

НАША СТРАНА

Год издания—47-ой. Буэнос Айрес, суббота 9 сентября 1995

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 9 de setiembre de 1995 N° 2352

НИКОЛАЙ КАЗАНЦЕВ

ТРЕСТ МОЗГОВ

Проживающий в США публицист Владимир Беляев недавно поднял чрезвычайно важный вопрос о создании в Российском Зарубежье некоего "центра думанья" или "треста мозгов", который бы время от времени давал России свои "советы", делал бы вклад в оздоровление постсоветского правящего слоя и всегда ясно указывал всем честным россиянам национальный путь — такой, каким его видит белая эмиграция.

Почин В. Н. Беляева собрать в интеллектуальный кулак нашу национальную элиту в рассеянии, представляется весьма своевременным и нужным. Собрать ее физически, в теперешних условиях, разумеется, невозможно, но собрать ее, так сказать, метафизически, собрать в единый стукот ее мнения — дело технически вполне осуществимое.

Практически этот вопрос решается очень просто: нашей умственной, почвенной элите, разбросанной по всему Зарубежью, письменно ставится ряд вопросов — как злободневной политики, так и касающихся очерчения контуров будущей России — с просьбой: дать свое мнение и свое решение. Заключение эти затем суммируются и представляются тем представителям общества в России, которые хотят и могли бы споспешествовать возрождению страны.

Если такая не очень сложная комбинация претворится в жизнь, Россия будет иметь возможность прислушаться к авторитетному мнению лучших людей патриотической эмиграции по сложным и судьбоносным вопросам сегодняшнего и завтрашнего дня. Ведь несмотря на творящуюся в ее пределах вакханалию, в нашей стране несомненно найдутся люди, понимающие важность экспертизы независимых, неподкупных специалистов.

Полезность такого "треста мозгов" самоочевидна: разрабатывая политические тезисы и директивы, он смог бы давать верную ориентировку для России в вопросах, от которых зависит ее выживание — не только как державы, но и вообще как нации.

Широкий кругозор, выработавшийся за годы наблюдения над Россией с отдаленной, а посему всеохватывающей перспективы, в сочетании с доскональным знанием Запада "изнутри" и унаследованной от белых отцов традиции жертвенного служения отечеству даже в прямой ущерб своим личным интересам, делает возможных участников такого "центра государственных советников", — тщательно подобранных из числа толковых, политически опытных и беззаветно преданных нашей стране — надежными сторожами быть может единственного спасительного маяка в разбушевавшемся море, угрожающем потопить тысячелетний корабль.

Освобождение России от советчины никто нам на золотом блюде не поднесет. Его нужно заслужить — усилиями и борьбой.

Николай Казанцев

П. САВЕЛЬЕВ

ОТ ИМЕНИ РОССИИ

Россия несомненно находится накануне если не роковых, то, во всяком случае, очень крупных событий. Поэтому так своевременен проект В. Беляева создания белоэмигрантского "мозгового треста".

Нужно уверенно сказать, что национальная эмиграция — часть элиты русского народа, уж хотя бы по ее знаниям и политическому опыту. Так что нет надобности стыдливо опускать очи — лучшие ее представители России нужны.

За нами — кровавый и трагический опыт двух диктатур: советской и нацистской. Немцы презрительно пренебрегли нашими советами, считая русский народ "унтерменшами". Виднейшие деятели эмиграции предсказывали им провал — и оказались правы.

За нами также опыт жизни в самых различных западных странах. В том, что в них есть смертоносного, и в том, что достойно заимствования, мы уж разбираемся намного лучше, чем жители теперешней России.

Идеальным вариантом было бы, конечно, возвращение деятелей белой эмиграции на родину и их включение в политическую жизнь страны. Однако поскольку это на сегодняшний день по ряду причин неосуществимо, остается предлагаемая В. Беляевым возможность учредить, по американскому выражению, think tank, который сигнализировал бы России, где рифы, а где наиболее безопасный маршрут обратно, в проверенную тысячелетним государственным строительством гавань.

Вот набросок — просто для примера — того списка наших творческих имен, которые могли бы войти в этот "трест мозгов"; имен, одобренных по признаку верности Исторической России, политического опыта и способности мыслить на государственном уровне:

И. Андрушкевич, В. Беляев, С. Болтовской, П. Будзилович, Е. Вагин, В. Гранитов, М. Григорович-Барский, протоиерей Г. Иванов-Тринадцатый, И. Козлов, П. Колтыпин, Г. Лукин, В. Мантулин, Г. Моисеев, А. Муханов, Г. Новицкий, Н. Протопопов, А. Раевский, В. Рудинский, Н. Седляревич, К. Синькевич, Е. Соколов, Л. Фостер.

Конечно это лишь "первая редакция" возможного списка — никто из этих людей запрошен не был и, если идея воплотится в реальность, перечень будет меняться.

Любопытно однако отметить, что среди названных лиц — большинство "владеющих пером". Не потому ли, что в наше время господства средств массовой информации публицисты и журналисты стали авангардом белого зарубежья?

Именно люди подобные перечисленным, являясь носителями преемственности Русской Армии генерала Врангеля, суть полноправные представители российской государственности за границей. А посему они имеют и моральное и историческое право говорить России от имени России.

