

НАША СТРАНА

Год издания—47-ой. Буэнос Айрес, суббота 15 июля 1995

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 15 de julio de 1995 № 2344

СЕРГЕЙ ИСАЕВ (Омск)

ЕКАТЕРИНБУРГСКАЯ ГОЛГОФА

И, неся крест Свой, Он вышел на место, называемое Лобное, по-еврейски Голгофа...
Евангелие от Иоанна.

Семнадцатого июля — 77-я годовщина убийства Царской Семьи. Но не все слова сказаны. Если мы будем считать это злодеяние всего лишь актом революционной мести, а не религиозно-мистическим действием — ничего не поймем. Но и этого мало: для осознания глобально-апокалиптического значения екатеринбургского убийства необходимо раскрыть религиозный смысл всемирного революционного процесса.

Как ни удивительно, имп. Николай Второй был одинок. Даже искренние приверженцы монархии понимали „благо России“, исходя из партийных или клановых пристрастий. Не на кого было опереться: весь правящий слой был настроен демократически, даже некоторые члены Императорской Фамилии. Что же делать?

Царь-Мученик, не отступив от священных принципов и не пойдя по пути уступок сатанинским силам, сохранил в чистоте церковное учение и православно-самодержавную монархию для русского народа, аще восхочет. Не Царь отрекся, Земля согрешила пред своим Государем: всеобщее земское мнение было таким: „Царь не нужен, мешает“. Отречение встретили радостно, убийство встретили равнодушно. Если люди пребывают в заблуждениях, не карательные меры прояснят их мысли, но подвиг мученичества. Так учит Святая Церковь. Царь Николай Второй говорил: „Для спасения России нужна жертва. Если Богу угодно, такой жертвой буду я“. Святой Царь пошел по пути Подвигоположника — Христа. Совершил христоподражательный подвиг. Потому мы говорим: „Екатеринбургская Голгофа“.

Торжество зла всегда преходяще. Как поется в каноне Царю-Мученику „Зря веру Христову благочестивым Царем во стране Росийстей укрепляему, и не терпя сего, врази Божии погубили христолюбивого царя мученика Николая умыслиша... и вместо пагубы и вреда, сотвориша их славных мученики и заступники пред Богом“. Екатеринбургские злокозненные убийцы потерпели поражение, как и другие гонители христианства, поскольку „кровь мучеников есть семя новой жизни во Христе“.

Говоря о Царе, не отделяю его от Семьи. Общие духовные переживания, общие помыслы: „Наши страдания ничто, — говорила Государыня, — смотрите

на страдания Спасителя, как Он страдал за нас. Если это только нужно для России, мы готовы жертвовать и жизнью, и всем“. Великая Княжна Ольга: „Пошли нам, Господи, в годину бурных

православного царства.

Тщательно было выбрано место исполнения злодеяния, что отметил еще генерал М. К. Дитерихс: династия Романовых „началась в Ипатьевском монасты-



мрачных дней сносить народное гонение и пытки наших палачей...“ Не забываю и тех верных, кто остался с Царской Семьей до последнего, ибо „где поминается Царь, там и слуги его“.

Торжественное всецерковное прославление (канонизация) Царственных Мучеников неотделимо от понимания екатеринбургской трагедии как особой духовно-биологической диверсии, влекущей по замыслу организаторов и исполнителей неоценимо-тяжкие последствия для судьбы русского народа и

ре Костромской губернии и кончилась в Ипатьевском доме города Екатеринбурга“. Сознательно был выбран день преступления, совпавший с днем памяти Святого Князя Андрея Боголюбского, то есть того русского князя, который если не по имени, то по существу был первым русским Царем“.

Такие совпадения не случайны. Если мы вспомним французскую историю, то глава ордена тамплиеров Жак де Моле был посажен королем Франции Филиппом Четвертым Красивым в

башню Тамп. Уничтожив верхушку сатанинской тайной организации Филипп Красивый не уничтожил всех тамплиеров, и из их среды вышло масонство. Четыреста пятьдесят лет спустя масоны, захватившие власть в ходе французской революции, заточили короля Людовика Шестнадцатого в ту же башню Тамп, откуда — как некогда Жака де Моле — его повели на казнь.

