

НАША СТРАНА

Год издания—46-ой. Буэнос Айрес, суббота 30 июля 1994

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 30 de julio de 1994

Nº 2294

ОБРАЩЕНИЕ К ВЛАСТЯМ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ РОССИИ

В нынешнем 1994 году, 1 ноября (н. с.) исполняется сто лет со дня кончины Его Императорского Величества, Государя Императора Александра Третьего.

Совсем недавно (в масштабе исторических эпох) покойный Император вел наше отечество твердой и бережной рукой по пути порядка, законности, настоящего хозяйственного процветания, внешнего и внутреннего спокойствия и мира. За свои труды по устроению международных конфликтов Его Величество именовали „Царем-Миротворцем“. Даже после смерти, его политика еще многие годы продолжала способствовать миру во всем мире.

Когда в 1894 году Царь-Миротворец заболел смертельно, то члены правительства США молились Богу о выздоровлении русского Императора. Вот что сказал тогда президент США Гровер Кливленд: „Болел Царь за славу и слава пред лицом всего мира бедствием. Не подлежит сомнению, что пред лицом всего мира Царь представляет великий образ силы и мира. Вот почему его царствование должно быть занесено во всемирную историю с чувством глубокой благодарности“.

Историк В. О. Ключевский писал после смерти Государя: „Наука отведет Императору Александру Третьему подобающее место не только в истории России и всей Европы, но и в русской историографии, скажет, что он одержал победу в области, где всего труднее достигаются эти победы, победил предрассудок народов и этим содействовал их сближению, покорила общественную совесть во имя мира и правды, увеличив количество добра в нравственном обороте человечества, ободрил и приподнял русскую историческую мысль, русское национальное самосознание, и сделал все это так тихо и молчаливо, что только теперь, когда его уже нет, Европа поняла, чем он был для нее“.

Признавая величие покойного Царя, республиканская Франция, в благодарность за союз с Россией, подписанный в 1892 году, назвала именем Александра Третьего один из самых красивых мостов Парижа — весь 20-й век гордо несущий память о всероссийском монархе.

Пробуждаясь от долгого лихолетия, наблюдая разруху и беспорядок вокруг, мы проникаемся особенным уважением и благодарностью к Державному Главе Государства Российского, до последнего дня жизни выполнявшего свое трудное царское ремесло, ввернувшего корабль отечества нашего по румбу мира и благополучия.

Мы особенно отмечаем высоконравственную, христианскую его кончину при нападении великого Пастыря Земли Русской, святого Иоанна, Кронштадтского чудотворца.

Преклоняясь перед памятью покойного Императора Александра Третьего, искупая постыдное забвение, неблагодарность и даже клевету недавнего прошлого, в связи с исполнением ста лет со времени его кончины,

ПРИЗЫВАЕМ

1. Предстоятелей, духовенство и мирян Русской Православной Церкви помянуть раба Божьего Государя Царя и Великого Князя Александра Третьего Александровича всеобщей заупокойной молитвой.

2. Духовенство и верующих иных религий, пребывавших под скипетром покойного всероссийского Императора, почтить его память согласно своим обрядам и обычаям.

3. Молитвенно так же его Августейшую Супругу, Ее Императорское Величество, Государыню Императрицу Марию Фе-

доровну, умершую в изгнании в 20-х годах, погребенную в столице Датского Королевства, городе Копенгагене.

Гражданские и военные власти, а также российскую общественность, в столетнюю годовщину смерти Императора, с благодарностью отметить его память следующими действиями:

4. Восстановить в Черноморском флоте судовое наименование „Император Александр Третий“, присвоенное в начале века линейному кораблю; обозначить этим именем судно соответствующего ранга.

5. Учредить почетный караул всех родов войск и военных училищ у гробницы Императора в Петропавловском Соборе города Санкт-Петербурга вплоть до 1 ноября 1994 года — дня столетней годовщины смерти Государя.

6. Восстановить в первопрестольной столице Москве памятник Императору Александру Третьему, стоящий неподалеку от Храма Христа Спасителя, на его прежнем месте.

7. Установить памятники Державному Строителю Великого Сибирского Пути в обоих концах этой железнодорожной магистрали.

8. Выпустить серию мемориальных почтовых марок, отмечающих сто лет со дня кончины Императора.

9. В городе Ялте, на месте Старого Ливадийского дворца, в котором умер Государь, установить мемориальный православный крест.

10. Учредить стипендии имени Императора Александра Третьего для студентов юридических и коммерческих училищ России.

11. В месяц смерти Императора, в посольстве России во Франции выставить траурный портрет Царя Александра Третьего; выразить официальную благодарность России народу и правительству Франции, особенно населению и властям города Парижа, за их доброе отношение к памяти Главы Государства Российского, учредившего с Францией союзный договор в 1892-м году.

12. Достоинно и с благодарностью почтить дополнительными общественными и информационными действиями память много потрудившегося для отечества покойного Государя.

И. Н. Андрушкевич.

В. А. Багяев.

Е. А. Валеев, редактор альманаха „Вече“.