П. Савельев

МИХАИЛ КИРЕЕВ

ПРИЧИНЫ ВРАЖДЕБНОСТИ

"Нашей Стране" исполняется 47 лет жизни. За эти годы газета периодически подвергалась нападкам различных недоброжелателей и придурков — и пережила их всех. Переживет она и нынешнюю, особенно злостную, развязанную против нее кампанию. Причины подобных кампаний остаются неизменными. О них писал И. Л. Солоневич уже в номере 32, от 26-11-1949:

"Наша газета в денежном отношении стоит на собственных ногах. Стоит с большим трудом, — шатаюсь и нуждаюсь, — но все-таки стоит. Во всяком случае, "Наша Страна" является сейчас самым, во-первых, наиболее распространенным монархическим органом и, во-вторых, единственным, живущим на свой собственный счет. Русская эмиграция очень нуждается в органе, который освещал бы наши проблемы с различных точек зрения. Всякая "партийная" газета будет освещать эти проблемы со своей "партийной" точки зрения. Мы нуждаемся в, так сказать, расширении нашего политического горизонта. Большинство монархической печати занимается его сужением. Независимость "Нашей Страны" заключается в том, что она пытается освещать события независимо от партийных или групповых программ, интересов и даже самолюбий. Это, конечно, создает известную враждебность в партиях, группах и, в особенности, в самолюбиях. Но без этой независимости существование "Нашей Страны" теряет всяческий смысл".

И вот одна из таких кликушеских групп, издающая в России якобы монархический листок, недовольная нашей независимостью, придралась к частному письму одного из ведущих авторов "НС" и повела против него и против самой газеты основанную на оскорблениях, передержках и прямой лжи оголтелую кампанию. Интересно отметить, что крамольное де письмо датировано 1992-м годом. Почему же против него ополчились лишь три года спустя?

А вот почему: на протяжении последних трех лет представители этой группы настойчиво добивались от редакции адресов подписчиков, мол для того, чтоб печатать газету в России и распространять ее оттуда. Видать они решили попросту перехватить подписчиков газеты, заполнить их для своего листка. Типичные совки, им вероятно мерещились горы долларов, которые зарубежные подписчики стали бы впредь им присылать.

Однако, поскольку адресов они так и не получили, придурки эти раскопали частное письмо трехлетней давности и бессовестно исказили его содержание. Причем, оболгав газету, они в следующем номере напечатали настолько же оскорбительную и лживую статью, только посвященную на сей раз Зарубежной Церкви и ее первоиерарху... Полностью скинув с себя маску.

Михаил Киреев

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

ПАТРИОТИЗМ — ДА; ШОВИНИЗМ — НЕТ!

Мы конечно должны одобрять и приветствовать намечающееся желание Белоруссии вернуться в состав Российской Империи.

Но именно потому совершенно недопустимо называть белорусский язык "искажением русского и польского".

Во-первых, с научной точки зрения, такое утверждение есть безграмотный вздор. Белорусский язык есть отдельный славянский и в частности восточнославянский язык, со своими интересными историей и литературой.

Во-вторых же, подобная фраза представляет собою оскорбление для белоруссов и как раз способно их от России оттолкнуть.

Главное же, тут получается скат на очень опасную дорогу!

Если белорусскому языку можно поставить в вину чрезмерное сходство с русским, то мало ли какие недостатки можно отыскать у тюркских или у кавказских языков! У языков больших областей, а уж тем паче у языков меньших по числу и по территории народов, как чувашские или мордвинские. И тем более еще у языков вовсе малочисленных племен Сибири и крайнего Севера.

А отрицательное к ним, и к представляемым ими культурам, отношение вызывает неизбежно их враждебность к русскому народу и к русскому государству.

Разумные русские патриоты, — монархисты в том числе, но не они одни, — считают и громко заявляют, что нужно уважать и оберегать языки всех народностей России (России в самом широком смысле слова!).

Это и есть единственная разумная точка зрения.

И соответствующая, в общих чертах, исторической политике царской России.

Для монархистов России и Зарубежья было бы весьма губительным переходить от здорового патриотизма к больному шовинизму.

Как говорили советские милиционеры: "Давайте не будем!"

Владимир Рудинский

Д. РЖАНОВ

КОГДА ДАВИД ОТСТОЯЛ БЕЛЫХ ВОИНОВ ОТ ГОЛИАФА

Как известно, в годы Второй Мировой войны многие русские патриоты поступали в различные добровольческие военные формирования, чтоб попытаться освободить Россию от тирании коммунизма. Это было противостояние Давида и Голиафа, но — увы — Голиаф победил.

Десятки тысяч удальцов, попытавшихся использовать немцев, чтоб свергнуть советскую власть, были затем предательски выданы союзниками на смерть в СССР. В частности эта участь постигла бойцов Русской Освободительной Армии генерала Власова и казачьих антибольшевицких формирований.

Чины одного из этих отрядов, принадлежавшие 1-ой Русской Национальной Армии генерала Бориса Алексеевича Хольмстон-Смысловского, спасаясь от верной смерти в 1945 году, вошли в Княжество Лихтенштейн и просили там убежища. Но и здесь над ними навис Дамоклов меч — победоносный, могущественный Советский Союз потребовал от Княжества их выдачи.

