в будущем году визите Римского Папы в Югославию. Это намерение Папы встретило резкий протест не только со стороны правителей, но и Сербской Православной Церкви.

Коммунисты боятся, что приезд Папы сможет "поддержать наблюдавшееся религиозное возрождение", а представители Церкви просто заявили, что они будут очень "расстроены" таким визитом, а также имевшимся в виду посещением основанной против воли Сербской Церкви — Церкви Македонской.

КИРПИЧИ ВАВИЛОНСКОГО СТОЛПОТВОРЕНИЯ

ЧТО ПОД ЧЕМ КРОЕТСЯ

Соцреалистические искусствоведы считают архитектора А. В. Щусьева "воздушителем" древнерусского зодчества. С этим трудно согласиться, глядя на одно из его главных созданий — мавзолей Ленина. Скорее всего мавзолей может напомнить упрощенную копию ацтекской пирамиды, для принесения человеческих жертв, чем что-либо древнерусское. Внушительный размер — почти шесть тысяч кубометров — не сделал постройку монументальной: по соседству с Никольской, Спасской и Сенатской башнями Кремля мавзолей Ленина выглядит карликом.

Статистика утверждает, что за год мавзолей посещает два с половиной миллиона человек. О чем безмолвствует статистика, так это о том, что переживают при этом посетители. Один из очевидцев сего новоявленного идолопоклонства, Андрей Синявский, энергично клеймит очередь у мавзолея: "Мне и в голову не приходило насмехаться над чужими религиями, будь то идолопоклонники или атеисты. Я лишь спрашиваю тревожно: к чему эта мумия, выставленная святыней, доколе не существует ни Бога, ни воскресения, ни бессмертия души? Ведь мумии, допустим, египетских фараонов, откуда, по всей вероятности, и заимствован этот скептик, предполагали веру и в то, и в другое, и в третье. Еще ближе — мои святых. Что же означает марксистское поклонение трупу, искусно консервированному и положенному в центр бытия, в основании вселенной, чем и является по идеи ленинский мавзолей? Какой здесь символический смысл, если символ лишен содержания и сохраняет одну лишь мертвую оболочку покоящегося под стеклом фараона? Что хотят этим сказать? Что Ленин умер, но тело его и буква нетленны? Что почитание трупа это и есть религия победившего материализма, со всеми вытекающими убийственными последствиями?..." ("Синтаксис" № 3)

В этом саркастическом анализе все же нечто осталось замолчанным. Если уж вспоминать о древних фараонах, то не следует забывать очерки Философова и романы Писемского, в которых описаны ритуалы масонов, переполненные традиционными атрибутами: черепами, скелетами, гробами и высокопарными клятвами у гроба...

В советском кинофильме "Клятва" есть запоминающаяся своею скучной сцена, когда Сталин произносит длиннейшую клятву у гроба Ленина. Вся "торжественность" этой сцены настолько ходульна, что напоминает собою выживший из времени ритуал. Подчас просто кажется, что орденоносный сценарист фильма П. А. Павленко просто списал ряд реплик и диалогов со страниц романа "Масоны" Писемского, и "творчески" перелицевал ряд сцен. Артист М. Геловани в роли Сталина безукоризненно копируя малограмотное произношение "отца народов", нудно повторяет: "Клянемся тебе говори Ленин..." в том-то и том-то. Удивительно, что эти наглядные параллели не были замечены наблюдательным

эрuditом Андреем Синявским...

При самом холодном анализе получается, что большевицким атеистам, какойто мистик-невидимка навязал веру в трут. Однако, конспиративность в Советском Союзе вещь трудная, масонские ложи с ритуальной бутафорией скелетов и гробов — вряд ли возможны. Ленинский же мавзолей может служить некоторым эрзацем для "братьев": поторчал в очереди у мавзолея, поглядел на ленинский трут, да и считай, что кубический камень твоей души совершенствуется...