Л. И. Виноградский, литератор.

Князь А. К. Голицын, Предводитель Российского Дворянского Соборания.

Поручик В. В. Гранитов, Председатель Русского Обще-Воинского Союза и Союза Чинов Русского Корпуса.

В. В. Зарубин, журналист.

Н. Л. Казанцев.

И. А. Козлов, Председатель Общества Русских

Ветеранов 1-й Мировой войны и Объединения

Кадет Российских Кадетских Корпусов в

Сан Франциско.

И. Л. Новосильцев, Председатель североамериканской благотворительной корпорации „Святель Русского

Православного Зарубежья“.

Н. Н. Протопопов, Атаман терских казаков Зарубежья.

А. Г. Шереметев.

Г. А. Шереметев.

М. Н. Шереметева.

МИРАЖИ СОВРЕМЕННОСТИ

ЗАПЛУТАВШАЯ БАБОЧКА

Кому не случалось видеть бабочку или стрекозу, залетевшую в комнату и тщетно пытающуюся выбраться наружу?

Окно приотворено; ей бы легко выскользнуть на улицу. Но она упорно и безуспешно бьется о стекло, пока не упадет мертвая...

Хорошо, если удастся осторожно взять хрупкое создание в руку и указать ему дорогу. Но велик риск при этом повре-

дить его крылья или туловище...

Так вот бьется сейчас наша несчастливая родина в абсурдных рамках республики, куда человеческая глупость и греховность ее заключила.

Выход, путь спасения один — вернуться к нашему славному прошлому, к монархическому режиму, столетиями обеспечивавшему стране процветание и материальное благоденствие.

Но люди не видят очевидно-

сти. И за что только не хватаются! Готовы лезть обратно в страшную большевицкую клетку; пытаются идеализировать национал-социализм, погубивший Германию и запятнавший себя дикими жестокостями в России; все же хотят имитировать в России; все же нам непонятные образцы, кто Союзных Штатов, кто Швейцарии.

Поистине только Господь Бог может спасти Россию! Только его мудрая и всемогущая рука способна наставить обезумевшие толпы на истинную дорогу.

Но Творец, как известно, помогает тем, кто сам себе помога-

ет. И в первую очередь тем, кто к Нему прибегает с молитвой о помощи.

А чему учит христианская вера, и в особенности православие, это ведь не секрет. Как бы ни ухищрялись лжеотлователи в Священном Писании или в Отцов Церкви мы не найдем.

Есть один строй, благословляемый Небом, и это — строй монархический.

Пока мы к нему не вернемся, — ни на что хорошее надеяться не приходится.

Елизавета Веденева

Владимир Рудинский

ИДЕЯ НЕПЛОХАЯ

В номерах 7, 8 и 9 за 1993 год „Нашего Современника“ напечатан был роман А. Проханова „Последний солдат империи“.

Роман в художественном отношении слаб, — перемещение во времени и пространстве, как литературный прием, помогают ему, как припарки покойнику.

И уж вовсе несимпатична вдохновляющая его политическая идея. Герой, занимавшийся прежде подрывной работой на большевиков в разных пунктах земного шара, от Анголы до Никарагуа, не может примириться с крахом советской системы, провокационно нацепляет себе на грудь ордена, разжигая гнев народа, и гибнет от рук разозленных им демонстрантов против коммунизма.

Хочется сказать: туда и дорога!

Но вот одно место отметим с одобрением.

Изображается диалог центрального персонажа Аввакумова с советским предпринимателем новой формации Уховым:

— „Я тоже думал об одном проекте, но некому было его сообщить. Казалось, неловко. Казалось, меня не поймут. А Вам его сообщу!“

— Что за проект? — недоверчиво переспросил Ухов, зорко поблескивая глазками.

— Путешествие по Архипелагу ГУЛАГу! Туристский маршрут иностранцев по местам заключений. Ну чем мы можем удивить чужеземца? Развалюхами-церквями? Убогими городами? Дюпотопной технологией? А вот ГУЛАГ'ом удивим! Эта экзотика стоит денег! Я бы основал туристическое предприятие. Вклад небольшой, а прибыль огромная!

— Это как-же? — недоверие Ухова сменялось любопытством.

— Самых богатых, пресыщенных миллионщиков — пароходами колесными, тюремными барками по сибирским рекам — на Север! Пароходы „Ягода“, „Ежов“, „Берия“!

— Оригинально, — усмехнулся Ухов, — они бы сели, поплыли. Я знаю их психологию.

— Сажать их не в каюты, а в камеры! Кормить баландой и пайкой! В камере — параша! В дверях — глазок! И конвоиров — поглубей и пожилистей!

— Они бы приняли эту игру! Фотографировались бы с конвоирами! В бушлатах, с номерными бирками! Психология их допускает!

— Где-нибудь в низовьях Оби или Лены выгрузить на берег, с овчарками, и — этапом по раскисшей дороге среди комаров. Мат, автоматчики, лай собак! Гнать их в лагерь километра два!