И вот, крохотная страна нашла в себе то мужество, которого не хватило великим демократиям Запада: она наотрез отказалась выдавать русских патриотов-антикоммунистов на верную гибель. Это было снова некое противостояние Давида и Голиафа. Только в этот раз Голиафу пришлось отступить, не солоно хлебавши.

Кто видел фильм "Ветер с Востока", о котором неоднократно писалось в "Нашей Стране" и который стараниями Дворянского Собрания и Национальной Организации Витязей показывали в ЮНЕСКО, имеет ясное представление о том, что произошло в Княжестве Лихтенштейн, занимающем 160 квадратных километров на границе Швейцарии и Австрии, ровно

50 лет тому назад.

В ночь со второго на третье мая 1945 года, генерал Хольмстон-Смысловский с остатками своей армии — около 500 человек — и обозом подошел к границе княжества и попросил политического убежища. Маленький Лихтенштейн не побоялся всемогущего Советского Союза — белые солдаты были интернированы.

Сколько ни угрожали советские власти и западные их союзники, принц Франц-Иосиф русских антикоммунистов не выдал.

Около двух лет прожили солдаты генерала Хольмстона-Смысловского в княжестве, пока они не получили визы и эмигрировали, в своем большинстве, в Аргентину.

В ознаменование этого события, в городок Шеленберг, где стояли русские солдаты, съехались белые эмигранты из США, Франции, Чехии, Австралии, Германии, Швейцарии, Аргентины и других стран. Про-

свенной выдачи казаков англичанами.

Утром 28 мая, в зале городского управления, архиепископом Серафимом Брюссельским и Западно-Европейским в сослужении сонма духовенства была отслужена Божественная литургия. В числе священнослужителей был и архимандрит Анастасий из Сан Франциско, Калифорния, полвека назад, будучи военным доктором, разделивший участь уцелевших чинов армии генерала Хольмстона-Смысловского.

Затем, после обеда, у границы где установлен памятник этому событию, недалеко от гостиницы, куда неоднократно приезжала советская репатриационная комиссия, чтобы настаивать на выдаче, состоялась торжественная церемония с участием прибывших русских, местных властей и жителей Шеленберга.

Сначала был благодарственный

Среди съехавшихся на юбилей были ветераны армии генерала Хольмстона. Присутствовала также вдова генерала, возглавившего после войны Военно-Национальное Суворовское Движение, Ирина Николаевна Хольмстон-Смысловская. Национальная Организация Витязей была представлена ее старшим руководителем К. И. Ренненкампом, прибывшим со знаменем 1-ой имени Цесаревича-Мученика Алексея Николаевича Дружины, а также о. Симеоном Донсковым, духовным руководителем парижского Округа этой организации.

В сильном слове на немецком языке архиепископ Серафим (Дулгов) подчеркнул, что Лихтенштейн, в лице его Князя, правительства и всего народа, проявил необычную силу духа и благородство, отказавшись кого-либо выдавать. Схожие мысли высказали в своих выступлениях начальник Русского Обще-Воинского Союза и Союза Чинов Русского Корпуса поручик В. В. Гранитов и Терский атаман в Зарубежье хорунжий Н. Н. Протопопов. Последний также огласил приветствия от имени "суворовцев" в Аргентине.

Княжеской чете, кроме грамоты, были поднесены подарки от русских белых организаций в США, в том числе — тарелка с двуглавым орлом. После приема, на могиле генерала Б. А. Хольмстон-Смысловского была отслужена по нем и его соратникам панихида.

Собравшихся — примерно 250 белых эмигрантов, включая 11 священнослужителей, — непрерывно снимало швейцарское и австрийское телевидение. Вокруг них также сновали и их расспрашивали швейцарские историки, изучающие это событие.

Д. Ржанов



Второй справа, архиепископ Серафим Брюссельский и Западно-Европейский. Возле него, принцесса Маргарита. Крайний справа, архимандрит Анастасий; второй от него, князь Николай, брат царствующего князя. (Фотография телережиссера М. А. Григорович-Барского).

живающая в Аргентине Светлана Клименко, вдова адъютанта генерала Хольмстона привезла на это торжество хранящийся у нее флаг 1-ой Русской Национальной Армии. На пяти автомобилях прибыла из Лиенца группа русских политических эмигрантов, отметивших до этого там 50-летнюю годовщину насиль-

молебен по случаю спасения белых воинов; его также возглавил архиепископ Серафим. Далее, брату князя — правитель Лихтенштейна прибыть не смог — была официально вручена благодарственная грамота. Позднее состоялся прием в гостинице, а потом и в столице княжества Вадузе.

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ

ЛУЧШИЙ КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЦОВЩИК СВОЕГО ВРЕМЕНИ

После продолжительной болезни скончался в нью-йоркском госпитале известный русский танцовщик Игорь Юскевич. С его именем связан расцвет Русского балета Монте-Карло и рождение американского балетного театра как такового. Танцовщик необычайной сценической целостности, великолепно сложенный, блестящий партнер он был одним из лучших воспитанников школы русского балета в эмиграции.