Словно интуитивно распознавая эту замаскированную суть, Андрей Синявский испускает вопль: "Не коммунизм — буквализм грозит гибелью миру. Гипербола догмата наползает на землю в виде застывшего на тысячелетия стиля, склонного разрастаться вширь и ввысь, до Луны, без малейших сдвигов внутри опущенного и подавленного собственной бронею создания... Все есть — и колокола и святы. И жуткий, неживой консерватизм языка и быта. И приложение к мощам, и паломничество ко гробу Господню, на Красную Площадь, где лежит в мавзолее — Ленин. Только вот Бога нет, и оттого абсолютно все в этой новой всеобъемлющей церкви носит перевернутый образ". ("Синтаксис" № 3)

В этой большевицкой перевернутой "религии" все же с большой логикой можно было бы распознать, гроб мастера Адонирама, читомого масонами.

Приходится сожалеть, что от пристальной наблюдательности Синявского ускользнула такая деталь, как почти десятилетнее хранение гроба с трупом Сталина в том же мавзолее Ленина. Специальным постановлением 22-ой съезд КПСС "...признал нецелесообразным дальнейшее сохранение в мавзолее саркофага с гробом Сталина, так как серьезные нарушения Сталиным ленинских заветов, норм партийной и государственной жизни, делают невозможным оставление гроба с его телом в мавзолее В. И. Ленина..." Цитата эта, хоть и звучит юмористично, выписана из Советской Исторической Энциклопедии. (том 8-ой)

На наш же взгляд была совершена несправедливость. "Гений всех времен и народов", отправивший на тот свет многие миллионы человеческих душ, пожалуй больше Ленина мог бы иметь оснований для сохранения своих бренных останков в многоступенчатой, облицованной гранитом пирамиде, наглядно напоминающей собой древнеязыческий символ — место для принесения человеческих жертв.

АНДРЕЙ БОР

В ВИЖА ГЕЗЕЛЬ ПРОДАЮТСЯ:
Холодильник, 2 деревянные кро-
вати с матрасами и одеялами,
радио-граммофон и другое.
Звонить по тел. 784-9972

ПЕЧАТЬ

ПАДЕНИЕ НРАВОВ

"Русская Мысль" официально узаконила словечко на г..., каковое прежде употреблять не полагалось. Порядочным людям противно, но кто же с ними теперь считается! Как говорилось в эпоху военного коммунизма: "Долой стыд!"

Газета обращается теперь не к нам, а к своей особой публике; которая более ученых слов для того же понятия (как кал или экскременты) просто ведь и не поймет; а у которой почему-то сильнейшая потребность постоянно толковать именно о самых низменных направлениях организма.

Словно бы их толкал на это некий непреодолимый патологический зуд! Что же делать: нельзя ждать от дикарей, без образования и воспитания, чтобы они соблюдали приличия, общепринятые в хорошем обществе.

В. Р.

И СМЕХ И ГРЕХ...

Андропову присуждена Нобелевская премия по физике: он открыл, что скорость стука превышает скорость звука.

ЯЗЫКОВЫЕ УРОДСТВА

АУКТИОН

По досадной опечатке в моей заметке в № 1763 "Нашей Страны" вместо аукцион поставлено аукцион. Латинские окончания — тio и —tia у нас регулярно передаются через — ция: нация, революция; аудиенция, грация.

Так и в данном слове, необычном по форме, ибо поздно к нам проникнувшем, при немецком или английском посредстве: немецкое Auktion, английское auction. Курьезным образом, оно отсутствует в русских этимологических словарях Фасмера, Преображенского, Цыганенко и Шанского; где, однако, представлена масса куда более редких! Будь оно более старым в России, оно бы звучало как аукция.

Латинское auctio "продажа с торгов" происходит от глагола augeo "расти". К тому же латинскому корню восходят в русском языке слова: аэгур, автор, авторитет и аэгуст (это последнее — довольно сложным путем).

Корень AUG — имеется налицо во многих индоевропейских языках; так, мы находим его в немецком wachsen "расти". В славянских языках его, однако, нету; хотя он зато сохранился у наших близких соседей и родственников литовцев, у которых аукштас означает "высокий".

Добавлю, что в той же заметке я говорил о статье Я. Липского в "Форуме" что она не лишена верных мыслей. Не вышло; что радикально изменило смысл.

Аркадий Рахманов

Политический Калейдоскоп

Папа Иоанн Павел Второй принял приемную дочь академика Андрея Сахарова, Татьяну Янкелевич, и во время восьмиминутной аудиенции обещал ей свою помощь и поддержку для спасения ее матери и приемного отца. Практически весь западный мир всколыхнулся в проявлениях солидарности по отношению к 63-летнему лауреату нобелевской премии мира, после того как Сахаров объявил 2-го мая голодовку. Вскоре затем, прервался всякий контакт не только с ним, но и с его женой, Еленой Боннер.

