

НАША СТРАНА

Год издания — 41-ый. Буэнос Айрес, суббота 24 декабря 1988 "NUESTRO PAÍS" Buenos Aires, sábado 24 de diciembre de 1988 № 2003

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Советская официальная пропаганда зашла в тупик, и все более тянет за собою туда же левых диссидентов внутри и вне страны, а заодно и подстроившуюся к этим последним часть эмиграции.

В самом деле, идеология времен культа личности представляла из себя монолит и была хотя и лживой и преступной, но последовательной. Нынешняя же трещит по всем швам.

Миф о нестигаемом большевике, отсидевшем положенный срок в концлагере и первым делом по выходе начавшем хлопотать о возобновлении своего партбилета, обнаруживает серьезные изъяны.

Раньше все было ясно: Бога нет, общечеловеческая мораль, — которую называли буржуазной, — отменена и заменена классовой; нравственно все то, что полезно диктатуре пролетариата. Концлагеря законы и нужны, ибо: "Если враг не сдается, его уничтожают" (впрочем, если и сдается, — тоже). Все старое должно быть разрушено во имя нового: церкви и памятники на снос! И, прежде всего: коллективизация и ликвидация кулачества как класс (и вообще). Впрочем, все знает и решает мудрый товарищ Сталин и великая компартия. О которой один немецкий прогрессивный поэт категорически сказал:

Was sie hasst, ich hasse;
Was sie liebt, — liebe ich.

Все ради великой цели: торжества коммунизма во всем мире, объединение человечества в единую красную державу! Программа четкая и стройная...

Теперь вещи неожиданно осложнились. Зашла речь, и идет все громче, именно о перманентной нравственности, основанной на милосердии к людям, на справедливости. Отсюда — один шаг к вере, к признанию правящей нами высшей силы, от кой исходит понятие добра и зла. Ужасы гулагов раскрылись во всем их безобразии, о них рассказывают вслух, ими полна печать. Мораль большевицкого общества, с его допосами, слежкой друг за другом, шлиноманией, — разоблачены в полной своей неприглядности, со своими жуткими и часто смешными бытовыми деталями. Комсомольские идеалы поминаются лишь с иронией. Установлено как факт, что под видом кулака пустили под нож российское крестьянство в целом, — и что его гибель нанесла огромный, непоправимый урон государству. Разрушение драгоценных зданий, икон, порча природы вызывают всеобщее и единодушное осуждение. Сам Сталин развенчан.

Конечные цели? А. Латышева в "Новом Мире" едко и с оттенком отвращения высмеивает идею "земледельческой республики Советов".

Завоевания революции? Да какие же, собственно? Низвержение цариз-

ма? Но, даже при самом пристрастном и придиличном подходе, с умышленным отысканием и преувеличением имеющихся недостатков, — любые отрицательные стороны преж-

него режима предстают ничтожно маленькими, по сравнению с тем, что пришел новый!

Казни были единичными, и затяжкие вилы, как правило — за

политические (или иные) убийства. Тюрьмы, по нашим масштабам, походили на дома отдыха, ссылки на курорты.

Пустота, фальшивость, антихудожественность подсоветской литературы, особенно начиная с 30-х годов, — всяческому самоочевидцу. Такой же упадок переживали долгие годы и все искусства.

Во имя чего же черные дела Софии Власьевны должны быть ей прощены? Добро бы еще их скрывали, покрыли их заботливо пеленою молчания и утопали бы в реке забвения.

Но они сейчас откровенно обсуждаются на страницах прессы, показываются на экранах кинематографа; что уж и говорить о частных беседах. Даже если бы и удалось с завтрашнего дня вернуться к политике неумолимого подавления свободы слова, — невозможно уже стереть все то, что прорвалось; не только нельзя сделать, но уже нельзя и объявить бывшее небывшим.

За что же были пролиты моря крови, для чего причинены столь страшные ущербы России, русской культуре, всей структуре национальной жизни?

Чем это можно оправдать?

Мы не слышим на сей вопрос, — естественный, и неизбежно встающий, — ответа. Да и какой может быть ответ? А делить революцию на якобы хороший строй (при Ленине) и плохой (при Сталине) есть лицензийный демагогический прием, могущий обмануть лишь совершенно глупых обывателей. Народные массы в данный миф и не верят: от Москвы до самых окраин циркулируют издевательские анекдоты про Ильича и про Чалая... Революция была все та же, только расплывшаяся на этапы; и формула: "Сталин, это Ленин сегодня", являлась, в сущности абсолютной правильной.

