

НАША СТРАНА

Год издания — 40-ой. Буэнос Айрес, суббота 2 июля 1988

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 2 de julio de 1988

Nº 1979

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

ОБЪЕДИНЕНИЕ "ПАМЯТЬ" И КРЫМСКИЕ ТАТАРЫ

Произошла попытка не только меня лично обвинить в ненависти к крымским татарам (см. «Н. С.» # 1950), но такую участь постигло и патриотическое объединение «Память».

Мною был задан невинный, казалось бы, безобидный вопрос: почему диссидентствующая публика и профессиональные правозащитники защищают в первую очередь крымских татар, а судьба других не менее угнетенных советской властью народов, в том числе и русского, замалчивается? Не мешает этой тенденциозной публике и тот факт, что крымские татары во время последней войны сотрудничали с немцами. Из-за этих слов я был назван ксенофобом!

18 апреля 1988 года в Новороссийске состоялась демонстрация хорошо организованных крымских татар. В ней приняло участие примерно тысячу человек. Демонстрация происходила мирно, местные советские власти ее проведению не препятствовали. Она была вызвана распространением в Краснодарском крае листовок, подписанных якобы объединением «Память». Вот текст листовки:

«Русские люди! Возьмитесь за ум, перестаньте быть всепрощающими ваньками. Татарские изуверы-мерзавцы в годы войны более 140 тысяч убили вас, замучили, сожгли в печах под Симферополем.

И сегодня эти кровавые выродки испокон веку ненавидя все русское и советское, нагло попирают все законы при попустительстве наших властей, лезут в Крым, который они залили в годы войны вашей кровью. Вы молча тому потворствуете, продажно торгуя своей совестью, продаете им дома и молча ждете, когда они по одному тихо передушат вас за глотки.

Поймите, что подлее и коварнее этих азиатских выродков в мире нет. Они зловеще притворны, по-бандитски сплочены и коварно жестоки.

Не ждите, когда они по одному постепенно нас растопчут, раздавят и постепенно уничтожат.

Не будьте колхозными телятами, разбудите в себе человеческое достоинство!

Всесоюзное патриотическое общество «Память»».

Каждому понятно, что эта гадкая антиатарская листовка ничего общего с серьезным объединением русских патриотов не имеет. Это грязная фальсификация, которая имеет целью скомпрометировать объединение «Память» и посеять раздор между малыми народами и русским народом. Мы не знаем, кто автор этой подлой листовки, но, по всей вероятности, это враги «Памяти», а таких много.

Даже «Русская Мысль», которая ни в коем случае не является другом «Памяти» сообщила, что не сомневается, что к реальной «Памяти» листовка эта, размноженная на ксероксе, отношения не имеет. Когда общество «Память» распространяет свои документы, например, «Воззвания всех стран и наций» от 8 декабря 1987 года, они скрепляют их семью подписями.

Кроме того, общество распространяет кассеты со старинными маршами, с церковной православной

Тмутаракань», слово это для людей, плохо знакомых с нашей историей, звучит сегодня как «Тьма Тараканья», то есть нечто темное, какая-то неприбранная, заплеванная изба, где ползают противные тараканы. Режиссер-постановщик А. Титель таковым показывает это «русское» княжество. У царя Салтана два трона, на одном из которых знамя со свастикой, тридцать три «богатыря» — это толпа худеньких мальчиков дошкольного возраста, а царство царевны Лебедь осемено шестико-

колоть наше движение».

Димитрию Димитриевичу был задан вопрос об отношении «Памяти» к национальной проблеме крымских татар. Он сказал: «Я считаю, что каждый народ имеет право жить в том месте, где он исторически проживал. Люди должны жить там, где они жили. Почему людей должны лишать их родины, лишать их земли, на каком основании? Почему такое отношение к ним, это просто непонятно. Я вообще против всякого насилия в решении таких вопросов, а здесь по отношению к людям проявлено насилие. Каждая нация имеет право на свое место под этим небом, под этим солнцем».

Напомним, что Васильев неоднократно заявлял, что он верующий православный человек! А все мы прекрасно знаем, что у русских православных не может быть ненависти к ближним и к другим народам. Поэтому попытка сделать членов «Памяти» ненавистниками многострадального крымско-татарского народа не увенчается успехом.

Что же касается меня лично, то я несколько не боюсь тех, которые пытаются навесить мне какой-либо ярлык. Никаких ярлыков я не боюсь! Кто меня знает лично, кто знаком с моими публикациями — тот знает, что я никогда, никаким ксенофобом не был!

Уместно будет здесь процитировать несколько слов из воззвания объединения «Память»:

«Есть на планете сила, которая способна объединить всех — это патриотизм! Ибо патриоты строят свои взаимоотношения не по иерархической лестнице, а по воле сердца и души! Ибо каждый из них на любом посту ощущает единое братство в одной семье — Отчизне! Через патриотизм познаются уважение и единство всех людей на земле!

