

НАША СТРАНА

Год издания—42-ой. Буэнос Айрес, суббота 23 декабря 1989 "NUESTRO PAIS" Buenos Aires, sábado 23 de diciembre de 1989 N° 2055

ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ ПОЧТЫ

«НЕ ВСЕ ТО ЗОЛОТО, ЧТО БЛЕСТИТ»

Суть происходящего сегодня у нас на родине понять весьма нелегко по ряду причин: сложность и многоплановость всех процессов (культурных, политических, общественных, экономических), обманная фриктивность многих явлений (не все то золото, что блестит) и т. д.

Но все же главной причиной большинства трудностей для понимания этой сути происходящего является, по моему мнению, то обстоятельство, что все мы очень часто теряем из виду целенаправленность преобладающей общей тенденции порождающей все эти процессы. Не помню кто сказал, что история всегда в конечном итоге телеологична, то есть целенаправлена. Конечно, могут сосуществовать одновременно разные исторические цели, но именно борьба между ними и есть история.

Преобладающей целью современной истории является ликвидация России, понимаемой в первую очередь как Культура. Ликвидация России, как цель большинства современных исторических процессов, превалирует над всеми остальными сегодняшними историческими проектами по двум причинам: Россия, как историческая и культурная единица, является последним препятствием для полной вселенской победы современной «экуменической цивилизации» и, одновременно, все остальные исторические факторы сливаются во едино (то есть «конвергируют») для достижения вышеуказанной цели.

Только в этом свете можно научно объяснить все происшедшее: ликвидацию России как исторического государства, геноцид над коренными носителями русской культуры и русского самосознания, экономический и экологический подрыв материальной базы народов России, жестокая борьба с духовными началами нашей культуры и т. д.

Было бы катастрофической ошибкой думать, что на этом все дело и кончилось, и что после всего пережитого все-таки медленно, но уверенно наступит автоматическое возрождение. Нет. Именно из-за того, что нас все-таки не добились, что нашу духовную культуру все-таки не смогли уничтожить, борьба не только продолжается, но и углубляется и дифференцируется. Борьба бы прекратилась, если бы мы полностью капитулировали, или если бы мы были полностью уничтожены, хотя бы в культурном смысле.

Когда стало ясно, что к моменту экономического, экологического и идеологического краха советской системы русский дух еще не был совсем убит и даже были налицо признаки русского духовного возрождения, то начались лихорадочные поиски средств для продолжения жизни системы, или суррогатов для нее. (Творцы системы конечно знали, что она противоестественна и что

она кончится крахом, но рассчитывали на то, что ее жизни хватит для достижения поставленной перед нею цели). Таким образом возникли неомарксисты. Но и они были раздавлены обвалом марксистской системы. Тогда были выдвинуты на первую линию идеологического фронта либерал-демократы. Нужно иметь в виду, что эта последняя ставка всегда и всюду до сих пор была козырной, так как ее распева в любой стране сразу же поддерживался мощным хором в унисон со всех сторон. Но так как Россия все же не просто одна из стран, а одна из немногих живых еще сегодня культур, то на ее духовную жизнь напевы других культур действуют меньше, чем напевы одной страны действуют на другую страну в рамках одной и той же культуры. Поэтому, сейчас наступает третья идеологическая волна: псевдо-христианских напевов. Если нельзя ликвидировать почвенные стремления народов России, то тогда будут делаться — и делаются — энергичные попытки искажения, фальсификации этих стремлений, путем провокаций, подделок, инфильтраций и т. д.

Особенно из Зарубежья очень

трудно распознать и отличить кто есть кто у нас. Ведь даже и настоящие фамилии многих актеров этой игры в большинстве случаев не известны, а что и говорить об их настоящих убеждениях. Но все же, они сами вынуждены как-то давать знать друг другу о своем местонахождении, особыми сигнальными (или, если хотите, символическими) словами. Тут-то их зачастую и можно распознать. Например, когда вместо православия упирается на христианство, или когда к чисто почвенным выражениям приплетаются такие термины как «демократический» и т. д.