В этом смысле, столь же несостоятельны те противники советской власти, которые хотят ей противопоставить первые годы после Октября (какие же? гражданскую войну? военный коммунизм?) или февральский. Революция в целом была нам не нужна и ничего кроме жгучих бедствий не породила. Признать это, принести публичное покаяние, — для всех тех, кто в февральском или октябрьском перевороте участвовал или им содействовал, есть первый необходимый шаг на пути к искуплению своих грехов и ошибок.

Осознав неверность дорог, которыми шли, подсчитав разрушения, которые оказались сделаны, надо будет приступить к их исправлению. Но сделано это может быть только под властью, ничего не имеющей общего с коммунизмом, опирающейся на иные, исторические наши и мюнхенские традиции.

После восстановления в России монархии.

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ



СЛОВО ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА КИРИЛЛОВИЧА

СКАЗАННОЕ НА ГЛАВНОМ ЮБИЛЕЙНОМ БАНКЕТЕ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ЗАГРАНИЦЕЙ В ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 АВГУСТА 1988 ГОДА В ОТЕЛЕ «ПЛАЗА» НЬЮ ЙОРК, США

Ваше Высокопреосвященство, хочу выразить Вам и всему Архиерейскому Синоду мою и Великой Княгини глубокую благодарность за приглашение на великие торжества 1000-летия Крещения Руси. Иметь возможность участвовать на них и молиться совместно со всеми Вами доставило нам большую душевную радость.

Святого Равноапостольного Великого Князя Владимира его современники уже называли «Апостолом среди Государей» и «Государем среди Апостолов», и то и другое справедливо.

На вере своей он воздвиг великое, блестящее государство там, где до принятия крещения было лишь единственное славянское племя более командуемое, чем управляемое, выряжскими князьями: то есть среди Апостолов он был и Государем.

Власть свою государственную он употреблял на благо, считая себя ответственным перед Богом за доверенный ему русский народ и ведя его от язычества к православию. Крещение Руси имело, как мы знаем, безграничные религиозные и исторические последствия во всем мире: то есть среди Государей он воистину был Апостолом.

Будем же вместе молиться Святому Владимиру дабы Божия милость, на которой он основал свою державу, опять пролилась на русскую землю!

Большинство стран имеют и религиозные и национальные ценности, но эти ценности не перекрываются. В Североамериканских Штатах Америки более двухсот пятидесяти разных вероисповеданий не мешают их членам быть такими же американцами и гражданами этой страны как все.

Россия, наоборот, как государство родилась с православием и отвернувшись от него, погибла: только через православие она может возродиться в этой прежней славе.

Когда Святой Равноапостольный Великий Князь Владимир принял крещение, он в то же время стал и Божией милостью Государем всея Руси, и создал, можно сказать, единым махом и русскую Церковь и русское государство.

Поэтому праздник тысячелетия этого великого события имеет двойное значение: сегодня мы празднуем и принятие нами православной веры и нашу национальную верность ей. Я хочу подчеркнуть, что принятие Русью христианства, а не магометанства имело огромное значение для судьбы всех христианских стран мира.

Да поможет нам Святой Равноапостольный Великий Князь Владимир сохранить эту веру и верность до конечной победы добра над злом.

ВЛАДИМИР



РОССИЙСКИЙ ИМПЕРСКИЙ СОЮЗ-ОРДЕН

Членам Верховного Совета, Соратникам Руководителям, Старшим соратникам, всем Имперцам и нашим друзьям единомышленникам.

Дорогие соратницы, соратники и наши друзья!

Поздравляю всех вас с наступающим через несколько месяцев славным 60-летним юбилеем нашего Ордена. Вот уже в течение почти шести десятилетий наши соратники старательно и жертвенно продолжают вести работу за идеал восстановления в России монархии, одновременно продолжая вести всеми возможными способами нашу не-примиримую борьбу против советских оккупантов нашего отечества.

С самого начала узнав и испытав всю сущую правду об интернациональном коммунизме, наши отцы и деды первые в мире подняли знамя борьбы против большевиков-коммунистов, злейших врагов человечества. После многолетней и кровопролитной борьбы на родине, оставшиеся в живых, несколько миллионов, предпочли уйти на чужбину не запачкав знамен и чести России, нежели сдаваться в плен сатанинским красным властям.

На чужбине наши предки продолжали это сопротивление и в 1929 году положили начало Российскому Имперскому Союзу-Ордену. С тех пор наши соратники сражались против коммунизма в Испании, в Албании и в самой России, во время Второй Мировой войны. Где бы наши имперцы ни жили, если появлялась необходимость бороться с ненавистной красной заразой, наши люди принимали в борьбе активное участие и старались сделать все необходимое для сопротивления этому чудовищному злу, всегда помнив Имперский девиз: «Будет сделано только то, что ты делаешь сам».