— Конечно, не больше. Пусть выпачкуются, вымажутся. Это им понравится! За это они деньги заплатят!

— Пригнать их в зону! Колючки, вышки, бараки! Проверка, осмотр! Раздевание! На кого-то накричать! Кого-то пихнуть! Кого-то в карцер!

— Да, можно и расстрел устроить! К стенке кирпичной поставить и холостыми! Играть так играть!

— Выйдет начальник лагеря, надзиратели пострашней, и с переводчиком будет объявлено, что это вовсе и не игра, что таким образом заманили, что это операция советских органов безопасности по ликвидации банкиров и промышленников Запада! Что им отсюда больше не выбраться! Пусть расстанутся с надеждой вернуться на родину, и отныне и до скончания дней им предстоит жить в этих досчатых крашенных грязной известкой бараках!.. Бедные чужеземцы в это поверят, настоящему ужаснутся, быть может, с кем-нибудь станет дурно. Их с бранью, с пинками, под треск автоматов и лай овчарок погонят в барак. А когда они пойдут сквозь зловонный туалет, вонючий тамбур — вдруг окажутся в ослепительном зале, где люстры,

накрытые яствами столы, очаровательные девушки в русских кокошниках и ансамбль балалаечников в расшитых рубахах будут играть народные песни! Они, пережив ужас, будут пить русскую водку, закусывать черной икрой, подписывать контракты, жертвовать колоссальные деньги на бывших узников ГУЛАГ а!

Ухов смотрел на него восхищенно, веря в реальность проекта. Мысленно подсчитывал стоимость, предполагаемую прибыль. Уже примеривался, где-бы взять пароходы, арендовать лагерь строгого режима вместе с охраной и овчарками.

А с Аввакумовым случился приступ смеха.

Что ж, идея вполне реализуемая, — с легкими оговорками, — и, во всяком случае, весьма остроумная.

Только вот зачем же сам Проханов и с ним всякие Зюгановы тянут нас обратно в сталинский рай, который так хорошо здесь описан?

Вспоминается шутка кого-то из эмигрантских публицистов, брошенная когда-то по адресу западной левой интеллигенции, мечтавшей об установлении коммунистического режима, и выраженная словами старой песенки:

Подождите, детки,
Дайте только срок!
Будут вам и клетка,
Будет и свисток!

Только что страна из концлагеря вырвалась, — а ее заманивают обратно! И уж можно догадаться, что придя ко власти вновь, КПСС никаких послаблений, наученная уроком, не допустит, и все гайки круто завинтит!

Конечно, дуракам закон не писан. А, как выражался Марк Твэн, „Дураки со времен Адама в большинстве“.

Но мы-то — нет, мы на эту удочку себя поймать не дадим и помогать этим сатанинским планам не станем!

Владимир Рудинский

Языковые уродства

КЫРГЫЗСТАН И ПРОЧЕЕ

В превосходной статье под заглавием „Великая и могучая русская языка“ („Московский комсомолец“, 27 июня 1993г.), М. Румянцева горячо и убедительно протестует против предписанных теперь свыше в бывшем СССР написаний вроде „Кыргызстан“, „Ашгабад“ или „Башкортостан“. Доходит вовсе до курьезов. Калмыкию предписывается именовать „Хальмг Тангч“!

„Во всех этих случаях“, — справедливо указывает она, — „речь идет не о смысловых заменах, а об изменении внешней стороны слова — фонетической и орфографической!.. Ведь если русский не выговаривает слово Кыргызстан, то не потому, что он киргизский суверенитет не уважает, а потому, что артикулировать это слово ему неудобно (в русском, кроме слова кыш, да знаменитой разновидности смеха гы-гы-гы звукосочетание кы и гы не встречаются!)“

Казалось бы, ясно и бесспорно!

Отметим, что первые шаги к подобным глупостям сделали

большевики, уже давно, а потом, шаг за шагом, усугубляли. Ввели, например, неудобнопроизносимое название Тбилиси (при том же и несклоняемое), вместо хорошего русского Тифлис (никак не означавшего, разумеется, враждебность или пренебрежение по адресу грузин!); стали потом исподволь подсовывать нелепые написания польских и чешских имен вроде Чайковски или Белоградски, — и многое другое, в этом же стиле.

К сожалению, и в международном плане не все обстоит благополучно. Появились на свет (но, к счастью, потом исчезли) названия вроде Кампучия, на место Камбоджи.

Вкоренено в русский язык нелепое Таиланд (могло бы быть нормально, только Таиландия), вместо „Сиам“.

Румянцева рисует жуткую картину, что вдруг французский парламент потребует от Италии заменить название Parigi на Paris. И комментирует: „Бред? Да, причем точно такой же, как внесение изменений в русский язык якутами и татарами, киргизами и эстонцами“.

Все это как нельзя более правильно. Будем надеяться, — да и можно ли в этом сомневаться? — что русские и впредь, и всегда

будут именовать киргизов киргизами, а не кыргызами (вот как раз подобное произношение звучало бы насмешкой, а то и издевательством!).

Так и с другими подобными новшествами.

