

# НАША СТРАНА

Год издания—48-ой. Буэнос Айрес, суббота 13 апреля 1996

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 13 de abril de 1996 N° 2383-2384

## ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

### ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

„... Преспе Великий Пост — подвигов начало!  
(сим постом) сподоби нас, Господи, поклониться Твоим Страстем и Святому Воскресению!“

(из стихир „масляной седмицы“)

„... подаждь нам, Блаже, подвигом добрым подвизаться, течение поста совершити...“

(из Преждеосвященной Литургии)

Как длительный путь через пустыню, или как восхождение на высокую гору, — так воспринимается Церковью весь период Великого Поста, включающий и несколько подготовительных к нему недель.

Но только пройдя этот долгий путь законно, подвизаясь „подвигом добрым“ в посте и молитве, стремясь очиститься от своих даже малых страстей или недостатков, покаянием, — именно так, как учит нас Святая Церковь, и укрепляясь Благодатью Божией, можем мы достойно войти в великие дни Страстной Седмицы и встретить как должно Воскресение Христово.

В течение этого пути, подобно евангельскому Закхею, залезшему на дерево, чтобы лучше видеть Христа, и мы постарались подняться выше нашей „толпы“, то есть всех наших пристрастий и даже необходимых забот.

На второй неделе Великого Поста мы укрепились молитвами св. Григория Паламы, учителя о Благодатном Свете, коим озаряет Господь преспевших в подвиге молитвы и поста.

Поклонились в третье воскресенье Кресту Господню: это было уже почти преддверием Страстей, но и Пасхи!

В четвертое: проверили

свои духовные силы по „лестнице добродетелей“ св. Иоанна Лествичника. В субботу, затем, вознесли (уже праздничную!) Похвалу Царице Небесной. В пятое воскресенье познали силу покаяния на примере св. Марии Египетской. В шестое, после праздника воскрешения Лазаря, вошли мы с Господом во Иерусалим, соединив, в этом году, это торжество с праздником Благовещения. И оставаясь с Господом все дни Страстной Седмицы, стояли мы у Креста на Голгофе, последуя, с „Благообразным Иосифом“ даже до дверей каменного „гроба“ — пещеры. И наконец достойно встретили Светлое Воскресение!

„Небес убо достойно да веселятся, земля же да радуется, да празднует же мир весь — видимый и невидимый: Христос бо восста, веселие вечное!“

(из пасхального канона)

Казалось бы достигли мы желаемого, достигли цели нашего долгого шествия и человеческая природа шепчет нам, что мы теперь можем отдохнуть и уже полностью переключиться на все наши мирские дела...

Между тем для Церкви, Пасха Христова — это не конец, а начало! Начало, сперва, нового

богослужебного, на весь год, круга. Но не в этом, даже главное. Пасха есть начало нашей новой благодатной жизни.

Как один сплошной праздничный день, всю Пасхальную Седмицу, после ночи Воскресения, продолжает ликовать Церковь.

Так велико для нас значение этого события! И все это для того, чтобы дать нам возможность еще больше запастись пасхальной радостью, возжигая огонь ревности о Господе в сердце своем.

А это особенно важно в наше теплохладное время! „Воспользуйся же, православный христианин, этим! Почерпни из неоскудеваемого сосуда Благодати Божией! Запасись, отложивши еще на некое время, все второстепенное. А ведь для некоторых эта возможность, быть может, будет последней...“

Светлая Седмица заканчивается „Антипасхой“: воскресным днем памяти осязавшего Христа апостола Фомы.

И если Пасхальная Ночь была „праздников праздник и торжество из торжеств“, то в этот день, в некоторой меньшей степени, но пасхальное богослужение повторяется. А осязание апостола Фомы подкрепляет и нас, маловерных.

Этот день называется Церковью „весной нашей жизни“. Сно-

ва Пасха! Явление же Христа апостолу было проявлением Его Божественной любви и снисходительности. Мы называем это событие „уверением“ апостола Фомы. „Неверным“ по народному выражению, он не был, но одним даже из ревностнейших Учеников Христа, готовым первым идти за Ним, даже до побиения камнями (Иоанн, 11, 8-16). Апостол, прося подтверждения, жаждал веры абсолютной, ибо чаял Воскресения Христа и понимал его значение.

С дерзновением осязает он Воскресшего Христа, укрепляя веру в Него во все времена, вплоть до наших дней.