Одной из главнейших характеристик нашего Ордена является наша непоколебимая верность и постоянная поддержка и помощь Главе Дома Романовых, Его Императорскому Высочеству Великому Князю Владимиру Кирилловичу и Его Семье. Имперцы никогда не забудут, что 71 год тому назад в России прозвучали для русского народа самые позорные, обвинительные и даже можно сказать убийственные слова, слова Императора Николая Второго: «кругом трусость, обман и измена». К стыду русской нации в то время не оказалось Иванов Сусаниных, Мининых, Пожарских или Кутузовых, русских богатырей чести, чтобы помочь Императору, быть верным ему и тем самым спасти Россию от ужасной пытки и почти гибели.

Через год последовало еще худшее преступление — цареубийство, и опять не нашлось русских богатырей, чтобы спасти Императорскую Семью. После этого пошла бойня всех вокруг, драчаясь вот уже 70 лет. К тому же и заграницей, и в России слепо продолжают верить лживым февральским и ленинским партийным пропагандным лозунгам об «отсталости царской власти».

Российский Имперский Союз-Орден неуклонно продолжает русскую 1000-летнюю традицию наших предков, оставаясь верным Великому Кня-

ю Владимиру Кирилловичу. Имперцы остаются верными заветам наших предков: служить верой и правдой Дому Романовых до конца века, как было постановлено на Земском Соборе 1613 года. Имперцы призывают русских людей как на чужбине, так и на родине сплотиться вокруг Главы Российского Императорского Дома с чистым сердцем, верой и правдой и непоколебимым стремлением, чтобы навсегда стереть позорные слова 1917 года, и заменить их идеалами веры, честности и преданности.

В этот исторический, знаменательный для всех нас год, когда

исполнилось 1000 лет со дня Крещения Руси, Великий Князь и Его Семья были приглашены первоепархом Русской Зарубежной Церкви, Владыкой Митрополитом Виталием и всем Синодом принять участие как Глава Российского Императорского Дома в главных юбилейных торжествах 1000-летия в Храме-Памятнике Св. Владимира в Джексоне (Нью Джерси) и в Синодальном Соборе в Нью Йорке.

По просьбе и желанию Великого Князя на Российский Имперский Союз-Орден легла большая часть и серьезная ответственность органи-

зователь приезд в Америку Их Императорских Высочеств. С Божией помощью наш Союз-Орден блестяще справился со возложенной на него задачей. Вскоре будет напечатан полный отчет в русской и иностранной прессе о двухнедельном пребывании Великокняжеской Семьи в США.

Одновременно хочу выразить мою искреннюю благодарность всем нашим друзьям, единомышленникам и имперцам, которые искренно потрудились и поддержали все наши начинания во время этого исторического для всех русских торжества. Своим участием и содействием они еще раз подчеркнули свое уважение, любовь, и преданность Главе Российского Императорского Дома.

В то же время необходимо подчеркнуть несколько имен особо потрудившихся для успеха этого исторического торжества. Так, например, Георгий Александрович Федоров нарисовал и заказал более двух тысяч русских национальных флагов с юбилейной ленточкой. Это впервые в эмиграции было изготовлено такое большое количество правильных флагов с двуглавым орлом, как было одобрено Государем Императором Николаем Вторым. Чета Куманских специально прилетела из Калифорнии для участия в устройстве имперского банкета и других торжеств 1000-летия. А. Морозов прилетел из Австралии и помогал, где было необходимо. Г. Моисеев приехал из далекой Канады и жертвенно помогал во всем. А. Федяй был исключительно большой помощью во всех начинаниях. Чета Пиночиоказала большую помощь делу устройства банкета. Особая благодарность Ирине Олеговне Федоровой, которая подготовила и провела с большим успехом имперский банкет. Были большой помощью также Александр Федоров со своими друзьями. Профессор Константин Дерозье приехал из далекого Нью Хэмпшира, особо потрудился в целом ряде мероприятий и сделал главный доклад на банкете. Марина Федорова также была большой и необходимой помощью в проведении успешного банкета и других дел.

Все четырнадцать дней пребывания Великокняжеской Семьи на восточном побережье США прошли во всех отношениях с большим успехом для Великого Князя, для нашей Церкви и для нашего Ордена. Мы истинно можем поздравить друг друга и всех наших друзей и единомышленников с полным успехом, дополнительные результаты которого еще скажутся в будущем.

Чрезвычайно важен для всех нас тот факт, что Великий Князь и Его Семья остались полностью довольны пребыванием и результатами приезда в США. Чему свидетельство письмо Е. И. В. Государя и Великого Князя Владимира Кирилловича, относящееся ко всем вам. Сердечно поздравляю всех вас с Высочайшим рескриптом Его Императорского Высочества, направленное на мое имя, которое воспроизводится рядом.