К сожалению, ни западная печать, ни западная общественность не проявляют никакого внимания по отношению к другой жертве марксистского режима над Россией. Вот уже много лет, как российский патриот Игорь Огурцов является узником марксистского режима, который его содержит в невероятно тяжелых условиях, несмотря на очень плохое состояние его здоровья. Однако, ни Папа, ни крупная международная печать, ни даже издаваемая на Западе на русском языке печать, не только никакой кампании за его освобождение не ведут, но всячески затушевывают и сводят на нет сам факт этого многолетнего преследования.

Ватиканский банк, чье официальное название гласит "Институт для религиозных дел", подписал с ликвидаторами и кредиторами Амброзианского Банка временное соглашение, по которому он обязуется уплатить 250 миллионов долларов и принять таким образом частичное участие в ликвидации долгов этого когда-то самого большого банка Италии, которые превышают 1200 миллионов долларов. Амброзианский Банк, основанный в прошлом веке, имел — до того как он был инфильтрирован масонской ложей "Пропаганда Дуэ" — чисто католическое направление. После инфильтрации, он оказался замешанным в разные финансовые махинации и, наконец, обанкротился, а его директор был найден повешенным под одним лондонским мостом. Ватиканский банк сотрудничал с Амброзианским, ввиду чего он и был вынужден теперь согласиться на участие в ликвидации долгов последнего, чтобы избежать исследований и судебных исков со стороны пострадавших кредиторов. Однако, ватиканский банк все время подчеркивает, что он не считает себя ответственным за махинации Амброзианского банка.

Министр обороны СССР, Д. Устинов заявил, что Советский Союз увеличил число подводных лодок, расположенных — на расстоянии 1600 километров — от берегов США. Установленные на них ракеты могут достигнуть городов США за то же самое время которое нужно европейским ракетам для того, чтобы достичь городов СССР, то есть от восьми до десяти минут. Устинов подчеркнул, что СССР будет контратаковать ядерным оружием не только те места откуда будет произведено нападение на СССР, но и те "территории откуда будут исходить соответствующие приказы". Однако, представители Пентагона заявили, что эти угрозы не имеют большого "военного значения".

П. Н.

ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

О НАШЕЙ ПЕЧАТИ

Когда многие, мало знакомые с целями Народно-Монархического Движения, упрекали И. Л. Солоневича и В. К. Дубровского в желании повернуть колесо истории назад к 1914 году и даже к 1905-му, они отвечали: "... мы зовем не назад, к реставрации прежней, сословной монархии, а вперед, к народной, соборной монархии!"

"Наша Страна" единственный орган печати неизменно, твердо защищающий идею русской возможной монархии. Правда вашингтонская "Зарубежная Русь" А. А. Соллогуба тоже монархическая, но она восхваляет Россию такой, какой она была во времена императора Александра Второго или Александра Третьего, все пишет о прекрасном прошлом, но ни слова о будущей России, ее экономической и социальной структуре.

А в "Русской Жизни" (Сан-Франциско) одинаковое воспевание прошлого, много красивой декламации о былом величии. Дельны же в ней и интересны только переводы статей американских политиков и ученых. В то время как в "Нашей Стране" печатаются дальние статьи Владимира Рудинского, Людмилы Келлер, Н. Нефедова, Д. Иноземова, поэта Анатолия Бора и опытного и энергичного начальника ОРЮРа Г. Л. Лукина. Последний, со своей молодежью мог бы сильно помочь более широкому распространению "Нашей Страны".

П. П. Крачковский (США)

ВИЗАНТИЯ ВЫШЕ ЗАПАДА

В "Трибуне читателя" (№ 1753 "Н. С.") под заглавием "Ангелология", за подписью И. Е. Боржанско-го, по ошибке редакции написано: "Хорошо известно, что для Запада христиане на Востоке, даже когда они исповедывали истинную веру, все же представлялись необразованными и грубыми варварами", в то время как нужно было: "для Византии христиане на Западе даже когда они исповедывали истинную веру, все же представлялись необразованными и грубыми варварами, да они такие и были". Далее шел как раз пример: для грубого и необразованного Запада понять икону было невозможно! Запад был нечувствителен к Высшему.

