

НАША СТРАНА

Год издания — 37-ой, Буэнос Айрес, суббота 24 ноября 1984 г.

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 24 de noviembre de 1984 No. 1791

МЫСЛИ ВСЛУХ

Майор С. ЯКИМОВИЧ

ПРОКЛЯТАЯ ДАТА

БЛЮСТИТЕЛИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ

Если римские авгуры — как говорит Иван Слоневич — "глупых рецептов не давали", то это достигалось благодаря тому, что "авгуры имели перед философами, политико-экономными, геополитиками, историками и прочими то подавляющее преимущество, что они сговаривались заранее, вероятно, не без учета всей политической обстановки данного момента. И не без предварительных совещаний с деловыми людьми тогдашнего Рима... Они, кроме того, были умными людьми". (Иван Слоневич, Народная Монархия. Изд. "Н. С.", Буэнос Айрес 1973, стр. 116).

Авгуров нельзя смешивать со священнослужителями. Авгуры не занимались тем, что сегодня принято называть "культом". Культуром занимались жрецы и жреческие корпорации. Авгуры "хранили традицию... того, чья верная передача из поколения в поколение была важной для интересов государства" (Моммзен, История Рима, 1, 12, 7). Они были первыми редакторами римских анналов (хроники), они вели официальный календарь, они собирали юриспруденцию по религиозным и гражданским делам, они были своего рода экспертами в "науке божественных и человеческих вещей", как они сами выражались. В начале, повидимому, было всего 6 пожизненных авгуров: первые 4 "государственные должности" (Тит Ливий) были созданы самим Ромулом, а следующие две Нумой Помпилием, вторым царем Рима (который сам был "величайшим знатоком всего божественного и человеческого права").

Специфический авторитет авгуров был связан с их правом на вето по отношению к политическим актам, включая и выборы должностных лиц. Именно это право на утверждение или отвержение политических решений как самого народа, так и магистратов, является той общей прерогативой авгуров и сената, которую римляне и называли "авторитетом".

Действительно, *auctoritas patrum* специфически обозначало право на "авторизацию" и "конфирмацию" (утверждение) тех политических актов, которые сам сенат не имел права совершать. Эту прерогативу не разделяли зачисленные в сенат плебеи (которых даже не называли *patres*, а всего лишь зачисленные *conscripti*). Они принимали участие в другой функции сената, которая не требовала "авторитета": выражения мнения, подачи совета, *concilium*. Можно предполагать, что Аристотель и имел ввиду именно этот политический строй, когда он дает определение третьей хорошей формы правления, политеи, указывая, что в ней меньшинство имеет право отвергать, а большинство решать. (Политика, 1299 А).

И. А.

Пятьдесят лет назад, девятого октября 1934 года около 17 часов, радиостанция Франции — а за ними вскоре и всех пяти континентов — объявили потрясающую вест: в Марселе, во время официального визита, пал жертвой покушения Король Югославии Александр Первый.

Король Александр Карагеоргиевич был популярен не только у себя на родине, но также и среди французов, чьим союзником, в качестве Верховного Главнокомандующего сербской армией он был во время Первой Мировой войны.

Он родился на Цетинье 17 декабря 1888 года. Отец его, Князь Петр, был женат на дочери короля Черногории Николая Первого.

Петр Карагеоргиевич в молодости своей служил во французской армии и во время Франко-Прусской войны 1870 года в чине капитана был ранен и взят немцами в плен. Рискнув жизнью, бежал из плена. Особенно популярен среди сербов Петр Карагеоргиевич стал после того, как он, в 1875 году поднял восстание в Герцеговине против турок.

Королю Александру было два года, когда мать его княгиня Зорка умерла и отец с детьми переселился в Швейцарию, где они и получили свое начальное образование, а потом переселились в Россию, где старший сын Георгий учился в 3-м Московском кадетском корпусе, а Александр сперва в училище Правоведения, а потом в Пажеском корпусе.

В 1903 г. после свержения династии Обреновичей, князь Петр был провозглашен королем Сербии. В 1906 году Александр был провозглашен наследником престола, так как король Петр считал, что старший сын Георгий не может исполнять эту должность. Своей главной политической задачей король Петр поставил освобождение сербов, находившихся под турецким владычеством. Принимая во внимание, что не только Сербия и Черногория, но и Болгария и Греция стремились к освобождению своих братьев, поработанных турками, был создан союз четырех Балканских Держав против Турции. Война началась в октябре 1912 года и кончилась поражением Турции. Во время войны престолонаследник командовал Первой Сербской Армией, которая одержала две большие победы над турками. Одна из них — знаменитая победа под Кумановом. Эти победы нашли особенно сильный отклик у сербов, живших под властью Габсбургов.

Уже начиная с 1908 года, то есть после аннексии Боснии и Герцеговины, отношения Сербии и Австро-Венгрии были натянуты и война висела в воздухе. 24 июня 1914 года больной и престарелый король Петр возложил исполнение обязанностей главы Государства на престолонаследника. Александр становится Регентом

Королевства Сербии.