Воспоминания же о Святом Воскресении Христовом будут продолжаться не только до праздника Вознесения, но и в каждый „первый день недели“ — каждое воскресенье. И такие дни, в течение всего года, будут „маленькой“ Пасхой!

Будем же мы и в продолжении всей нашей жизни жить Пасхой, дабы войти и нам по нашей кончине в новую немерцающую и вечную Пасху жизни будущего века.

Христос Воскресе!

† СЕРАФИМ

Архиепископ Брюссельский и Западно-Европейский

## ПАСХАЛЬНОЕ ПРИВЕТСТВИЕ

### ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Воскресший Господь по Своей великой милости к нам грешным людям сподобил нас опять и еще раз в продолжении нашей жизни, дожить до великого славного и ничем не превзойденного дня Светлого Своего Воскресения — Пасхи Господней.

Христос Воскресе! Сколько светлой радости в этих двух словах! Этими словами уничтожаются скорби, невзгоды, огорчения и лишения, ими да-

руется радость, утешение и жизнь. И недаром звала нас Святая наша Церковь в продолжении сорокадневного поста и Святой Страстной Недели, к подвигу поста и покаяния, ибо пройдя этот подвиг сознательно, мы как бы взойшли на вершину высокой горы, где солнце светлой пасхальной радости освещает нас, обогревает нас, очищает. Жизнь наша часто подвергается всяким недугам, горю, невзгодам, лишениям, но они не должны и не могут затмить этой светлой радости, ибо

по словам Св. Иоанна Златоуста: „Воскресе Христос и падают демоны, Воскресе Христос и радуются ангелы, Воскресе Христос и жизнь жительствоует, Воскресе Христос и мертвый ни один во гробе, Христос бо востав от мертвых, начаток усопших бысть, тому слава и держава во веки веков. Аминь“.

Этими словами и мыслями поздравляю сопастырей и всех труждающихся на ниве Господней и всех верных чад нашей Аргентинско-Парагвайской епархии Русской Православной Цер-

„Сей день его же сотвори Господь возрадуемся и возвеселимся в оны“.  
(Прокимен Пасхальной Литургии)

кви Заграницей с великим праздником Светлого Христова Воскресения, желая всем в мире и благоденствии приобщиться этой вечной ничем не затмеваемой светлой радости и веселия Пасхи Христовой, которая нам открывает путь в Царство Небесное. Воистину Воскресе!

† Митрофорный протоиерей  
ВЛАДИМИР СКАЛОН  
Администратор Аргентинско-Парагвайской Епархии Русской Православной Церкви Заграницей



# ПИСЬМА ИЗ РОССИИ

## КРАСНЫЕ КАЗАКИ

В „Вестнике казачьих войск“ — газете ставки „Верховного атамана казачьих войск России и Зарубежья“ и „Главного штаба казачьих войск России и Зарубежья“ (№ 14 за 95 год) помещена статья, посвященная Корсунь-Шевченковской операции. Центральное место в статье отводится красному донскому казачьему корпусу, якобы внесшему большой вклад в разгром немецких соединений. Впрочем, только ли немецких? Председателю редакционного совета „Вестника казачьих войск“ В. В. Камшилову, члену старейшей монархической организации Российского Имперского Союза-Ордена не могло быть неизвестно, что наряду с германскими частями в Корсунь-Шевченковской операции было разбито и Российское Народное Ополчение, сформированное имперцами в 1944 году.

На это еще можно было бы закрыть глаза, если бы не одна кощунственная деталь — над статьей помещен восьмиконечный православный крест с надписью „Сим победиши“ — отличительный знак Российского Народного Ополчения. Заканчивается статья следующими словами: „В первом часу пополудни 18 февраля 1944 года в эфир понеслись знакомые всему миру позывные Московского радио и диктор прочел приказ Верховного Главнокомандующего, посвященный Корсунь-Шевченковской победе“. Победе — Сталина!

И. В. Берно-Беллекур  
(С. Петербург)

## СЛЫШАЛИ МНОГО ХОРОШЕГО

Много хорошего мы слышали о „Нашей Стране“, о ее покойном основателе И. Л. Солоневиче, знакомы с некоторыми его трудами (например, „Народная монархия“, „Большая фальшивка Февраля“ и „Россия в концлагере“).