Мы обращаемся ко всем людям планеты, независимо от их веры и расы! Надо умерить свою гордыню, тщеславие, бонапартизм и собраться всем на Конгресс мира, любви, чести, истины, совести!»

И далее:

«Хотим заметить, что национальный вопрос не сошел с повестки дня в нашей стране и требует своего разрешения, дальнейшей научной разработки! Истинно национальное — всегда интернационально! Не допускайте подмены национального националистическими проявлениями: хулиганскими выходками и погромами! Они всегда провоцировались космополитами, чтобы показать всем, что национальное — это плохо! Это ведет вот к таким последствиям! Очередная ложь! Истинно национальное никогда не бывает агрессивным!»

Эти ясные слова — ответ всем кто навешивает различные ярлыки.

ОТ ГЛАВЫ РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА

Генеральному представителю Российского Имперского Союза-Ордена в Австралии А. А. Морозову.

Восьмого мая, русские люди в Австралии, начинают празднование 1000-летия Крещения Руси. Это великое торжество мы отмечаем находясь еще вдали от нашей родины и нашего народа. Но уповая на милость Божию верим, что час освобождения, приближается с каждым днем. На наших глазах совершается чудо. Это — чудо свыше, после 70-ти лет владычества кровавой безбожной власти, которая делала все возможное, чтобы уничтожить Русскую Православную Церковь и веру в душе русского народа. И вот сегодня великий русский народ возвращается к Богу и к истокам Исторической России. Русские люди там готовы на жертву, защищая право быть верующими и национально настроенными; это — в условиях коммунистической диктатуры. Да будет этот духовный подвиг служить нам примером и не посрамит и мы русское имя. Будем сплочены вокруг нашей Православной Церкви и будем готовы защищать ее архипастырей, пастырей и верных чад ее.

Прошу передать прибывающему в Австралию, владыке Митрополиту Виталию, вашему правящему Архиепископу Павлу, всем священнослужителям, нашим соратникам единомышленникам и всем русским людям в Австралии наш горячий привет, от меня лично и всей нашей семьи.

ВЛАДИМИР

музыкой, с народными песнями. Распространяются и кассеты с выступлениями руководителей патриотического объединения на различных собраниях, в первую очередь, выступления Димитрия Димитриевича Васильева.

Но человеконенавистнические листовки общество «Память» не производит.

«Память» защищает достоинство русского народа, русскую культуру и русскую историю. Защищает и охраняет оставшиеся еще памятники старины, русские православные храмы и борется против русофобии.

Например, напомним, что свердловский журналист Б. Пинаев, побывавший в Свердловском оперном театре на спектакле «Сказка о царе Салтане», свидетельствует, что автор либретто В. Бельский ввел в спектакль «некое русское царство

нечной звездой и здесь все расчудесно: цветочки, птички, камзолчики... А дети худые ходят у царя Салтана в заплатанной мешковине.

Таких примеров сотни. Вот, против таких, с позволением сказать, пьес, борются русские патриоты из «Памяти».

По поводу листовок, содержащих оскорбительные шовинистические выпады против крымско-татарского народа, один из руководителей «Памяти» Д. Д. Васильев заявил: «Это провокация! Все наши документы подписывают члены Совета «Памяти». Все, что выходит без подписи членов Совета, а просто подписано «патриотическое объединение «Память», к нам никакого отношения не имеет. Все анонимки, которые расходятся — это фальшивки. Может быть, это распространяет созданная КПСС «Память-2», как мы ее называем, организация, призванная рас-

ВАЛЕНТИН ЗАРУБИН

А. ФЕДОСЕЕВ

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ «МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ»

Я эмигрант и автор книг «Западная» и «О Новой России. Альтернатива», которые нелегально читаются в СССР и, в частности, в Москве.

«Московские Новости» обсуждают множество важных, насущных вопросов, решение которых чрезвычайно важно для жизни всей страны. Однако, есть еще много более фундаментальные и принципиальные вопросы, от решения которых полностью зависит решение всех остальных. Обсуждать эти фундаментальные вопросы «Московские Новости» избегают. То ли по собственному незнанию (маловероятно), то ли из боязни, что они еще не достаточно созрели в умах людей, то ли из простой боязни выскочить вперед и пострадать. Едва ли Вы сможете опубликовать это письмо сейчас. Однако, если Вы сохраните его еще лет 5, оно станет подходящим и готовым для опубликования. Итак, перехожу к сути дела.