В июне 1914 года на территории Боснии, в окрестностях Сараево, происходили маневры австро-венгерских войск, на которых присутствовал наследник австрийского престола эрцгерцог Франц Фердинанд. Предвидено было, что по окончании маневров, 28 июня, то есть в день сербского национального праздника Видовдана, Франц Фердинанд и его жена София торжественно въедут в Сараево, где им будет оказан блестящий прием. Организация сербской молодежи "Молодая Босния" сочла это провокацией и организовала покушение на жизнь Франца Фердинанда. Выстрелами из револьвера, произведенными 18-летним гимназистом Гаврилой Принципом, Франц Фердинанд и его жена были убиты.

Венское правительство, считавшее Сербии ответственной за покушение в Сараево, отправило сербам ультиматум с такими требованиями, которых ни одно независимое государство не могло бы принять.

Регент Александр обратился тогда к русскому царю Императору Николаю Второму с просьбой о посредничестве и защите. В этой телеграмме между прочим было сказано: "Нам предоставлен слишком короткий срок. На нас могут напасть после истечения срока. Нам невозможно защититься и поэтому прошу Ваше Величество придти как можно раньше нам на помощь".

В ответной телеграмме Государь Император написал: "Ваше высочество может быть уверено, что ни в каком случае Россия не останется равнодушной к судьбе Сербии". На другой день после ответа Государя на телеграмму Регента — 28 июля 1914 года Австро-Венгрия напала на Серию: началась Первая Мировая война. В этой войне Регент Александр был верховным главнокомандующим сербской армией. Всю войну он провел со своими солдатами.

Сербская армия, изнуренная предыдущей войной против Турции, оказывала героическое сопротивление, нанося врагу, удары, приведшие к победе над австро-венграми в 1914 году на Цере и Сувороре. Но осенью 1915 года немцы перебросили в помощь австрийцам армию Макензена, а одновременно вероломно напали болгары с тыла. Под давлением объединенных сил противника сербская армия принуждена была отступить через тяжело проходимые Албанские горы к Адриатическому побережью. Это движение армии через Албанию можно, пожалуй, сравнить с "Ледяными Походами" нашей гражданской войны. Регент Александр, его брат Георгий (отличавшийся большой личной храбростью) и король Петр находились все время со своими войсками и своим народом-беженцем, уходившим за армией. Первые двое — на лошадях верхом, а король Петр на орудийном

передке, запряженном парой волов. Ели все трое из полевых кухонь.

Дойдя до побережья Адриатического моря, армия, проделавшая такой тяжелый поход, оказалась в условиях самых ужасных: без продовольствия, раздетая; тиф косил и солдат и беженцев. Дисциплина и мораль держались лишь благодаря авторитету Регента. Армия и беженцы концентрировались в Сан Джовани ди Медуа. Гавань была неудобна для больших пароходов и кроме того была под ударом авиации из Котора. Пароходы, которые должны были дать французы и итальянцы для перевозки солдат и беженцев в Грецию не приходили. Регент был снова принужден обратиться за помощью к русскому царю. Только после вмешательства имп. Николая Александровича французы приступили к эвакуации, но предварительно потребовав, чтобы армия и беженцы перешли в Драч.

В январе 1916 года Черногорская армия капитулировала и король Черногории Николай прибыл со своей свитой в Медову. Здесь он встретился со своим внуком Регентом Александром. Последний только что перенес операцию аппендицита — можно себе представить в каких условиях. Выглядел он ужасно. Король Николай сообщил ему, что итальянский король предлагает им обоим гостеприимство в Италии и что прислал два торпедных катера для их перевозки в Бриндизи. Король Николай лично советовал Александру воспользоваться этим приглашением, с тем чтоб поправить свое здоровье. Регент выслушал советы деда и ответил: "Дедушка! Спасибо итальянскому королю и тебе за заботы обо мне. Но я от своих солдат не уйду. С ними я делю добро и зло. Я их привел сюда. И пока последний из моих солдат и беженцев не будет посажен на пароход я их не оставлю. Их судьба, будет и моей судьбой". Этот факт поднял авторитет Регента среди его подданных. Последние солдаты, старые, запасные, шедшие на погрузку мимо Регента говорили: "Алал ль ти вера Ацо. Види се да си наш човек".

Армия была перевезена на остров Корфу и после реорганизации и перевооружения отправилась на Салоникский фронт.

Во время пребывания на Корфу, представители политических групп югославян с территории Австро-Венгрии издали общую декларацию о целях войны и о судьбе своего народа после войны. Решено было объединить все югославянские племена в одно государство.

Объединение произошло 1 декабря 1918 года. Создалось сперва Королевство Сербов, Хорватов и Словенцев, а после — Королевство Югославия. С первых же дней создания нового государства начались распри между хорватами и сербами. Хорваты считали, что их обидели.

ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

ОБ АНГЛИЧАНАХ

Я провел 20 лет в Хаддерсфильде, — английском центре текстильной промышленности мирового значения.

По субботам, занимаясь покупками, я часто останавливался перед витринами первоклассной швейной фирмы Буртон-Тэйлор и заметил, что дешевые костюмы в Англии — пестренькие и цветистые, а дорогие — бесцветные и невзрачные. И чем дороже костюмы — тем более невзрачной буро-серой расцветкой они отличаются.