К сожалению, нам еще не приходилось держать в руках ни одного номера „Нашей Страны“. И вот мы обращаемся с огромной просьбой: наши средства весьма скудны, не могли бы подписчики „Нашей Страны“ прислать нам прочитанные номера? Мы были бы вам очень благодарны. Также, если сможете, пришлите, пожалуйста, другие труды И. Л. Солоневича.

Наше православное Братство Св. Царя-Мученика Николая II создано при храме Св. Новомучеников и Исповедников Российских (юрисдикции Архиепископского Синода Русской Православной Церкви Заграницей) г. Омска по благословению Пресвященнейшего Евтихия, епископа Ишимского и Сибирского; оно занимается миссионерской и религиозно-просветительской деятельностью. Мы издаем „Православный Благовест“ и „Братский Листок“.

Наш адрес для переписки: 644047, Россия, г. Омск, ул. 3-я Ремесленная 34, Храм Св. Новомучеников и Исповедников Российских, Православное братство Св. Царя-Мученика Николая Второго.

Иерей Виктор Перешивко (Омск)

## КРУГ ОБЩЕНИЯ

Благодарю за присылку газеты и за опубликование моего письма в № 2362. Получил уже два письма: одно из Аргентины, а другое от представителя „Православной Руси“ в России. Уже то хорошо, что, благодаря газете, расширяется круг общения, знакомишься с людьми, мыслящими сходно.

Андрей Фомин (Челябинск)

## ВАЖНЫЙ ВОПРОС

Я на свободе. Работаю в деревообрабатывающей фирме. Стараюсь найти способ финансировать нашу организацию. Финансирование монархического движения — один из главных вопросов, и его надо решить в России.

Алексей Шубабко (Томск)

## НЕСУ ИДЕЮ МОНАРХИИ

Мне 43 года. Женат, двое детей. Работаю преподавателем в местном коммерческом институте. Преподаю фонетику и разговорную практику на факультете переводчиков (английский язык). Мои дети в этом же институте учатся, и с меня высчитывают за их обучение. Живем мы более чем бедно. Зарплаты (оставшейся) не хватает даже на питание, поэтому бывает и голодаем. Подрабатываю, конечно, то репетиторством, то переводами, но это проблемы даже с питанием не снимает.

При коммунистах, конечно, не голодали, но этот позор так надоел, что при первых проблесках изменений (жалко, что не раньше, но врать не буду) я, конечно, стал диссидентом. К идее монархии пришел задолго до того, как встретил книгу „Народная монархия“, но только после нее стал понимать, что это такое.

Открытых монархистов, таких как я, не стесняющихся говорить об этом при всяком случае, я здесь больше не встречал и своими единомышленниками считаю всех сторонников единой и неделимой, таких, кстати, здесь немало. Я, конечно, по мере своих слабых сил несу идею монархии своим студентам, коллегам, друзьям и т. д. Порой так трудно найти „точку отсчета“, тот фундамент, на который можно опереться, чтобы только начать говорить о необходимости именно монар-

хии. Мой метод таков: не говорю — нет, вы не правы; говорю — да, вы правы, но... Кажется, это лучший способ заставить себя слушать. Стараюсь читать все газеты, даже самые одиозные. Сторонники единой и неделимой (хоть негодуйте, хоть радуйте — но это факт) в основном находятся здесь среди читателей „Завтра“, „Правды“, „Советской России“. С радостью обнаруживаешь, что в городе есть читатели и сторонники (!) „Русского Порядка“, „Русского Вестника“ и „Славянского Единства“. Это уж мои друзья. Кстати, из российских газет здесь свободно встречаются только „Известия“ (что это такое, надеюсь, вы знаете).

Очень силен пока еще такой взгляд, что вот у них на Западе культура, а мы живем в стране дураков. Но сама жизнь постоянно показывает истинную культуру Запада, и постепенно возникает почва, когда студенты мои начинают слышать, что они наследники великой страны, великой истории, что наша православная цивилизация — одна из вершин мирового развития. Самое трудное для меня (да и объективно так, наверное...), что большинство никогда и не слышало о настоящей истории своей страны. Для многих православная Церковь — одна из... О подвиге Спасителя они узнают от иностранных проповедников, которых здесь кишьями кишит.