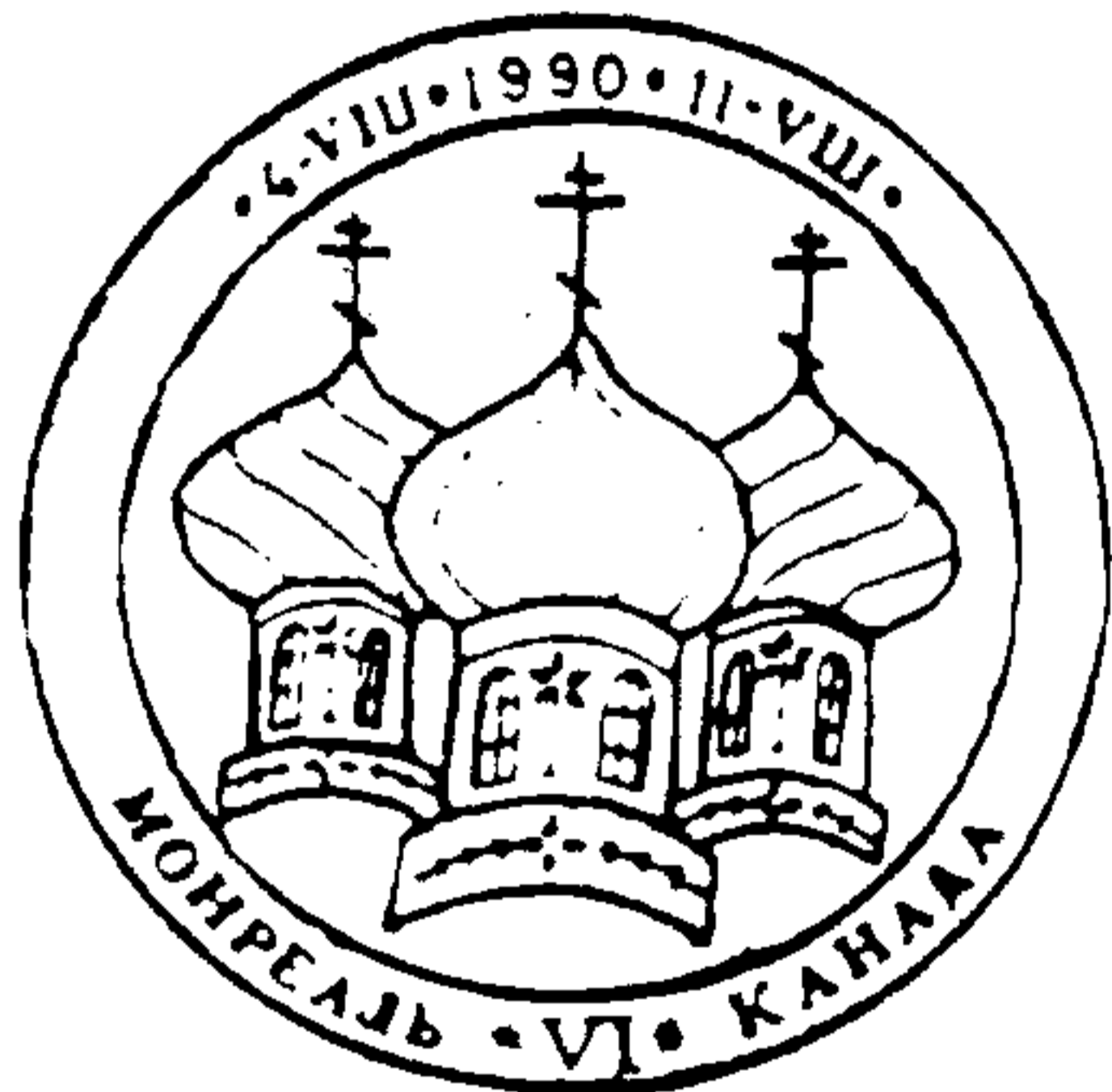
У вас в Зарубежье когда-то много писал на эту тему бывший редактор журнала «Православная Русь» архимандрит Константин. Он отмечал, что Антихрист не явится с самого начала обязательно как человек против Христа, а как человек вместо Христа. Он объяснял, что «анти» значит не только «против», но и «вместо», или «как будто бы». Проверьте все, что относится к России, не является ли оно кажущимся, то есть «как будто бы», ибо, как было сказано выше, «не все то золото, что

блестит». Проверить это можно по-скольку даже маскирующиеся маскируются лишь до какого-то предела, а дальше им не по силам. В Евангелии сказано, что даже бесы знают Христа, но не могут ни исповедовать, ни любить Его.

При всем этом необходимо учитывать, что враги России все же добились больших успехов. Например, сейчас в России понимают зачастую Россию не как Россию, а всего лишь как Великороссию, даже без Новороссии, отданной Хрущевым «Украине». И еще: междоусобица вражда доводится до обвинений главной жертвы коммунизма во внедрении в нашей стране коммунизма. Кроме того, до окончательного краха системы, сама система сумела расставить кадры для дальнейших руссофобских акций по обе стороны рубежа, в достаточном количестве и при достаточной квалификации для перевода руссофобии на новые рельсы. Даже возможно, что где-то «в кустах» уже достигнуты соглашения с Западом для организованного перехода на эти рельсы.

Таким образом, время «перестройки» есть не только время данное нам для нашего возрождения, но и время одновременно взятое нашими врагами для нашего окончательного культурного и политического уничтожения. Поэтому, бодрствуйте.

Г. И.



ШЕСТОЙ ВСЕЗАРУБЕЖНЫЙ СЪЕЗД РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ

Ваше Преосвященство, досточтимые отцы, старосты и русские люди,

По постановлению Синода Русской Православной Зарубежной Церкви и по благословению высокопреосвященного Виталия, первоиерарха Русской Зарубежной Церкви, устраивается Шестой Всезарубежный Съезд Русской Православной Молодежи в Канаде, в городе Монреале, с 4-го по 11-е августа 1990 года.

Просим вас распространить новость о будущем Съезде, а также организовать молодежь вашего прихода или организации для приготовления делегатов для Съезда. Пришлите нам, пожалуйста, ваши мысли и пожелания о Съезде.

Молодежь — это наше будущее, наша связь с нашей духовной и национальной отчизной.

С благодарностью за вашу помощь,

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ СЪЕЗДА
Александра Платонова,
секретарь.

"SIXTH CONGRESS FUND"

Telex 055-602333, Fax (514) 731-6242 — 785
Plymouth Ave., Suite 202, Montreal, QUE, H4P 1B3,
Canada.

ЗАВЕТЫ ПРЕДКОВ

ИЗ ВРЕМЕН ЕКАТЕРИНЫ
ВЕЛИКОЙ

Неизгладимым остался в памяти Алексея Сергеевича следующий случай. Стоял он однажды во внутреннем карауле, во дворце — а было ему всего лет 16. И вот проходит императрица мимо его — он отдает честь... «а она» — с умилением тут опять восклицал Алексей Сергеевич — «улыбнувшись на юность мою и на усердие мое, изволила дать мне ручку свою поцеловать, и по щеке потрепать, и расспросить: кто я? откуда? какой фамилии? а потом...» Тут голос старика обыкновенно прерывался... «потом приказала моей матушке от своего имени поклониться и поблагодарить ее за то, что так хорошо воспитывает детей своих. И был ли я при сем на небе или на земле — и как, и куда она изволила удалиться, в горнилы воспарила, в другие ли покои проследовала... по сие время не знаю!»

