

НАША СТРАНА

Год издания — 38-ой. Буэнос Айрес, суббота 2 августа 1986

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 2 de agosto de 1986 No. 1879

ПОЛИТИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ

Механизмы преследования

В день святых Петра и Павла, 29 июня с. г. Папа Иоанн Павел Второй в проповеди во время литургии в соборе святого Петра, обратил внимание на попытки в сегодняшнем мире держать в страхе католическую Церковь и ее членов. Папа отметил, что существуют "разные механизмы запугивания" Церкви, которые частично похожи на методы применявшиеся в древности, в эпоху святых Петра и Павла, но которые сегодня более усовершенствованы и более утончены.

Во время богослужения, в соборе присутствовала делегация Константинопольского Патриарха Димитрия Первого, под председательством Хризостома, митрополита Мир-Ликийского. Со времени взаимного снятия прецедентов между Римской и Константинопольской Церквями, константинопольская делегация присутствует ежегодно на богослужениях в Риме в день святых Петра и Павла, а римская делегация присутствует на богослужениях в Константинополе в день святого Первозванного Апостола Андрея, небесного покровителя константинопольской и русской Церквей.

Хотя Папа говорил, главным образом, о запугивании Римской Церкви и ее членов, то же самое можно сказать, в еще большей степени, и о запугивании — или вернее преследовании — православных Церквей.

Вообще, можно сделать максимальное обобщение всей истории последних двух тысячелетий в том смысле, что вся она является главным образом ареной борьбы с христианством, и в первую очередь с православием. Гонения, ереси, порабощения, расколы и снова гонения — вот основной лейтмотив истории нашей христианской культуры. Но, помимо этого лейтмотива, существуют все время и второстепенные антихристианские мелодии, зачастую остающиеся незамеченными в общем историческом гамме, но тем не менее, играющие не менее важную роль в общем развитии макроистории. Дело в том, что эти мало замечаемые антихристианские акции осуществляются в особенно невралгических местах, имеющих особенное значение для христианства.

Сегодня можно отметить несколько таких больных мест на теле православного христианства.

Первое из них — это сама Константинопольская Церковь. После кровавого изгнания в двадцатых годах эллинского народа из Малой Азии, где он пребывал не менее трех тысячелетий, и после систематических преследований и гонений на православных греков в самом Константинополе, со стороны "демократического" и "просвещенного" правительства Кемаль Ататурка, Константинопольская Церковь была лишена своих коренных епархий и приходов. Уже в последние годы, Константинопольскому Патриархату да-

же не разрешали починить патриаршую резиденцию, а городской голова Константинополя все время угрожал, что снесет многие исторические православные церкви, с целью "украшения" города. Правда, в самое последнее время есть сведения, что как будто бы анкарское правительство немного затормозило "пресвещенческий" пыл разошедшегося варвара.

Кроме того, особенно необходимо сегодня отметить еще два географических места, где еще прилагаются большие усилия врагами христианства, для того чтобы добиться в них антихристианских мутаций. Оба эти места подвержены акциям социалистических правительств.

Первое из них — это Косово Поле, в южной Сербии. Этот район является колыбелью сербского государства и сербской культуры. В этой области существует много ценнейших монастырей 12, 13 и 14 веков. На Косовом Поле произошла почти что шестьсот лет тому назад битва с турками, после которой Сербия была пятьсот лет закабалена этим народом. День битвы "Видовдан" — 28 июня является сербским народным праздником. Вот уже несколько десятилетий, как марксистское правительство Югославии попускает систематическую и постоянную агрессию со стороны албанцев (арнаутов) против сербов, живущих в этой области. Крестьяне, а также и жители городов, вынуждены покидать свои земли, свои дома, под страхом смерти. За последних 20 лет вынуждены были покинуть свои места 200.000 сер-

бов и опустело больше 70-ти сел и поселений. Власти молчат. В этом году, 2.000 сербских крестьян из Косова обратились в правительство, требуя восстановления человеческих прав в этой области. Кроме того, 212 сербских представителей умственного труда, включая членов Академии Наук, представителей сербской православной Церкви, писателей, артистов и т. д., тоже обратились с подобным требованием к правительству. До сих пор, социалистическое правительство, как и весь мир, молчат.

Второе — это святая Гора Афон. С 1981 года в Греции существует социалистическое правительство. Оно не только все время пытается провести всякие законопроекты направленные против православия, но и пытается показать само православие, как якобы что-то отсталое и смешное. В конце 1985 года, сын премьер-министра, заведующий сношениями с греками за границей, Георгий Папандреу, направил в США театральную группу, с антицерковной пьесой, которая однако американскими греками была освистана. Но хуже всего — систематические нарушения социалистами человеческих прав, хельсинских соглашений, Устава Святой Горы и Конституции Греции. Дело в том, что греческая бюрократия ограничивает посещение Афонской Горы православными не греками, включая последних в число 10 иностранцев-иноверцев, которые могут ежедневно вступать на ее территорию. В 1977 и 1979 годах афонские церковные власти неоднократно обращались к гре-

ческим гражданским властям, с пояснением, что ограничение десятками ежедневными посетителями относится исключительно к не православным, но никак не к православным иностранцам, то есть к не-грекам. В течение всех последующих лет этот вопрос и дальше поднимался, но греческие гражданские власти просто оставляли без всякого ответа все обращения афонских церковных властей.