А уж чему учит телевидение „незалежной“, так не в сказке сказать. Придумали державную мову, на которой отказываются говорить все крупные города Востока и Юга Украины (но, правда, и не протестует никто против этого открыто; население, пережившее большевицкие чистки несогласных, не готово к защите своего достоинства). И, главное, лейтмотив незалежности: мы бы могли, да москали не дают... (Чего им „москали не дают“, не ясно; газ, нефть — дают, границу со своей стороны открыли; это они в таможню волков насадили).

П. Г. Курячий (Кременчуг)

## КРЫМСКИЕ ОБЩИНЫ

Самая большая крымская община из подчиняющихся Зарубежной Церкви находится в Феодосии, где священником является о. Валерий Лапковский. Недавно городские власти передали в пользование общине старое одноэтажное здание для размещения в нем церкви. После четырехлетней

волокуты и обивания порогов наконец-то хоть у одной нашей общины есть теперь „крыша над головой“. Наконец-то одна из трех крымских наших общин твердо стоит „на ногах“. А там — как Бог даст.

Севастопольская община с отъездом священника Панкратия Свиридова практически распалась. Остались: в Симферополе, Керчи и Феодосии. Отец Валерий Лапковский по просьбе жителей ездит служить также в близлежащие к Феодосии поселки.

Т. Г. Лиховская (Симферополь)

## РАБОТЫ Е. МЕССНЕРА

Получил вашу бандероль с книгами Е. Э. Месснера. Огромное вам спасибо за присланные материалы! Они оказывают мне неоценимую помощь в работе по восстановлению истории функционирования русской военно-научной мысли в Зарубежье.

В свою очередь, я отправлял вам двухтомник с материалами научной конференции по истории русского зарубежья, хотелось бы знать попал ли он к вам в руки?

Искренне поздравляю Н. Л. Казанцева в связи с награждением аргентинским боевым орденом (о чем я узнал из заметки, издаваемой вами газеты). В настоящее время я подготовил к публикации брошюру по материалам очерков В. К. Абданк-Коссовского об истории русского военного зарубежья, в которой освещена деятельность русских офицеров в иностранных армиях (в том числе и в Южной Америке, в частности — в Парагвае); так вот, его работа на поприще военной журналистики является прямым продолжением славных традиций русского военного зарубежья.

Из истории деятельности „Института по изучению проблем войны и мира имени профессора генерала Н. Н. Головина“ наименее исследованными являются страницы, связанные с их функционированием в Нью Йорке и Буэнос Айресе, поэтому я буду благодарен за любую информацию по данной проблеме. В настоящее время мне прежде всего хотелось бы получить информацию о книгах, брошюрах и статьях, вышедших из-под пера сотрудников Южно-Американского отдела Института. И по возможности получить копии прежде всего работ Е. Э. Месснера „Современные офицеры“ (Бс. Ас. 1961), „Рыцари России“ (Бс. Ас. 1963), „Маневренная война“ (Белград, 1942). Кроме того, был бы вам благодарен за любые статьи о деятельности Е. Э. Месснера (1891-1974?) — юбилейные, мемуарные, некрологи и т. п., может быть отыщется фотография этого человека?

Вообще на будущее, предлагаю подумать о совместной работе (соавторстве) по созданию полной библиографии (списка) изданий русского военного зарубежья (в России — на базе материалов Пражского архива и других фондов, в зарубежье — на основе собраний и архивов частных лиц).

И. В. Образцов (Москва)

## ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

### ТРИ КНИГИ

В свое время газета „Наша Страна“ не брезговала откликнуться на мои новые публикации, чаще всего доброжелательным пером Вл. Рудинского. За последние годы изданы три мои остро-политические книги: „При свете дня“ (о В. И. Ульянове-Ленине), „Соленое озеро“ (о кровавых бесчинствах большевиков в Сибири) и, наконец, „Последняя ступень“ — книга написанная еще в 1976 году. Я не навязываю вам эти книги для рецензирования, но все же было бы не лишнее, если бы читатели вашей газеты узнали хотя бы о их существовании.

Вл. Солоухин

ОТ РЕДАКЦИИ: „Наша Страна“ посвятила книге „При свете дня“ статью О. Бартенева „Солоухин о болезни и предках Ленина“ в номере 2237 от 19 июня 1993, ув, повидимому не полученном в свое время Владимиром Алексеевичем. В этом номере мы помещаем рецензию В. А. Рудинского на вторую из упомянутых книг. Что касается третьей, „При свете дня“ то ее, к сожалению еще невозможно достать в русских книжных магазинах Запада.