Как примитивно, как наивно нынешнее стремление унификации, и с нею к упрощению и к огрублению! Почему не понимать, что у разных народов есть, у каждого свое, название для стран и для многих городов (как раз старинных и игравших важную историческую роль)? Deutschland, Alemania, Germany, Wien, Vienne и Вена, — все имеют равное право на существование.

Увы! Это ясно культурным людям... А вылезшие сейчас на первый план образованцы (и, как ни грустно, не в одной только России) этого понять не в силах.

Чем идущая сейчас борьба кончится, — не знаем, и предсказать трудно...

Мы-то, конечно, всей душой на стороне тех, которые, как вот и Румянцева, борются за чистый и правильный русский язык и за сохранение старых языковых традиций в иных странах мира, вразрез нелепо современным словообразованиям.

Аркадий Рахманов

ПОЛИТИЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП

Увеличение так называемой „летучести“ валютных курсов на международных финансовых рынках в последнее время является одной из важных тем на страницах международной печати. В духе культивируемого фетишизма по отношению к круглым цифрам, особенно впечатляющим оказалось падение цены доллара США ниже ста японских йен, впервые после Второй мировой войны, что уже было отмечено в „Калейдоскопе“ в номере 2292. Девальвация доллара по отношению к японской йене началась давно: 25 лет тому назад один доллар стоил 360 йен. Приблизительно год тому назад курс доллара остановился чуть выше рубежа в 100 йен. Центральные банки США, Японии и Германии неоднократно пытались задержать его падение на этом рубеже, закупая многие миллиарды долларов. Однако, бороться с международными финансовыми рынками не легко, ибо ежедневные денежные переводы на этих рынках достигают биллиона (тысячи миллиардов) долларов. Курс доллара по отношению к немецкой марке (и по отношению к связанным с нею другим европейским валютам) в последние годы падал меньше, колеблясь между 1,40 и 2,00 марками за один доллар.

В рамках такой долгосрочной общей тенденции девальвации доллара, в этом году необходимо отметить два интересных явления.

Во-первых, нельзя не обратить внимание на известную **неожиданность новых импульсов** этой девальвации, начиная со второго квартала этого года. Во второй половине прошлого года и даже в первом квартале этого года, многие серьезные финансовые аналитики предполагали в ближайшем будущем не девальвацию, а наоборот укрепление курса доллара. Например, месячная публикация Немецкого Банка „Equity Strategy“ (Deutsche Bank Research) в августе прошлого года ожидала через шесть и через двенадцать месяцев (то есть к настоящему времени) курс доллара в 1,80 марок и в 110 йен. Эта же публикация в середине марта этого года продолжала ожидать курс доллара через три месяца в 1,80 марок и в 110 йен, а через шесть месяцев даже в 115 йен. Однако, к концу июня сего года, курс доллара упал ниже 1,60 марок и ниже 100 йен.

Во-вторых, во многих международных финансовых кругах вызвали некоторое удивление **неожиданные увеличения** Центральным банком США своих краткосрочных процентов, начиная с февраля сего года. Вследствие этого, свободные долгосрочные проценты облигаций казначейства США тоже повысились более чем на 1,5 процента, превысив 7,5 процентов в год. С этого и началось увеличение „летучести“ на валютных рынках. В „Калейдоскопе“ в номере 2280 было отмечено, что, согласно тогдашним прогнозам, в этом году в США предвиделся экономический рост в 4,1 процента, „что сможет повлечь за собой некоторое увеличение инфляции“. Однако, согласно позднейшим данным, экономический рост в США в этом году будет ниже трех процентов, при низкой инфляции (2,6 процентов в год в июне с. г.). Таким образом, как будто нет особенных причин для повышения банковских процентов, для торможения чрезмерного роста и опасности инфляции. Однако, председатель центрального банка США не исключил в своих заявлениях на прошлой неделе возможности дальнейших повышений процентов. Из чего можно заключить, что все же имеются какие-то причины для этого.

П. Н.

КОММЕНТАРИИ

ГАБСБУРГСКАЯ УКРАИНА

Последние выборы на Украине и в Белоруссии не только вывели из строя второго члена тройки, совершившей беловежский раскол, но и показали подлинную демократическую волю наших народов, каковая отнюдь не совпадает с волей этой тройки, самозванно расщепившей нашу страну.

Результаты выборов в Белоруссии показали действительное распределение народного мнения: программа стоящая за сегодня максимально возможное преодоление беловежского раскола, получила 80 процентов голосов.

На Украине дело обстоит сложнее, из-за более сильной иностранной интервенции. До и после выборов происходили странные вещи. Например, за три дня до выборов оппозиционному кандидату были запрещены выступления по телевидению. Книга о втором члене беловежской тройки (под названием долженствующим впечатлять: "Президент"), якобы была написана в мае и была уже опубликована в июне. На другой день после выборов, в Москве утром сообщили, что "президент" выиграл выборы. Однако, уже после обеда пришлось сказать правду. Согласно упорным слухам в народе, правда (то есть разница голосов) оказалась гораздо большей, чем предвиделось. Поэтому, ходят слухи, что подтасовка голосов оказалась совершенно недостаточной, чтобы оклпачить правду кривдой. Не менее интересно, что, повидимому вследствие таких результатов, в Москве был выпущен первый пробный шар, в виде неясных проектов о "продлении мандата" единственного оставшегося еще у власти члена беловежской тройки, одновременно с компенсирующим продлением мандатов членов "законодательной власти", каковые должны санкционировать такие продления.