Убивая Царскую Семью и членов Дома Романовых, они пытались уничтожить весь царственный род, которому русский народ поклялся соборной клятвой в верности от 1613 года и до Второго Пришествия: и в настоящее время враги национальной России, сознавая, сколь важна для русских правда о гибели Царской Семьи, ведут информационную войну. Периодически возникают какие-то „спасшиеся наследники“, чьи-то „воспоминания“, тиражируются разнообразные слухи... — только бы затушевать религиозно-мистический и глобально-апокалиптический смысл злодеяния, отвлечь наше внимание на мало-значительные детали, посеять сомнение.

Продолжают гулять небывлицы о жизни Августейшей Семьи. Бульварные романисты насочиняли псевдоисторических пасквилей на основе фальшивок, а у нас существует странная традиция — изучать историю по произведениям художественной литературы.

Говорят: „Детей-то за что?“ Но не дай Бог вам согласиться: так вы признаете как бы законность убийства родителей. Еще говорят: „Без суда убили“. А за что — спросим — их судить? И если бы суд состоялся — что, надо одобрить убийство? Многие, увы, поддаются на такие весьма тонко устроенные провокации, и это бесследно не проходит.

Несмотря на „неодобрение“ внешних, ширится в церковном народе почитание Царственных Мучеников. Святыми их уже признали Церковь Сербская, Русская Православная за Границей, Катакомбная; как местночтимых святых — Екатеринбургская епархия Московской Патриархии.

Несмотря на отрицательное отношение православных к философу Галковскому, в одном он прав безусловно: после Екатеринбургской Голгофы Россия стала вечной монархией.

Сергей Исаев

ТАТЬЯНА АРИСТОВА (Москва)

ВЫДАЮЩИЙСЯ РУССКИЙ ИСТОРИК

В Государственной Российской библиотеке состоялась выставка, посвященная 105-летию со дня рождения выдающегося русского ученого-историка профессора Московского университета Федора Федоровича Аристов, слависта и востоковеда, основателя карпатоведения, специального научного направления, выделенного в славяноведении. На выставке были представлены работы Федора Федоровича по истории Карпат, а также изданные им труды виднейших карпаторусских народных деятелей.

Федор Федорович Аристов родился 14 октября 1888 года в городе Варнавино Костромской губернии в семье заслуженного врача, профессора Военно-Медицинской академии, среднее образование получил в кадетском корпусе, высшее — на экономическом отделении Московского коммерческого института и историко-филологическом отделении Московского университета.

В Первую Мировую войну Ф. Ф. Аристов пошел рядовым солдатом-добровольцем. Позже, став военным корреспондентом и имея возможность общаться со многими карпаторусскими деятелями, он значительно обогатил свои знания по карпатской проблеме. Его перу принадлежит более 200 работ по славяноведению и около 1000 заметок, посвященных славяноведению и востоковедению. Жизнь его складывалась трагически: ему пришлось пережить репрессии, включая осуждение военным трибуналом в городе Феодосии к расстрелу, а также многочисленные обыски, доносы, тюрьмы и допросы в НКВД.

После октябрьского переворота он длительное время не имел ни малейшего заработка, являясь единственным кормильцем семьи из восьми человек. Окончательно замученный, тяжело больной профессор скончался у себя на квартире 5 ноября 1932 года и был похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве. С тех пор в отечественной науке он оставался забытым, чем и была прервана нить в карпатоведении как самостоятельном научном направлении в России. В архиве Министерства безопасности мне удалось получить лаконичный ответ на вопрос, где находятся многочисленные научные труды Федора Федоровича, конфискованные при обысках 20 и начала 30-х годов: „Тюк с вещественными доказательствами уничтожен“. В 1930 году ученый простился со старшим сыном Юрием, отправленным из Бутырской тюрьмы в ссылку в Сибирь за отстаивание идей отца — идей общерусского национально-культурного единства. В настоящее время и Ф. Ф. Аристов, и его сын посмертно реабилитированы.

Известность Ф. Ф. Аристову принесла публикация в 1916 году первого тома его исследования „Карпато-русские писатели“, удостоенного премии Российской Академии Наук. (В 1977 году эта книга была переиздана

карпаторуссами в США.) Два последующих тома были сданы в типографию, но в печать уже, в вихре революционных событий, не поступили. Карпаты с их коренным русским населением, ведущим свое этногенетическое происхождение от общего корня Русь и называющегося русичами, русинами, руснаками, карпаторуссами, были для Аристова не просто территорией с коренным славянским населением, а прежде всего землей, населенной единокровным России народом, о котором почти ничего не было известно нашей широкой общественности. В течение десяти лет (1907-1917) Ф. Ф. Аристов собирал и систематизировал самые различные материалы, из которых был составлен единственный в своем роде Карпато-русский музей в Москве, в котором находились редчайшие рукописи и письма выдающихся карпаторусских писателей, ученых, священников; множество книг, не имевшихся в самых знаменитых библиотеках страны и зарубежья; отпечатанные портреты и нигде не опубликованные материалы об экономическом, историческом, религиозном, литературном, этно-территориальном, этно-культурном, географическом развитии Галичины, Угорской Руси, Буковины (всего 100 000 экспонатов). Летом 1917 года экспонаты музея были сданы в ломбард, и с тех пор их судьба неизвестна, очевидно, они погибли в Гражданскую войну.