Восток был образованнее Запада. Вспомним, что Киев был куда культурнее западных столиц. Вспомним, что Анна Ярославна Киевская, была культурнее и грамотнее своего мужа, французского короля!

Только что вышла новая книга: Н. Н. Войков. "Церковь, Русь и Рим". Джорданвиль. Ученый труд в 2-х частях. 509 страниц. На странице 20-ой читаем: "Не следует забывать, что Константинополь был "Парижем Средних Веков", по выражению аббата Фрепеля, "оком вселенной" по св. Григорию Богослову; "царицей царствующих градов" по определению Патриарха Фотия (от нас добавим: ученейший человек своей эпо-

хи!). Когда Запад управлялся полу-грамотными и грубонравными по-томками варваров, весь греческий народ, от императора до мастерово-го, увлекался богословием и философией. Архимандрит Киприан (профессор Богословского Института в Париже) пишет: "Европа впервые пошла со своими крестоносца-ми в священную войну против мусульман в 11 веке, тогда как Византия в течение всей своей истории вела священные войны то против пер-сов, то против арабов, то против скифских кочевников, то против разных еретиков и отступников от правой веры и часто догматические вопросы задавали современников гораздо больше чем земные вопросы".

Не надо забывать еще и того, что эпоха "Возрождения" на Западе стала возможной лишь потому, что с Востока хлынули культурные силы из Византии — беженцы после взятия Константина турками — на Запад. Без этих сил культурных, ученых, никакое "Возрождение" на Западе было бы немыслимо. Поэтому не надо смущаться таким нашим утверждением, что для православного Востока (Византии) тогда еще православный Запад представлялся однако варварским и грубым.

Да ведь и все Вселенские Соборы были на Востоке, а от Рима приезжали лишь представители. (Тогда Рим был еще православен).

И. Е. Боржанский (Франция)

Редакция приносит извинение за вчера-шуюся досадную опечатку, которая диаметрально исказила смысл написанного. Разумеется, "Наша Страна" очень далека от мысли возводить поклон на православную Византию. Больше того: "Н. С." считает, что поклон этот вызван не только "глупостями", а злостной и предвзятой враждебностью против всего православного.

НОВАЯ ЦЕНА НА "НАШУ СТРАНУ" В АРГЕНТИНЕ

С июня месяца с. г. цена за один номер "Нашей Страны" в Аргентине равняется 10-ти аргентинским песо.

Таким образом все расчеты, начиная с июня с. г., как за предыдущие так и за последующие номера "Нашей Страны" в Аргентине, будут производиться по новой цене в 10 аргентинских песо.

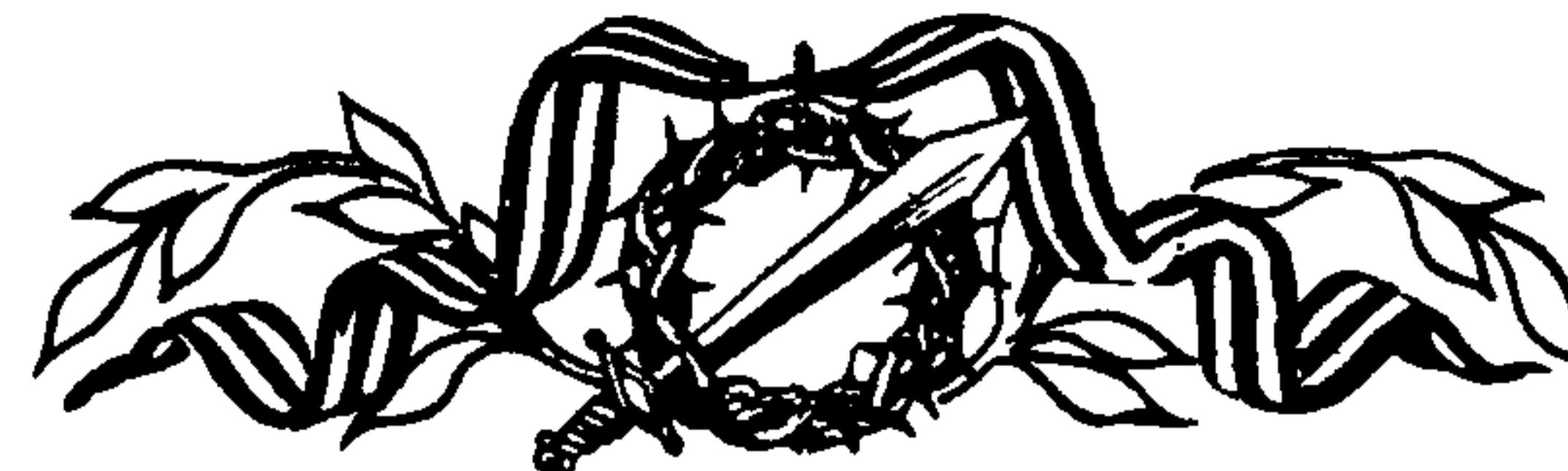
Цены на газету в других валютах не меняются.