С Имперским приветом
П. Н. КОЛТЫПИН
ВАЛЛОВСКОЙ
Начальник Ордена



ОТ ГЛАВЫ ИМПЕРАТОРСКОГО ДОМА

П. Н. Колтыпину

10-9-88

Петр Николаевич,

После нашего возвращения в Европу, под радостным и глубоким впечатлением всего пережитого в дни проведенные в Америке, хочу еще раз Вас и Имперцев поблагодарить за исключительно хорошую организацию пребывания моего и моей семьи на торжествах празднования 1000-летия Крещения Руси в Соединенных Штатах, как и за во всех отношениях безуказненно устроенный банкет в нашу честь, с присутствием Первого епархии Русской Зарубежной Церкви и окружающих его других высоких представителей духовенства дорогой нашему сердцу Православной Церкви.

Хочу Вам тоже сказать, что я видел как сильно по-действовало все пережитое и на нашего внука. Этот первый контакт с большим количеством русских людей и с красотой и особым благолепием нашего православного богослужения в дни исключительных торжеств останутся в его памяти на всю жизнь. Я надеюсь, что это заложит в его сердце зачаток любви к России и ее вере, и послужит в будущем пробуждению полного сознания долга возложенного на него волею Всевышнего.

Да поможет Вам Господь в продолжении Вашей полезной работы для Русского Национального Дела.

ВЛАДИМИР

НАСТОЛЬНЫЕ РУССКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ФЛАЖКИ, ВЫПУЩЕННЫЕ РОССИЙСКИМ ИМПЕРСКИМ СОЮЗ-ОРДЕНОМ, ПО СЛУЧАЮ 1000-ЛЕТНЕГО ЮБИЛЕЯ КРЕЩЕНИЯ РУСИ, МОЖНО ЗАКАЗЫВАТЬ ПО НАШЕМУ АДРЕСУ:

Mr. P. N. KOLTYPIN, 251 First Avenue,
STRATFORD, CONN, 06497, USA

Подписывайтесь на единственную еженедельную монархическую газету

« Н А Ш А С Т Р А Н А »

основанную И. Л. Солоневичем в 1948 году.
Годовая подписка — 41.60- ам. долларов. Чеки посыпать:
CITIBANK, N. A., 693 E. Jericho Turnpike, HUNTINGTON
STA. NY, 11746, USA. Miguel Kireeff, account
N° 78516453.

А. ФЕДОСЕЕВ

КОЕ-ЧТО О БУДУЩЕМ

РАСЦВЕТ И ГИБЕЛЬ ЦИВИЛИЗАЦИИ, КАК ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

На протяжении тысяч лет человеческие цивилизации и государства возникали и гибли, заменяясь все новыми и новыми, которые, в свою очередь, уступали место самым новым. Что для этого процесса непрерывного обновления характерно? Что приводило цивилизации к расцвету и к гибели? Несомненно (почти аксиома), что расцвет питался таким устройством общественной жизни и общественного хозяйства, которые давали достаточно возможностей любому члену общества трудиться и использовать свой труд и свои таланты и способности для своей личной пользы и, следовательно, для пользы всего общества. Достаточное равноправие обеспечивало взаимное уважение, сотрудничество и соблюдение правил общежития. Я полагаю, что в таком процветающем обществе была достаточно сильна общественная мораль, необходимая для нормального функционирования общества и превосходно отраженная в заповедях христианской религии, хотя общество могло быть даже языческим. Расцвет творческих сил в новом обществе приводил и к изобретению новых, более эффективных средств обороны и нападения. Это позволяло успешному обществу расширяться и с помощью военных завоеваний.

Всеобщее вовлечение (через личные дела) граждан в дела общества и в его процветание порождали патриотизм и желание защищать и расширять достижения общества. По мере дальнейшего развития и роста населения процветающего общества, развивается и расширяется аппарат управления им. «Совершенствование» системы управления обществом приводит к введению все большего числа «регулирующих» деятельность общества законов. Это требует роста аппарата управления обществом и роста налогов, необходимых для содержания этого аппарата. Достигнув некоторого критического уровня власти над обществом, аппарат управления выходит из-под контроля населения. Рост его численности и расходуемых им средств становится чрезмерным. Чрезмерный рост аппарата управления, числа регулирующих законов и правил, рост налогового гнета подавляют индивидуальную продуктивную деятельность, делая ее малополезной для гражданина. Становятся более выгодными коррупция и деятельность, позволяющие черпать деньги из общественных средств. Возникает и растет инфляция. Растет праздность. Исчезает патриотизм и желание защищать общество от врага. Способность аппарата управления управлять обществом постепенно разрушается. Коррупция всякого рода растет. Соблюдение (христианской) морали прекращается. Общественная производительность труда понижается, общество разлагается и развращается. Способность общества противостоять врагу исчезает. В конечном итоге, под ударами врага или под действием собственных бед ранее процветающие цивилизации или государства погибали. Итак, причина расцвета общества в широкой свободе созидательной творческой личной деятельности граждан в условиях равноправия, взаимного уважения и сотрудничества на основе, выгодного для всех соблюдения об-