Лозунг маленького острова скрытого в атлантическом тумане — видеть весь мир, оставаясь невидимым. Английские дельцы — властолюбивые, но внешне скромные люди, а американские — властолюбивые и arrogantные. И так, в них есть и сходство и различие.

В континентальных парламентах Европы политику делают адвокаты. Наоборот, британские дельцы не доверяют прохвостам и сами делают свою политику. Ни в одном парламенте не сидит так много деловых людей, как в британском. Слегка преувеличивая, мы можем сказать, что в Британии нет разделения на континентальных бизнесменов и сервильных.

Немецкие политики базируются свои планы на устаревших профессорских гроссбухах, американские на информации ленивых и arrogantных "специалистов", а британские — на собственном деловом опыте.

Со времен Ивана Грозного и боярина Матвеева шотландские и английские дельцы ценят собственную информацию о России. Если британский бизнесмен интересуется Россией, то он не обращается к гроссбухам. Он берет телефонную трубку, спокойно и не повышая голоса заказывает билеты, скромно появляется на московском аэродроме в костюме невзрачного буро-серого цвета, видит все, слышит все, и не говорит ничего.

Вернувшись домой, он не хвастается ничем, не рассказывает ничего, не публикует ничего и кладет свои путевые заметки в свой неогороженный шкаф.

Зависть — источник ненависти, а посему английская аристократия прячет свои дворцы в обширных парках, английская буржуазия носит скромные костюмы, а английские фабричные пролетарии, дожидаясь троллейбуса ранним утром, молча и беспрекословно слушаются ма-

ленькую кондукторшу, соблюдая очередь при всех обстоятельствах.

Карл Маркс считал англичан наиболее буржуазной нацией, но в действительности, они — нация наиболее аристократическая, обладающая, при всех обстоятельствах, вежливостью и дисциплиной, обладающая культурой воли, характера и поведения.

Американцы навязали слову "эдукэйшн" его современный смысл: культура интеллекта, но первоначально это слово было синонимом культивированной спортивной личности, дисциплинированной и вежливой при всех обстоятельствах; обладающей культурой воли.

П. Журавлев (Германия)

ЗВЕЗДЫ НА МОНЕТАХ

Шестиконечные звездочки, о которых пишет Н. Тамарина ("Н. С.", № 1781) можно видеть на русских серебряных монетах 5, 10, 15 и 20-копеечного достоинства этого столетия. На медных же монетах последних двух царствований (1, 2, 3 и 5 копеек) звездочки пятиконечные. Если отказаться от, сразу же напрашивающейся, мысли об их декоративном назначении, можно прийти к заключению о том, что, по видимому, они были введены по какой-то чисто технической причине. Говорю, — по видимому, потому, что более положительное суждение было бы позволено иметь только на основании конкретных данных нумизматической литературы: в таком, как наш, случае, — монографий, посвященных определенному типу монет. В нескольких каталогах, довольно обширных, как общих, так и специально посвященных русским монетам, об интересующей нас подробности не удалось найти никаких сведений.

Высказанное же выше мнение о техническом назначении звездочек я основываю на примере испанских монет. На многих из них для того, чтобы указать место где они были отчеканены, употребляют различные знаки, в частности, — звездочки. Так, например, выпущенные в Барселоне, вместо соответствующих буквенных обозначений ("B", "BA", "Ba"), могут иметь восьмиконечные звездочки. Севилья, иногда, снабжала свои монеты семиконечными звездочками. На отчеканенных в Мадриде, вместо характерной буквы "M" под коронкой можно встретить шестиконечные звездочки. Хубия, помимо литер-

"Хота" или "Хота-А" могла быть опознана по четырехконечным звездочкам, Сеговия — трехлучевым.

Кроме того, звездочкам, иногда, давалось и иное назначение. Часто, на левой шестиконечной звездочке чеканились первые цифры года выпуска монеты, на правой — две другие, например: 18 и 96, а на обороте внизу там, где обычно приводится дата чеканки монеты, мы можем найти, скажем, цифру 1890. Это означает, что серия начала чеканиться в 1890 г., а сама монета выпущена в 1896 г.

Вполне возможно, что и для наших отечественных монет существовали определенные правила при разделении на серии, выпуски, варианты, типы сплавов металлов, опознавательным знаком для которых и служили упомянутые звездочки — шестиконечные в одном случае, пятиконечные — в другом, самое их отсутствие — в третьем. Это, — разумеется, не исчерпывающий ответ на поставленный вопрос, но, во всяком случае, — вполне допустимая гипотеза, основанная на приведенных примерах.