На Соборе 20 августа 1985 года этот вопрос был снова поднят. Все члены афонского Собора согласились, что никак невозможно допускать такое отношение к православному иностранцам, которые имеют визы для посещения Греции, но которых власти не пускают на Афон, всегда бывший местом паломничества. Собор единогласно решает обратиться письменно к министру иностранных дел Греции, Каписису, с просьбой, заканчивающейся словами: "Тепло Вас просим, чтобы не чинились препятствия ни одному православному иностранцу желающему посетить Святую Гору". На это письмо от 22 августа прошлого года, до Пасхи этого года еще не было получено никакого ответа.

Зато социалистическое правительство Греции объявило о своем решении конфисковать последние остатки монастырских земель в Греции.

Г. И.

ТРИБУНА МОЛОДЕЖИ

ПРОЩАЛЬНАЯ РЕЧЬ ПЕРВОГО ВЫПУСКНИКА ПРИХОДСКОЙ ШКОЛЫ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В НАЯКЕ (США) 7 ИЮНЯ 1986 ГОДА

Дорогой папа, Екатерина Ивановна, уважаемые учителя, родители и ученики!

Не знаю, как вы, но я каждый год во время нашего акта с нетерпением жду, что будут говорить выпускники? Какие чувства выносят они из нашей школы? Чему они в ней научились и как собираются они использовать полученные знания в предстоящей жизни? И вот сегодня пришла и моя очередь ответить на эти вопросы.

Родилась я в Америке, но с раннего детства я очень часто слышала разговоры о России. Затем, поступив в нашу школу, я в течение тринадцати лет изучала Закон Божий, русский язык, литературу, историю и географию России. Несмотря на это, для меня Россия всегда была отвлеченным понятием, подобно тем историческим событиям, которые происходили сто или двести лет назад. И вот в прошлом месяце, благодаря моему дорогому деду, я попала на родину наших отцов и дедов.

Увидав Москву, кремлевские святыни, красоты этого города, я почувствовала, что это все мое, моя земля, мое отечество!

Из многочисленных разговоров с самыми разнообразными людьми я убедилась в том, что у меня с ними нашлось больше общих интересов, и все разговоры с ними более содержательны, чем с моими знакомыми тут, в Америке. У нас тут редко встретишь такой серьезности и глубины обсуждения, такого интенсивного общения.

Говорят, что нет России, а есть СССР. Я с этим совершенно не согласна! Да, страной управляют безбожники-коммунисты, но народ не имеет ничего общего с чуждой Россией властью! И несмотря на упорно прививаемый материализм, там люди более идеалистичны и верующие, чем в странах свободного мира. Мне там часто становилось стыдно-стыдно своего материального богатства, за свою свободу, рядом с этими скованными по рукам и ногам, но не утра-

тившими мужества и достоинства людьми. Эти люди, в которых я вижу истинный образец морали, духовную силу и веру, живут там в условиях, которые, по нашим меркам, иначе как нищетой, не назовешь. Народ остается русским!

Уже уезжая обратно в Америку, я стояла в гостинице и смотрела в окно. В глазах стояли у меня слезы. Я же русская, я в России, и ощущаю себя человеком, чье сердце и ум принадлежат России. Я сознаю свою принадлежность к русскому народу и свою ответственность перед ним и перед русской историей. Что мне делать? Как и чем оправдать свое существование?.. Не знаю. Но в будущем, я постараюсь приложить все мои усилия и старания к тому, чтобы послужить моему отечеству!

А вам, дорогие мои преподаватели и воспитатели, я приношу глубокую благодарность за те знания о вере и России, которые я получила здесь. Спасибо!

Татьяна Ларина

По иностранной прессе

ВЫДАЧИ С ОБОЮДНЫМИ ОСТОРОЖНОСТЯМИ

Западногерманский журнал "Шпигель", в № 25 за этот год, помещает заметку посвященную выдаче Соединенными Штатами Советскому Союзу Федора Федоренко, в которой имеется интересная информация о том, как подобные выдачи готовятся.

Журнал отмечает "советское желание, чтобы дело Федоренко не осталось одиночным случаем. Круглым счетом 150 других требований выдачи ... поставлены перед Вашингтоном".

Журнал также отмечает, что — согласно советским упрекам — "США... стали после войны верным убежищем для военных преступников". Причем Вашингтон этим нарушил договоры союзников, согласно которым "военные преступники должны быть немедленно выданы" тем странам откуда они происходят. Кроме того, по журналу, "советов возмущает, что американцы слишком поздно и слишком медленно начали выискивать между иммигрантами военных преступников. Таким образом, многим удалось своевременно податься в Южную Америку".

Советы также не понимают почему "юстиция США работает так медленно. Прежде чем какой-нибудь военный преступник может быть выслан из США, власти должны лишить его гражданства. Обвиняемый имеет право обжаловать как потерю гражданства, так и выдачу, доходя вплоть до Верховного Суда". Все же, в последнее время "американцы немного ускорили свою процедуру выдачи, главным образом под давлением еврейских граждан США".