Игорь Иванович Юскевич родился 13 марта 1912 года под Киевом в семье городского головы. В 1920 году его семья эмигрировала в Югославию. Уже в отроческом возрасте Игорь обратил на себя внимание своим атлетическим сложением. Будучи членом патриотической организации "Сокол", он много занимался спортом, выступал в цирке на трапеции и не гнушался тяжелой черной работы.

Замечательные пластические способности и атлетические мышцы юного Юскевича вскоре были оценены Ксенией Грундт, русско-югославенской балериной, которая в 1932 году предложила Игорю стать ее партнером. Уже через год в Париже Юскевич показался с К. Грундт в спектакле.

Петербургская прима Ольга Преображенская взяла Юскевича в свою знаменитую школу, откуда молодой танцовщик попал сначала в труппу Брониславы Нижинской, а

затем, в 1935 году, к дягилевскому танцовщику Леону Войцеховскому. В его труппе Игорь исключительно удачно выступал в балетах "Видение розы", "Сильфиды", "Карнавал". В то время вместе с Юскевичем танцевали Блинова, Тараканова, Войцеховская, Раевская. Особенно заметны были выступления Юскевича в балетах Войцеховского "Порт Саид" и "Заколдованная любовь". В 30-е годы Юскевич давал представления в берлинском мюзик-холле "Ла Скала".

С 1936 года Игорь Юскевич гастролировал с труппой полковника де Базиля в Австралии и в Новой Зеландии. Его партнерами были Тамара Чинарова, Валентина Блинова и Елена Кирсова. Гастрольный успех Юскевича, его дар интерпретации балетных образов привели танцовщика в одну из лучших в те годы трупп — Русский балет Монте Карло, куда его приняли в качестве ведущего солиста. Там Юскевич стал одним из любимейших исполнителей главных ролей в балетах Леонида Мясина. В частности, им были созданы яркие роли Офицера в "Парижском веселье", и Героя в "Красном и Черном". Танцовщик много работал тогда с Мией Славенской и Тамарой Тумановой. С последней в 1941 году он потряс нью-йоркскую публику в дуэте "Черный лебедь". Особенно значительно раскрылся талант артиста в партиях

классического репертуара.

С 1944 по 1945 год Юскевич служил одним в Американском Военно-Морском Флоте. После окончания службы он взомел на американскую сцену: в 1946 году его пригласили в Американский балетный театр, где он стал партнером знаменитой кубинской балерины Алисии Алонсо. Дуэт Алонсо-Юскевич стал всемирно известен, они много гастролировали по Северной и Южной Америке. Выступление Алисии Алонсо и Игоря Юскевича в балете "Жизель" один из критиков сравнил с исполнением партии Лючии Марией Каллас. "Это была лучшая "Жизель" из всех ранее поставленных", — писал критик. Именно этот романтический балет стал символом высокого искусства прославленного танцовщика.

Вместе с Алонсо Юскевич явился одним из создателей кубинского балета. Известный балетный критик Ирэн Лидова, видевшая Алонсо и Юскевича в Венесуэле в 1950 году, отмечает необычайно высокий уровень их танца, элегичность дуэта и блестящее партнерство танцовщика. Юскевич был настоящим героем сцены — мужественным и элегантным одновременно. В 50-е годы он выступал также в балетах "Трамвай "Желание", "Темы и вариации", "Ромео и Джульетта", "Елена Троянская" и многих других. В эти годы он много работает с Джорджем Балан-

чиним.

В 1955 году Юскевич вернулся в Американский балетный театр уже не только танцовщиком, но и в качестве художественного консультанта. Лучшими его достижениями стали выступления с Ириной Боровской в балетах "Дама и Единорог" и "Арлекинада" (постановки Бориса Романова). В это время он много гастролировал в США. Юскевич вспоминал: "Русский балет помог тысячам зрителей в Америке развить интерес к искусству. Интерес, необходимый для создания искусства любой формы". И все же до конца своих дней Юскевич оставался поборником драматургического начала в балете, всегда предпочитая его абстрактному.

В 1963 году он выступил на сцене Метрополитен Опера в спектакле "Адриана Лекуверр". Покинув сцену, много времени уделял преподаванию танца. В этом ему помогала его балетная семья: жена — Анна Скарпа (Скарпова) и дочь Мария. Они также восстанавливали старые балеты во многих американских театрах.

От нас ушел самый лучший классический танцовщик своего времени, хранитель традиций русского балета за границей, настоящий джентельмен, герой нашего времени.

Александр Васильев

БИБЛИОГРАФИЯ

„Лица“ (Биографический альманах, 5; СПб. 1994)

Самое любопытное в сборнике — воспоминания В. В. Шульгина за 1917-1919 гг.

С интересом встречаю в них имена людей, которых я позже знал в Париже, как Е. А. Ефимовского, А. А. фон Лампе и других.

Курьезна судьба этого несомненно выдающегося, умного и энергичного человека!