300-400 лет тому назад, в эпоху Ренессанса, западные интеллектуалы были поражены и восхищены неожиданным взрывом открытий в науке и технике (зревших еще в Средневековье). Им показалось, что человеческий разум всемогущ и может осуществить тысячелетнюю мечту человечества — общество равенства, братства, справедливости и свободы (далее РБСС), где не будет места эгоизму, жадности, войне и т. д. Родилась идея социализма, как идеального общества, построенного всемогущим разумом. Постепенно, однако, стало выясняться, что каждый человек понимал РБСС по своему и не так, как другой. Общество же не могло иметь миллионы разных РБСС. Общество может действовать лишь по единым для всех правилам. Выяснилось и то, что убедить всех (или даже большинство) людей принять единое понимание РБСС в любом конкретном случае принципиально невозможно. Выяснилось, что без принуждения единое общество социализма с едиными РБСС построить нельзя. Идея социализма, оказалось, требует создания единовластия, которое приведет всех к единым РБСС. Как же это единовластие создать? Основоположники марксизма нашли выход в ликвидации частной собственности на средства производства. Общественная, то есть государственная собственность на средства производства превращало общество, то есть государство не только в единственного работодателя, но и во владельца всех средств существования всех граждан.

Таким образом, все миллионы индивидуумов теряли всякую независимость и вынуждались беспрекословно слушаться. Ведь лишив человека работы, вы лишите его средств жизни. Все средства жизни и смерти людей оказались в руках государства с его «централизованным снабжением». Даже взбунтовавшаяся танковая дивизия далеко не уйдет без централизованного снабжения бензином, снарядами и пищей. Осуществление единовластия произошло впервые в России. Параллельно ликвидации частной собственности, Сталин, убежденный социалист, способный ученик Ленина и продолжатель его дела, но жестокий и циничный человек и интриган, начал строить необходимое для социализ-

ма единовластие. Он, конечно, строил его не сам, а руками миллионов российских людей, стремившихся к лучшей жизни и требующих себе власти, возможности свести счеты, да и просто пограбить «награбленное». Сталин превосходно усвоил, что «старый мир должен был быть разрушен до основания», а «мир» это не бездушные вещи, а люди старого мира. Их нужно было ликвидировать. Не годились для единовластия и люди, самостоятельны (не по единому образцу) мыслящие и действующие, и они подлежали уничтожению. Опасны были и люди, потенциально способные к самостоятельности, их тоже не мешало бы уничтожить. Как строить социализм, если есть сотня вождей и все хотят строить по разному? Кого же массам слушать? Миллионы россиян под умелым руководством Сталина истребили и множество самих социалистов и 67 миллионов лучших людей России, осуществили задачу и построили социализм. Суть социализма в государственной собственности на средства производства и в системе единовластия. Конечно, Сталин был легендарным преступником, но только потому, что осуществлял социализм, тогда как другие об этом только писали. Российские народы получили огромный, уникальный урок.

Теперь легко проследить, как все нынешние беды страны неизбежно вытекают из единственного факта государственной собственности на средства производства.

1. Прежде всего, государственная собственность, сама по себе, уже есть иерархическое единовластие. Для успешного функционирования она, естественно, требует культа вождя. Это чрезвычайно укрепляет необходимое единство страны и единовластие ее управления.

2. Государственная собственность требует себе тщательный, доскональный учет и контроль, так как она принадлежит не начальникам, а обществу. Каждый шаг начальников должен подлежать общественному контролю и учету. Каждый человек, находящийся под контролем, боится оплошать и старается предостеречь побольше оправдательных документов, вовлечь в ответственность побольше других людей и даже, на всякий случай, подзагнать дело. Ему также выгодно увеличение числа

коллег для своего облегчения и уменьшения своей ответственности, а обязанности им придумать нетрудно. Это приводит совершенно неизбежно к неудержному росту численности и бюрократичности, как аппарата всевозможных начальников, так и чрезвычайно многообразного параллельного аппарата, контролирующего и учитывающего первый. Миллионам частных собственников предпринимателей «эксплуататоров» (в кавычках) это не нужно. Социализм есть невиданная в истории бюрократия.

3. Самое эффективное и ответственное управление есть «единоначалие». Единичный начальник быстрее приходит к решению и в своем решении учитывает весь свой опыт и может использовать любые советы. Два равноправных начальника должны договориться (задержка решения), а базой для этого является только та часть их опыта, которая является общей (база решения сужается). Ответственность расщепляется и может исчезнуть. Когда в решении вовлечены десятки и сотни людей, разумные решения получить исключительно трудно и очень долго, а ответственность исчезает. Самый эффективный и самый ответственный организатор и единоначальник есть конкурентный частник «эксплуататор». Подробно знать круг своих дел и обязанностей ему легче всего. В партнерстве задача уже непропорционально сложнее. В кооперативе еще сложнее. В большой корпорации и еще много сложнее или даже неразрешима в полном виде, а в такой огромной корпорации, как СССР удовлетворительное решение определенно невозможно. Любопытны американские данные (US Fact Book, 1978): 10,87 миллионов частных имели в среднем прибыль (мера эффективности) в 1974 году 14 процентов, 1 миллион партнерств имели только 6,4 процента, а 1,9 миллиона корпораций имели всего 4,7 процентов. Государственные предприятия на западе, если они не монополии, всегда убыточны и сильно субсидируются. Недаром в СССР всегда вопили о необходимости единовластия, но таковым может быть только частник хозяин. Социализм есть наиболее импотентная и безответственная система управления.