Наряду с созданием музея, Федором Федоровичем было задумано и начато издание 30-томной „Библиотеки карпаторусских писателей“, боровшихся за русскую идею, русское имя, русскую веру, язык и литературу в Карпатской Руси. Эта „Библиотека“ представляла сочинения карпаторусских писателей под редакцией ученого, которому удалось опубликовать из этой серии сочинения А. В. Духновича, О. А. Мончаловского, А. А. Полянського, Д. И. Маркова. Планировалась опубликовать сочинения многих других писателей, и с предложением о популяризации карпаторусской литературы Ф. Ф. Аристов обращался в сво-

ем письме к М. Горькому в 1928 году.

В течение своей жизни Ф. Ф. Аристов помимо большой научно-преподавательской работы принимал участие в создании различных организаций славистов. В 1908 году в Москве им было создано всеславянское студенческое общество „Славия“, в котором он был председателем. Он также принимал участие в работе Славянского вспомогательного общества, Галицко-русского общества, Словацко-русского общества им. Л. Штура, Русско-чешского общества им. Я. Гуса, Русско-хорватского общества памяти Крижанича, был секретарем Московского отдела Всероссийского общества попечительства о пленных славянах, заведовал славянским отделом в журнале „Русский архив“, был секретарем „Общеславянских трапез“ — славянских собраний, на которых (им был придан характер трапез) объединялись участники московских славянских обществ для обсуждения славянского вопроса перед Первой Мировой войной.

После революции, продолжая создавать оригинальные научные труды, Ф. Ф. Аристов нигде не мог их опубликовать, так как их судьбу нередко решали партийные выдвиженцы, боявшиеся противоречить установкам свыше, и целое поколение людей не имело представления ни о карпаторусской проблеме, ни о трудах Ф. Ф. Аристова. В настоящее время нами ведется работа по подготовке к печати исследования Аристова „Литературное развитие Подкарпатской (Угорской) Руси“, которое было написано в 1928 году и чудом сохранилось от конфискации.

Организация выставки, посвященной 105-летию со дня рождения Ф. Ф. Аристова, в Российской Государственной библиотеке является признанием значения ученого и его трудов для русской истории и открывает нам перспективу для дальнейших исследований.

Татьяна Аристова
Доктор исторических наук



Профессор Ф. Ф. Аристов в своем рабочем кабинете — 20-е годы.

ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ КНИГА

Прямо пару часов перед моим отъездом в Будапешт мне доставили замечательную книгу И. Н. Андрушкевича „Великая смута“. Огромное спасибо!

В Венгрии за два последних года произошли огромные изменения. Предприятия кое-как работающие перешли в руки интернациональных коопераций, население разделено на „человеков“ и на рабочий скот. Отчаявшись, венгры выбрали коммуниста-чекиста Хорна, но стало еще хуже; он распродает последние остатки.

Валентин Зарубин (Германия)

ТОГДА И СЕЙЧАС

К статье Н. Казанцева — очень хорошей и нужной — „День победы и поражения“ („Наша Страна“ № 2335) хочется добавить следующее.

В 41-ом году у русского („советского“) солдата была свежа память о самых страшных сталинских временах голода, коллективизации, Гражданской войны (большинство солдат было свидетелями жестокой борьбы коммунистической власти с народом). Это — с одной стороны. С другой — воспоминание о добротной до-революционной жизни тоже было свежо еще. Отсюда и нежелание эту власть защищать, понимание антинародности коммунистической власти в годы войны 1941-1945.