До выборов и после них, на Западе было опубликовано не мало пикантных деталей. Например, европейский корреспондент аргентинской ведущей газеты "Ла Насион", в номере от 11 июля сообщает:

"Под скорлупой политической борьбы выступают две Украины: русская и украинская. Украинцы представляют 20 процентов всего населения (около 53 миллионов)... Значит, имеются две Украины, одна западная и националистическая и другая восточная и русофильская? Украина... раньше была габсбургской. Несколько дней тому назад, Отто Габсбургский, сын последнего императора и короля Венгрии, являющийся евродепутатом, гулял в свои 82 года по югу Украины, на рубеже с Венгрией. Он прошелся по старой Рутении, а его сын Георгий, являющийся по династическому праву наследником престола, сказал: "Мы ведем переговоры с Киевом о проведении референдума, который бы дал автономии региону. Президент Кравчук считает это возможным, хотя украинский парламент сопротивляется". Георгий живет в Будапеште и желает, чтобы эта часть страны приблизилась к Венгрии, для побуждения развития на Венгерских Карпатах".

Действительно, Галиция и Закарпатская Русь в прошлом и в начале этого века принадлежали к Габсбургской империи. Австрийская императрица пожаловала в середине прошлого века желто-синий флаг представителям галичан, через графа Стадиона, австрийского наместника во Львове. В 1882 году папа Лев Восьмой подчинил галицкие василианские монастыри польским иезуитам, имевшим свой центр в Кракове, для воспитания в них новых поколений униатского духовенства в сепаратистском и русофобском духе. Та же самая работа велась и в австрийских галицких гимназиях. С. П. Мельгунов, в своей книге "Золотой немецкий ключ большевиков", приводит утверждения Милюкова и Бурцева, что Австрия финансировала в 1912-1913 года Ленина, чтобы обеспечить "в программе большевиков право самоопределения вплоть до отделения".

Повидимому, эта австро-ваканская конвергенция возрождается снова. Збигнев Бжезинский, советник римского папы, еще до беловежского раскола писал в "Нью Йорк Таймсе", что он рекомендовал Кравчуку создание "союза независимых государств". Потом сам Кравчук заявил, что "Беловежское соглашение не было принято за рюмкой чая... Мы были к нему готовы: встречались, анализировали, думали, что сделать". ("Аргументы и факты", номер 15, 1993). А теперь, претенденты на австрийский престол прямо требуют дальнейшего расчленения, а затем и "приближения к Венгрии" новых осколков. Повидимому, они располагают информацией о настоящей народной воле на Украине, и поэтому хотят поскорее урвать хотя бы какой-нибудь кусок.

Н. Федоренко

Фирма МультиАрт Байрес представляет впервые в Буэнос Айресе гастрологи группы

"ЗВЕЗДЫ РУССКОГО БАЛЕТА"

Под руководством всемирно известного артиста балета Андриса Лиепы.

В программе па де де из лучших классических балетов: „Дон Кихот“, „Лебединое Озеро“, Спящая Красавица“, „Баядерка“ и др.

В состав группы входят звезды Большого, Мариинского, Киевского театров, Московского музыкального театра имени Станиславского и Литовского театра оперы и балета.

Только три выступления 11, 13 и 14 августа в театре "Гран Рекс".

Стоимость билетов от 60,00 до 20,00 песо.

Волею Божией 18 июня 1994 года тихо скончалась



ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА САВЕЛЬЕВА-РОСТИСЛАВИЧ
урожденная ЛИПКИНА

о чем с прискорбием сообщает семья Сокальских.

Письмо в редакцию

ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НАЗВАНИЯ „ЧАСОВОЙ“

Приблизительно год назад я из заметки в газете „Наша Страна“ узнал о намерении некоего г-на К. М. Александрова (Санкт Петербург) возобновить издание журнала „Часовой“, в течение долгих десятилетий издававшегося моим отцом В. В. Ореховым.

Установив адрес г-на Александрова я, 20 июля п. г., написал ему письмо. Приведу выдержки:

„Приветствую всякое проявление интереса к Белому Движению и его историческому наследию, и желая Вам успеха в созидании военно-исторического журнала, вынужден, однако, сообщить, что не могу дать Вам своего согласия на использование названия „Часовой“ и на презентацию Вашего журнала в качестве прямого продолжателя того „Часового“, который... был органом связи живых участников Белого Движения...“

Дело в том, что я сам и несколько других сотрудников „Часового“ предлагали отцу перенять „Часового“ еще при его жизни, с тем, чтобы продолжать его издание вплоть до того времени, когда „Часовой“ можно будет издавать в России. Однако, Василий Васильевич категорически этому воспротивился.