И. С. ТУРГЕНЕВ

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

ГЕНЫ НАЦИИ В ЗЕМЛЮ НЕ УХОДЯТ

Я прочла в «Нашей Стране» страшно пессимистическую статью В. А. Солоухина «Читая Ленина» и мне хочется успокоить читателей.

Прежде всего приведу пророческий отрывок из произведения М. Ломоносова «Древняя российская история»: «Народ российский от времен, глубокою древностью сокровенных, до нынешнего веку столь много видел в счастье своем перемен, что ежели кто междоусобные и отвне нанесенные войны рассудит, в великое удивление придет, что по толь многих разделениях, утеснениях и нестроениях не токмо не расточился, но и на высочайший ступень величества, могущества и славы достигнул. Извне угры, печенеги, половцы, татарские орды, поляки, шведы, турки, изнутри домашние несогласия не могли так утомить России, чтобы сил своих не возобновила. Каждому несчастью последовало благополучие большее прежнего, каждому упадку высшее восстановление; и к ободрению утомленного народа некоторым Божественным Промыслом воздвигнуты были *бодрые государи*». Так написал М. Ломоносов двести с лишним лет назад!

Солоухин же утверждает, что «невозможно восстановить уничтоженный (советами) генетический фонд народа... Никто и никогда не вернет народу его уничтоженного генетического фонда... Гены уходят в землю, и через два-три поколения не рождаются и не формируются новые Толстые, Мусоргские, Пушкины, Гоголи...»

Так вот из этого мрачного утверждения ясно, что Солоухин законов генетики твердо не знает. По законам генетики гены, заключенные в хромосомы, не уничтожаются, не могут быть уничтожены. Они находятся в большом количестве потомков и даже не всегда в родственных особях. Их функции могут быть подавлены, скорее приглушены, но при малейшем послаблении давления те же самые гены проявляются с полной силой. Вот именно так — как когда-то сказал Ломоносов. Прежде всего хочу сказать, что я сама не генетик и даже не биолог по специальности, но вопросом генетики всегда интересовалась особенно живя среди биологов во времена недоброй памяти Лысенко, да еще просмотрела литературу по генетике, прежде чем написать эту статью.

Сущность генетики чрезвычайно сложна и до сих пор досконально не изучена, но многое известно о «генетическом фонде». Каждый человек обладает множеством генов; по данным некоторых ученых — тысячами. Эти гены при рождении каждого нового индивидуума перегруппировываются, получая половину хромосом от матери, половину от отца, всегда одно и то же количество — 46. Другие дети получают, всегда, другую смесь хромосом. Хромосомы вступают между собой в непредсказуемые отношения, иногда, даже часть одной хромосомы присоединяется к другой, образуя новую хромосому, а значит и новый набор генов в ней. При огромном количестве в человечестве генов, возникают новые вариации

генов (допускаются миллиарды вариаций!) И каждый человек получает уникальный набор, свою неповторимую Душу. Пока что в истории не известно повторение человека (кроме редких случаев биологических близнецов). Как пример неповторимости человека можно привести рисунок линий на кончиках пальцев, своеобразный у каждого. Кроме того, есть гены рецессивные и доминирующие. Ген темных глаз доминирующий, светлых глаз рецессивный, поэтому из четырех генов вызывающих цвет глаз (два от матери и два от отца) если один темноглазый, все дети будут темноглазые, несмотря на то, что три гена есть светлоглазые и если только совпадает, что все четыре гена голубоглазые, все дети будут голубоглазые.

Гениальный или даже одаренный какой-то способностью человек, это результат комбинации нескольких генов, часть от матери, а часть от отца. Эта комбинация зависит от Воли Божьей или, для неверующих, от случайности. Комбинация по наследству не передается. Каждый человек, зарождающийся получает новую, свою собственную комбинацию. Мы все знаем, что среди потомков Пушкина, Толстого или Менделеева гениев не народилось. Но зато появляются новые гении в совершенно неожиданных условиях! Так, внук крепостного и сын мелкого лавочника оказался гениальным Чеховым, сын рыбака — Ломоносовым, сын заправочного доктора — Достоевским, сын крестьянина — Есениным и т. д.

Я думаю, что Солоухин имел в виду не генетику, а селекцию, отбор и размножение особей с заданными признаками. Но селекционер отбирая признаки имеет дело

с очень ограниченным количеством особей. Он скрещивает особи имеющие нужные ему признаки. Ленинцы имеют дело с громадным количеством признаков и генов, и на людях провести такую операцию невозможно. Человек существо разумное и для своего самосохранения он не позволяет своим, не угодным большевикам, талантам и наклонностям проявляться: он их скрывает.

Ленинцы уничтожили большие группы некоторых сословий. Особенно большой ущерб, для быстрого развития культуры, принесло уничтожение духовенства. Это сословие было первой ступенью крестьян к интеллигенции, самым доступным. Оно легко принимало в себя одаренных крестьян, а потом, благодаря бесплатному образованию и общей жизни учеников в духовных училищах и семинариях переходило в интеллигенцию. Многие крупные личности как писатели Гончаров, Мамин-Сибиряк, Помяловский, Чернышевский, Добролюбов и многие другие были детьми духовенства. Интересно, что поэт Богданов, сочинитель песни «Дубинушка» был тоже сыном священника.