В наше же время (95-й год) людям, помнящим царское время, под 100 лет, таких разумеется немного и мнения их на общество мало влияют. Народ же помнит, что до нынешней „демократии“ последнее советское время можно было рассчитывать на минимальный достаток (лучше, чем было на его памяти в детстве, во времена той же коллективизации, Финской войны, Германской и в послевоенные годы) — последнее десятилетие перед „перестройкой“ не голодали, была какая-то крыша над головой, нищенская но-обеспеченная пенсия, даже — путевки в санатории. Сейчас — разбой и грабеж на всех уровнях, беззаконие, причем — циничное, даже никаким фиговым листком социальной справедливости не прикрытое, и отсутствие памяти и знания о нормальной жизни заставляет не-рвачей и не сумевших приспособиться к дикому „свободному“ рынку вздыхать о брежневских застойных временах. Эта ностальгия по некоей обеспеченности, хотя бы нищенской, в период брежневского коммунизма сейчас, при участии в игре в демократические выборы, может сыграть небольшую роль.

С. И. Беликова (Аргентина)

Выписывайте со склада „Нашей Страны“

„НАРОДНУЮ МОНАРХИЮ“
ИВАНА СОЛОНЕВИЧА

все 5 частей в одном томе.
Цена в Аргентине — 15 ам. долл.
В других странах — 20 ам. долл.

Зарубежная жизнь

ДЕСЯТЫЙ ЕЖЕГОДНЫЙ РУССКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКИЙ СЪЕЗД

Ученые и специалисты со всего мира приглашаются на Десятый Ежегодный Русский Православный Церковно-Певческий Съезд в Сан Франциско, Калифорния (США) с 1-го по 6-ое октября 1996 года на тему: „Богослужбное пение русской православной Церкви: традиции и практика в преддверии нового тысячелетия“. Ход мировых событий накануне третьего тысячелетия открывает небывалые пути к прямому, беспрепятственному обмену идей и опыта среди русских церковных музыкантов, композиторов и певчих, живущих в России и во всех странах рассеяния за рубежом. Это стало возможным впервые в наше время. Основная задача предлагаемого съезда — выявление крайней необходимости и срочной нужды в упрочнении профессиональных связей в этой важной сфере русской православной церковной жизни.

Наиболее широкий ряд тематики и вопросов будет рассматриваться в рамках шестидневной программы докладов и открытых дискуссий с намерением своевременного опубликования этого исторического материала для международного круга интересующихся читателей. Предпочтение будет дано докладам, направленным на современную практику, то, что является главной задачей церковно-певческих съездов в США — проекта, основанного уже почти десять лет тому назад (Нью Йорк, 1986 год).

Лицам, которые не смогут присутствовать, предлагается прислать краткий конспект предполагаемого доклада. Транспорт на съезд за счет участников. Приезжим из заграничные питание и ночлег будут предоставлены по льготной скидке. Просьба заявления о желании участвовать и предлагаемые доклады (две копии машинописи через строку, не длиннее десяти страниц, на русском или английском) посылать по адресу: Professor Olga Dolskaya-Ackerly, Conservatory of Music — University of Missouri-Kansas City, 494 Cherry, Kansas City, Missouri 64110 USA. tel: (816) 235- 2859 / fax: (816) 235- 5264; e-mail: ackerly@ccr.umkc.edu

Последний срок получения заявлений и докладов — 31 января 1996 г.

“ДНИ РОССИИ” В САН ФРАНЦИСКО

С 6 по 12 июня в американском городе Сан Франциско во второй раз проводились „Дни России“. Идея их проведения возникла в генеральном консульстве РФ и была подхвачена городскими властями и местным Русским Центром. В этот раз гостями Сан Франциско стали делегации из Нижнего Новгорода и Хабаровска; в них вошли представители деловых кругов и деятели культуры.

Помимо деловой части, включившей четырехдневную конференцию „Путь к партнерству“, состоялись концерты русской народной музыки, фестиваль православных видеофильмов, выставка икон 15-19 веков, а также картин и изделий народных промыслов.

После окончания „Дней России“, генеральное консульство, совместно с Русским Центром и Объединением Кадет Российских Кадетских Корпусов, стало обсуждать возможность создания во Владивостоке музея истории русской эмиграции.

А. Босоволков

НОВАЯ ПОМОЩЬ ВОРОНЕЖСКОМУ КАДЕТСКОМУ КОРПУСУ

В ответ на призыв „Нашей Страны“ поступило еще 200 долларов в пользу возрождаемого Воронежского Великого Князя Михаила Павловича Кадетского Корпуса. Их прислал проживающий в США о. Николай Неклюдов. Вылетевшая 3-го июля из Буэнос Айреса в Москву вице-председательница объединяющего чинов Русского Корпуса в Аргентине Союза Святого Александра Невского Нонна Марковна Дубко взялась доставить эту сумму по назначению.