МИРАЖИ СОВРЕМЕННОСТИ

## ШУЛЕРСКИЕ ТРЮКИ

И левые, и правые экстремисты постоянно ставят перед лицом фальшивой дилеммы: расчленение России или Советский Союз.

Ни то, ни другое. Нам нужна Российская Империя. С императором как Александр II или Александр III. Или с императрицей как Екатерина Великая или Елизавета Петровна.

Нам говорят: выбирайте между хаосом или сильной властью!

Так мы за сильную, но справедливую власть. Которая была бы оперта на традиционную, на религиозную мораль.

А диктатура без морали нам не нужна.

Тем более на большевицкий манер.

Удивительно, уму непостижимо, как люди ухитрились забыть еще столь недавнее, — и столь страшное, — прошлое!

Редкая ведь семья не пострадала...

Нам вполне понятно чувство обиды, когда нашу родину раздирают на куски и превращают в иностранную колонию (точнее, в цепь изолированных фрагментов, закабаленных внешним миром).

Но вот г-н Зюганов заранее гарантирует американцам, что будет им верою и правдою служить и их приказы послушно выполнять. Не келейно, а в печати!

Чем же он лучше нынешних правителей?

А ведь прут за ним! Во имя пуштозвонных фраз, какие он расточает.

Что ж, большевики хорошо знают, что на обещания скупиться не надо: выполнять их они не собираются.

Боишься, что после выборов публику ждут неприятные сюрпризы...

## МЕЧТЫ ЗЛОДЕЕВ

Представим себе, что думают товарищи Зюганов и Проханов. Это всегда полезно понимать мысли и намерения врагов.

А они рассуждают, без сомнения, так:

„Пока правил мудрый Иосиф Виссарионович, все шло хорошо. Он умел крепко держать возжи в руках, недаром облеченных в ежовы рукавицы.“

Все беды начались с послабления, при его незадачливых преемниках. Хрущев допустил неуместные разоблачения, Горбачев — гибельную гласность.

Мы, — дайте нам только власть! — их ошибок не повторим. Мы народ подтянем! А сейчас это особенно необходимо: люди распустились, расхлебались, болтают лишнее... Притом, — положение-то вещей катастрофическое: к недовольству, к ропоту поводов больше, чем достаточно.

Значит, — надо ввести террор еще поглубже, чем при Сталине. Чтобы не только пикнуть не смели, — чтоб и подумать не решались!..

Отчасти, оно и легче. Все враги советского режима себя разоблачили, вообразив себя, будто теперь можно говорить вслух, не таясь.

Вот мы их всех и повыловим; и, конечно, уничтожим.

И пример будет для иных прочих куда как убедителен.

Пока — подготовим кадры, выработаем планы устройства концлагерей по всей России, подыщем палачей.

Ну, а там и за дело!

Мы уж ослаблений не допустим! Из сделанных ошибок мы прочно извлечем себе урок!

Строгость, строгость и еще раз строгость! Всякую крамолу каленым железом выжжем, всякое свободомыслие в зародыше задушим!

И тогда наша власть будет стоять навсегда! И шириться по всему земному шару.

Лишь бы бразды правления попали в наши руки, — и за будущее мы отвечаем!

Елизавета Веденева

## БИБЛИОГРАФИЯ

В. Солоухин. „Соленое озеро“. (Москва, 1994).

Мы убеждены, и уже с давних пор, что Владимир Алексеевич Солоухин — лучший русский писатель наших дней.

С нами многие в России не согласятся. Но бывает, что издали и со стороны виднее.

Не согласятся же главным образом потому, что — нет пророка в своем отечестве! — он выражает мысли, которые не по нутру левому стану, да и значительной части того, что приходится условно именовать правым.

Но это, быть может, мысли, которым принадлежит будущее.

Новое его произведение (оно уже печаталось в московском журнале „Наш Современник“) — в несколько необычном для него жанре документальной повести.

Однако в нем ясно проявляется присущее Солоухину чрезвычайно симпатичное — и чисто русское по духу, — свойство: сочувствие и понимание по отношению ко всем народам России. Недаром он активно способствовал ознакомлению русской публики с творчеством ряда племен нашей империи, будь то киргизы, якуты или вогулы.

В данном случае, в центре его внимания стоят хакасы, как он уточняет обитатели Минусинской впадины в Сибири.