Однако, согласно "Шпигелю", московские власти, несмотря на их критику, "поддерживают юристов США в их поисках доказательств в СССР. В десяти случаях они позволили американским делегациям въезд. Судьи и адвокаты могли допрашивать свидетелей... на основании американских правил судопроизводства". Причем, добавляет журнал, американские защитники могли даже допрашивать советских граждан. Причем эти американские защитники, добавляет "Шпигель", заметили, что эти допросы "осторожно снимались на фильм".

В заключение, журнал отмечает, что так как "между Вашингтоном и Москвой нет договора о выдаче, власти США отправили Федоренку в декабре 1984 года в Прагу, после того как они осторожно проинформировали советских о пассажире". Как видно, обе стороны действуют "осторожно".

Все же, заканчивает "Шпигель", "следователи США открыли, что Федоренко до этого три раза посетил свою родину как турист, причем советы ни разу не опознали его".

СОВЕТСКИЕ ТАНКИ ДЛЯ ИЗРАИЛЯ

В израильском еженедельнике ("беспартийном", как отмечено на первой странице) "Круг", выходящем на русском языке в Тель-Авиве, в № 463, помещена интересная заметка о употреблении в израильской армии советских танков, оказавшихся в числе трофейного оружия, захваченного у арабов.

Организатором соединений советских танков в израильской армии был Аркадий Тимор, бывший полковник советской армии. В свое время он подал заявление на выезд в

Польшу. "Меня посадили в тюрьму, но выпустили. Дело было уже после Сталина. В Израиль мы приехали в 1960-ом и я был принят в армию", говорит он. Во время Шестидневной войны, 8 июня 1967 года, его вызвали к начальнику генштаба Ицхаку Рабину, который его спросил: "Как вы думаете, не использовать ли нам советские танки?" Дело в том, что "арабы оставили при бегстве много техники". В числе трофеев оказалось много советских танков.

Дальше еженедельник пишет: "Первые танки "Т" вошли в строй израильской армии в конце 1967-го. Два месяца спустя было сформировано первое подразделение под командованием полковника Г. Война Судного дня положила конец всем опасениям. Танки "Т" израильской армии доказали свою боеспособность на центральном участке Синайского фронта. К трофейному вооружению добавилась масса нового, в том числе танки Т-62... К концу войны 1973 года у нас одних трофейных танков было больше, чем всех танков в армиях Англии, Франции и Италии вместе".

"Мы... получили исключительную возможность изучить советские танки досконально. Нашли новинки для себя, например, поглотители дыма от выстрелов. Сегодня мы с советскими танками делаем то, чего не умеют сами русские — у них нет боевого опыта. Все танки серии "Т" позволяют видеть направление советской технической мысли... "израилизация" советских танков — дело длительное... Израильские заводы научились отливать гусеницы и амортизаторы к советским танкам, не имея никаких чертежей. Израильские "Т" — это совсем не то, что было вначале. Добавлены новые слои брони, средства обзора поля боя, системы управления огнем. Пришлось менять сидения для экипажа, ставить вентиляцию..." А. Н.

Волею Божией в Майами (США) 6-го июня с. г. на 64-ом году жизни после продолжительной болезни скончался кадет XX выпуска Первого Русского Великого Князя Константина Константиновича Кадетского Корпуса



ДМИТРИЙ ВОРОНЕЦ

о чем со скорбью сообщают однокашники А. Плищенко и Н. Дубина

Из редакционной почты

МОНАРХИЯ ПОСТРОЕНА НА ЛИЧНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

"... Что касается газеты "Наша Страна", то я вполне разделяю высказанные в ней монархические воззрения. Наша семья была всегда верна Государю и монархическому строю. По моему мнению — монархический строй единственный естественный строй для любого государства. Так как он построен на строго личной ответственности. В монархии никто не может прятаться за большинством; каждый должен отвечать лично за себя; воспитание и подготовка к личной ответственности являются важнейшим элементом общей государственной морали и основой существования всех жителей государства.

С чем я однако не согласен, это то, что в газете описываются программы управления Россией после падения коммунизма. Я ничего не имею против самих программ; но мне кажется весьма нереально предполагать, что русский народ после падения коммунизма обратится к эмиграции, чтобы создать новый строй России. Положение в России и новое устройство государства будут зависеть главным образом от того, каким образом исчез коммунизм: вследствие войны, вследствие внутреннего переворота, и т. д. Совершенно логично, что инициаторы исчезновения коммунизма будут и влиять решающим образом на новый порядок в России, и о нашем мнении нас, эмигрантов, никто не будет спрашивать. Нам нужно будет приспособиться к новому порядку, и только после возвращения на родину и как следует ужившись в ней, мы имеем право предъявлять наши идеи и программы. Надеюсь, что доживу до этого..."

ОБРАЩЕНИЕ

Международному Трибуналу; ООН; Интернационалу Сопротивления; Международной Амнистии; Канцлеру ФРГ; Главам государств Свободного Мира; Международному обществу защиты прав человека (ФРГ).