Монархист, он настолько запутался в политике, что участвовал в вымогании отречения у царя Николая Второго, — отречения, с которого пошли худшие несчастья России... Участник Белого Движения, он категорически настаивал на верности союзникам, — союзникам, которые так подло предали интересы России... Эмигрантский деятель, он дал себя

обмануть советским провокаторам и бессознательно содействовал операциям пресловутого „Греста“...

Долгое мученичество, которое он испытал, попав после Второй Мировой в лапы большевиков, должно в наших глазах служить искуплением допущенных им прежде ошибок.

В остальном, в книге содержатся не лишние интереса очерки о второстепенной и прочно забытой поэтессе Серебрянного Века В. Меркурьевой и о писательнице, некогда пользовавшейся почти скандальной репутацией в пред-революционные годы, А. Вербицкой.

А также о М. Кузmine; фигура этого извращенца почему-то вообще привлекает в наши дни значительное внимание у подсоветских литературоведов; куда большее, чем заслуживали бы размеры его таланта.

В. Рудинский

ПИСЬМА ИЗ РОССИИ

ЛЕНИНСКИЕ УЧЕБНИКИ

В „Нашей Стране“ от 18-3-95 статья С. Волкова „Штрихи к идеологии современного режима в России“; в „НС“ от 1 и 8-4-95 статья П. Будзиловича „По плодам их узнаете их...“ Я не перестаю удивляться синхронности. Именно в конце марта и в начале апреля я с такими же мыслями держала в руках учебник истории для 10-го класса. Ребята пожаловались мне, что трудно запоминать даты бесчисленных партийных съездов и конференций. Я была поражена, что они в 1995 г. изучают съезды партии, когда давно пора изучать ее преступления.

Тексты в учебнике слегка смягченные по форме, но по существу остались настырно-прежними, ленинскими.

Объяснить это можно только тем, что в стране существует настырно-прежний, ленинский идеологический фронт. Он многолюден. Оставленный Горбачевым без главного руководства, он тем не менее продолжает отравлять существование русских людей.

Дело в том, что положение в стране такое тяжелое, что никто не обращает внимания на содержание учебников. Да и с другой стороны, если ленинист Зюганов правомочен в Государственной Думе, то почему не быть правомочным и ленинским учебникам?

Елена Бреннер (С. Петербург)

ПОМОЩЬ В СБОРЕ

Большое спасибо вам за отклик на мое обращение и готовность помочь в сборе литературно-публицистического наследия одного из крупнейших русских писателей XX столетия П. Н. Краснова, а также в сборе других интересующих меня материалов. Кое-что удастся сделать и в наше сложное время.

К сожалению, нынешняя обстановка в России не содействует развитию издательской деятельности, и она переживает трудные времена. На прошлой неделе, желая сделать подарок одной рус-

ской женщине во Франции, обошел книжные магазины Ростова на Дону и Таганрога, где был в командировке, в поиске русской классики. Но... Обилие прекрасно изданных американских и других западных детективов, приключенческой литературы, фантастики, а также довольно откровенных сексуально-эротических изданий. А вот книг Пушкина и Лермонтова, Некрасова и Тургенева, Л. Толстого и других русских классиков, стихов Есенина и Блока не нашел; нет и книг высоко ценимых мною современных русских писателей Распутина и Астафьева, Белова и А. Иванова.

Побывал в двух библиотеках и с горечью узнал, что по линии библиотечного коллектора эта литература практически совершенно не поступает.

В школах сокращается объем изучения детьми названных и некоторых других авторов, но зато вводится изучение Манделштама и Гроссмана, а также ряда других авторов.

Все это весьма прискорбно, но я настроен оптимистично. Несмотря на большую загруженность на работе в фирме, я ежемесячно читаю три-четыре лекции в г. Ростове на Дону и на 2-3 дня выезжаю в города и районы области. На основании достаточно широкого общения и личных наблюдений у меня формируется убеждение, что подобное положение не будет продолжаться вечно. Отрезвление в народе, в частности в среде небольшой части интеллигенции, уже началось, да и при всей сложности ситуации и сегодня можно кое-что сделать. Подтверждением этому является, на мой взгляд, и сборник „Родине покинутой молюсь...“, и „казачий“ номер „Дона“. Надеюсь, что к концу года выйдет еще один „казачий“ номер этого журнала.

Хочу отметить, что наше обращение к соотечественникам за рубежом не осталось безответным. Помимо романа „Екатерина Великая“ П. Н. Краснова получил и готовлю для публикации в журнале „Дон“ большой рассказ П. Н. Краснова „Степь“. Из Калифорнии от О. П. Джавоян получил 1-й и 3-й тома романа „От Двуглавого Орла к красному знамени“. Когда будет что опубликовать, тогда и легче будет разговаривать с издателями...

К. Н. Хоульничков (Ростов на Д.)