Их история, которую автор нам кратко излагает, может быть разделена на две эпохи; и трагическая линия их разделяющая падает на первую половину 20-х годов.

До того это был в целом счастливый народ, „красивый, свободолюбивый, трудолюбивый, своеобразный“, живший в благодатной области „со своим благоприятнейшим микроклиматом и плодородными землями (все же это Сибирь, а растут абрикосы, и помидоры там вкуснее, чем где-либо)“.

В сей благословенной стране мирно уживались и коренное население и русские колонисты, в данном случае казаки, немало с ним породнившиеся. Благо между ними не было вероисповедных перегородок: хакасы, по старому названию минусинские татары, исповедовали православие, хотя у них и сохранялись сильные пережитки шаманизма.

Кровавый, леденящий перелом наступил тут не собственно с ре-

волюцией, а позже. И связался навсегда в сознании переживших его с одной демонической, сатанинской фигурой: с Аркадием Голиковым.

Тем самым, который несколькими поколениями подсоветских читателей известен в качестве детского писателя, осившего псевдонимом Гайдар.

Писателя, впрочем, по нашему разумению, не особенно талантливого. Зато в другом он проявил если не способности, то по крайней мере решительность и непреклонную целеустремленность: в деле уничтожения врагов советской власти. А ими стали, волей неволей, все крестьяне, скотоводы, земледельцы, охотники, русские и туземцы, которых эта власть беспощадно грабила и разоряла.



На их усмирение и были двинуты Части Особого Назначения (ЧОН), одним из главных руководителей коих являлся совсем еще молодой тогда Гайдар. Он историю своей деятельности в Хакасии написал поистине слезами и кровью...

Нашелся ему и противовес, выдвинутый терзаемым народом герой: казачий хорунжий, бывший колчаковец Иван Николаевич Соловьев, возглавивший сопротивление, начальник „Горноконного партизанского отряда имени Великого Князя Михаила Александровича“.

Борьбе между этими двумя людьми и посвящена львиная часть книги. Борьба окончилась гибелью Соловьева. Гайдар, впрочем, еще до того был отозван из Хакасии: творимые им жестокости даже в глазах большевиков оказались чрезмерными; вернее, черес-

чур явными и кричащими.

Знал ли он муки совести? Во всяком случае, он страдал потом до конца жизни психическим расстройством. Как говорится: Бог шельму метит.

Вполне понятно то чувство щемящей жалости и жгучего негодования, с каким Владимир Алексеевич, известный нам своей любовью к крестьянскому быту и к народным (любого народа!) традициям рассказывает о зверствах Гайдара со присными, разрушивших навсегда местную национальную культуру, приведших к безграничному упадку этого прежде благословенного Господом уголка России.

Читателю трудно было бы не разделять его благородные и человеческие чувства.

В плане критики, заметим одну небольшую ошибку, касающуюся той части, где речь о покорении русскими Сибири.

В „Ермаке“ Рыльева Кучум не назван „презренным царем Сибири“. Эти слова Солоухин вполне мог слышать как один из вариантов народной песни, в которую превратилась „Дума“ декабристского поэта. Я и сам эту песню слышал не раз в различных версиях.

В подлинном тексте стоит иное:

Кучум во тьме, как тать презренный,  
Прокрался тайною тропой.

Так что тут осуждение не Кучума как такового, а тактического приема нападения врасплох на спящих врагов. Осуждение впрочем несправедливое (хотя по человечеству и понятное): á la guerre comme á la guerre, и такие вещи за просто практикуются. Но трудно осуждать Рыльева за сочувствие Ермаку, в котором он, с полным основанием, видел русского национального героя!

Не так давно мне случилось писать статью о Вандее. И я тогда искал аналогий в России. Междоусобная война в Хакасии (о которой я не подумал) была бы самой яркой аналогией! ЧОН — чем не „адские колонны“ французских революционеров? А Соловьев сильно напоминает вандейских вождей. Даже и совместные действия русских и инородцев против навязываемого им режима напрашиваются на сравнения с положением в Бретани, где основное население не было французским.