Итак, до сих пор было собрано „Нашей Страной“ и отослано в Воронеж руководителям корпуса А. И. Голомедову и Е. А. Комаровскому-Ермоленко 2200 американских долларов.

Михаил Киреев

Волею Божией 30 июня с. г. в провинции Буэнос Айрес скоропостижно скончался долголетний сотрудник „Нашей Страны“



ИГОРЬ ИВАНОВИЧ ЗАЛЕСКИЙ

о чем с глубокой печалью сообщают жена, сыновья с их семьями и редакция газеты.

Союз Св. Александра Невского в Аргентине с прискорбием сообщает, что волею Божией 15 июня с. г. скончалась многолетний член Союза



МАРИЯ АКИМОВНА ЛУГОВАЯ

и выражает соболезнование мужу и родственникам покойной.

Волею Божией 15 июня с. г. на 69-м году жизни скоропостижно скончалась



МАРИЯ АКИМОВНА ЛУГОВАЯ
урожденная ЛУЧКИНА

о чем с прискорбием сообщают муж, дочери, внуки и родственники покойной. Мир праху ее!

ПИСЬМО ИЗ РОССИИ

МОНАРХИСТЫ И "ПОБЕДА"

Желаю многолетия вашему достоянному изданию. Хотя пишу я вам впервые, мое знакомство с „Нашей Страной“ состоялось уже пять лет назад, летом 1990 года. „Наша Страна“ — первая монархическая газета, повстречавшаяся мне благодаря весьма эффективному распространению ее организацией Православно-Монархическое Соглашение Н. Н. Смирнова, материал о которой прошел в одном из номеров вашего издания. Тогда „Наша Страна“ стала для меня воистину „лучом света в темном царстве“. Без преувеличения можно сказать, что своим монархическим убеждениям и началом воцерковления я в значительной мере обязан „Нашей Стране“.

Позднее я сам занимался распространением ксерокопий „Нашей Страны“ в России и смог лично убедиться в положительном влиянии, оказываемом газетой. Подтверждение этому я нашел недавно. Обнаружив несколько экземпляров газеты со статьей, посвященной легендарному Русскому Корпусу, я раздал их 9 мая на Дворцовой площади, где проходили торжества, приуроченные ко „Дню Победы“, в которых, к их стыду, участвовали некоторые „национал-патриоты“. Интерес, проявленный к газете, красноречиво свидетельствовал о потребности здравомыслящих патриотов иметь издание, подобное „Нашей Стране“.

Кстати, прилагаю листовку, выпущенную петербургской монархической молодежью по случаю окончания Второй Мировой войны.



СЪ НАМИ БОГЪ!

РУССКИЕ ЛЮДИ!

В 50-ти летний юбилей окончания II-ой мировой войны ветераны Красной армии, отстоявшие советскую власть, пройдут торжественным маршем, вспоминая о сылах сражениях. Вспомним же и тех Русских людей, которые не желая поражения России, шестно надеясь, что „извильзованная“ Германия только освободит Русский народ от большевиков и даст возможность им, Русским, возродить самостоятельную, свободную Россию, приняли участие в РУССКОМ ОСВОБОДИТЕЛЬСКОМ ДВИЖЕНИИ в союзе с немцами. А таковых было немало /по разным оценкам от 1,2 до полутора миллионов человек/. Пусть предатели для одних, святые для других, — они приняли на себя прест борьбы с большевизмом.

доблестное Российское Народное Сполчение /РНО/, сформированное М. Л. Сахновским в районе Корсуни; I-ая Российская Национальная Армия под руководством ген. Б. А. Хольмстон-Смысловского; отдельная казачья бригада ген. А. В. Туркула /командовавшего в Гражданскую войну легендарной Дроздовской дивизией/; Русская Освободительная Народная Армия /РОНА/, сформированная Б. В. Каминским на территории автономного округа Локоть; Вооруженные Силы Комитета Освобождающих Народов России /КООНР/ под начальством ген. А. А. Власова и многие другие представители РУССКОГО ОСВОБОДИТЕЛЬСКОГО ДВИЖЕНИЯ... Они воевали не с Русским народом, но с безбожной коммунистической властью. Для большинства из них судьба окончилась трагично. Одни пали в неравной борьбе, другие — уцелевшие были выданы Советам. И лишь немногие обрели пристанище на чужбине.