4. Имущество, принадлежащее государству, для любого гражданина является не своим, а чужим, и создает колоссальное искушение воспользоваться им для себя. Это искушение можно реализовать сотнями способов: взятки, воровства, списания, блата и т. д. Частнику нет нужды воровать свое имущество и деньги, а брать взятки тоже нет нужды. Социализм есть колоссальный, неисчерпаемый источник коррупции.

5. При государстве единственном работодателе все работники в стране являются наемными трудящимися, включая всех начальников, вождя и Политбюро. Все они имеют психологию и личные интересы работников. Конечно, имеется и огромное разнообразие, как высоко нравственных, так и низменных мотивов деятельности людей в этой массе наемных трудящихся. Однако, универсальный мотив есть инстинктивное желание иметь побольше зарплаты и всяких благ и поменьше обязательной работы в наилучших условиях. Нетрудно заметить, что беспрепятственное удовлетворение этих желаний ведет к инфляции, к разорению работодателя-государства, к недостатку производства товаров и услуг и к плохому их качеству. Явная недостаточность зарплат лишь маскирует их причину, то есть низкую производительность труда. При любых зарплатах трудящиеся могут потребить только то, что они сами произвели или меньше. Отсюда 70 лет всеобщего вопля о необходимости трудящимся стать хозяевами, о хозрасчете, самокупаемости, о личной (эгоистической) заинтересованности и т. д. Однако, трудящиеся, в том числе начальник или член политбюро, не может работать и одновременно сам себя и эксплуатировать, давая себе побольше работы и поменьше зарплаты, следя за качеством. Исключения могут быть, но они погоды не делают. Эту функцию «эксплуататоров» (на пользу общества и на пользу самим трудящимся) выполняли раньше, в условиях необходимой для этого конкуренции, частные собственники предприниматели, ликвидированные, как класс. Социализм есть, в принципе, самая расточительная и низкопроизводительная система. Ее низкая производительность вынуждает работать на государство и отцов и матерей, разрушая семью, как главную воспитывающую ячейку общества, создавая множество одиночек.

6. Единственный в стране работодатель и предприниматель-государство — не может расщепиться и сам с собой конкурировать, сам с собой торговать, сам себя наказывать за плохую организацию и беспорядок. Единственным способом управления народным хозяйством для его единственного хозяина-государства — и является единое, разумное государственное управление всем, то есть централизованное государственное планирование. Таким образом, социализм, в принципе, представляет собой полностью управляемую разумом человека систему. Социализм не имеет механизмов автоматического саморегулирования, которое может происходить только с помощью независимых действий миллионов независимых, конкурирующих агентов (частных предпринимателей). Расщепление же госу-

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ЗАГРАНИЦЕЙ АРГЕНТИНСКО-ПАРАГВАЙСКАЯ ЕПАРХИЯ



ПРАЗДНОВАНИЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ КРЕЩЕНИЯ РУСИ В БУЭНОС АЙРЕСЕ

В воскресенье 24 июля в 10 часов — торжественная Божественная литургия в Воскресенском Кафедральном соборе, с участием всего духовенства. После литургии — молебен и освящение бронзовой памятной доски, изображающей Крещение Руси, замурованной в стене Кафедрального собора и поднесенной в дар Совещением Русских Бельских Организаций в Аргентине.

В воскресенье 24 июля точно в 15 часов 30 минут — в зале Casal de Cataluña, Chacabuco 863, Buenos Aires, состоится торжественный акт, посвященный Тысячелетию Крещения Руси.

В воскресенье 31 июля точно в 15 часов 30 минут — в зале Casal de Cataluña, Chacabuco 863, Buenos Aires, состоится повторение торжественного акта, посвященного Тысячелетию Крещения Руси на испанском языке, для аргентинской общественности.

Администратор епархии приглашает всех русских людей на этот великий праздник.

дарственной собственности на куски этого механизма создать не может, так как хозяин остается один — государство, а «куски» не являются независимыми.

7. Все люди на земле имеют два главных инстинкта: самосохранения (эгоизм, «свою рубашка ближе к телу») и индивидуального, личного творчества. Они были главной движущей силой в развитии человечества. Они же были неисчерпаемым источником удовлетворения, счастья и ощущения смысла жизни. Частник-предприниматель с его трудовым коллективом были главными аренами реализации обоих инстинктов и наиболее эффективными (поэтому) создателями, как материальных, так и духовных богатств. Колоссальный творческий потенциал миллионов трудящихся (ученых, инженеров, техников, ремесленников, рабочих, художников и т. д.) мог реализоваться в полную меру. При государственной собственности даже вождь и Политбюро, не говоря уже о рядовых гражданах, чрезвычайно ограничены в своем творчестве рамками плана и необходимостью сохранения системы. Любое введение независимости людей немедленно сокращает возможности государственного управления и разумного воздействия на ход событий. Как управляемые, так и управляющие оказываются пленниками системы, лишены независимых решений. Социализм, в принципе, подавляет творчество масс и лишает их личного счастья и ощущения смысла жизни. Массовое пьянство и наркомания являются следствиями социализма.