Выписывайте со склада
"Нашей Страны"

ИВАН СОЛОНЕВИЧ

НАРОДНАЯ МОНАРХИЯ

все 5 частей в одном томе
Цена в Аргентине — 180 а. песо
В других странах 10 ам. долл.



Зарубежная Жизнь

ОТ АВТОКЕФАЛИСТОВ — ОБРАТНО В ЗАРУБЕЖНУЮ ЦЕРКОВЬ

После нескольких десятков лет, Св. Николаевский приход в городе Стратфорд (США) наконец вернулся в лоно русской православной Церкви заграницей. Вместе с прихожанами был принят в состав Зарубежной Церкви и молодой настоятель этого прихода, о. Ставрос Рузо.

Митрополит Филарет прибыл в Стратфорд по приглашению прихода, в котором он отслужил краткий молебен и сказал приветственное слово своим новым пасомым. К большому удивлению молящихся, на молебен прибыл и епископ "Православной Церкви в Америке" Иов, в сопровождении нескольких своих клириков. Вся эта группа стала на клирос. После молебна Владыка митрополит был прыгнувшим настоятелем и старостой прихода на трапезу, куда спустился также и епископ Иов, который, впрочем, сидел со своими клириками за отдельным столом.

Никто не смог дать объяснения такому неожиданному появлению епископа Иова на молебне по случаю возвращения прихода из его юрисдикции обратно в Зарубежную Церковь.

13 мая с. г. после тяжелой болезни скоропостижно скончался

ФЕЛИКС ИГНАТЬЕВИЧ ХОМЯКОВ

многолетний член и казначай прихода храма Св. Гермогена в Кильмесе
о чем с глубокой скорбью сообщает Приходской Совет

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

в воскресение 17 июня — 18 часов, в зале Хастинапур,

Иполито Иригожен 1133 устраивает

КОНЦЕРТ

при участии: Дианы Мацарелли Гиларди — рояль — произведения русских композиторов

Виктор Орлов — виолончель — под аккомпанемент Рут Орловой



— Что это они — выстроились в очередь на работу?

"НАША СТРАНА". Русская монархическая еженедельная газета. Основана 18 сентября 1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: Михаил Киреев. Редактирует: Ред. Коллегия. Адрес: M. Kireeff, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires. Номер тел. М. Киреева: 89-0862. Статьи подписанные фамилией или инициалами не обязательно всегда выражают мнение редакции. Рукописи не возвращаются.

Цены за экземпляр газеты: Австралия - 0,80 ам. дол.; Германия - 1,80 н. м.; Франция - 5 фр.; Италия - 1100 лир; США - 0,80 ам. дол.; Аргентина - 10 песо. В остальных странах - 0,80 ам. дол. Цена объявлений: за 1 см. в 1 колонку - стоимость 3 экземпляров газеты в соответствующей валюте. Чеки и "монеты ордер" выписывать на имя Miguel Kireeff с местом уплаты в США или Европе.

"NASHA STRANA" — "NUESTRO PAIS". Semanario monárquico ruso. Fundado el 18 de septiembre de 1948. Registro Nacional de Propiedad Intelectual No: 949.917. Editor: M. Kireeff, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires

Союз ARGENTINO	Franqueo pagado. Conces.№ 4233
Sucursal 30 (B)	Interes general. Conces.№ 3980