Давление ленинцев на человека подавляет функции генов, но не уничтожает гены: по Воле Божьей с рождением каждого человека появляется новая комбинация генов — хорошая или плохая! В наше время вот появились такие удачные комбинации как блестящий мастер языка, поэт Андрей Вознесенский, танцор Рудольф Нуреев, тонко чувствующий музыку и передающий её в пластических движениях балета, шахматист Анатолий Карпов, безмянные ученые Академгородка построившие единственную в мире космическую стан-

цию, механик Калашников сконструировавший ружье принятое на вооружение армиями всего мира, писатель Айтматов, режиссер Тарковский, композитор Шостакович и даже... Никита Хрущев, выскочивший из рабочих в руководители государства и пытавшийся «исправить» ленинизм. О нем с удивлением упоминают историки и теперь. Список можно намного продолжить. Для таких «выскочивших» в неожиданных условиях талантов в русском языке есть даже особое название: «самородок». Самородки, конечно есть и у других народов, например у французов самородком был Наполеон, у англичан Шекспир и т. д. Правда, уничтожив массу талантливых людей, ленинцы задержали развитие русской культуры.

Есть еще замечательный аспект русской культуры: она дает возможность проявиться с успехом включенным генам других народов и эта смесь дает замечательные результаты. Возможно гены африканца Ганнибала помогли созданию гения Пушкина или гены матери турчанки дали нам Жуковского. Между прочим, об этом свойстве сущности русской культуры сказал в этом году раввин лондонской синагоги. На вербной неделе раввин по радио рассказал о сущности и значении еврейской Пасхи. После окончания лекции ведущая передача женщина спросила: «Вот теперь Горбачев обещает большую свободу евреям уезжать из СССР, вы вероятно будете добиваться ускорения их выезда? «О нет!», ответил раввин, «я хочу чтобы евреи задержались там. Россия оказалась самой благоприятной почвой для развития талантов евреев. Ни одна страна не вырастила столько писателей, ученых, музыкантов-евреев как Россия. Даже создатели еврейского государства выросли в Восточной Европе. Я собираюсь поехать туда, чтоб помочь организовать именно там школы по изучению еврейского языка, синагоги и т. д. В настоящее время наблюдается подъем самосознания евреев, особенно среди молодежи. Этому необходимо помочь» (свободный перевод с английского). Ведущая передачу не спросила: а как же с «русским» антисемитизмом и погромами?

Так вот. *Набор генов российских народов создал русскую культуру и когда сгинут ленинцы, пытающиеся погасить ее проявления, она снова наберет силы и большой задержки не будет так как есть созданная веками база: Церковь, язык, литература, музыка, живопись, архитектура и другие культурные ценности. Они ускоряют этот процесс. Панихида петь по ней рано! Гены нации в землю не уходят, они живут в миллионах комбинаций в народе и создают новые комбинации с рождением каждого человека. Такова Божья Воля!*

Так же как я начала, мне хочется закончить статью М. Ломоносовым.

*И может собственных Платонов,
И быстрых разумом Ньютон
Российская земля рождать.*

ВАЛЕНТИНА БОГДАН

ПРИЧИНЫ СНЯТИЯ ХАРЧЕВА

ЗАЯВЛЕНИЕ ДЛЯ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

В начале 1989 года Константин Харчев подал в Совет Министров СССР проект реорганизации возглавляемого им Совета по делам религии. В проекте, в частности, предусматривалось упразднение, за ненадобностью, должностей его заместителей. Существенно то, что одно из этих мест постоянно закреплено за чинами из КГБ: сейчас его занимает Милованов (а, например, в начале 80-х годов генерал Фурув). Поэтому сокращение номенклатуры заместителей означало принципиальное высвобождение структуры Совета по делам религии от надзора и руководства со стороны карательных органов СССР.

Проект Харчева был одобрен и утвержден представителем Совета Министров СССР Н. Рыковым. Однако после вмешательства Идеологической комиссии ЦК КПСС план этот был отклонен и начался, что называется, «обратный ход».

Другой причиной снятия Харчева оказались содержащиеся в проекте планы по ужесточению контроля за финансовой стороной деятельности членов Синода.

Вот два краеугольных камня, на которых до сих пор построена система подрыва Церкви и которые хотел устранить Харчев. Для этого атеиста-партийца стало в условиях перестройки слишком очевидно разрушительное для государственного строительства влияние сил КГБ и коррупции.

Сейчас вместо К. Харчева назначен типичный представитель партийной бюрократии Юрий Христораднов, которому просто не нашлось места потеплее, и структура Совета по делам религии не претерпела изменений, а по-прежнему направлена на тотальный контроль над Церковью.

Те, кто заинтересован в положительном развитии нашего общества не должны пройти мимо этой роковой черты: карательные органы и искусственно рожденные ими мафиозные образования, сейчас, как и в предшествующие десятилетия, насильственно извращают ход государственных и общественных процессов, продолжают давить над нашей историей.

Москва

ПАВЕЛ ПРОЦЕНКО

КРОВЬ ВОПИЮЩАЯ В НЕБЕСА

Английский суд вынес решение в деле графа Николая Дмитриевича Толстого обвиняемого в клевете на лорда Алдингтона, в пользу английского истца, выдавшего на смерть более 70 тысяч казаков и югославян красным палачам.