Да будут светлые образы наших соратников, павших в борьбе с большевизмом, тем примером духа, который воодушевит нас на самоотверженное и бескорыстное служение Родине. Путь наш труден, но это единственный путь к возрождению России. А тот, кто дожидает до Воскресения Руси, сам увидит, что труды наши были не напрасны!

НАША ПОБЕДА ДАСТ СЛАВУ И ВЕЛИЧИЕ РОССИИ



Сегодня в России стали доступны книги по теории монархии. Переизданы такие труды, как „Народная монархия“ И. Л. Солоневича, „Монархическая государственность“ Л. А. Тихомирова, „Царская власть“ М. В. Зызыкина, „Православие, самодержавие, народность“ Д. А. Хомякова, „Об истинном монархическом мирозерцании“ архиепископа Серафима (Соболева) и т. д. Однако, на мой взгляд, этого недостаточно. Жизненно необходима всероссийская монархическая газета. Она позволила бы создать атмосферу деятельности в монархическом движении, узнавать о единомышленниках, наконец, элементарно сообщать информацию о тех или иных мероприятиях. Такой газеты пока нет. Существующие периодические издания („Монархист“ в С. Петербурге, „Корона“ в Ростове на Дону и др.) выходят крайне нерегулярно из-за вечной проблемы — нехватки средств. Их публикации, как мне кажется, чересчур сухи. Надо признать, что в России не удалось создать того, чего добилась русская эмиграция, и „Наша Страна“ остается ведущей русской монархической газетой.

Про западническую и русофобствующую либерально-демократическую периодика, пресмыкающаяся перед ельцинским режимом и воспевающая „общечеловеческие ценности“, не заслуживает того, чтобы ее брать в руки. Что касается так называемой „патриотической прессы“, то и здесь дело не лучше. Ностальгические всхлипывания по социализму и „руководящей роли КПСС“, панегирические статьи в день рождения и смерти И. Сталина считаются хорошим тоном в газетах „Завтра“, „Русский Собор“, „Информ: 600 секунд“, нагло называющих себя органами „духовной оппозиции“. Другая крайность — восхваление и реабилитация гитлеризма и язычества. Впрочем, что говорить о светских изданиях, когда даже официальные органы Московской Патриархии в канун 50-летия „победы“ не забыли „украсить“ свои страницы биографиями советских маршалов и захватывающими повествованиями о ратных подвигах воинов Красной Армии, а митрополит Петербургский и Ладужский Иоанн порадовался за И. Сталина и его приспешников, осознавших в годы войны, „что Советский Союз — это прежде всего Великая Россия“.

Ситуация такова, что русские в России находятся в такой же чужеродной и непонимающей их среде советских людей, как и русские в рассеянии. Русский человек погружен в информационный вакуум и лишен возможности знать то, что он хочет знать. Ко всему прочему, в последнее время в России стало все труднее приобрести „Нашу Страну“. За время знакомства с газетой я успел привыкнуть к ней и полюбить ее, поэтому теперь мне ее очень не хватает. В связи с этим, я обращаюсь к вам с просьбой по возможности высылать номера „Нашей Страны“. Я не могу поддержать материально ваше издание, я — студент, будущий педагог-историк, но молитвенно я с вами и всецело уповаю, что Господь укрепит вас в благородном служении и ниспослет всяческое воспомоществование на ниве духовного просвещения.

Мой адрес: Россия, 197348 Санкт Петербург, Богатырский пр., д. 8, кв. 28, Белоусову Андрею Борисовичу.

Надеюсь, что вы откликнитесь и заранее прошу принять самые теплые слова моей благодарности.

Андрей Белоусов (С. Петербург)

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

СОЛОУХИН О ЦАРЕ

Нам пишут из Москвы:

Владимир Солоухин дал интервью газете „Голос“, в котором ответил тем, кто утверждает, что воссозданный Храм Христа Спасителя будет новодел, копия, а не подлинник: „Могу возразить — пушкинский дом в Михайловском — трижды новодел, который трижды погибал и каждый раз восстанавливался в прежнем виде, чтобы потомки имели возможность почувствовать его атмосферу. Восстановлены Некрасовская Карабиха, тургеневское Спаское-Лутовиново, лермонтовские Тарханы... Так что и храм должен быть восстановлен. Восстановление храма станет огромным моральным выигрышем в национальном масштабе. Я вижу в этом символ возрождения России. Правда, прежде чем начать строительство, надо было возродить храм в своей душе, и это не просто высокие слова“.