Владимир Брезунов (Бразилия)

НЕДРЕМЛЮЩЕЕ ОКО

Прописка в Советском Союзе (см. "Н. С." № 1774) издавна обязательна для каждого, кто больше 24 часов пребывает на частной квартире даже ближайшего своего родственника — брата, матери. Это для подсоветских граждан, даже если таковые приезжают из ближайшей деревни или только неделю тому назад из этой же квартиры переехали и вот — вернулись на пару дней. Об этом дворник или управдом немедленно обязан сообщить милиции. О том, чтобы иностранец мог без предварительного согласования с "органами" остановиться в квартире подсоветского гражданина никогда и речи быть не могло! Кстати, такое разрешение получают после длительных хлопот с предъявлением разнообразнейших свидетельств, включая обязательно свидетельство о достаточной жилплощади и выдаются они, на срок до трех месяцев, исключительно ближайшим родственникам до получения визы на въезд в страну свобод. Маршрут же иностранцев, их передвижения и чечки — предмет несущих забот Недремлющего Ока. Тут и заявлять и прописывать излишне. Достаточно, чтобы, например, в

случае поездки своим автомобилем при переезде из одного "согласованного" пункта в другой задержались на 20 минут времени по сравнению с еще из-за границы запланированным — ну, скажем, вышли на луну полюбоваться или по какой другой надобности — как заботливые "няньки" на мотоциклетах выедут по маршруту вас разыскивать...

Д. Ржанов (Франция)

УПОРНО ПЛЫВЕТ

Незаметно, 18 сентября 1984 года "Наша Страна" вступила в свой 37-ой год жизни.

Что можно пожелать этой "маленькой да удаленькой"?

Большого тиража, меньших расходов и более дружной поддержки со стороны тех людей, которые разделяют ее беззаветную любовь к России.

Можно ли от нее требовать объективности?

Нет. И не надо!

"Наша Страна" по прежнему выносит субъективные суждения и по прежнему не претендует на объективность, которую она с самого начала — с времен Ивана Лукьяновича Солоневича — считала невозможной и нежелательной. Ее цель — лишь честность и равновесие.

Газета — практически, единственная национальная, недемократическая — упорно плывет по бурным волнам нелегкой зарубежной политической жизни.

Многая ей лета!

П. Аталыков (Испания)

ДОКОЛЕ?

Коммунистический режим в СССР катится в пропасть неотвратимо.

Народ обозлен на власть и не хочет ее.

Народ перестал хорошо работать. Лишь бы день прошел. Колхозники разбегаются. Государство обворовывается.

Не хватает молока, яиц, мяса. Масла нет.

Может ли такая власть держаться далее?

Ведь все, что творится не может продолжаться без конца.

Д. Карамышев (Германия)

Только авторитет короля Александра способствовал тому, что государство не развалилось. Поэтому королю надо было убраться.

Балканы, бывшие до Первой Мировой войны очагом пожара, благодаря мудрой внешней политике короля Александра, превратились в очаг мира. В 1921 году был образован союз "Малая антанта"; поддерживали его чех Масарик и король Румынии Фердинанд. Он должен был служить предохранителем против реванша Габсбургов. Позже родился Балканский Союз: Югославия, Греция, Румыния и Турция. Болгария готова была тоже присоединиться и ей делались территориальные уступки. Югославия была центральным партнером в этих союзах, а Король Александр центральной объединяющей фигурой.

Чтобы ослабить или развалить эти союзы, надо было удалить коро-

ля. А чтобы провокация была еще сильнее, был нанят убийца из членов В. М. Р. О. Таким образом думали испортить отношения между Югославией и Болгарией. Не обошлось и без масонов. Король Александр у себя в Югославии не берегся, а во Франции его не берегли. Впрочем, он знал, что кроме наемных убийц, никто на него не поднимет руку. В 1933 году, когда он был в Загребе и свободно оказался в толпе, то пойманные там террористы на суде после признали, что не посмели стрелять в него, так как видели с каким одушевлением и любовью народ окружал его. Они знали, что их бы растерзали.

В Марселе, 9-го октября, надевая адмиральскую форму, король отказался от защитных мер. Автомобиль был моделью 1927 года, наскоро отремонтированный. Впереди идут пешком музыканты. Вместо предложенных 12-ти полицейских на мотоцик-

лах — два пехотных подполковника верхом, слабо справляющихся с лошадыми и с саблями наголо, которыми нельзя рубить. Полиции мало и она стоит спиной к публике. Шофер шефа полиции пригвоздил голову убийцы к дверце автомобиля. Смертельно раненного короля спрашивают: "Ваше Величество, как вы себя чувствуете?" Король открыл глаза и едва слышно пробормотал: "Чувайте Югославию".