щественной (христианской) морали. Причина гибели в подавлении личной творческой деятельности граждан растущим аппаратом управления, его бюрократизацией, коррупцией, нарастающей неэффективностью, налогами и поборами, растущими в результате роста численности непроизводящей части населения.

По мере роста общественной производительности труда на протяжении тысяч лет и многих циклов развития общества поддержание или повышение своего уровня жизни с помощью военных завоеваний и грабежа становятся менее выгодными, чем собственная внутренне-государственная деятельность или внешняя торговля. Более высокий, разноживающий, уровень жизни тоже не способствует воинственности. В результате, общественный строй, пришедший в упадок, обновляется без окончательной гибели с помощью внутренних переворотов и революций. В дальнейшем, я полагаю, человечество найдет пути улучшения общественных устройств с помощью постепенных преобразований на основе получаемого и осознаваемого массами опыта.

Если минимумом слов определить среднюю линию развития человечества на протяжении тысяч лет через его возникающие и гибнущие цивилизации и государственные устройства, то это будет именно рост общественной производительности труда, создающий общее повышение уровня жизни и ее качества (не обязательно в данный период времени, но в среднем, на протяжении веков). Иначе говоря, в основе изменения и развития общества лежит постоянное стремление масс к улучшению своей жизни. Изменения и развитие аппарата управления в этом процессе играет служебную роль организации эффективного разделения труда, поддержания законности и порядка. Аппарат управления, который перестал служить населению, рано или поздно, либо сменяется, либо гибнет вместе с обществом.

Итак, повышение общественной производительности труда, ведущее к повышению уровня жизни, лежит в основе развития человеческого общества. Общественная производительность обычно выражается в количестве производимых товаров и услуг на душу населения. К сожалению, этот показатель не отражает распределения этого продукта по группам населения и не показывает контрастов богатства и бедности. Эти контрасты могут быть настолько большими, что значительная часть общества может вполне справедливо утверждать, что уровень жизни понижается, хотя указанный показатель свидетельствует о повышении. Это значит, что другая часть общества получает гораздо большую часть «общественного пирога», чем ей следовало бы. Кроме того, указанный показатель выражается, фактически, в денежной стоимости, а ценность денег может меняться: денежная сумма на душу населения может показывать рост, а количество товаров и услуг, которые «душа» может за эту сумму денег купить, показывает ухудшение. Иначе говоря, нужно учить также инфляцию. Лучшего показателя пока, однако, не придума-

но. По вышеуказанному показателю, и в особенности по его росту в ходе времени, США, например, значительно отстают сейчас от многих стран, а СССР находится чуть ли не в самом хвосте. В прессе большей частью фигурирует показатель производительности труда на среднего рабочего. Например, сколько автомобилей производится на данном предприятии на одного рабочего. Эта производительность может расти в то время, как общественная производительность труда может падать (из-за роста непроизводящей части населения и налогов, идущих на ее содержание). Поэтому важнейшей характеристикой является, конечно, общественная производительность труда при минимальных контрастах богатства и бедности и, главное, степень ее увеличения или уменьшения по сравнению с таковыми у других (конкурирующих) государств. Люди сравнивают свой уровень жизни не с уровнем жизни пещерного доисторического человека и даже не с их собственным недавним прошлым уровнем жизни, а с таковыми других живущих людей и, в том числе, граждан других государств, беря пример именно с них. Независимо от того, как хорошо человек живет сейчас, он хочет жить лучше. Пример преуспеяния в этом направлении заразителен.

Максимальная степень роста производительности труда и улучшения жизни получается именно в результате максимальной творческой свободы для деятельности граждан и для их инициативы, ведущих к процветанию. Отсутствие роста общественной производительности труда или ее уменьшение (даже при росте производительности труда рабочих) есть признак упадка общества и опасности его разрушения.