До тех пор, пока в СССР нет свободы информации и людей бросают в лагеря за убеждения, за веру, — неизбежны там все новые катастрофы чернобыльского типа. Мирный путь спасения жизни — эмиграция из СССР, из соцлагеря. Необходимо добиться, чтобы власти СССР выпустили всех желающих, освобождая от гражданства, не требуя израильской визы. КГБ уже 20 лет использует форму "воссоединения" в Израиле, чтобы раздуть антисемитизм, пресекать эмиграцию христиан, великороссов, украинцев, прибалтов... А Израиль, заключив тайные сговоры, также не освобождает от своего гражданства. Многие факты изложены Г. Свирским в книге "Прорыв". Международный Трибунал и ООН должны запретить властям СССР и Израиле насильно удерживать людей в своем гражданстве, — 20-й век упразднил рабовладение. Государства свободного мира обязаны серьезно отнестись к трагедии беженцев от тоталитаризма, иначе повторится 1939-й год: уступки Антихристу не проходят безнаказанно.

ФРГ, 7 июля 1986

Д-р Эдгар Трэппэр-Бройде

Языковые Уродства

ТАЙНА ИМЕН

Из книги графа Н. Д. Толстого мы видим теперь, кто был настоящим виновником выдачи казаков в Лиенце. Две фигуры встают со страниц его монументального труда, "The Minister and the Massacres": Гарольд Макмиллан и Тоби Лоу.

Второй, хотя и ничтожество по сравнению с первым, был ему необходим в техническом выполнении гнусного его замысла.

Удивительны пути и знамения Господни! Самое имя Лоу означает по-английский "низкий" и "подлый". Сколь точно оно приложимо к его носителю!

Кельтскую же фамилию Мак Миллан можно истолковывать разным способом, но основной ее смысл — "сын слуги", "сын раба".

Оба персонажа сходны в своей сущности: карьеристы, одержимые

желанием вскарабкаться наверх, и готовые для того на какие угодно сделки с совестью.

Толстой признает Макмиллана способным человеком; не зря ли? Никаких дарований, кроме чиновничьих, за ним не числится (в отличие от многогранной личности, например, его патрона, Черчилля).

Что до образования, то в приводимых в книге отрывках из дневника будущего премьера мы обнаруживаем, что он путает *Мюрата* с *Маратом* (!). Не ахти, право, какая культура. Самый же дневник, когда его полностью читаешь, поражает суростью формы и посредственностью мысли.

Остановимся, однако, на одном эпизоде. При неудачном приземлении самолета в Алжире, Макмиллану случилось разбить в кровь физиономию; по каковому поводу он воскликнул, на довольно живописном языке: "J'ai perdu my bloody face!"

Тогда-то он лица не потерял. Но вот сейчас, после разоблачений Толстого — да; он действительно потерял лицо перед порядочными людьми во всем мире.

Ш О Ф Е Р А

В печатающемся в "Новом Сатириконе" романе Н. Колина "Приключения Жоржа Чайкина", бросается в глаза, в главе "Изумрудное ожерелье", в № 8 журнала, употребление формы *шофера* в качестве именительного падежа множественного числа.

Следовало бы, безусловно, писать *шоферы*. Правда, мы говорим и пишем теперь *профессора*, *доктора* и *учителя* (*профессоры* и пр. звучало бы жеманным архаизмом). Но навряд ли допустимо распространять этот вид окончания на иные слова, типа *директор*, *редактор* и т. п. Хотя в 30-е гг. в СССР постоянно можно было слышать не только *директорá* и *редакторá*, но даже и *инженерá*.

Последнее, однако, тем более незаконно, что данное слово, как и *шофер*, имеет ударение на последнем слоге; а описываемое явление обычно касалось лишь слов с ударением на предпоследнем.

Самый этот феномен возник по аналогии с окончанием двойственного числа, с оборотами как *два профессора*, *три доктора* и т. д., с изменением ударения. Одно время, в Советском Союзе, он принимал масовый характер и угрожал вытеснить окончания на — *ы*. Но этот процесс пошел позже на убыль и, видимо, полностью угас. Тем курьезнее встречать сейчас его рецидив в эмиграции!

Аркадий Рахманов

ПЕЧАТЬ

ЕРНИЧЕСТВО

В "Р. М." от 6 июня эссе В. Маркова "О поэзии Георгия Иванова" не зря извлечено из забвения и перепечатано из журнала "Опыты", где оно было опубликовано в 1957 году. Оно целиком подходит "Русской Мысли". Марков (известный нам своими злобными нападками на Есенина), старается изо всех сил, по поводу неприличной книги Иванова "Распад атома", вклеить затрепанную покрепче русской литературе и русским литераторам: "Однако, их патриотические сердца могли бы проникнуться гордостью, если бы они знали, что это не только скандал в великой моральной "учительной" русской литературе, но что это, может быть, самый последовательный "нигилизм" в мировой литературе, что Иванов тут опередил и превзошел "самого" Генри Миллера".

Но по настоящему он распоясывается дальше, атакуя специально ненавистных ему монархистов. Комментируя широко известные стихи Иванова о царской семье, он издевается: "В газетном стишке на сходную с ивановской тему обязательно фигурировало бы, даже в короткой строке, слово "мученичество" — мучная лампа-дрица, где в середине усатится Ницше, и конец — как ответ денщика офицеру".