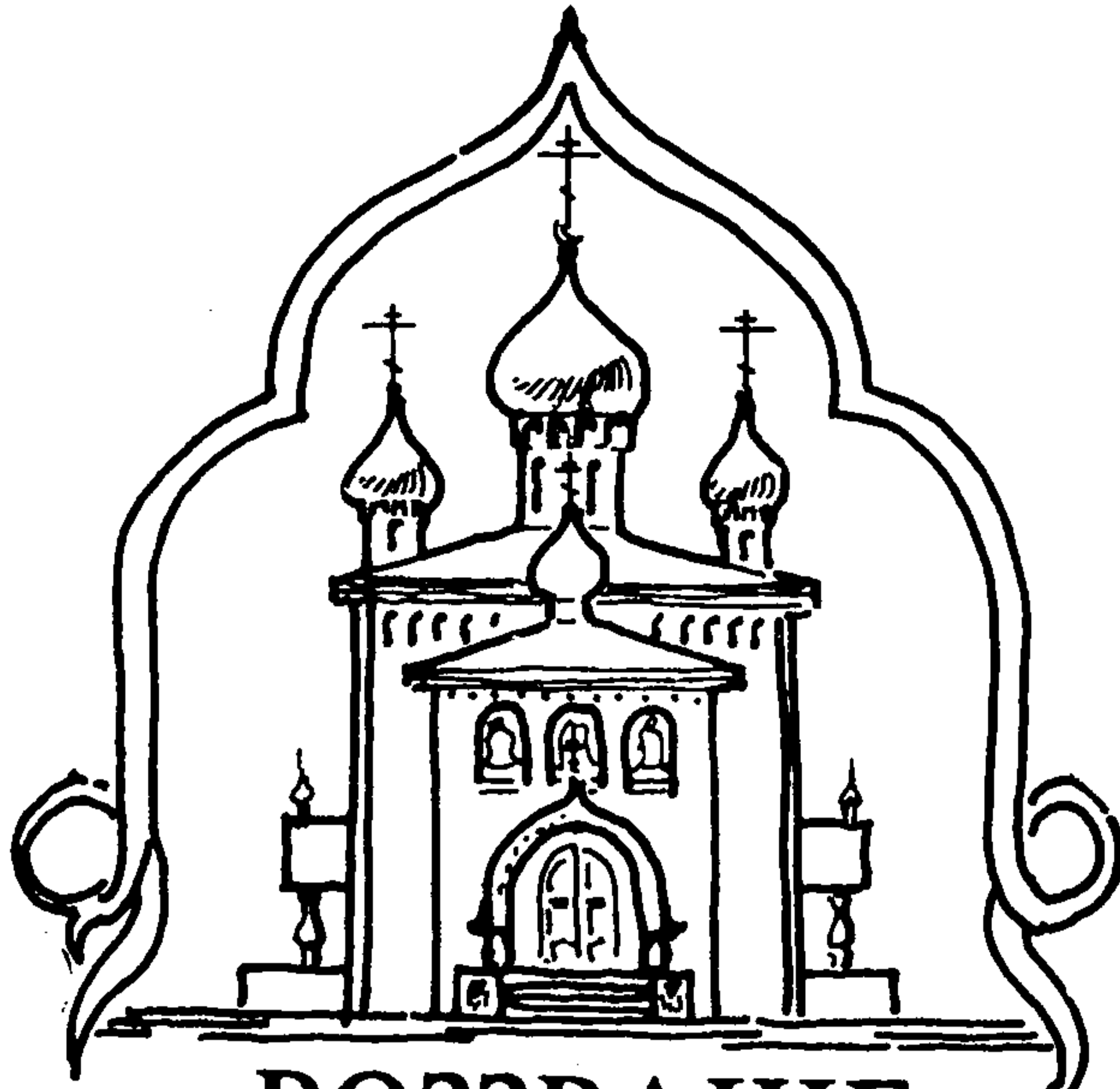
В историю русской эмиграции имя Короля Александра записано золотыми буквами на самой почетной странице. Сам познавший в детстве эмиграцию, он понимал душу людей, лишенных своей родины. Он разрешил принятие беженцев на государственную службу и создание русских кадетских корпусов и институтов. Приняты были даже кадеты с Дальнего Востока (в 1924 году). Часто, принужденный бороться

из-за этого с хорватами — членами парламента, настаивавшими на отмене денежной помощи русским эмигрантам, стипендии в университетах и помощи инвалидам и требовавшими признания Советов. Король был большим любителем и знатоком литературы — в особенности русской. В 1928 году в Белграде под его покровительством состоялся Съезд русских зарубежных писателей и публицистов, которые были потом приняты королем Александром во дворце и были у него на обеде. Многие были награждены орденами и им было назначено денежное пособие, которое высладалось им в другие страны. Между получавшими пособие были Бунин, Мережковский, Куприн.

Майор С. ЯКИМОВИЧ (По докладу, прочитанному на траурном собрании в Буэнос Айресе 7-го октября 1984 г.)

988

1988



ВОЗЗВАНІЕ

Дорогіе во Христвъ братья и сестры и друзья!

Приближается великое торжество Русскаго Православія и годовщина начала русской исторіи и культуры — 1000-лѣтіе Крещенія Руси. По неисповѣдимымъ путямъ Господнимъ, мы обрѣчены праздновать это знаменательное событіе вдали отъ нашей многострадальной Родины. Однако, живя въ инославныхъ странахъ, мы должны особо отмѣтить это историческое событіе, такъ какъ оно намъ дало право именоваться **РУССКИМИ** и **ПРАВОСЛАВНЫМИ ЛЮДЬМИ**.

Наилучшимъ выраженіемъ важности этого событія можетъ быть построение новаго русскаго православнаго Храма-Памятника въ столичномъ городѣ Канады.