По его убеждению, „Часовой“ должен был остаться своего рода „памятником“ — памятником нашей военной эмиграции. С самим словом „Часовой“ связано представление о белом воине, который до последней возможности вел борьбу на родной земле, был вынужден оставить родину, но продолжает стоять на посту в готовности вновь двинуться в поход или умереть на посту. Ушли из жизни большинство этих живых „часовых“, умер, стоя на своем посту, и журнал. Эпопея Белого Воинства закончилась. И название „Часовой“, как и подшивка журнала — памятники и символы этой эпопеи, этой эпохи в истории нашего отечества. Трагический образ убежденного сединой старого воина, до самой смерти не сдающего своего поста и умирающего с непоколебимой верой в то, что Россия воспрянет, и дело, которому он отдал свою жизнь, победит, этот трагизм не следует смягчать попыткой в точности возродить то, что исторически закончилось. Новое движение тех, кто видит себя продолжателями и завершителями Белого Дела, все-таки — движение нового поколения русских людей. Это движение должно... создавать органы печати с названиями, символизирующими не трагическое стояние на посту до смерти, а переход в новое наступление...“

Надеюсь, что Вы с уважением отнесетесь к воле бессменного редактора „Часового“... Буду благодарен за подтверждение получения моего письма и за сообщение о Вашем решении дать Вашему журналу иное наименование“.

Косвенными путями мне стало известно, что г-н Александров мое письмо получил. Однако, он до сего дня на него не ответил.

Теперь я узнаю, что в Петербурге г-н Александров выпустил первый номер журнала „Новый Часовой“ („новый, в таком контексте, не отрицает, а лишь еще более подчеркивает претензию на преемственную связь со „старым“!). В журнале сообщается, что для сбора средств на дальнейшее издание „Нового Часового“ создается фонд с использованием имени моего отца.

Мне ни сам г-н Александров, ни другие члены редакционного совета лично не знакомы. У меня нет оснований подозревать их в каких бы то ни было неблагоприятных намерениях, но считаю, что название „Часовой“ ни с какими прилагательными ими использоваться не должно и никакие сборы средств с использованием доброго имени моего отца производиться не смеют.

На неуважении к воле и заветам подлинных белых воинов новое „белое движение“ не создать. Белое Дело требует белых, чистых рук во всем.

С совершенным уважением.

Д. В. Орехов (Бельгия)

КНИГА ПАМЯТИ УЧАСТНИКОВ
БЕЛОГО ДВИЖЕНИЯ

В рамках научно-культурной и пропагандистской программ движения «Белая Россия» под руководством С.В.Волкова создается «Книга памяти участников Белого движения». Это издание призвано собрать и сохранить сведения обо всех участниках Белой борьбы, о которых удастся выявить хоть какие-то даже минимальные данные. Оно строится по принципу краткого биографического словаря с обязательным указанием следующих сведений (если они имеются): 1. Фамилия, имя, отчество. 2. Дата рождения. 3. Происхождение. 4. Последний чин в русской армии и воинская часть (если не служил, то род занятий к 1917 г.) 5. С какого времени в Белом движении. 6. В каких армиях. 7. Последний чин (занимаемые должности). 8. Судьба после гражданской войны (членство в РОВСе и др. организациях, участие в Русском Корпусе и т.д.) 9. Время и место смерти. 10. Сведения о семье и потомках.

В настоящее время нам известно около 20 тыс. имен участников Белого движения, однако лишь для небольшой части их имеются желаемые данные.

Просьба ко всем лицам, располагающим сведениями об участниках Белой борьбы (хотя бы самыми краткими — фамилия, судьба) из числа своих родственников или знакомых, предоставить их для готовящегося издания. Мы будем также благодарны за любое указание на то, где такие сведения можно найти и за присылку любых материалов, содержащих имена участников Белого движения (например, списков членов полковых и иных эмигрантских объединений, списков погребенных на зарубежных кладбищах и т.п.). Сведения можно направлять по адресу: 117607 г. Москва, ул. Раменки, 11, корп. 1, кв. 65 Волкову С.В.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

Г. А. ФЕДОРОВ

Нам пишут из Нью Йорка:

Начальник Российского Имперского Союза-Ордена Г. А. Федоров в приказе по организации обратил внимание ее членов на „недопустимость ношения орденов и медалей царской армии, как равно на присваивание воинских чинов“. Монархический деятель также написал: „Вменяю всем соратникам носящим воинские мундиры русской армии, казачьих войск и других военизированных формирований России, обязанность соблюдать честь и достоинство мундира русского воина“.

ГОДОВЩИНА ВЫДАЧИ

Нам пишут из Лиенца:

В этом году годовщина насильственной выдачи союзниками казаков советским властям была отмечена Божественной литургией в православном храме находящемся на главной площади этого австрийского города, а затем панихидой на кладбище Пеггец. После этого состоялась поминальная трапеза в привокзальном ресторане.