На вопрос журналистки Юлии Караваевой, „кто, на ваш взгляд, мог бы взойти на российский престол?“, писатель ответил:

„Я убежденный монархист и монархию считаю самым естественным и целесообразным способом государственного устройства. Но для того, чтобы была монархия, должен быть народ. А сейчас у нас просто население. Вот когда наше население соберется и станет народом, способным к историческим делам, тогда, я уверен, вопрос о монархе встанет очень остро. Тогда он сам появится, и обсуждать кандидатуры не придется“.

РАЗГРАБ РОССИИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Журнал „Православная Русь“, издающийся в Свято-Троицком монастыре, воспроизвел информацию, согласно которой, по оценке Интерпола, в 1991-1994 годах из России нелегально было переведено за границу около 80 миллиардов долларов. По оценке кремлевских властей, в настоящее время каждый месяц у государства похищают около полутора миллиардов долларов в месяц.

ПРОЦЕСС ВОССОЕДИНЕНИЯ

Нам пишут из Ланарка:

Выходящий в этом канадском городе „Белый Листок“, анализируя результаты недавнего референдума в Белоруссии, показавшего, что 85 % белорусов за интеграцию с Великороссией, а 82 % за русский язык как государственный язык в Белоруссии, заключает, что „процесс воссоединения российских земель нашел еще одну возможность выявить подлинные желания населения Западной России и доказать, вопреки всем западным воротилам, ис-

торическое единство славянских ветвей нашей страны; не будь в Центральной России такого вопиющего балагана и будь в Москве настоящая русская власть — национальное правительство — весь центростремительный процесс шел бы с неукротимой скоростью“.

Издатель „Белого Листка“ недавно посетил Белоруссию, где прожил до 1939 года, и свидетельствует, что нигде не слышал иного языка кроме русского. По словам Г. М. Моисеева, „трудно ожидать, чтобы мало кому известные искажения русского и польского языков были бы не только освоены большинством населения, но и стали бы официальным языком государственной системы; спокойные, уравновешенные белорусы отлично разобрались в помыслах врагов единой России“.

СОЛЖЕНИЦЫН В ЭФИРЕ

Нам пишут из Москвы:

Как известно, вскоре после своего возвращения в русскую столицу А. И. Солженицын стал постоянным ведущим телевизионной программы „Встречи с Солженицыным“. В своих выступлениях, проводившихся с сентября 1994 года каждые две недели, писатель обличал „бездушный бюрократизм“, „бесстыдство властей“, утверждал, что „отсутствие совести и чести — воздух, которым дышит наше общество“. Ничто, по мнению Нобелевского лауреата, не изменилось в России с советских времен: как тогда, так и сейчас, „царствует бесстыдство“.

В одной передаче А. И. Солженицын сказал, что получает от 30 до 40 писем в день, в основном от отчаявшихся стариков, умоляющих его поучаствовать в их судьбе. По его словам, эта корреспонденция иллюстрирует коррозию политической системы „Российской Федерации“.

Как сказала жена писателя Наталья Дмитриевна в телефонном интервью, А. И. Солженицын начинает новый этап своих телевизионных передач. Он не будет больше приглашать собеседников. Он будет говорить сам. По словам Натальи Дмитриевны, в прошлом году автор „Архипелага Гулаг“ не был еще готов выйти один на один с телезрителями. Он только сейчас чувствует, что понимает свою аудиторию лучше, чем прежде.

МОЛОДЫЕ ОФИЦЕРЫ

Нам пишут из Нью Йорка:

В статье „Посещение кадетских корпусов в России“, помещенной в издающейся в этом городе „Кадетской Переключке“, ее редактор написал о возродившихся Воронежский Великого Князя Михаила Павловича Кадетский Корпус А. И. Голомеева и Е. А. Комаровского-Ермоленко, что „об этих молодых офицерах мы сохранили самые лучшие воспоминания“.

Подпоручик А. Б. Иордан добавил: „Они русские патриоты и делают большое дело, воспитывая молодежь в духе императорских

кадетских корпусов; Бог им в помощь, а мы все должны им помочь материально“.

Б. И. ВЕРТЛУГИН

Нам пишут из Сан Франциско:

Здесь скончался выдающийся общественный деятель русской политической эмиграции Борис Иванович Вертлугин. Родившись в Харбине в 1918 году, он уехал в Шанхай 19 лет спустя и поступил там в Волонтерский Корпус. После окончания Второй Мировой войны китайские коммунисты захватили Шанхай, и ему пришлось бежать из страны. Обосновавшись в американском городе Сан Франциско, он становится вице-председателем здешнего Русского Центра и неоднократно спасает его от закрытия, грозившего ему в силу разных причин, главным образом финансовых.