Съ благословеніемъ Священнаго Архіерейскаго Синода и правящаго Архіерея, Виталія, Архіепископа Монреальскаго и Канадскаго, нашъ Свято-Покровскій приходъ въ г. Оттавѣ вдохновился идеей построения такого Храма-Памятника въ ознаменованіе 1000-лѣтія Крещенія Руси.

Нашъ теперешній храмъ обветшалъ и уже недостаточенъ для нашей дѣятельности и окормленія всей нашей паствы, но, къ сожалѣнію, и силы наши и возможности ограничены. Поэтому, зная всегдашнюю отзывчивость православныхъ людей на святое дѣло храмостроительства, мы обращаемся ко всѣмъ вамъ, православнымъ людямъ, за помощью: откройте ваши сердца и поддержите это святое начинаніе. Помогите зажечь еще одинъ свѣтильникъ Православія въ нашемъ Зарубежьи и построить достойный памятникъ русской духовной культуры въ этой сѣверной странѣ, столь похожей на наши русскіе просторы.

Въ отвѣтъ на непрестанные труды нашихъ отечественныхъ безбожниковъ, закрывающихъ и разрушающихъ православные храмы на нашей родной землѣ, помогите намъ воздвигнуть еще одинъ новый храмъ здѣсь, на пріютившей насъ Канадской землѣ, дабы молитвы наши возносились къ Богу со всѣхъ концовъ земли на погибель безбожниковъ.

Имена всѣхъ жертвователей будутъ занесены въ особый синодикъ для возношенія молитвъ за нихъ на богослуженіяхъ. Рука дающаго да не оскудѣетъ, а Господь воздастъ ему сторицею.

**Настоятель прихода,
протоіерей Димитрій Сѣверъ и
церковно-приходской совѣтъ.**

Просьба пожертвованія посылать по адресу:

Protection
of The Holy Virgin Church
Building Fund
267 Richmond Road
Ottawa, Ontario. K1Z 5V8
Canada

Записывайте имена ваших близких на вечное поминовение. Пожертвование в размере 1000 долларов дает право жертвователю вписать одно имя на вечное поминовение (за здравие или за упокой), а самому быть записанным в **ЗОЛОТУЮ КНИГУ ПОПЕЧИТЕЛЕЙ ПРИХОДА.**

Политический Калейдоскоп

В рамках общего ощущения большинства избирателей, выбравших Рейгана на новый четырехлетний период, нельзя не отметить несколько отдельных характеристик. Это общее ощущение психологического типа имело явно оптимистический тон, вызванный, главным образом, двумя тенденциями: твердый курс во внешней политике США, особенно по отношению к СССР, и твердый курс во внутренней экономической политике. Оба курса частично вызвали, а частично и совпали с благоприятными для США развитием дел в этих направлениях.

Во внешней политике США удалось за последнее время занять более твердую позицию в Западной Европе, добившись согласия на установку ракетных носителей ядерного оружия средней дальности и крылатых ракет, благодаря созвучным консервативным правительствам в Западной Германии и Англии, и при одновременной атлантической солидарности, как Франции, так и Италии. На Ближнем Востоке, США хотя и не смогли значительно улучшить общее региональное положение, но все же до сих пор там поддерживается известный статус кво, несмотря на отвод военных частей США и других дружественных держав из Ливана. Положительным фактором для политики США в этой части света является установление коалиционного правительства в Израиле, между двумя главными партиями этой страны.

В Центральной и Южной Америке США тоже смогли — по крайней мере до сих пор — укрепить свои позиции. Установление выборных правительств в Аргентине и Боливии и перспективы такого установления в ближайшем будущем в Бразилии и в Уругвае несомненно облегчает политику США в этой части света, по крайней мере на первых порах. Высадка в Гренаде явилась решительным примером этого твердого курса

Однако, большую угрозу представляют из себя события в Никарагуе. Обострение положения, связанного с этой страной, совпало как раз с самими выборами в США и с первым послевыборным периодом. В Никарагуе находится у власти хунта из девяти "комендантов". Несмотря на типичную латиноамериканскую фразеологию, эта "хунта" является полностью марксистской. Большинство из членов этой "хунты" являются марксистами явно просоветского толка, но несколько из них заявляют, что стоят ближе к европейским социалдемократам, то есть, другими словами, что они не большевики, а меньшевики. После "голосования" в этой стране, один из "комендантов" стал "президентом" (отчего объективное в ней положение несколько не изменилось), но на этот раз США не удовлетворились этим ритуальным упражнением современной цивилизации, хотя в Южной Америке этот выборный обряд и дает возможность несколько усилить идеологическую фразеологию "прогрессивных элементов". Как бы то ни было, есть основания предполагать наличие в Никарагуе (вернее в ее хунте) двух тенденций: пойти на риск регионального расширения военного конфликта, или же пока что на этот риск не идти, для того чтобы сначала упрочить режим в этой стране. Какая из двух тенденций возьмет вверх, покажет ближайшее будущее.

КИРПИЧИ ВАВИЛОНСКОГО СТОЛПОТВОРЕНИЯ

ЯЗЫК

В книге Романа Редлиха о "сталинщине" две главы посвящены советскому языку. В предисловии автор благодарит Л. Д. Ежвского и Н. И. Осипова, помогших трактовке материала этих глав. Тройное соавторство дает широкую картину засоренности русского языка языком партийным.