Зарубежная жизнь

ПРЕБЫВАНИЕ КУРСКОЙ КОРЕННОЙ ИКОНЫ „ЗНАМЕНИЕ“ БОЖИЕЙ МАТЕРИ В БУЭНОС АЙРЕСЕ

Аргентинско-Парагвайскую епархию РПЦЗ Русской Православной Церкви Заграницей посетила наша великая святая, „Одигитрия“, то есть „Путеводительница“, Российской Белой Эмиграции — Чудотворная Икона Курской Коренной Божией Матери. Во вторник 1-го августа к 15-ти часам прибыла святая в аэропорт Эсэкса в сопровождении протоиерея о. Георгия Ларина, настоятеля Св. Покровского храма города Найя в штате Нью Йорк, США. Святая икона была встречена в особо отведенном помещении администратором епархии митрофорным протоиереем о. Владимиром Скалон, секретарем епархии протоиереем о. Владимиром Шленевым, протоиереем о. Валентином Ивашевичем, иереем о. Игорем Булатовым и четой Михаловских — тружеников Кафедрального Воскресенского собора. В сопровождении названных лиц святая икона была отвезена в Св. Троицкий собор. Прибыла „Одигитрия“ к нам из Бразилии, где находилась около двух недель. До этого она посетила Венесуэлу.

Архиерейский Синод постановил, что в юбилейный 700-летний год своего обретения „Одигитрия“ должна посетить всю Зарубежную Русь, давая таким образом нашим пастырям и верующим возможность в этот знаменательный год помолиться перед ней, просить у нее заступничества и покровительства Божией Матери в это для всех нас сложное время.

В Св. Троицком соборе святая икона была встречена иереем о. Павлом Ивашевичем, хором и множеством молящихся. Туда же прибыл протоиерей о. Сергей Иванов, настоятель Св. Покровского храма пригорода Темперлей. Всем духовенством был отслужен молебен, перед которым о. Владимир Скалон выразил большую радость всей нашей епархии по этому случаю. На следующий день после полудня в сопровождении о. Георгия Ларина и о. Владимира Скалона чудотворная икона посетила Толстовскую клинику — старческий дом в пригороде Оливос, где о. Г. Ларин отслужил краткий молебен и насельники смогли приложиться к иконе. Посетив еще ряд больных, святая икона прибыла к 19-ти часам в Кафедральный Собор Воскресения Христова, где был отслужен молебен с акафистом. Соборно совершали молебствие священники о. В. Скалон, о. Г. Ларин, о. В. Шленев, отцы В. и П. Ивашевичи и о. И. Булатов, пел хор собора под управлением регента В. А. Вьюгова. До молебна о. Г. Ларин сказал слово об истории святой иконы.

В последующие дни „Одигитрия“ посетила Св. Покровский храм в пригороде Темперлей и Св. Гермогеновский храм пригорода Кильмес. В каждом храме были отслужены почти всем духовенством молебны с акафистом, при большом стечении богомольцев. В воскресенье 6-го августа Чудотворная присутствовала на Божественной литургии в Кафедральном Соборе, где о. В. Скалон, о. Г. Ларин и о. П. Ивашевич при дьяконе о. Н. Радише соборно совершили богослужение, после которого был отслужен общий молебен перед чудотворным образом. Храм был полон как на Пасху. В тот же день в 17 часов дня в Троицком соборе был опять отслужен молебен с акафистом. Пел хор под управлением Александра Ивашевича, и опять присутствовало множество богомольцев.

В понедельник 7-го святая икона посещала больных прихожан Кафедрального Собора, а во вторник и среду пребывала в Св. Сергиевском храме Св. Равноапостольного Князя Владимира в предместье Вижа Бажестер. О. Г. Ларин здесь совершил всенощное бдение накануне праздника Св. Великомученика и Целителя Пантелеймона и в самый день праздника Божественную литургию. Вечером был также отслужен молебен с акафистом. В четверг 10-го августа в 18 часов в Троицком соборе был отслужен о. Г. Лариным и о. П. Ивашевичем последний молебен при большом стечении народа. О. Г. Ларин сказал прощальное слово, поблагодарив всех здесь находящихся отцов настоятелей за теплый прием, ласку и заботы. После богослужения „Одигитрия“ крестным ходом прошла в храм Св. Саввы при Сербском клубе вблизи Троицкого храма. Там была проведена беседа с молодежью о. Г. Лариным. После беседы угощали о. Г. Ларина и всех присутствующих традиционным аргентинским „асадо“.

В пятницу 11-го августа настал день окончательного прощания со святой иконой, которая в 9 часов утра в сопровождении о. В. Ивашевича и о. П. Ивашевича прибыла на аэродром. Там ее провожали о. В. Скалон, о. В. Шленев и группа богомольцев. В последний раз мы все приложились к нашей „Одигитрии“, которая отбыла в Чили, с чувством благодарности, что Пречистая и Преподобная Владычица наша и Богородица и Приснодева Мария посетила нас, грешных чад Аргентинско-Парагвайской епархии, в лице Своей Курской Коренной иконой, укрепила нас, наших больных, посетила наши храмы, наши дома и согрела нас Своей благодатью.

Слава Господу за все! Пресвятая Богородице, спаси нас!

Митрофорный протоиерей Владимир Скалон

ПАРАГВАЙСКИЙ МИНИСТР О РУССКИХ БЕЛЫХ

Прибывший в Буэнос Айрес для участия в международной конференции по борьбе с терроризмом министр Внутренних дел Парагвая Карлос Подеста в беседе с журналистом телевизионного канала АТС сказал, что его страна чтит русских белых эмигрантов, „сделавших такой большой вклад в ее оборону, ее развитие и ее культуру“.