Богослужение возглавил Пресвященный Серафим епископ Лесненский и Западно-Европейский; пел хор собора Покрова в Зальцбурге под управлением баронессы Е. Мейндорф.

КРЕН ВЛЕВО

Нам пишут из Санта Розы:

Журнал „Наши Вести“, орган Союза Чинов Русского Корпуса опубликовал статью Сергея Волкова, свидетельствующую о том, что политико-идеологический маятник, все последние годы двигавшийся направо от социализма и советчины, начал свое движение в обратную сторону.

С. В. Волков написал, что крайней точкой продвижения маятника „были октябрьские события 1993 года, когда многим казалось, что теперь-то уж коммунизм будет окончательно добит. Но такое впечатление должно было рассеяться уже через несколько дней. Ничего подобного не произошло. Собственно, Ельцин, по свойственной ему личной мстительности возможно и собирался сгоряча раздавить коммунистическую оппозицию, заставившую пережить столько страха в ночь с 3 на 4 октября. Но ему вовремя и настойчиво объяснили, что, уничтожив до конца красную оппозицию, ему через пару лет придется иметь дело с такой оппозицией, что „покончит с демократией в России“.

По словам члена редакционной коллегии корпусного журнала, „поэтоту коммунисты, национал-большевики и их союзники не только не были политически разгромлены, но вскоре разом прекратились антикоммунистические выпады в печати, а следом красная оппозиция была срочно

реанимирована и допущена к выборам (на которых и пожала ожидаемый успех)“.

С. В. Волков написал затем, что „только в случае конфронтации с коммунистами мог, например, встать вопрос о ликвидации ленинской мумии, снятии звезд с кремлевских башен, иной трактовки самого большевицкого переворота и созданного им режима и вообще „декоммунизации“ страны по типу „денацификации“ Германии после 1945 года. Но именно наследие „Октября“ является для всех врагов исторической России той непреложной ценностью, которую ни в коем случае нельзя утратить, ибо у них нет иного эффективного оружия против восстановления российской государственности, кроме культивирования ее антипода — советчины“.

Московский публицист отмечает, что получилась „трогательная идилия. На пост главы всех электронных средств массовой информации назначается Ельциным

бывший главный идеолог КПСС А. Н. Яковлев, председателем Думы избирается представитель коммунистической оппозиции И. Рыбкин. Наконец, несмотря на освобождение Думой участников октябрьских событий, Ельцин выступает с посланием Федеральному Собранию, где не только отсутствует хотя бы отдаленно негативная оценка коммунизма, но, напротив, выражается стремление придания реформам социалистического характера. Стороны благополучно примирились на социалистической базе и сохранении преемственности от советского режима“.

По мнению С. В. Волкова, при том повороте общественного сознания, какой наблюдается ныне, наиболее благоприятные условия созданы именно для социалистической реставрации. „И для нового поворота к антикоммунизму потребуется, похоже, победа наиболее агрессивных сил красной окраски. А то уже прелести Сов-

депии за последние годы успели основательно подзабыться, вытесненные в сознании населения безобразиями „демократического“ режима. Чтобы оценить насколько в самом деле „при коммунистах было лучше“ остается только попробовать это еще раз. Ну что же, эти годы все равно не прошли даром. Хотя в какой-то степени, но ленинизм утратил-таки контроль над умами. Политический режим красным будет восстановиться легче, чем идеологическую девственность. Будем надеяться, что при следующей волне его удастся сокрушить более основательно“.

ВТОРОЙ СЪЕЗД РХМС

Нам пишут из Москвы:

Здесь состоялся Второй Съезд Российского Христианско-Монархического Союза. Главными вопросами в повестке дня были выборы нового главы организации и принятие программы организации. В работе Съезда приняли участие делегации московского, петербургского, пермского, киевского, смоленского, терского и федосийского отделений.

Съезд принял отставку главы РХМС М. Александрова и поручил исполнять эту должность Юрию Глазову, бывшему до этого заместителем начальника московского отделения.

Съезд также обсудил и принял программу РХМС, проект которой был подготовлен генеральным секретарем этой организации А. Н. Закаповым. В обсуждении принял участие член правления Российского Дворянского Собрания, князь З. М. Чавчавадзе. После внесения ряда поправок и уточнений, программа была принята единогласно.

После заседаний состоялась пресс-конференция, на которой присутствовали представители телевидения и ряда изданий.

Согласно программе, РХМС считает первоочередной задачей проведение ряда мероприятий, направленных на подготовку перехода от республиканской формы правления к монархической. К числу тех из них, которые необходимо осуществить на первом этапе реставрации монархии, РХМС относит:

1. Признание незаконными и не имеющими юридической силы с момента принятия всех актов, касающихся государственного строя, изданных после манифеста об отречении Государя Императора Николая Второго.

2. Признание официального статуса Главы Российского Императорского Дома как символа нации и государства.

3. Образование облеченного властью Регентского Совета, призванного осуществить подготовку к восстановлению монархического строя и состоящего из представителей власти, армии и флота, духовенства и монархического движения с утверждением его состава Главой Императорского Дома.