Сорняки неологизмов, сокращений и переосмысление исконно-русских слов, буйно растут на советской ниве: "Язык не просто опустошается, он умирает. Слова-понятия превращаются в слова-сигналы, слова-заклинания и слова-фальшивки". Достаточно вспомнить народную русскую песню: "Ты, товарищ мой...", чтобы уяснить себе ту пропасть, которая лежит между истинно-русским словом "товарищ" и тем "товарищем" сталинского образца, который, выслуживаясь перед звериной властью, теряет все товарищеские качества, превращаясь в антоним своего первоначального значения...

"Чрезвычайную важность приобретают в этом аспекте уже не слова, а внешние обстоятельства, когда, кем, как, в каком контексте, кому, в присутствии кого и т. д. изречается данная формула. Смысл сказанного может резко ме-

няться в зависимости от всех этих условий. Собственно партийный язык, в какой-то мере, снова сближается с синкретическим праязыком, означавшим одним словом, иногда одним звуком (подчеркнуто мной — А. Б.) целый ряд различных понятий" (стр. 115).

Варваризм "синкретический" на наш взгляд, в данном контексте, загромождает понимание. Наше русское слово "слитно" куда проще и лучше! Слитность перифразного языка позволяла пользоваться и словом, и криком, и звуком, и жестом, и мимикой, как равноправными составными частями этого языка. Первобытное искусство было тоже слитным. Пляска дикарей у костра объединяет в себе и хореографию и музыку (мотив) и поэзию (песню) и живопись (татуировку). Людям революционного подполья, для сокрытия своих преступлений, по-прежнему нужна эта первобытная слитность примитивного языка, когда и один звук имеет значение слова. Став абсолютной властью, партийная каста не могла не навязать всему народу этот языковой примитивизм. Таким образом, диктатура пролетариата это, в частности, диктатура языкового уродства.

АНАТОЛИЙ БОР

Языковые Уродства

ИМЕНА И ЛЮДИ

Эмигрантский писатель С. Минцлов, в этюде "Мистика имен", подсчитал, что имя, которое чаще всего встречается у русских великих людей 19-го века, это — Александр. Он называет следующих: Пушкин, Грибоедов, Островский, Даргомыжский и Суворов. В числе менее значительных, можно бы прибавить Бестужева-Марлинского и Герцена. Трех русских царей того же имени, которые все были личности весьма замечательные Минцлов не упоминает; скорее всего, по политическим соображениям. Переступая из прошлого века в нынешний, список пришлось бы пополнить Блоком, Солженицыным и безусловно талантливым, хотя и недооцененным Гринюком.

Можно бы поставить характер наших Александров в связь с одним их первых носителей данного имени, Александром Македонским. Александр Невский и Суворов, бесспорно, походили на него, как если бы, словами Лермонтова, все трое были рождены под одною звездою. У писателей же западного мира мы сравнительно редко находим это имя; кроме разве двух Дюма, отца и сына, да еще Алессандро Манцони.

В качестве единственного у нас великого Николая, Минцлов называ-

ет Гоголя, явно несправедливо обходя Некрасова и, опять же идеологически, умалчивая о царе Николае Первом. Позднее к ним присоединился Николай Гумилев, и еще позже — Николай Заболоцкий.

Любопытна еще одна деталь: о Сергеех Минцлов констатирует, что они реже бывают великими людьми, чем отцами великих людей (Пушкина, Грибоедова, Тургенева). Похоже, такая же тенденция есть и у Степанов, судя по Николаю Степановичу Гумилеву и Александру Степановичу Гриневскому (А. С. Грину).

Аркадий Рахманов

ПРЕДСТАВИТЕЛИ
"НАШЕЙ СТРАНЫ"

КАНАДА Mr. B. S. DIMITROV
461 Querbes Ave.
OUTREMONT, Que.
H2V 3W4 Canada

США (западное побережье) Mr. A. DENISOFF
11 Wolfe Ave.
SAN RAFAEL, CA
94901 U. S. A.

США (восточное побережье) Mr. I. MYASKOVSKY
150-15 Sanford Av.— 1-J
FLUSHING, N. Y.
11355 USA

ФРАНЦИЯ A. KHASOFF Ing. CPC
8, Av. des Chardonnerets
95120 ERMONT
France

БИБЛИОГРАФИЯ

"КОНТИНЕНТ"

Мое отношение к журналу "Континент" двойное. Многое мне в нем нравится, многое отталкивает. Враги "Континента" часто говорят, что весь журнал осилить читателю нельзя... и они совершенно правы: встречается много хлама.

По случаю десятилетия "Континента" главный его редактор Владимир Максимов дал интервью А. Глезеру в № 4 "Стрельца". Максимов утверждает, что само название журналу дал А. И. Солженицын, который в первых номерах принял активное участие, но потом отошел от него.