Министр отметил, что сам он был учеником всемирно известного математика, генерала парагвайской армии, белого эмигранта С. Высоколяна.

Б. Гасан

РОЗЫСКИ

Дальние родственники Антонины Бендесюк, урожденной Концевич, разыскивают ее сына Александра Бендесюка, его внуков и правнуков.

Александр Бендесюк проживал в Аргентине с 1928 года.

Всем кто может дать какие-либо сведения о вышеуказанных лицах, обращаться в редакцию газеты „Наша Страна“ по адресу: Sr. M. Kireeff, Monroe 3578 — 1^o-11, Buenos Aires 1430, Argentina. Тел.-факс: (54-1) 544-0530.

Установление данного родства представляет обоюдный интерес.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

МОНАРХИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Нам пишут из Самары:

Здесь возобновлено издание газеты „Самарские Губернские Ведомости“, основанной в 1852 году и переставшей выходить после революции. Под редакцией А. Ю. Чухонкина уже вышло 5-тысячным тиражом восемь номеров газеты, посвященной, главным образом, монархической тематике.

„Самарские Губернские Ведомости“ издаются благодаря щедрой помощи, оказываемой газете главным конструктором акционерного общества „Старт“, П. Г. Сапунковым, наследником известного самарского купеческого рода. Адрес редакции: Россия, 443099 г. Самара, ул. Венцека 38, комн. 7. Телефоны: 66-73-55 и 33-64-75.

О НАЦИОНАЛИЗМЕ

Нам пишут из С. Петербурга:

Издаваемая здесь газета „Соборная Монархия“ воспроизвела из „Политических тезисов“ И. Л. Солоневича раздел, посвященный русскому национализму.

ДОНСКОЙ КОРПУС

Нам пишут из Новочеркаска:

В Донском Императора Александра Третьего Кадетском Корпусе не будет приема кадет в наступающем учебном году. Как сообщил П. Чернов, на сегодняшний день отремонтирована лишь треть спального корпуса. Начаты большие ремонтные работы и в учебном корпусе, который будет полностью готов лишь через год. Только тогда будут проведены вступительные экзамены для тех, кто не смог поступить в корпус этим летом.

В сентябре прошлого года воссозданный при деятельном участии есаула Г. В. Писарева Донской Корпус получил статус государственного образовательного учреждения.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ЦАРЯ

Нам пишут из С. Петербурга:

Установленный вновь у Мраморного дворца знаменитый памятник императору Александру Третьему работы П. Трубецкого превратился в центр сбора групп людей, которые у его подножия оживленно обсуждают историю, культуру и будущие пути России.

Созданный скульптором в 1909 году бронзовый памятник после революции много лет находился в „ссылке“ во дворе Русского Музея, скрытый от народных взоров, чем возмущался В. А. Солоухин в составленных им в конце 60-х годов „Письмах из Русского Музея“, в основном воспроизведенных парижским журналом „Возрождение“.

На месте монумента Царю-Миротворцу все эти годы стоял большевицкий броневик, употребленный Лениным в виде трибуны.

РОМАНОВСКИЙ МУЗЕЙ

Нам пишут из Москвы:

Здесь на Семеновской улице открыт музей Российской Императорской Фамилии. В коллекции, состоящей из более чем двух тысяч экспонатов, — личные вещи членов Дома Романовых, уникальные документы, фотографии.

Музей основан возглавляемым Н. Н. Лукьяновым Московским Монархическим Центром и Российским Фондом Культуры.

АКТУАЛЬНОСТЬ ГЕТМАНА

Нам пишут из Харькова:

Выходящая здесь под редакцией Владимира Толмачева газета „Славянское Единство“, имеющая своей целью споспешествовать возвращению Украины в Российскую Империю, отметила, что в этом году исполняется 400-летие со дня рождения Богдана Хмельницкого, „благодаря которому на несколько столетий восторжествовала истинная справедливость братства“ населения Великороссии и Украины.

„Мы много лет были вместе, — написала учрежденная С. В. Крамаренко газета. — Но к общему нашему сожалению, великие идеалы дружбы, взаимопомощи, братских отношений ныне не представляют ценности для стоящих у власти, для тех, кто пытается перекроить историю по-своему“.

В ответ лже-историкам „Славянское Единство“ воспроизвело

речь гетмана Богдана Хмельницкого, произнесенную в Переяславле 8-го января 1654 года и звучащую чрезвычайно актуально и в наши дни. Хмельницкий, в частности, указывал, что из-за отделения от Великороссии Украина „живет в беспрестанных бранях“ и что ее враги хотят искоренить Церковь Божию, „дабы имя русское не помянулось в земле нашей, что уже очень всем нам наскучило, и видим, что нельзя жить нам больше без царя. Если мы его с усердием не возлюбим, то благодатишайшего пристанища не обрящем... Боже, утверди! Боже, укрепи! Чтоб мы веки все едино были!“

Адрес редакции „Славянского Единства“: г. Харьков, ул. Таганская, 30/2, 2-й подъезд. Для писем: 310125 Харьков, а/я 5758.