Диковинное постановление суда присудило графа Толстого и его «сообщника» Найджеля Ватса выплачивать Алдингтону 1,3 миллиона фунтов возмещения за нанесенный ущерб имени кровавого лорда и один миллион за судебные издержки.

Выдавая тысячи казаков и их семейств в руки НКВД и Смерша бригадир Тоби Лоу, как он тогда назывался, не мог не знать что ожидает выданных им жертв по ту сторону чертополоха. Сам факт, что люди резали себе горло, бросались в Драву, вешались, чтоб не попасть в СССР ничего не говорило Алдингтону. Он «исполнял приказ начальства». Бессовестному англичанину было безразлично, что будет с людьми, которым была уготована кровавая баня его союзниками.

Если суд оправдал Алдингтона, то тогда чем и как можно объяснить расправы над немецкими офицерами тоже исполнявшими приказы командиров?

Весь кошмар выдачи стал очевидным сразу же с первым эшеломом, когда вернулись английские грузовики совершенно окровавленные, когда поступили первые сообщения о сопротивлении и ужасах выдачи. Но бригадир Тоби Лоу был настоящим офицером английского короля. Обманув офицерский состав Казачьего Стана, разоружив казаков и окружив тысячи невинных людей, теперешний лорд Алдингтон следил за выполнением приказа, хладнокровно, без эмоций, без волнений и без сантиментов. Человеческих чувств у него в такой момент не оказалось. Этим кровавый лорд и оправдывал свою защиту — он де не знал, что там, на другой стороне происходило. Поистине надо быть страшным циником, чтоб такое говорить. Но бригадир Тоби Лоу был хорошим исполнителем приказов — любой ценой. За то он и лорд сегодня и пользуется почетом.

Нация отказавшаяся от ответственности за свои преступления, нация оправдывающая отход от гуманности осталась, как всегда, верна своему подлому инстинкту. Есть у нас такое выражение — «англичанка поганит». Так оно и по сей день. Пусть это запомнят все те, кто восхищается самой старой в Европе демократией. Для нее русская кровь ничего не стоит.

Кровь выданных казаков вопиет к небесам. Но что это для Англии? Нация потерявшая духовные вехи оправдывает, прикинувшему наивным исполнителем приказов, своего лорда, бывшего бригадира Тоби Лоу. Стыда у такой нации нет смысла искать.

Сегодня стоны и кровь погибших с легкой руки Тоби Лоу русских воинов-казаков и их семейств дошли до всех уголков Зарубежья и стали известны в возрождающейся России.

Будем помнить как мстит английское «правосудие» всем тем, кто посмел потревожить спокойствие Альбиона, кто показал миру всю мерзость духовного и морального падения английского офицера.

Мы призываем всех русских и здесь в зарубежье и на родине сущих, всех, кому дорога Русская Честь и Русское Достоинство объединить-

ся в общем усилие восстановить правду о выдачах англичанами русских воинов и их невинных семейств, восстановить правду о том, как отслужив по себе панихиду, старики и женщины и дети и юнкера и все присутствовавшие русские люди были избиты и загнаны в грузовики и вагоны, словно безликий скот; как текла русская кровь; как кричали расстреливаемые жертвы НКВД и Смерша.

Пишите все! Пишите протесты в газеты, в журналы, пишите Маргарет Татчер, пишите в английский парламент, пишите на всех языках, везде и всюду. Молитесь Богу, чтобы дал вам силу найти в себе мужество стать за поруганных и убитых русских людей. Не ждите! Пишите сегодня, поощряйте своих друзей и знакомых! Не обращайтесь внимания на принадлежность к разным политическим группировкам — Власов был прав, когда призывал к сильному, сжатому кулаку; нам нужен русский кулак, в единении мы сильны, врозь — мы песок.

Позорное решение английского суда не может пройти безнаказанно. Помните песню «пока убийцы ходят по земле...» Мы не можем забыть всех тех, кто сегодня, нажив почести на русской крови свободно гуляют по свету. Помните — Толстому нужна сейчас помощь — любая помощь. Моральная, духовная, денежная, в письменной форме, в газетной статье, телефонная, не оставляйте его одного в такой трудный час. То, что он делает, это наше общее дело. Кто знает? Может и вы могли бы оказаться в ленинградской выдаче?

Сегодня мы должны помочь русскому патриоту: Смотрите на путь русской Голгофы, приближаются сроки Русской Пасхи! Станьте все вместе в одну русскую семью, пусть нас услышат, пусть устыдятся, пусть страдания и кровь выданных Алдингтоном казаков не будут напрасными жертвами великого русского лихолетия.

Пусть могилки убиенных казачат и мученический путь Русского Казачества будут нам постоянным напоминанием нашего национального и патриотического долга.

Кровью искупляешь грехи наша Господи, и по делам нашим воздаешь нам Боже, прости нам яко Человеколюбец и Многомилостив, дай нам силу противостоять злу и неправде. Прими души умученных и в застенках погибших отец и братьев наших и подаждь нам единение, любовь и веру в Твой Святой Промысел.

Сроки близятся! Свободная Россия спросит каждого — что ты сделал, чтобы помочь мне сойти со креста, что ты сделал, русский человек? Не отрекся ли ты, яко Петр, в полночи, от имени моего, в мой скорбный час? Стол ли ты за правду о выдачах моих детей? Господь Бог призвал их, а ты что — сидел и разводил руками в немом отчаянии? Становись в ряды защитников моего имени, моей чести, моей Христовой правды. И сегодня, когда враг тешит бесчестьем бригадира Тоби Лоу, встань и ты, русский человек, и помоги тому, кто в неравной борьбе несет тяжелое бремя во имя Грядущей России.