Интересно признание Максимова о самом важном — о материальной основе печатного органа: "К счастью, нашелся меценат, Аксель Шпрингер, известный западногерманский издатель, который взял на себя все расходы, связанные с изданием русского эмигрантского журнала. К стати сказать, все желающие создавать журналы, а как известно, издавать журнал хочет чуть ли не каждый эмигрант, должны помнить, что русское издание за рубежом, даже при самом успешном его развитии, будет, пусть хоть и очень немного, но убыточным. Слишком велики на Западе накладные расходы".

"Континент" выходит не только по-русски; существует и немецкое издание, правда, не регулярное. Есть и смежные французские, итальянские и американские издания, но они тоже весьма нерегулярны. Постоянно выходит лишь норвежская версия. Ко всем иноязычным изданиям подбираются самые пригодные для западного читателя работы.

"Плох или хорош журнал, судить

не мне, — говорит Максимов. — Какова литература — таков и журнал. А часто что бывает: люди, которые якобы участвовали и действительно участвовали в оппозиции в Советском Союзе, возмущаются, что "Континент" их не печатает. Я высоко ценю участников правозащитного движения, но борьба за что-то, к сожалению, не делает человека ни писателем, ни художником, ни композитором. А в целом в "Континенте" печаталось все сколько-нибудь талантливое, печатались даже люди, которые считаются нашими заклятыми врагами".

Максимов не скрывает, что журнал выходит в четырех тысячах экземпляров и платит своим сотрудникам хорошие гонорары, несмотря на то, что распространение журнала не покрывает все расходы; "Континент" дает убыток.

Издавать некоммунистический печатный орган на Западе не легко. Максимов объясняет: "Не обязательно душить радикальными методами с помощью карательного аппарата, как это делается у нас, можно и вот так: не давать дотаций, финансово закрепощать. К стати, то же самое было когда-то в России. Финансировались только левые театры, левая литература имела приоритет над всей остальной. Лесков был, наверно, не говоря уже о Достоевском, писателем не хуже какого-нибудь Златоврацкого. Но жили Златоврацкий и ему подобные в те времена много лучше — никаких забот, никаких финансовых проблем. А почему? Потому что они были в русле доминирующих тогда общественных настроений. В чьих руках находились в начале века критика, издательство, ведущие журналы? В руках политизированных общественных кругов".

Нельзя не согласиться с этими словами Владимира Емельяновича.

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

Волею Божией 7-го ноября 1984 года, на 88 году жизни, после тяжелой болезни, тихо скончалась



ВАРВАРА АЛЕКСАНДРОВНА БАУМАН
рожденная ПРОТОПОПОВА

На 40-ой день, в воскресенье 16 декабря, после Божественной Литургии, в Свято-Сергиевском Храме, Фалучо 854, Вижа Бажестер, будет отслужена панихида. О чем сообщает сын с семьей.

Волею Божией, 7 ноября 1984 года, после продолжительной болезни скончалась



ВАРВАРА АЛЕКСАНДРОВНА БАУМАН
рожденная ПРОТОПОПОВА

Редакционная Коллегия "Нашей Страны" выражает свое глубокое соболезнование сыну Александру Владимировичу Бауману, долголетнему и жертвенному сотруднику газеты и всей его семье.

ОБРАЩЕНИЕ

Сын политических эмигрантов, 24-летний русский православный патриот Александр Коровников — тяжело заболел. Первая серия необходимых ему импортных лекарств, обойдется в 1200 ам. долларов. Не говоря уже о стоимости пребывания в специальной палате Военно-Морского госпиталя, гонорарах врачей и прочих расходах.

Родители Саши — пенсионеры. Им необходимо помочь. С этим призывом редакция "Нашей Страны" обращается к своим подписчикам. Пусть каждый пожертвует сколько сможет!

Помощь следует направлять отцу больного юноши Николаю Димитриевичу Коровникову:

Sr. Nicolas KOROVNIKOFF

Av. 9 de Julio 1878

1740 MORENO, Prov. Bs. As., Argentina

"НАША СТРАНА". Русская монархическая еженедельная газета. Основана 18 сентября 1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: Михаил Киреев. Редактирует: Ред. Коллегия. Адрес: М. Киреев, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires. Номер тел. М. Киреева: 89-0862. Статьи подписанные фамилиями или инициалами не обязательно всегда выражают мнение редакции. Рукописи не возвращаются.

Цены за экземпляр газеты: Австралия - 0,80 ав. дол.; Германия - 1,80 н. м.; Франция - 5 фр.; Италия - 1100 лир; США - 0,80 ам. дол.; Аргентина - 26 песо. В остальных странах - 0,80 ам. дол. Цена объявлений: за 1 см. в 1 колонку - стоимость 3 экземпляров газеты в соответствующей валюте. Чеки и "моней ордер" выписывать на имя Miguel Kireeff с местом уплаты в США или Европе.

"NASHA STRANA" — "NUESTRO PAIS". Semanario monarquico ruso. Fundado el 18 de septiembre de 1948. Registro Nacional de Propiedad Intelectual No.: 949.917 Editor: M. Kireeff, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires

Correo ARGENTINO Franqueo pagado. Conces.No. 4233
Sucursal 30 (B) Interes general. Conces.No. 3980