4. Предоставление равных возможностей деятелям монархического движения для обоснования преимуществ монархического строя в средствах массовой информации

Шестого августа 1994 года в соборе св. Николая в Вашингтоне (США) состоится бракосочетание сотрудника газеты — „Наша Страна“

АНДРЕЯ АДРИАНОВИЧА РАЕВСКОГО
с княжной АННОЙ ВАЛЕРИАНОВНОЙ ОБОЛЕНСКОЙ

ФИЛЬМ О ХОЛЬМСТОНЕ

Еще о фильме о 1-й Национальной Русской Армии генерала Б. А. Хольмстона-Смысловского.

Многие читатели, узнав из „Нашей Страны“ об этом фильме, выражали желание приобрести видеозапись, как только таковая появится в продаже. Мы можем теперь сообщить, что это возможно, но фильм имеется только на французском языке и система видеозаписи — СЕКАМ. Это значит, что такой фильм может быть пропущен лишь в тех аппаратах, которые настроены либо на ПАЛ, либо на СЕКАМ (это система французского видео).

Фильм стоит на французские деньги 175 франков плюс пересылка. Пакет с упаковкой весит немногим меньше 150 грамм.

Заказы (можно писать по-русски) следует посылать по следующему адресу: l'haque Films, 63, rue de Courcelles. F-75008, Paris, France.

Видеозапись находится в специальной упаковке, на которой по-французски значится следующее: „В 1945 году, по окончании Второй Мировой войны, союзники выдали два миллиона советских подданных Сталину, дабы выполнить секретное ялтинское соглашение. Большинство было расстреляно либо погибло в лагерях. В ночь на 2-е мая 1945 г. финский генерал Смысловский и оставшиеся в живых члены его армии, которые боролись с большевизмом в форме Вермахта, перешли границу Лихтенштейна, дабы получить убежище. Это — история этих потерянных солдат.“

Фильм „Ветер с Востока“ — хватающее душу произведение, — страница забытой Истории, повесть о людях, которым было нужно выбрать путь между двумя бесчеловечными режимами. Общая формула этого фильма: „Их ошибка заключается в том, что они были правы, но слишком рано!“

Теперь, когда фильм стал общедоступным, все же стоит указать на его недостатки. Во-первых, очень много разговоров, так как весь сценарий построен на психологическом конфликте: премьер-министр Лихтенштейна героически спасает армию от посягательств репатриационной советской комиссии; напористость советских охотников за черепами; часть чинов армии попадает на советскую пропаганду.

Во-вторых, много сумбурного. Выше мы написали именно так, как генерал Хольмстон-Смысловский представлен: финский генерал! Что совершенно неверно. Он родился на финской территории, принадлежавшей тогда Российской Империи. В самом начале фильма говорится, будто вся его армия состоит из римо-католиков. Хотя впоследствии мельком сказано, что Русская Православная Зарубежная Церковь хлопочет о визах в Аргентину. Как известно, если кто там и был католиком, то это случайно. Весь же основной состав был православный; вскоре после перехода армии в Лихтенштейн наш русский священник из Швейцарии их немедленно посетил.

Эта видеокассета не получила право распространения в видеоклубах Франции и продажи в больших магазинах. Имеется определенное желание ее замолчать. Главные инициаторы фильма и артисты, даже с именем, теперь бойкотируются кинематографическими кругами: они стали как-бы зачумленные...

С нашей стороны пожелаем, наоборот, даже несмотря на указанные нами недостатки, самого широкого распространения этой видеозаписи.

На будущий год надо будет постараться достойно отметить 50-летие этого события в самом Лихтенштейне, у мемориала, установленного на месте, где удалось отстоять свободу от красного посягательства.

Епископ Серафим

„НАША СТРАНА“. Русская монархическая еженедельная газета. Основанная 18-9-1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: М. В. Киреев. Редактор Н. Л. Казанцев. Адрес: М. Kireeff, Monroe 3578-11, 1430 Buenos Aires, Argentina. Тел. и факс: (54-1) 544-0530. За содержание подписанных материалов отвечают их авторы, чьи мнения не обязательно выражают взгляды редакции. Рукописи не возвращаются.

При перепечатке ссылка на источник обязательна. Цена 1 экземпляра: Аргентина - 1,00 песо; Германия - 1,80 марок; Франция - 5 франков. США и остальные страны - 1 ам. доллар. Объявления: за 1 см. в 1 кол. - цена 4 экземпляров газеты. Чеки: Miguel Kireeff, for deposit only. Переводы только на: Citibank, N. A., 693 E. Jericho Turnpike, Huntington Sta., NY 11746, USA. Account N° 78516453

©"NASHA STRANA"-"NUESTRO PAIS". Semanario monárquico ruso. Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949.917. Editor: M. Kireeff, Monroe 3578, 1430 Buenos Aires, Argentina.

Correo Argentino Franqueo pagado. Conces. N° 4233
Sucursal 30 (B) Interes General. Conces. N° 3980