Огромные успехи науки и техники во времена европейского Ренессанса породили идеи социализма, как будущего общества наивысшей общественной производительности труда, обеспечивающей человечеству рай на земле. Понадобилось 300-400 лет, чтобы реализовать идею и получить вместо рая ад на земле. Поскольку чужой опыт никого не учит, остальная часть человечества продолжает мечтать о рае социализма и, считая себя умнее «неудачников», продолжает стараться реализовать «лучший сорт социализма». Так или иначе, социализм, не обеспечивающий для человечества более высокой общественной производительности труда, обречен, прежде всего, на духовный упадок, а затем и на окончательное разрушение. Человечество, рано или поздно, всегда исправляет свои ошибки и находит способы дальнейшего положительного для себя развития, впадая, однако, в новые ошибки, которые тоже придется исправлять. Замечательные открытия науки и техники, приведшие к созданию культа разума и к появлению идеи социализма, привели в восемнадцатом веке и к промышленной революции, сначала в Англии, а затем на всем нынешнем Западе. Промышленная революция, введя в действие машины и природные или искусственные источники энергии, колоссально увеличила обе производительности труда, общественную и на рабочего, послужив началом эпохи западного процветания. (Конечно, не обошлось

без потерь и несчастий и первонаучальных чрезмерных контрастов богатства и нищеты, потрясающие представленных в творениях великих писателей прошлого, особенно Дикенса именно в Англии).

Конец девятнадцатого и начало двадцатого века характеризуются введением, с легкой руки Генри Форда, массового производства и сборочных конвейеров, сначала в производстве автомобилей, а затем в производстве любых массового употребления товаров и даже услуг. Техника массового производства, расчленив процесс на простые операции, позволила применять неквалифицированный труд. Это резко повысило производительность труда неквалифицированных рабочих, резко повысило их зарплаты и уровень жизни. До сих пор работники массового производства автомобилей являются наиболее высоко оплачиваемыми.

Распространение массового производства и на остальные товары и услуги массового потребления привело первоначально к их удешевлению и к росту также и общественной производительности труда и общего уровня жизни населения. Это привело и к определенному уменьшению контрастов богатства и нищеты. Даже самые бедные стали жить лучше, чем иные богачи 100-200 лет тому назад. Следует отметить, что идея массового производства распространилась чуть ли не на все стороны деятельности общества. Развились массовые производства электрической энергии, газа, нефти, химикатов и т. д., и т. п. Методы массового производства распространились на школы, высшие учебные заведения, на больницы, на спорт и развлечения и даже на «производство общественного мнения», приведя к гигантам. Стандарт и однообразие (равенство и братство) стали заменять собой оригинальность и многообразие. Любопытно, что это развитие массового производства, в конечном итоге, дошло до абсурда, так как резко выросли зарплаты на доставку товаров на большие расстояния. Гигантские корпорации с гигантскими масштабами массового производства стремились продавать свою продукцию по всему миру, не стесняясь расстояниями от места производства. Транспорт же и армии перекупщиков очень дороги. В результате продажная цена автомобиля оказалась в пять раз больше его себестоимости. Высокая производительность самого производства понижалась в пять раз, когда автомобиль доходил до потребителя. Гигантизм школ, ВУЗов, больниц и т. п. привел к ухудшению эффективности образования, к ухудшению индивидуального обслуживания населения. Люди в качестве объектов, обслуживаемых пооперационно, как на конвейере, чувствовали себя ничтожными в этих гигантских «машинах», лишенными своей воли. Массовое производство в конце 20 века стало терять свою эффективность и привлекательность. Рост общественной производительности труда затормозился.

(Продолжение следует).

А. ФЕДОСЕЕВ

ПОКОЛЕБЛЕННЫЙ АВТОРИТЕТ

До сих пор считалось, что среди непоколебимых авторитетов на советской стороне самым непоколебимым является Ленин. Когда Хрущев развенчал Сталина, это всем показалось удивительным. Когда потом взошла звезда Брежнева, его причислили к непоколебимым. Но пришел ему черед и его разжаловали уже посмертно, и с его наследством не знают, что делать. И ученые, всякие независимые марксисты, знали, что если ссылаться на какой-либо авторитет, то ссылайся на Ленина. Этот не подведет! Но вот горбачевская перетасовка коснулась даже и таких вершин, как непоколебимый Ленин.

В конце ноября, в Москве, в главном здании Союза Работников Кинопромышленности имел место просмотр премьеры документального фильма о Соловецком концлагере. После просмотра состоялось обсуждение, которое говорит о настроениях, могущих повести к переоценке Октябрьской революции и самого Ленина. Выступление, произшедшее наиболее яркое впечатление, принадлежало некоему Олегу Волкову. Этот седовласый господин в возрасте за 80, в свое время отбывший 27 лет в концлагерях, заявил, что начало политическому террору было положено не Сталиным, а Лениным, и что поэтому недобро-

совестно вину за террор валить на Сталина, так как тот действовал согласно законам, созданным задолго до него. Волков живописно заметил, что страх перед «стуком в дверь в ночной час» зародился в 1917 году при Ленине. В зале было до тысячи зрителей и выступление Волкова было встречено одобрительными аплодисментами. Среди аудитории были писатели, художники, актеры и были люди, пережившие сталинские лагеря, — тоже люди за 80!