Г. М. МОИСЕЕВ
Казак Всевеликого Войска Донского

Адрес для пожертвований: "Freedom Fund", P. O. Box 281, Avenel, NJ, 07001, USA

ПЕЧАТЬ

ПОЛЬСКИЙ ДРУГ РОССИИ

В «Континенте» № 61, в про странной статье «Конец Великого Княжества», Ч. Милош свирепо расправляется с памятью выдающегося польского писателя Ю. Мацкевича. С неодобрением и почему-то с иронией упомянув, что тот любил и хорошо знал русскую литературу, Милош продолжает:

«Мацкевич в своих романах и публицистике выступает как сторонник антисоветского интернационализма или антикоммунистического интернационализма. Из этого вытекают серьезные последствия, в том числе и художественные, ибо его персонажи делаются не по национальным критериям. Среди тех, к кому он относится с сочувствием, есть поляки, литовцы, русские эмигранты, вплетенные в разные подпольные движения, потенциальные участники коллективного международного сопротивления системе».

Не ускользает от внимания критика и следующее: «Мацкевич категорически выступал против признания коммунизма специфически русским явлением и не испытывал никакой вражды к русским, на которых попросту пало бедствие коммунистической власти».

С сосредоточенной злобой, русофоб Милош формулирует в конце концов, главное свое обвинение Мацкевичу: «Если бы он мог воскресить царскую Россию, то воскресил бы, ибо считал ее государством, уважающим закон и терпимым».

В результате подобной казуистики, мы приходим к основному заключению, за которым слышится злорадный смех: «Трудно трактовать всерьез все что писал Мацкевич-антикоммунист».

Однако, несмотря на свою русофобию, польский литератор не в силах отрицать, что имеет дело с замечательным художником в области современного романа; а что до его политических мнений, никак нельзя не признать, что все его прогнозы целиком оправдались. Люди же как склонявшийся к социализму и делавший ставку на западных союзников Милош уготовили, прикрываясь крайним национализмом, своей родине самую злую судьбу, бросив ее под власть Советам!

НЕИСЦЕЛИМЫЕ РАНЫ

В журнале «Октябрь» № 9 за 1989 год, В. Огнев, разбирая творчество балкарского поэта Кайсына Кулиева, пишет следующее:

«Для того, чтобы понять масштабы национального бедствия балкарцев, а вместе с этим как следствие масштаб трагической поэзии Кулиева, надо знать, что же на практике означал термин «спецпереселение». Речь идет о геноциде, имевшем в ряде случаев необратимые последствия. В 1943-1944 годах в Казахстан и Киргизию было депортировано около 700.000 спецпереселенцев.

Здесь оказались балкарцы, карачаевцы, ингуши, чеченцы, калмыки, черноморские греки, немцы и др. В 1948 году был подписан документ, гласящий, что «народы-изменники» высланы навечно и возвращению в свои края не подлежат... Отцов, матерей, их детей и внуков нередко разлучали навек, случалось и так, что они ехали в разных эшелонах. За самовольную перемену местожительства грозила кара: 20 лет каторжных работ. Ссылные должны были ежемесячно отмечаться в комендатуре. Шло и духовное раствление народа: каждый десятый обязан был нести ответственность за свое «десяти-дворье», проще говоря являлся надзирателем и потенциальным доносителем... Только в 1956 году балкарцам разрешили вернуться на землю предков... Но вернувшись многие не находили места — в предгорьях жили другие люди, в горах пустовали разграбленные и разрушенные сакли».

ТАЙНОЕ, СТАВШЕЕ ЯВНЫМ

В ленинградском журнале «Звезда» № 9 за 1989 год помещен прекрасный роман недавно скончавшегося В. Каверина, — одного из немногих подсоветских писателей, переживших сталинщину и оставшихся, насколько возможно честными людьми, — под заглавием «Над потаенной строкой». Прочитав отсюда несколько отрывков:

«Шли 30-е годы, и хотели этого люди или нет, они были втянуты в острую политическую атмосферу, которая связывала их по рукам и ногам. Журналисты писали не то, что думали, и говорили не то, что писали. Многие, и только самые умные из них, понимали, что они жертвы какого-то гигантского трагического опыта. На их долю выпало не замечать трагедии этого опыта, молчать о ней или распространять заведомую ложь».

Или вот слова одного журналиста другому, близкому другу, по поводу очерков того о деревне: «Тебе что же, так понравились эти парни, распахивающие кладбища, на которых лежат их отцы? Или что они подтягивают гусеницы кладбищенскими крестами? Или ты думаешь, что надо было уничтожить 5 миллионов дельных и потому зажиточных мужиков для того, чтобы с помощью англичан и американцев запахать эти степи?» Он же, в другом месте, так резюмирует положение дел: «До сих пор нам запрещали говорить, а теперь нам запретили молчать».

А вот мысли автора о женах заключенных: «На всем беспредельном пространстве России плачут женщины, как Ярославна в Путивле на городской стене».

Единственное нелогичное в романе, это — сочувствие писателя красным испанцам. Ведь они боролись как раз за то, чтобы установить у себя на родине такой же строй, как тот, от которого столь жестоко страдали мы!

В. Р.

Зарубежная жизнь

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Двенадцатого ноября 1989 года, по инициативе Союза Св. Александра Невского состоялся концерт, программа которого была составлена из произведений русских композиторов прошлого столетия. Их творчество исполняли, известные в музыкальных кругах Буэнос Айреса, Елена Самсонова — меццо-сопрано, Мара Амиджич — сопрано и солист театра Колона Александр Севрюгин — тенор.