8. Планирование на годы вперед цен и зарплат исключает полностью возможность платить больше за больший, но не запланированный труд, и лишает работодателя-государство — возможности заключать с трудящимися взаимовыгодный индивидуальный договор, сопоставляющий зарплату с индивидуальной производительностью и с ценами. Следствием является чрезвычайно низкая трудовая дисциплина снизу доверху. Поскольку большие знания и квалификация мало отражаются на зарплате, профессиональное и общее образование теряют привлекательность и используются лишь для получения титулов, званий, ученых степеней. Квалификация трудящихся падает. Рядовой трудящийся даже теряет способность выражать толком свои мысли. У частного трудовая дисциплина неизмеримо выше и сознательнее, а титулы и звания его не интересуют, ему нужно дело.

9. Успех социализма зависит от ликвидации эгоизма, жадности, корысти, индивидуализма и от воспитания коллективизма, самоотверженности, трудового героизма и т. п. Однако, в силу уже сказанных выше свойств результат является прямо противоположным и приводит к настоящему расцвету всех характеристик, подлежащих ликвидации. Следствием является также беспринципность и двуличие: говорится одно, думается другое, а делается третье. Социализм является самой аморальной системой. Несмотря на колоссальные усилия и огромные расходы на воспитание людей и на то, чтобы заставить социализм работать, он продолжает не работать. Социализм противоречит самой природе человека.

10. Чрезвычайной иронией является факт, что ни человеческий разум, ни любые возможные компьютеры не в состоянии ни сейчас, ни через тысячу лет, просчитать огромную государственную сеть миллионов разных хозяйственных ячеек, со-

ставляющих народное хозяйство; и учесть миллиарды их связей между собой. Тем более, невозможно запланировать будущее поведение миллионов непредсказуемых личностей, приводящих эту сеть в действие. Они могут испортить любой план. Так, человеческий разум оказывается бессильным в самом важном для социализма вопросе — реального и полного планирования. Это планирование может быть только волюнтаристским «огрызком». Социализм есть самая хаотическая система, доказывающая крайнюю ограниченность человеческого разума. Она же показывает, что система частной собственности на средства производства с конкурентным свободным рынком, автоматически быстро и гибко регулируемая, неизмеримо лучше социализма, так как действует в соответствии с эгоистической и творческой природой человека. (Следует, однако, отметить, что западная система уже давно не является автоматически регулируемой, так как развивается тоже в сторону идеального (социалистического) мирового государства, но управляемого с помощью финансов).

11. Легко понять, что отсутствие личной заинтересованности и невозможность свести концы с концами в выполнении волюнтаристских планов приводит к хищническому растраниванию природных ресурсов и к неизбежному отравлению природы. Список следствий государственной собственности неисчерпаем.

Спрашивается, как выйти из этого тупика, приведшего к глубокому кризису, который кончится страшной катастрофой? Главная проблема для управителей в том, как перейти на автоматику, не потеряв свою власть воздействия на события и людей. Единственный рецепт состоит, конечно, в возглавлении и осуществлении этого перехода ими самими с тем, чтобы получить доверие населения и быть им уполномоченными.

Суть перехода состоит в постепенной трансформации государственной собственности (особенно в тяжелой промышленности, то есть в «командных высотах хозяйства») в частную без того, чтобы попасть в подчинение международных монополий и гигантов. Для этого придется воспользоваться временно формой общественной собственности, превращая предприятия в акционерные компании их работников или в кооперативы. Как акции, так и паи в кооперативе должны свободно продаваться и покупаться с тем, чтобы была возможность перейти к настоящей частной собственности и к эффективному автоматическому саморегулированию. Часть государственной собственности (например, жилища) придется просто безвозмездно передавать тем, кто ее использует по полномочию государства.

При разработке налоговой системы, покрывающей нужды государства и производящей части населения, ни в коем случае не следует вводить какие бы то ни было «прямые» налоги, то есть налоги на людей. Должен быть лишь один, но дифференцированный по видам товаров и услуг, универсальный «косвенный» налог. Объяснение этому дано в прилагаемой статье о налогах. (См. «Наша Страна» # 1949).

Один из возможных проектов такого перехода в виде отрывка из моей книги «О Новой России. Альтернатива» прилагается. Прилагаются также несколько моих статей для более подробного объяснения.