Как видим, Марков умел хулиганить не хуже Лишке. Но что же делает Союз Ревнителю Памяти Государя, когда главная — по грехам нашим! — русскоязычная газета в Европе предается вовсе распущенному хамству? Очевидно, оный Союз спит крепким сном.

Остроты же Маркова звучат особенно глуповато в наши дни, после того как подлинное и истинное мученичество царя Николая Второго и его семейства было официально признано Зарубежной Церковью с большой буквы и, — в душе, по крайней мере, — всем что есть живого и порядочного в зарубежной, да и в подсоветской Церкви, клиром и мирянами.

СТРАСТИ СОДОМСКИЕ

Все в том же номере, Н. Муравина, в небезынтересном репортаже под заглавием "В парижских клубах", дельно анализирует взгляды недавно умершего французского философа М. Фуко, ревностно борющегося против ограничений, налагаемых христианством: "Равнодушный к женщинам, Фуко, быть может, именно потому был сосредоточен на вопросах пола и на изучении природы наслаждений, связанных с нарушением моральных запретов и удовлетворением извращенных инстинктов. Такая сосредоточенность мыслей на собственном теле часто является предвестием вырождения и тяжелых душевных заболеваний. Понятно, что на нас, вырвавшихся из СССР, переживших глубокую трагедию разлуки с родной и утраты близких, рассуждения Фуко о пользовании запретными и незапретными телесными удовольствиями не производят того впечатления, которое они производят на некоторых французев".

Тут все верно и симпатично. Однако — глазам своим не верим!

Неужели сии мнения помещены в "Русской Мысли", всегда столь деликатной и сочувственной к проблемам *третьего пола*? *Vous, Pensez Russe!* А что бы сказал покойный мэтр Г. Адамович? А что скажут его — к несчастью, еще живые — поклонники и последователи? И не отразится ли это ненароком на тираже газеты?

ЭВОЛЮЦИЯ—В КАКУЮ СТОРОНУ?

В № 252 "Панорамы", Б. Езерская рассказывает, что прежде относилась к мужеложеству с отвращением, но потом стала *толерантна*; а теперь даже с восхищением смотрит фильмы и пьесы на тему об однополой любви. С чем и поздравляем!

Однако, не чересчур ли поспешно предсказывает она, что скоро мол "браки гомосексуалистов будут официально разрешены повсеместно"? Не считает ли она без Хозяина? Если Эйдс будет далее развиваться столь же бурно как сейчас, то, пожалуй, начнется ведь эволюция нравов в обратном направлении.

В настоящий момент, для Франции "Монд" дает цифру в 270.000 больных (уже!), а для США — миллион. Кой все обречены на смерть не более, чем в годовой срок. Поиски лекарства остаются пока безуспешными, и по самым оптимистическим оценкам не могут достигнуть цели ранее, чем через 10 лет. Лечение же и содержание безнадежно больных и остро заразных извращенцев в госпиталях связано с большими трудностями и непомерными расходами.

Большинство населения состоит все же везде из нормальных людей; а жители западных стран очень не любят оплачивать в форме налогов вполне непроизводительные мероприятия. Не исключено, что лица третьего пола сделаются постепенно весьма и весьма непопулярны в публике.

Что до исходной точки новой болезни, французский научный журнал "Сьянс э Ви" указывает Сенегал, со вторичным очагом на Таити.

ПО РАССЕЯННОСТИ?

В № 660 "Часового", на странице 13, жирным шрифтом напечатана заметка "Русский Киплинг", содержащая следующие строки (воспроизводим ее полностью):

"В № 656 "Часового", в статье "Туркестанские стрелковые батальоны", Л. Барат-Баранов с грустью говорит о доблестных солдатах и офицерах завоевателей Средней Азии: "Их не воспели как кавказские войска ни Пушкин, ни Лермонтов, ни Толстой, и Россия узнала о них только с полотен Верещагина, и Гумилев посвятил им прекрасное стихотворение "Туркестанские генералы". Кажется, этим и исчерпывалось все, что знало русское общество конца 19-го столетия о этих закаленных в 30-летней боевой школе войсках". Это не совсем точно. Такой писатель нашелся: его звали Н. Каразин, и в 1905 году, в Петербурге, вышло в свет полное собрание его сочинений. Творчество Каразина справедливо было бы сравнить с посвященными Индии произведениями Киплинга".

Читатель может убедиться, что

мы имеем дело с дословным, — хотя и не полным, — воспроизведением моей заметки под тем же самым заглавием, напечатанной в № 1841 "Нашей Страны".

У меня нет никаких возражений по поводу перепечатки данной заметки в "Часовом". Но ведь принято в таких случаях указывать источник! Очевидно, редакция журнала проявила рассеянность.

ФИНЛЯНДСКИЙ ЯЗЫК

В том же номере, в недурной статье Н. Федорова о Суворове, мы встречаем сообщение, что великий полководец: "в совершенстве владел языками — французским, немецким, итальянским, турецким, арабским, финляндским и польским".

Финляндского языка, как факт, не существует; есть финский. В Финляндии же говорят на нескольких различных языках: по-фински, по-шведски и по-лопарски.