Прекрасные мелодии и задушевные тексты одухотворяли слушателей, как и наших прабабушек 150 лет тому назад. Каждому из певцов публика, в знак благодарности, долго аплодировала. Вел программу Н. А. Снежинский в общем тоне всего концерта.

Сверх программы выступал солист театра Колона известный бас — Хосе Мария Секрето. Он пел с большим успехом арии из итальянских опер и неаполитанские песенки.

Концерт происходил в прицерковном зале Св. Сергиевского прихода.

ПРАЗДНИК ЕПАРХИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

В воскресенье 26-го ноября 1989 года состоялся 22-й школьный акт, как завершение учебного года, Русской Православной Епархиальной Свято-Сергиевской субботней школы в пригороде Буэнос Айреса Вижа Бажестер. Акт начался молитвой «Отче Наш», после чего директор школы протоиерей о. Владимир Шленев сказал слово о жизни этого учебного заведения в 1989 году.

Кроме всего местного духовенства, на акте присутствовали, находившиеся в Буэнос Айресе архимандрит о. Венъямин из Чили и протоиерей о. Георгий Петренко, настоятель Свято-Троицкого прихода в Сан Пауло (Бразилия).

После официальной части началась думо-детская программа сказкой «Зайчат и волк». Сказка исполнена с юмором и красочными декорациями постановкой. После поднятия занавеса, зрители встретили единодушными аплодисментами живописную группу зайчат и прекрасные декорации.

Вторую сказку «Варежки» (вязанные рукавицы) исполняло 18 учеников. Многолюдность на сцене делала постановку сложной и разнообразной, так как пьеса насыщена хорами, танцами и красочными костюмами. Режиссировали «Варежки» О. А. Ковригина и Г. Н. Сокальская. Текст этих двух сказок создан Гали Николаевной Сокальской. В конце каждой сказки, под дружные аплодисменты зрителей, занавес поднимался несколько раз.

Сказки были разделены декламацией пролога поэмы А. С. Пушкина — «Руслан и Людмила». Читала эти стихи Маша Маршова.

Пользуясь случаем следует отметить, что Гали Николаевна Сокальская была автором многих театральных произведений для детей.

Вторая часть школьного акта была посвящена Антону Павловичу Чехову. Одинадцать молодых людей, в том числе четыре девушки, бывшие ученицы и ученики Епархиальной Школы сыграли две одноактные пьесы — «Медведь» и «Предложение» и три инсценировки — «Теща адвоката», «Трагик по неволе» и «Хирургия».

Перед поднятием занавеса Валентин Васильевич Хасалов сказал содержательное слово по случаю 85-летия со дня кончины большого русского писателя.

Приводим, на память имена игравших в этом чеховском спектакле: Анастасия Баранова, Анастасия Горелова, Ольга Ковригина, Ирина Рудник-Яблонская, Анатолий Андрусен, Юрий Безпалов, Леонид Голованов, Александр Меньшиков, Георгий Станчик, Дмитрий Станчик, Владимир Юхно.

Публика, наплевистая, зам от отказ, горяк, Владимир Юхно происходящее на сцене. Этому содействовало осмысленное положение действующих лиц, отсутствия у них ненужных жестов, хорошее знание ролей и сценическая даровитость этого театрального ансамбля.

Всё это обожания могли выявлены только при трудолюбивом и талантливом режиссере, каким является Ирина Николаевна Ланская режиссировавшая этот спектакль. Сверх программы Ирина Николаевна наизусть прочла рассказ «Злой мальчик».

По настоячивому вызову все ученики школьного акта вышли на сцену, создав красочный полукруг, а директор школы о. Владимир Шленев благодарил всех за понесенные труды. Закончился школьный акт молитвой «Достойно есть».

Михаил Седляревич

ШКОЛЬНЫЙ АКТ РУССКИХ РАЗВЕДЧИКОВ

В воскресенье 26-го ноября по случаю окончания учебного года имел место акт Школы и Гимназии Организации Российских Юных Разведчиков в Буэнос Айресе. В своей вступительной речи начальник организации Г. Л. Лукин отметил, что из года в год наблюдается оскудение нашей эмиграции. Но в последнее время однако, как только повеяло надеждой возрождения России, эмиграция как-то активизировалась и вот, как симпом этого, умножилось количество детей в детском саду. «Мы должны донести наше знамя до России», — сказал Г. Л. Лукин — пусть это будет хотя бы один человек, который возит наш флаг в русскую землю и крикнув «Да здравствует Россия» умрёт за неё». Затем начальник ОРЮРа призвал скаутов готовиться к 7-му Съезду Русской Православной Молодежи, который состоится в июле 1991 года в Буэнос Айресе. Для этой цели он раздал каждому разведчику по Евангелию и призвал читать его регулярно как полагается каждому христианину. После этого медаль «За Русскость» за 1989 год была вручена Веронике Бускалия, внучке регента хора Св. Троицкого храма О. Милутиновича.

Согласно уставившейся традиции произнёс слово выпускник гимназии, в этом году — Алексей Казанцев. Поблагодарив тех, кто «научили меня русско-

ПОЛИТИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

В «Нашей Стране» № 2016 от 25 марта с. г. отмечалось, что сейчас «параллельно происходят две перестройки: перестройка внутренняя в нашей стране и международная перестройка во всем мире». Такое утверждение сопровождалось анализом главных признаков международной перестройки, анализом продолжающим быть актуальным и сегодня, через 9 месяцев. Однако, положение с тех пор сильно изменилось, главным образом по двум причинам: сильного ускорения международной перестройки и сильного застоя в перестройке внутренней. Причем, застой во внутренней перестройке сопровождается ускоряющимся внутренним самораскрепощением народов России, так что в конечном итоге нужно иметь ввиду совокупность или комбинацию этих двух тенденций в нашей стране: перестроечного застоя и ускоряющегося самораскрепощения.