Не при Сталине, — говорит Волков, — а при Ленине террор сделался элементом государственной политики, и связан этот террор был с именем Феликса Дзержинского, в «честь» которого Лубянская площадь в центре Москвы названа «площадью Дзержинского». (Перед главным зданием ВЧК, ОГПУ, КГБ).

Обращаясь воспоминанием к 1917-му году, Волков решительно осудил Ленина за то, что тот разрушил народные надежды, разогнав Учредительное Собрание. Это было, как известно, многопартийное учреждение, в котором участвовали все партии, и где в январе 1918-го года большевикам досталось менее третьей части мест.

Период, когда во главе революции стоял Ленин, следует, — по мнению Волкова, — именовать «ленинщиной».

Выступление Волкова положило начало дебатам о фильме, причем некоторые из выступавших оспаривали мнение Волкова, тем не менее оказавшееся в центре внимания аудитории.

Известный Рой Медведев, оспаривая Волкова, должен был заметить, что хотя и следует развеять культ Ленина, как развеян культ Сталина и Брежнева, но сделать это надо не для развенчания Ленина, а для того, чтобы знать правду. Он заметил, что два тома ленинских сочинений не были опубликованы, в чем он обвинил «ханжество» Суслова. Эти томы были: один — переписка Ленина с Инесой Арман, известной, как друг и любовница Ленина, и другой — переписка между Лениным и Дзержинским.

Культ Ленина, как гения, как вождя рабочего класса, как авторитета, слово которого кончает все и всякие споры, насаждался издавна, но если в 1920-ые годы деревенские ребята в поле громко распевали хулиганские частушки нагло высмеивавшие «Ильича», то уже в 30-ые годы людей заставляли снимать шапку в «красном

*Оней сообщал старый революционер Валентинов (Вольский) в своей книге «Встречи с Лениным» (издательство имени Чехова), так что это не есть досужая сплетня.

уголке», потому что... «Не видишь, разве, что тут портрет вождя! Людям, никогда не державшим книги в руках, внушено почтение к Ленину, как к великому мыслителю, и от каждого служащего, командируемого из провинции в Москву, требуется, чтобы он побывал в мавзолее и... попробуй сказать, что не был!»

Между тем, честно говоря, одно то, что Русскую Северную столицу обозвали именем Ленина, известного врага России (о своей враждебности к России он говорил откровенно в Циммервальде в 1916-м году!), — уже одно это гадкое слово, применяемое многими вместо «Петроград», звучит, как грубое оскорбление исторической России и, как замечал американский писатель Масси в книге «Петр Великий и его время», люди, не желая произносить это имя, свой родной город называют просто, — «Петр».

Как бы то ни было, дебаты о фильме, где документально изображен Соловецкий концлагерь, да и сам фильм, если он правдив, есть явление многозначительное.

Данные о выступлении против Ленина почерпнуты из «Крисчен Сайнен Монитор» за 7-13 ноября 1988. Приходится с напряженным вниманием следить за тем, куда дальше пойдет горбачевская перетасовка. Дал бы Бог, чтобы к лучшему.

Н. Ч.

Зарубежная жизнь

ДВАДЦАТЬ ПЕРВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АКТ

В воскресенье 27 ноября 1988 года состоялся 21-й школьный акт Епархиальной Субботней Школы Св. Сергиевского прихода в пригороде Буэнос Айреса Вижка Бежестере. После молитвы «Царю Небесному», пролетой всем залом, были исполнены гимны: аргентинский и русский «Боже Царя Хрань». Затем директор школы протоиерей о. Владимир Шлепев поведал о жизни этого учебного заведения в 1988 году и о жертвенности педагогов, чьими трудами оно и существует.

Школьный акт почтили своим присутствием: Администратор Аргентинской Епархии митрополит протоиерей о. Владимир Скалон и благочинный о. Сергий Иванов.

Ежегодно, по традиции в школьном акте, художественную программу начинал Детский Сад. Так было и теперь с постановкой сказки «Петушок». Публика с умилиением смотрела живую игру малолетних артистов. Этого расположения к своим воспитанникам, упорным трудом, добилась руководительница Детского Сада Ирина Рудник Яблонская, режиссируя занимательную сказку «Петушок», очень тепло принял публикой.