В 1973 году, во время третьего съезда поддерживавших Республиканскую партию национальных меньшинств США, Б. И. Вертлугин, как представитель русских групп, был приглашен в Вашингтон, где поднял очень важный вопрос о приравнивании русского народа ко всем народам, поработавшим коммунизмом.

Среди прочих заслуг Б. И. Вертлугина перед Русским Зарубежьем следует отметить реставрацию сгоревшей исторической часовни в Форт Росс: он приложил все усилия к сбору средств на восстановление часовни и, в частности, заручился финансовой поддержкой директора американского ведомства, опекающего калифорнийские национальные парки.

ВЯЧЕСЛАВ ЗАВАЛИШИН

Нам пишут из Нью Йорка:

Здесь умер известный литературный и художественный критик, поэт и журналист Вячеслав Клавдиевич Завалишин. Его имя неотделимо от культурной жизни Русского Зарубежья, особенно русского Нью Йорка 50-80 годов.

В. К. Завалишин родился в 1915 году в Петрограде. Отец его был расстрелян в период ежовщины, а мать провела долгие годы в концлагере под Карагандой. Перед войной он окончил историко-филологический факультет Ленинградского университета. После войны остался на Западе.

В Германии он занялся издательской деятельностью. В 1946 г. выпустил свою брошюру „Андрей Рублев“, однотомник Есенина, четырехтомник Гумилева и другие редкие в то время книги.

В 1951 году Вячеслав Завалишин эмигрировал в США, где занимался литературной деятельностью: работал при Колумбийском университете над книгой о советской литературе 1920-х гг., которая вышла в Нью Йорке. Постоянно публиковались его рецензии, отчеты в эмигрантских газетах, в частности, в „Русской Жизни“. С 1952 г. В. К. Завалишин печатался в ньюйоркском „Новом Журнале“ и почти 20 лет писал

на темы литературы и искусства для радиостанции „Свобода“.

Всю жизнь он писал стихи, навеянные в основном картинами современных живописцев. В послесловии к своему единственному сборнику стихов „Плеск волны“ (1980) он говорит, что „мысленно переселялся в картины русских эмигрантских художников, становился как бы путешественником по тем цветным землям, которые они изображают“.

Большим успехом пользовалось созданное Завалишиным поэтическое переложение „Центурий Нострадамуса“: книга выдержала два издания на Западе и вышла в нескольких издательствах в России.

НЕЗАКОННОСТЬ „ОКТЯБРЯ“

Нам пишут из Москвы:

Четыре депутата фракции Жириновского в Государственной Думе выступили с законопроектом „О признании незаконным государственного переворота 7 ноября (25 октября) 1917 года“. Документ помимо этого предлагает признать незаконными и отменить декреты, постановления, гражданско-правовые акты и действия с 7 ноября 1917 года по 5 декабря 1935 года — то есть по день принятия так называемой „сталинской конституции“.

Верная „идеалам Октября“ компартия Российской Федерации в ответ опубликовала в газете „Правда“ две статьи, обвиняя жириновцев в холуяже перед президентом, „переделе собственности“ и „прокладывании пути к введению в России монархии“. Коммунисты утверждают, что вслед за этим признают „незаконной“ и Февральскую революцию 1917 года и вернут в Россию царя.

ТРЕВОГА СОЛИДАРИСТОВ

Нам пишут из Мельбурна:

Идеологически связанная с партией солидаристов местная русская газета „Единение“ выступила с критикой законопроекта группы депутатов-жириновцев „О признании незаконным государственного переворота в России 7 ноября 1917 года“, предлагающего, в частности, считать недействительными все декреты ленинского правительства.

В статье за подписью О. Жирнова говорится: „Разумеется, за документом стоят исконные политические и иные стремления ЛДПР. „Великий Октябрь“ юридически отпустил на волю многие окраины России и стал прологом к изменению ее внутреннего деления. „Отменить“ его значит расчленивать путь к возврату всего на круги своя“.

Далее энтезосовская газета бьет тревогу, что „вокруг идеи „незаконности Великого Октября“ может затеяться политическая игра не без ведома исполнительной власти. Не прорабатывается ли вариант создания широкой коалиции правых партий на базе отрицания Октября?“