На международную перестройку, описанную в № 2016, в последние время сильно влияют перемены в странах так называемых «народных демократий», в которых процессы самораскрепощения очень трудно сдерживать дальше перестроечным застоем, ввиду невозможности дальнейшего финансирования Советом Союзом этих режимов. Несколько лет тому назад «Наша Страна» указывала на приближающийся экономический крах социалистической системы, ускоренный падением цены на нефть (и на золото). Теперь сам Горбачев официально признал, что падение цены на нефть обернулось потерями для СССР чуть ли не в 80 миллиардов долларов. (В № 1865 от 26 апреля 1985 года, в «Политических перспективах» отмечалось, что «кроме перманентных структурных проблем советского хозяйства, в настоящее время прибавилась еще одна очередная забота: падение международных цен на нефть»). Перемены в «народных демократиях» должны облегчить этот балласт нашей страны и одновременно попытаться переложить эту нагрузку на Запад.

В этом заключается реальная невтримая сила реальных исторических процессов. В истории, и в частности в экономике, можно делать что угодно, кроме одного: нельзя избежать, в конечном итоге, последствий своих действий. Рано или поздно, действительность берет свое, так как она сильнее идеологии. В этом смысле, процессы «народных демократий» являются несомненно положительными в своих общих тенденциях (даже несмотря на те или иные присущие им еще не совсем ясные элементы). Интересы их народов совпадают в данном случае с нашими интересами, так как их раскрепощение будет способствовать нашему раскрепощению, при одновременном снижении нагрузки на наш народ, нагрузки лежащей уже в течение 70 лет во имя интернационалистической идеологии.

Горбачев довольно умело пропагандирует эти процессы, происходящие частично самотеком, как результат его собственной политики. Конечно, это тоже политика: делать вид, что ведешь процессы, когда на самом деле плетешься в их хвосте. Но все же, такие громкие демонстрации, как встречи с президентом Бушем и с римскими папой помогают в попытках переложить нагрузку и усилить собственные позиции внутри страны.

Однако, в конечном итоге, лишь внутренние процессы в нашей стране окажутся решительными. Эти процессы сегодня невозможно полностью насиловать, но можно пытаться как-то подправлять. В то время как на Съезде народных депутатов раздаются крика против «открытого сопротивления реформам со стороны министерств СССР», как сообщает ТАСС, ни у правительства, ни у так называемой официальной оппозиции нет ясности по поводу того, что и как надо делать, для того, чтобы выйти из положения, в которое система привела нашу страну. Раздаются лишь отдельные голоса по отдельным вопросам, которые обращают внимание на возможные выходы из этого положения. Например, депутат Алексей Левашов предложил вернуться к свободной конверсии рубля, с помощью золотого покрытия, так как наша страна, по его словам, производит около 40 % мировой продукции золота.

П. Н.

му языку и обогатили мою культуру» он обратился к остальным ученикам с призывом осознать, что «русская школа — это не просто еще одна школа, вроде института английского или французского языка. Нет. Она намного больше чем это. Русская школа — это целое чувство. Русская школа — это стандарт, говорящий о том, что есть еще люди, которые верят в Святую Русь, в её принципы и верования. Ходить сюда, в русскую школу, означает исполнять долг перед нашим национализмом, а потому я думаю, что вы должны максимально использовать эту возможность, которую сегодня имеете. Вы — часть замечательного народа, замечательной религии и замечательной культуры. Многие поколения передали вам многое и я надеюсь, что вы всегда будете: «Готовы за Россию».

Вслед за этим младшие ученики под руководством Марии Ловцовой-Кунилье очаровали зрителей исполнением русских народных танцев, а хор под управлением Виктора Вьюгова и старшие разведчики исполнили монтаж посвященный 80-летию русского разведчества. В кратких текстах и отрывках песен был красочно обрисован путь русского скаутизма вообще и Организации Российских Юных Разведчиков в Аргентине в частности.

Б. Г.

"НАША СТРАНА". Русская монархическая еженедельная газета. Основана 18 сентября 1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: Михаил Киреев. Редактирует Ред. Колл. Адрес: М. Kireeff, No. 3578-11, 1430 Bs. As. Телефон: 544-0530. Статьи подписанные фамилией или инициалами не обязательно всегда выражают мнение редакция. Рукописи не возвращаются. При перепечатке ссылка на источник обя-

зательна. Цены за 1 экз.: Австралия—0.80 ам. долл.; Германия—1.80 н.м.; Франция—5 фр.; Италия—1100 лир; США—0.80 ам. долл.; Аргентина—250.- австр. В остальных странах — 0.80 ам. долл. Цена объявлений: за 1 см. в 1 кол. — стоимость 4 экз. газеты. Чеки: Miguel Kireeff, for deposit only. Бан. пер. только на: Citibank, N. A., 693 E. Jericho Turnpike, Huntington Sta., NY 11746, USA. Account N° 78516453

"NASHA STRANA" — "NUESTRO PAIS". Semanario monárquico ruso. Fundado 18.9.1948. Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 949.917. Editor: Miguel Kireeff, Monroe 3578-11, 1430 Bs. As.

Correos Argentino	Franqueo pagado. Conces. N° 4233
Sucursal 30 (B)	Interes General. Conces. N° 3980