А. ФЕДОСЕЕВ

КРОТКАЯ БЛАГОСТНОСТЬ

К 30-летию пастырского служения о. Сергия Иванова, настоятеля Свято-Покровского храма в Буэнос-Айресском пригороде Темперлее

В его благом характере и благом внешности выражается дух русской православной Церкви, в основе которой лежит любовь. Образ этого русского священника поражает своим теплом. Мягкие черты его лица и седые волосы напоминают старинные иконы. Нет ни малейшей театральности в его жестах, но выражают они смирение, спокойствие, сдержанность, достоинство и внутреннюю гармонию. Это чувствуется во всем, а молитве его присуща еще и умиленность, но опять-таки — трезвое, сдержанное. Молитвы читает отец Сергий тем ясным, вневещным и кротким голосом, которым читают только одни русские духовные лица и который так неотразимо действует на русское сердце.

Он возглашает просто, безо всякой елейности, точно разговаривает с Создателем, и в эти моменты взгляд его особенно светел и лицо как бы освещается изнутри.

Проповедует он редко, коротко, не броско, как бы стесняясь. Но отец Сергий проповедует не столько словом, сколько «подвигом добрым», примером жизни. Его вечно воспаленные глаза свидетельствуют о том, что он почти не спит и молится. Встает рано, несмотря на свои преклонные годы весь день трудится, и все молится.

Всегда он крайне бесхитроу и лишен всего показного. Он никогда ничего не просит за себя, а что дают — берет, но для передачи бедным.

Теплым лучем пронизывает всех его знающих этот батюшка, представитель истого русского православия, сочетающий и мудрость и крепкую волю, а главное удивительную мягкость и любовь. Он, если пользоваться розановской находкой, живая «прорезь в небо».

В далекой от родного Омска Аргентине, отец Сергий не только несет в своем сердце Святую Русь. Он ее собою воплощает.

Николай Казанцев

В «Расписании Юбилейных Торжеств отмечающих 1000-летие Крещения Руси», в номере 1978-ом «Нашей Страны», при наборе были перепутаны строчки последнего абзаца под числом 31-го июля, которые надо читать следующим образом:

— Торжественное празднование 1000-летия Крещения Руси и столетия Русской Православной Миссии в Южной Америке, в Свято-Троицком соборе в городе Буэнос-Айресе (Аргентина).

— Монтаж по-испански «1000-летие Крещения Руси» с хором ОРЮР, организованный Муниципалитетом г. Буэнос-Айреса и Советом Русских Белых Организаций в Аргентине.

ПЕЧАТЬ

ОППОЗИЦИЯ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА

В № 2 (44) «Страны и Мира», внутренняя сторона обложки украшена перепечаткой сцены из трагедии Шиллера «Дон Карлос», содержащей нижеследующие слова, обращаемые маркизом Позой к испанскому королю Филиппу II:

Верните то, что отняли у нас, —
Великодушно, как пристало

сильным.
Рассыпьте счастье щедрою рукой,
Даруйте в вашей мировой державе
Свободу человеческому духу.

Господа Б. Хазанов и К. Любарский, явно, вообразили себя легальной оппозицией при Горбачеве! Однако, мы полагаем, что на вышеизложенную тираду товарищ Михаил Сергеевич им ответит, примерно так: «А фиги с маслом не хотите?!»

УБИЙЦЫ ЗА ПРАВОЕ ДЕЛО

Такое заглавие носит стихотворение Г. Марка, опубликованное в журнале «Время и Мы» № 99, откуда мы позволим себе восстано-

известить здесь одну строфу:

И каждое Божие утро
Убийцы за правое дело
Садятся на жесткие стулья.
Топорообразные лица
Опуцены в пухлые папки.
Шевелят большими руками,
Решают судьбу имярек —
Убийцы за правое дело.

ОДНОГО ПОЛЯ ЯГОДЫ

А. Ровнер пишет в передовице к № 25 парижского «Вечернего Звона», под заглавием «Мы и они»:

«Кстати, рассуждая недавно в «Панораме» о проблеме «отсутствия лидерства в советской литературе» (обратите внимание на этот дикий жаргон — смесь «Московского Комсомольца» и безбольных репортажей), Вайль и Генис справедливо заметили, что советская сатира существенно обогатилась бы включением в нее Войновича, советский исторический роман — привлечением Владимова, а советская поэзия — стихами Бродского, невольно подтвердив грустное бродячье открытие, касающееся единой природы двух псевдокультур — советской и диссидентской. Скроменность помешала им признать, что и сами они вполне органично вписались бы в бойкую комсомольскую печать периода «перестройки».

В. Р.

ОПЕЧАТКИ

В статью В. Рудинского «Перестройка в Новом Мире» («Н. С.» # 1975) вкралась досадная опечатка. Вместо «работа врача в родильном доме» напечатано «работа врага». Рядом весьма обычная латинская формула a priori ошибочно набрана a priori (вместе).