ТВОРИМАЯ ЛЕГЕНДА

Обозревая "Новый Журнал" в "Русской Мысли" от 4 июля, Г. Андреев пользуется неточным отзывом Р. Гуля для рекламы создателя данной газеты, В. Лазаревского, подчеркивая, что "чрезвычайно привлекательно выглядит в мемуарах Гуля борец с тоталитаризмом Владимир Александрович Лазаревский, редактор сборника "Свободный Голос" в 1947 году".

Сие совершенно не соответствует истине. Я сам был сотрудником журнала "Свободный Голос" под редакцией Сергея Петровича Мельгунова, начиная с № 4 в 1946 году. Лазаревский участвовал в первых номерах (не знаю точно, скольких), но к тому времени уже ушел, и имя его исчезло с заглавной страницы.

Во избежание недоразумений, надо объяснить следующее: журнал все время менял название — "Свободный Голос", "Свободное Слово", "Свободная Мысль", "Независимый Голос", и т. п. Почему?

Дело в том, что советский посол Богомолов требовал каждый раз у французского министра закрытия журнала. Журнал закрывали. Но, по французским законам, нельзя было запрещать его возобновление под другим наименованием; чем бесстрашный и упорный Мельгунов и пользовался.

Журнал был маленького формата (который, впрочем, менялся) и небольшого объема (30-40 страниц). Но это был единственный тогда антикоммунистический русский журнал во Франции. Передавали, будто однажды французский министр выразил Богомолову удивление, что того беспокоит такое скромное и незначительное издание.

Но беспокоило; и еще как! Еще бы: *свободный голос*. Это именно то, чего большевики не переносят.

"Русская Мысль" вправе прославлять память своего основателя, начавшего ее выпускать гораздо позднее и вовсе на иных началах (в качестве органа французских профсоюзов). Но — всякому свое! Не нужно посягать на заслуженную славу выдающегося историка и подлинного борца с тоталитаризмом, С. П. Мельгунова.

В. Р.

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

ГОЛОС

В этом году исполнилось десять лет издания мюнхенского журнала "Голос Зарубежья" под редакцией проф. В. А. Пирожковой. По своему направлению журнал близок "Нашей Стране": он бескомпромиссно антикоммунистический и русский. Участие в журнале сотрудников "Нашей Страны" — В. Зарубина, Е. Кармазина и В. Рудинского показывает, что к монархии у журнала доброжелательное отношение. В трудных эмигрантских условиях, десять лет непрерывного выхода независимого, правого журнала — большое достижение и мы можем поздравить В. А. Пирожкову с этим.

Журнал "Голос Зарубежья" по некоторым вопросам как бы дополняет "Нашу Страну". Ежедневная газета выходит на четырех страницах и поэтому не может помещать у себя слишком длинные, подробно разбирающие проблемы, статьи, какие может позволить себе ежеквартальный журнал выходящий на 45-50 страницах. В этом и разница между любой газетой и журналом. Так, например, в последнем, сороковом номере — на пятнадцать страниц — помещена статья Д. Штурман: "О целях и средствах", досконально разбирающая методы построения социализма по рецепту Маркса и Энгельса. В этой статье показано, с ссылками на публикации Маркса и Энгельса, что они указывают не только на цели коммунистического движения, но и на методы построения его, методы которым точно следовал Ленин и теперь следуют компартии во всем мире. Результаты этого метода построения неизбежно приводят к тоталитарному режиму и к Гулагу. Такая статья очень ценна в наше время так как многие — особенно западные марксисты и социалисты — утверждают, что в СССР не "настоящий" социализм, не тот к какому призывали Маркс и Энгельс.

В предисловии к юбилейному, сороковому номеру В. Пирожкова пишет, что критика идеологий двадцатого века входит в задачу журнала: "... именно марксизм, учение, дурманящее многие головы своей мнимой научностью, господствует там, и с ним нужно бороться, как с теорией, так и с практикой, показывая, что ужасная практика исходит прямо из теории, а не существует вопреки ей... И так, одной из поставленных нами перед собой целей была принципиальная критика марксизма и теоретического коммунизма". Можно сказать, что "Голос Зарубежья" с этой задачей справляется.

Хочется также указать на очень интересную статью протоиерея Д. Константинова "Туринская Плащаница вошла в СССР", где он сообщает, что вопрос о Плащанице снова поднят на страницах антирелигиозного журнала "Наука и религия" — событие указывающее на незаглушенный интерес к ней среди подсоветских граждан. В журнале есть и другие интересные статьи.

В юбилейном году, можно пожелать В. Пирожковой еще много лет нужной и плодотворной работы в борьбе с коммунизмом.

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

Зарубежная Жизнь

ОФИЦИАЛЬНАЯ МЕДАЛЬ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ КРЕЩЕНИЯ

Германская Епархия Русской Православной Церкви Заграницей изготовила памятную медаль в ознаменование 1000-летия Крещения Руси. На лицевой стороне медали величественное изображение крещения русского народа в Киеве в водах Днепра в 988 году. Изображено также, как народ топил идолов в Днепре. На обратной стороне выгравирован фрагмент канонической иконы новомучеников российских, прославленных Архиерейским Собором Русской Православной Церкви Заграницей.