КАДЕТСКИЙ СЪЕЗД

Нам пишут из Сан Франциско:

Комиссия по устройству 15-го Съезда Кадет Российских Кадетских Корпусов разослала сообщение, в котором подчеркнула, что этот первый Съезд в России будет „твердым шагом к единению, к возрождению исторически испытанной системы воспитания военной молодежи; мы выбрали путь, завещанный нам дедами и отцами, с которого не сойдемся“.

Председатель комиссии, А. М. Ермаков пробыл в России с 6-го мая по 18-ое июля, разрабатывая различные детали организации

Съезда, который состоится с 26-го августа по 20-е сентября 1996 г.

Кадеты проведут пять дней в Санкт Петербурге, затем будут 3 дня путешествовать на теплоходе по каналам, рекам и озерам. После этого — три дня в Москве и снова на теплоходе: девять дней вниз по Волге и два дня по Дону. Съезд завершается тремя днями в Новочеркасске.

По словам комиссии, „первый общекадетский Съезд в России должен установить высокий уровень в патриотической работе для всех последующих съездов, которые будут происходить в России, как традиция, установленная и переданная зарубежными кадетами“.

МОНАРХИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ

Нам пишут из Твери:

Выходящая здесь газета „Православная Тверь“ опубликовала декларацию Народно-Монархической партии, имеющей своей целью „построение православной народной монархии, являющейся для нашей страны наиболее органичным, устойчивым и справедливым способом устройства общественной жизни“.

С восстановлением в России монархической власти, Народно-Монархическая партия объявит о своем самороспуске.

ГРЕЧЕСКИЙ КОРОЛЬ

Нам пишут из Нью Йорка:

Газета „Новое Русское Слово“ написала, что „наверняка самым популярным среди европейских экс-монархов можно назвать греческого короля Константина Второго. Его Величество снискал себе репутацию одного из самых обаятельных и эрудированных королей, обладающего не только тонким вкусом, но и глубокими знаниями“.

Газета добавила, что „кроме всего прочего, на сегодняшний день греческий король — один из немногих венценосцев, которые все еще могут рассчитывать на возвращение на трон и, хотя на его родине ему противостоят такие серьезные политики, как глава партии ПАСОК Андреас Папандреу, некоторые специалисты весьма высоко оценивают шансы короля Константина на восстановление монархического правления“.

ЦАРЬ ПАВЕЛ ПЕРВЫЙ

Нам пишут из Джорданвилля:

Выходящий в этом городке американского штата Нью Йорк журнал „Православная Русь“ воспроизвел информацию, согласно которой в Петербурге была отслужена панихида по Императору Павлу Первому у его гробницы в Петропавловском соборе.

Затем в Елагинском дворце состоялся посвященный этому царю вечер памяти, на котором был представлен альманах „Павловск“. В этом издании описана часть чудесных исцелений, имевших место у его гробницы, запись которых ведет духовенство собора. В нем также помещена молитва к Императору Павлу Первому, составленная в Русском Зарубежье.

ЗЕМЛЕМЕРНЫЕ РАБОТЫ

Проверка и актуализация планов домов, квартир и земельных участков.
Тел. 861-6369 и 961-4011. Консультация — бесплатно.

В двадцать первую годовщину со дня убийства доктора

АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВИЧА БАРТОША

и полугодия со дня смерти

ТАТЬЯНЫ ВАСИЛЬЕВНЫ БАРТОШ

семнадцатого сентября с. г. в Кафедральном Соборе Воскресения Христова в Буэнос Айресе, после Божественной литургии будет отслужена панихида.

ЧЕСТНЫЙ ПОДХОД

Редакции журнала „Москва“ Милостивые государи!

Позвольте выразить авторам и редакции журнала наши самую искреннюю радость и удовлетворение по поводу публикации материалов круглого стола под заглавием „Белые войны“ в Вашем журнале за ноябрь 1994 года.

Высказывания А. Кручинина, А. Езеева, А. Васильева, А. Махалина и А. Петрова особенно ценны потому, что в них выражен необходимый, объективный, истинно научный подход к трагедии нашей гражданской войны.

Даже сегодня, после крушения режима, обрабатывавшего прошлое для собственной выгоды, смысл и значение белого сопротивления коммунизму искажаются, иногда по недомыслию, иногда в существенно антирусских целях. Примером такого искажения является установление знака равенства между красными и белыми, дескать, по разному и по своему боролись „за Россию“. Хотя мысль эта и не нова, но нынешнее ее муссирование, с целью завуалировать антирусскую сущность красного строя — особенно вредно, на рубеже обретения нашей истинной национальной истории.

Любая оценка гражданской войны в России (войны, к которой откровенно призывали коммунисты еще до революции) обязана подчиниться непреложной очевидности: белые боролись за единую, неделимую Россию; красные — за интернационал, за грабеж, за физическое истребление русского народа. Этот тезис — не теория, а обстоятельство, доказанное бесчисленными документами и свидетельствами самих красных.

Еще раз благодарим Вас за верность истине, за честный подход к теме. Да хранит Вас Господь Бог!

Внуки белых воинов

В. Беляев (Сан Франциско), Н. Казанцев (Буэнос Айрес)