Трибуна Читателя

КРУГОВАЯ ПОРУКА ТОРМОЗИТ

Перестройка — перестройкой, но за 3-4 года не перестроить то, что *акцелили, отметили за 70 лет*. Единственное в чем пока перестройка очевидна — так это в свободе слова, дискуссии. Говорят все наболелые вопросы. Чувствуется и нежелание, торможение бюрократов, не желающих уступить "свое"; где-то удобно сохранить старые позиции, а где-то ломать коренным образом, но очень, очень много понавертели, понаворотили. Иногда и вникать не хочется ни во что.

В стране идет подготовка к празднованию 1000-летия Крещения Руси. Мы знаем, что где-то? кто-то? будет отмечать этот юбилей, но никто не скажет у нас, что значение православной Церкви следует воспринимать, как квинтэссенцию русской культуры. У нас в этом вопросе сплошной пробел, мы все дикие невежды, бескультурны в прямом и косвенном смысле этого слова. Печать? Телевидение? Но... но все больше раздаются трезвые голоса. Как-то недавно была передача по телевидению "Авторский вечер кинорежиссера Эльдара Рязанова". Он очень уважаемый человек и известен своими работами на всю страну, — человек со своим прогрессивным мнением.

Так вот, среди множества вопросов, заданных ему, был один: "Вы верующий?" и он ответил: "Я неверующий от своего невежества, а не от убеждения, о чем очень сожалею. Мне стыдно, чисто по-человечески, когда я подхожу к прервосходной картине знаменитого художника, на которой изображен сюжет на религиозную тему, а я не понимаю смысла. Мы все от своего невежества теряем колоссально много во всех аспектах жизни, и считаю, что необходимо в общеобразовательных школах обязательно ввести дисциплину — предмет, позволяющий обогатить наши знания в области православной Церкви и религии вообще".

Нам некогда думать о культуре, нас замызгали очереди и бытовые неурядица...

... Конечно, это не гордость наша, это большая беда, стыд и позор, но это факт. И об этом говорят сейчас во весь голос. У нас нет культуры в обращении друг с другом, нет таких понятий, как "вежливость", "сочувствие", "милосердие", "тактичность" — это все атрибуты далекого прошлого и с презрением скажут — анахронизм. Квинтэссенцию русской культуры мы оторвали от себя и сейчас нам не на что опереться. Так докатились, что стыд забыли, совесть уничтожили, записали всё это начиная с 30-х годов в концентрационные лагеря на Колыму. А сейчас поняли. В стране поднялась целая война невеждам, хамам; но не легко вот так взять и начать ни с того ни с сего создавать культуру без корней.

Вспомнили и о корнях, но пока еще никто не связал и не упомянул о том, что такое вероломство и варварство к основам нашей православной Церкви и породило забвение к самым элементарным понятиям о культуре.

Я сейчас стараюсь следить за всеми попытками и изменениями в культурной жизни. Очень интересная у нас выходит "Литературная Газета" и по ней можно судить обо всех направлениях. Многие, очень многие моменты меня радуют, а некоторые возмущают и тогда я сдерживать себя не могу и пишу автору свое возмущение; и уж не боюсь, что будут плачевные последствия. Печатают "Доктора Живаго", а журнал "Наш Современник" будет в этом году печатать роман В. Пикуля "Честь имею" (подзаголовок — "Из записок офицера российского генштаба"). Когда я читаю В. Пикуля безразлично какой роман, в душе я не перестаю гордиться, что родилась и выросла в России. Я горжусь своими предками, которые были такие же, как и мы. Он очень хорошо пишет исторические романы. Вот так начинается его роман "Париж на три часа": "Один император, два короля и три маршала с трудом отыскали себе для ночлега избу потеплее..." Он не многим, вернее не всем импонирует, но книги его нарасхват, пожалуй точнее, недостатка в свободной продаже. Его и критикует критик, а он не сдастся. Наднях в интервью газеты "Труд" он сказал: "Мы должны знать о великих деяниях соотечественников".

Ты знаешь что типично для русского характера — это между собой мы и подчиняться будем, и браниться, но только почувствуем влияние инородное, терпим до поры до времени — и полетели пух и перья в разные стороны. Возможно этому научило нас татаро-монгольское иго, а возможно где-то глубже залегло.

ЦК образовал комиссию по пересмотру дел, ранее не реабилитированных. Было сообщение о полной реабилитации Бухарина, Рыкова и других коммунистов, и просто осужденных и расстрелянных, попавших в ту мясорубку. Вообще сейчас самым подробным образом все описывают с осуждением, с указанием пофамильно виновных и конечно же все пути сходятся у Сталина, с полным его разоблачением. Все очень сложно, но клубок распутывают по ниточке. Ягода, Ежов, Берия и прочие — все они действовали по указке и под руководством Сталина. Сейчас обо всем пишут, говорят без страха. Поименно, доподлинно обо всех и обо всем пишут в печати. Люди спрашивают почему? где? когда? кто? и отвечают. Ставят фильмы, пьесы, пишут статьи, очерки. В стране сейчас настоящая революция, борьба с бюрократией не на жизнь, а на смерть. Но бюрократ стойкий, заручен круговой порукой, упирается, тормозит.