Изображены: святой патриарх Тихон, святой митрополит Киевский Владимир, митрополиты Петроградские Вениамин и Иосиф, митрополит Крутицкий Петр, митрополит Казанский Кирилл, святые Иоанн Рижский, Петр Воронежский, Никодим Чигиринский и Онуфрий Елисаветградский.

Лицевая сторона медали изображает Крещение Руси водою. Обратная сторона символизирует крещение Русского народа кровью жертв безбожной коммунистической власти.

На медали выгравировано прошение "Святые Новомученики Российские молитесь Богу о нас".

В сентябре 1985 года Архиерейский Собор постановил считать медаль официальной для всей Русской Православной Церкви. (На ней надписи только по-русски).

Диаметр медали 60 мм. Стоимость:

из чистого серебра весом в 80 граммов

DM 150,-

бронзовая

DM 35,-

бронзовая посеребренная

DM 45,-

бронзовая позолоченная

DM 55,-

По заказу может быть изготовлена медаль из 8-каратного (333 пробы) золота стоимостью в 1000 немецких марок, и из 14-каратного (585 пробы) за 2000 немецких марок. Вес золота 80 граммов. Цены могут меняться в зависимости от стоимости золота и серебра. В настоящее время цена на золото считается низкой.

Епархиальное управление

СЛУЖИТЬ СВЯТОЙ РУСИ КРЕСТОМ

В день Сретения Господня, сын сражавшегося в рядах второго полка Русского Корпуса на Балканах, награжденного за храбрость Железным Крестом, Павла Павловича Тихонова, иподиакон Александр рукоположен в сан диакона. Хиротонию совершил в Свято-Покровском соборе в Чикаго (США) преосвященный Алипий, епископ Кливлендский.

Отец Александр (на фотографии с сестрой Еленой) проживал раньше в Аргентине, где числился учеником церковно-приходской школы Свято-Покровского храма в буэносайресском пригороде Темперлей. Ему 29 лет.

Сын служившего Святой Руси мечом, избрал путь служения той же Святой Руси крестом.



Трибуна Читателя

ОБ АМАЛЬРИКЕ

К интересной статье К. Матвеева в "Н. С." № 1869 хочу сделать частичную поправку. К. Матвеев пишет, что "как утверждал Амальрик, все что мы имеем в политическом отношении, мы получили от варягов, татар или евреев".

В предисловии к последнему изданию своей книги "СССР - 1984", изданному в 1978 году, Амальрик написал: "Когда я писал свою книгу, я был еще очень молод. Так что необходимы некоторые оговорки. Я не хотел бы, чтобы в моей книге видели какое-то злорадство или желание гибели (страны). Ее цель: указать — быть может в несколько драматической форме — на грозящие опасности, чтобы избежать анархии и войны. Надо признать, что фраза о стране "без веры, без традиций, без культуры" написана сгоряча. Современная Россия имеет и традиции, и веру, и культуру..." ("СССР и Запад в одной лодке", Лондон, 1978, стр. 10-11). Вероятно, с Амальриком и после

этого можно не соглашаться, но полезно помнить его признание, что писал он в драматической форме и порою сгоряча.

Е. Кармазин (Франция)

ПОЧЕМУ УСИЛИВАЕТСЯ БЕЗБОЖИЕ?

Безбожие усиливается потому, что большинство из нас не желает укреплять Церковь и веру в Бога. Поставить свечку в церкви, уплатить членский взнос — только это мы считаем своей обязанностью. А кто из нас может вступить в спор с безбожником и доказать бытие Божие? Опровергнуть лживую безбожную теорию эволюции Дарвина? А ведь ею обезбоживаются ученики не только в советских, но в американских школах.

Мы наивно считаем Америку

христианской страной, думаем, что правители будут заботиться о христианском воспитании детей. При церквях порою нет библиотек, но есть бинго, танцы и банкеты. А у безбожников даже маленький пионер есть начетчик в марксизме-ленинизме. Возьмем пример с евреев, организуемся. Будем писать президенту. А будем бездейственны — установится и в США безбожное рабство.

Андрей Зайцев (США)

О ВРАГЕ НОМЕР ОДИН

В "Нашей Стране" № 1869 Г. Л. Лукин пишет о настоящем деле, вместо того чтоб, — как это почти всеми принято, — писать о том "что надо делать после падения большевиков, чтоб Россия была бы велика и счастлива". Все эти авторы не хо-

тят задуматься о том, что если падение советской власти не произойдет, то все эти разговоры — пустая трата времени.

Г. Л. Лукин правильно пишет: первая задача — свержение большевиков. Кем бы человек ни был, если он выступает против большевиков, он должен получить нашу поддержку. История, не только русская, но и всего мира учит, что если появляется враг номер один, с которым отдельные группировки не в силах справиться, то выход один: все враждующие между собой стороны должны временно объединиться, дабы свергнуть врага номер один. Только потом можно дальше сводить междоусобные счета.

Старое поколение своими глазами видело, как потенциальные враги — английские монархисты и американские миллионеры объединились с коммунистами, против врага номер один — Гитлера... и одержали победу.

Хочется надеяться, что Г. Л. Лукин не остановится на этой статье и что найдутся и другие авторы, которые посмотрят правде в глаза, и изобличат стремление коммунистов, разбить всех своих врагов на мелкие, между собой враждующие группировки.