Вслед за этим, группа в 14 учеников читала волнующее стихотворение А. С. Хомякова «Киев». Это патриотическое стихотворение занимает особое место в русской литературе. Оно воспевает «Киев» как религиозный, духовный центр русской земли. На берега Днепра стремились тысячи богомольцев со всех концов России, ... я от синих волн Невы, ... я оттуда где клубится беспредельный Еписей».

Благая мысль, включить эти стихи в программу торжественного школьного акта, посвященного 1000-летию Крещения Руси, принадлежит Татьяне Ивановне Концевич. Этую декламацию зал принял восторженно — продолжительными аплодисментами.

Во второй части программы, по случаю 1000-летия Крещения Руси, была поставлена инсценировка Ирины Николаевны Лапской «Князь Владимир», по роману писателя А. П. Ладинского «Когда пал Херсонес».

Переполненный до отказа зал, с любопытством ждал начала спектакля. Но вот, поднимается занавес и изумленные зрители видят на сцене живую картину лира у Князя Владимира. В первый момент казалось, что публика видит красочную живопись талантливого художника.

Спектакль шел без залиний, что позволяло вести речь, на протяжении всего спектакля, в высоком тоне и придавать ей торжественный характер. В женских хоромах также шла волнующая беседа о посещении Киева послами от разных народов, с предложением принять их религию.

В этой исторической постановке принимало участие 22 человека; в том числе 17 бывших учеников нашей Епархиальной Школы. Необходимо отметить, что все они вполне владеют русской речью и в этом несомненна заслуга педагогов прививших своим ученикам любовь к родному языку. Надо сказать, что под опытной режиссерской рукой И. Н. Лапской состав игравших представлял собой монолитный театральный ансамбль.

Весьма удачным было включение в инсценировку прекрасных стихов А. К.

Толстого, из его произведения: «Песня о походе Владимира на Корсунь». Стихи были прочитаны перед эпилогом, с авансценой, при опущенном занавесе. Читала стихи с большим умением и глубоким чувством Мария Владимировна Гранитова Михаловская. Она была в богатом боярском костюме и олицетворяла Россию. Слушатели ей долго рукоплескали.

Чтобы сделать инсценировку пьесы «Князь Владимир» Ирина Николаевна Лапская должна была проштудировать книгу Ладинского в 280 страниц несколько раз. Определить этот труд можно только как подвиг. Очень хорошо и красиво было разработано положение находящихся на сцене. В этой постановке Ирина Николаевна вывела себя как талантливый режиссер.

Помогали осуществить постановку Н. И. Елагина, И. А. Стоянова и И. В. Фердинандо, они шили костюмы и приспособливали реквизит. Перед началом второго отделения директор школы протоиерей о. Владимир Шлепев сказал обстоятельное слово о 1000-летии Крещения Руси.

Игра артистов несколько раз прерывалась аплодисментами восторженной публики, а в конце спектакля единодушные аплодисменты обратились в продолжительную овацию. Торжество закончилось пением молитвы «Достойно есть».

Михаил Седяревич

Языковые уродства

БАРАК

В своих воспоминаниях «Два года в Абези», напечатанных в историческом альманахе «Минувшее» № 6 (где он описывает жизнь в северном концлагере и беседы с сидевшим там вместе с ним философом Л. Карсавиным), автор задает вопрос: «Не знаю, имеет ли слово "барак" корневое родство со словами "барка" или "баржа", но внешнее сходство подсказывает предположение о таком родстве. Барак обычного типа похож именно на поставленную на землю и покрытую крышей баржу».

На это надо ответить следующее: барак не имеет ничего общего с баркой и баржей; тогда как сии последние и впрямь между собою в тесном родстве, являясь развитием одного и того же слова. Они оба происходят от латинского barica, пришв-

шего в вульгарной латыни формы bargsa и barga. Bargsa есть уменьшительное от baris, заимствованного из греческого барис «египетская ладья» (продолжающего жить в коптском бариф). К нам эти слова пришли в эпоху Петра Первого, видимо, из французского языка.

Напротив, барак перекочевал к иным народам от испанцев, у которых его имя образовано от barro «глина» (и означало сперва «глиняную хижину»). А barro восходит к иберийскому языку древних насеянников Пиренейского Полуострова.

Как мы видим, все три данные существительные попали в Россию из сугубо экзотических источников. Они, однако, сделали по всему миру удачную карьеру и встречаются почти во всех языках Европы. Более того, они распространились из Европы даже и на Азию, и фигурируют, например, в малайском языке, в виде barak «барак» и bargas или barcas «бакас», кои суть дальнейшее преобразование от «барки».

Аркадий Рахманов