Р. Р. (СССР)



MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
SECRETARIA DE CULTURA

Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires

И

СОВЕЩАНИЕ РУССКИХ БЕЛЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В АРГЕНТИНЕ

ТОРЖЕСТВЕННО ОТМЕЧАЮТ ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ КРЕЩЕНИЯ
РУСИ ДЛЯ АРГЕНТИНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

В воскресенье 31 июля 1988 года в 21 час, и
в воскресенье 21 августа 1988 года в 21 час

в аудитории "Centro Cultural Buenos Aires", Junin 1930,

Paseo de la Recoleta, Buenos Aires.

Вход свободный, по приглашениям, которые можно
получить в организациях, принимающих участие.

За разъяснениями обращаться по телефонам:

761-4044 с 11-12 ч.
35-9835 с 15-18 ч.

(С благословения Администратора Аргентинско-Парагвайской
Епархии митрофорного протоиерея о. Владимира Скалона).

Волею Божией 17 июня 1988 года скончалась



АННА ГАВРИЛОВНА ГЕРИНГЕР
урожденная **ХОМОТЬЯНО**

и погребена на Британском кладбище города Буэнос
Айреса, о чем с прискорбием сообщает семья покойной и
приносит благодарность всем, выразившим свое
соболезнование.

Волею Божией 21 июня 1988 года в США скончалась



ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЯНОВНА
графиня **МУСИН ПУШКИНА**

о невозвратимой потере сообщает сестра
Н. Д. Прибыльская Дорн

Языковые уродства

МЕНСК

Издающаяся в Торонто газета "Беларуски Голас" номер 342 с одобрением пишет о том, что в Вильне восстановлены старые названия улиц. От этого она переходит к пожеланию, чтобы Минск был переименован в *Менск*.

Тут, однако, налицо смещение понятий. Вполне правильно, чтобы во всех текстах, речах и разговорах по-белорусски город назывался Менском; по-русски же менять его имя нет никаких оснований.

Когда тут же автор заметки ссылается на Тифлис, то остается пожелать, чтобы и тому вернули по-русски прежнее имя, вместо тяжелого для произношения и не могущего измениться по падежам *Тбилиси*.

Разумеется, опять-таки, по-грузински-то следует писать и говорить именно *Тбилиси*.

Вообще, пора бы осознать факт,

и с ним примириться, что города, — и в особенности старые и прославленные, — часто имеют на разных языках разные и названия, отрицать права которых на существование нет ни малейших оснований.

СТЯХУА

Так называет "Новое Русское Слово" бухарестскую футбольную команду, одержавшую ряд спортивных побед. По-настоящему-то ее имя звучит и должно бы писаться *Стяхуа*.

Латинское слово *stella* "звезда", которое породило испанское *estrella* и французское *étoile*, в румынском языке дало *stea* (во множественном числе *stele*). А дифтонг *ea* у румын произносится примерно как русское *я*.

Когда же надо присоединить определенный артикль женского рода (французское и испанское *la*), то он по-румынски ставится не в начале, а в конце существительного, в форме *a*; а для удобства вставляется и. Никакого *x* тут и в помине нету. Ни на слух, ни в правописании.

Аркадий Рахманов

"НАША СТРАНА". Русская монархическая еженедельная газета. Основанная 18 сентября 1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: Михаил Киреев. Редактирует Ред. коллегия. Адрес: М. Kireeff, Monroe 3578-11, 1430 Buenos Aires. Телефон: 544-0530. Статьи подписанные фамилией или инициалами не обязательно всегда выражают мнение редакции. Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на источник обязательна.

Цены за 1 экземпляр: Австралия - 0.80 ам. долл.; Германия - 1.80 н. м.; Франция - 5 фр.; Италия - 1100 лир; США - 0.80 ам. долл.; Аргентина - 2.40 астр. В остальных странах - 0.80 ам. долл. Цена объявлений: за 1 см. в 1 колонку - стоимость 4 экземпляров газеты. Чеки: Miguel Kireeff, for deposit only. Банковские переводы только на: Citibank, N. A., 693 E. Jericho Turnpike, Huntington Sta., NY 11746, USA. Account N° 78516453

"NASHA STRANA" - "NUESTRO PAIS". Semanario monárquico ruso. Fundado 18.9.1948. Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 949.917. Editor: Miguel Kireeff, Monroe 3578-11, 1430 Bv. A.

Correo Argentino
Sucursal 30 (B)

Franqueo pagado. Conces. No. 4233
Interes General. Conces. No. 3980