Н. Янов (Аргентина)

ОБЩЕСТВЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ ОРЮР А БУЭНОС АЙРЕСЕ

Суббота	16- 8-86	— День Русской Культуры в зале Организации Российских Юных Разведчиков в 12,30 часов.
Пятница	22- 8-86	— Духовный Концерт в католическом храме Сан Николас де Бари в 20,00 часов на улице Санта Фе 1364.
Воскресенье	24- 8-86	— Духовный Концерт в католическом храме Саградо Корасон в 16,00 часов. Улица Америка 44, Вижа Бажестер.
Суббота	20- 9-86	— День Памяти Верных в помещении ОРЮР в 12,30 часов.
Воскресенье	26-10-86	— Спектакль Русского Театра Для Детей "Мой бэби" в помещении ОРЮР в 16,30 и 19,00 часов.
Суббота	1-11-86	— Бал ОРЮР в зале Сан Бонифасио, улица Куба 2580, Буэнос Айрес.
Суббота	8-11-86	— День Непримиримости в зале ОРЮР в 12,30 часов.
Воскресенье	30-11-86	— Акт Школы и Гимназии в помещении ОРЮР в 18,00 часов.

С 8 по 22 января 1987 года — Лагерь ОРЮР.

ПРАЗДНИК ТОЛСТОВСКОГО ФОНДА В АРГЕНТИНЕ

9 июля с. г. Гериатрический центр Толстовского Фонда в Буэнос Айресе отпраздновал второй год своего существования. Утром, в часовне Успения Божией Матери находящейся в доме Толстовского Фонда протоиереем о. Владимиром Скалоном была отслужена литургия. Очень красиво и с большим настроением пел хор ОРЮР, украсивший своим присутствием торжество. О. Владимир исповедовал и причастил Святых Тайн почти всех жителей дома и приглашенных пожилых лиц, находя для каждого слово утешения, ободрения и любви.

Сколько пережито за этих два года, сколько прошло людей и скольким людям Толстовский Фонд украсил их старость; заботами, уходом, уютом, теплом и вообще человеческим отношением, что так ценно в наше время.

ДУХОВНЫЕ КОНЦЕРТЫ В АРГЕНТИНЕ

Организация Российских Юных Разведчиков готовится к празднованию 1000-летия Крещения Руси, с одной стороны — стараясь чтоб ее члены еще больше прониклись православным духом, а с другой — знакомя иностранцев и иноверцев со святым православием, через русское духовное пение, посредством духовных концертов.

На духовных концертах ведущий программу говорит об истоках русской духовной музыки, о композиторах и их произведениях; анализирует песнопения, дает их текст в испанском переводе, так что слушатели воспринимают не только мелодии, но и содержание молитв, что превращает обыкновенный концерт в известного рода православное миссионерство.

В 1985-ом году имел место первый концерт — 10 ноября, в буэносайресском храме Св. Троицы. В том же году хор ОРЮР выпустил кассету с песнопениями этого концерта.

В 1986-ом году хор даст 4 концерта в католических храмах: в пятницу 22 августа, в 18,30 часов, в центре города Буэнос Айрес в храме Сан Николас де Бари. В воскресенье 24 августа в 16 часов в Вижа Бажестер, улица Америка 44 в храме Саградо Корасон. В октябре состоятся концерты в немецкой церкви Сан Бонифасио в Буэнос Айресе (улица Куба 2580) и в церкви школы Ла Саже в Буэнос Айресе (улица Рио Бамба 650).

В 1987-ом году предполагается удвоить число концертов для иностранцев и распространить значительное число кассет. Все эти мероприятия подготовят не только нашу русскую колонию, но и иностранцев и иноверцев к празднованию 1000-летия Крещения Руси — без советской пропаганды, и клеветы самостийников.

Эти акции Организации Российских Юных Разведчиков дополняют те мероприятия, которые предпримут наша Зарубежная Церковь в Аргентине и другие общественные организации.

Лев Степанов

"НАША СТРАНА". Русская монархическая еженедельная газета. Основана 18 сентября 1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: Михаил Киреев. Редактирует: Ред. Коллегия. Адрес: М. Kireeff, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires. Номер телефона М. Киреева: 89-0862. Статьи подписанные фамилией или инициалами не обязательно всегда выражают мнение редакции. Рукописи не возвращаются.

Цены за экземпляр газеты: Австралия - 0,80 ав. дол.; Германия - 1,80 и. м.; Франция - 5 фр.; Италия - 1100 лир; США - 0,80 ам. дол.; Аргентина - 0,30. В остальных странах — 0,80 ам. дол. Цена объявлений: за 1 см. в 1 колонку — стоимость 4 экземпляров газеты в соответствующей валюте. Чеки и "моней ордер" выписывать на имя Miguel Kireeff с местом уплаты в США или Европе.

"NASHA STRANA" — "NUESTRO PAIS". Semanario monarquico ruso. Fundado el 18 de septiembre de 1948. Registro Nacional de Propiedad Intelectual No.: 949.917 Editor: M. Kireeff, Monroe 3578 — 11, 1430 Buenos Aires.

Correo ARGENTINO	Franqueo pagado. Conces.No. 4233
Sucursal 30 (B)	Interes general. Conces.No. 3980