Владимир Рудинский

## Языковые уродства

### ТИГР АМЕРИКИ СУРОВОЙ

Вот в „Иностранной Литературе“, № 1 за 1995 год, читаем стихотворение прославленного аргентинского писателя Х. Борхеса, в переводе Б. Дубина, „Симон Карвахаль“, и встречаем там такие строки:

Все, кто хотел бы подписаться на российские информационно-публицистические журналы

## “СПУТНИК” И “РОССИЯ”

могут это сделать в бюро Агентства „Новости“ по адресу:  
Anasagasti 2031, 1425 Capital. Тел. 827-3494 и 827-3446.  
Стоимость подписки на год, включая доставку в Буэнос Айрес:  
„Спутник“ — 30.- долларов, „Россия“ — 36.- долларов.

А Карвахаль был здешний тигролов  
Бывало тигр повадится в овчарню  
Или во мраке вдруг слышит рык —  
И Карвахаль пускается по следу.

И теперь вроде бы не находится тупых педантов, чтобы возопить, что речь тут, собственно, о ягуаре, — которого, действительно, по всей Южной Америке из конца в конец именуют tigre.

А ведь десятки лет глупые, невежественные люди потешались над Лермонтовым за строку:

Так тигр Америки суровый...

Михаил Юрьевич-то, без сомнения, знал о чем говорил; не знали это критики, изучавшие зоологию только по элементарным школьным учебникам.

Впрочем, такое случается не только у нас. Над Шекспиром смеялись, что у него, в „Зимней Сказке“, корабль пристает к берегам Богемии. До тех пор, пока историки не напомнили, что у Богемии были когда-то владения на Адриатическом море.

Можно бы про эти анекдоты и не вспоминать. Да беда в том, что и в наше время критики, в том числе и эмигрантские, и подсоветские, часто лезут с поправками в таком именно роде.

А поправлять следовало бы лишь тогда, когда знаешь, о чем говоришь!

Аркадий Рахманов



Владимир Рудинский

**"ВЕСТНИК РХД" № 172**

Номер открывается передовицей Н. Струве, яростно полемизирующей против опубликованной в Москве (под редакций протоиерея А. Шаргунова, при участии видных писателей В. Распутина, В. Белова и В. Крупина) брошюры, содержащей критику на развивающиеся ныне в „бывшем СССР“ порнографию и эротику. Редактор „Вестника“ считает эту критику неуместной, ибо де в сталинское время процветали вещи и похуже, „истреблены миллионы“. Странная логика! Убийства — хуже, чем блуд; но и блуд есть тяжелый грех, с коим непохвально мириться.

Дальше еще страннее. Цитируем: „В праведном гневе против „бесстыдства“ некоторой прессы (но ее можно и не читать) или телевизионных передач (но сознательный христианин может их и не смотреть) прот. А. Шаргунов смешивает разные понятия“ etc. Что ни слово, то золото! Праведный, это конечно в насмешку. А слово **бесстыдство**, заметим берется в кавычки...

Но лучше всего — само рассуждение. Разумеется, „сознательный христианин“ может неприличные фильмы не смотреть и безразличной литературы не читать. Более того, если бы он и смотрел, и читал (скажем, для информации) вреда бы, вероятно, не было. Однако ведь общество состоит не сплошь из таких вот мудрых, уравновешенных персонажей. Есть заурядные, простые люди, есть молодежь, страшно сказать, есть дети. Как на них такие передачи, такая пресса действуют? О них г-н Струве не думает. А ведь это — наше будущее, да уже и настоящее...

Нет, восклицает он, бороться надо не с развратом, а с пьянством. Пить нехорошо и вредно, и может вводить в грех. И все же вот у нас, христиан, нет заповеди „не пей!“ (она есть у мусульман); а вот заповедь „не прелюбодействуй!“, она есть. И есть в Евангелии страшные слова: „Горе тому, кто соблазнит одного из малых сих!“

Нет, полагаем все же, о. А. Шаргунов ближе к правде, чем Никита Алексеевич. Который, впрочем, имеет полное право созерцать игривые программы телевидения, на Западе и в России. Но против их распространения даже и в Европе порядочные (в том числе и особенно, семейные) люди стонут; а уж в России-то, где они суть новшество, — и тем более.

Присутствие редактора не ограничивается передовицей.

Его же перу принадлежит эссе „Еще об авторстве „Романа с кокаином“, „где он, вопреки абсолютно явным доказательствам, что этот роман (под псевдонимом Агеева) написан Марком Леви (см. альманах „Минувшее“, том 16) продолжает уверять, — вопреки очевидности и при полном отсутствии аргументов! — будто автором является В. Набоков. Хотя, между прочим, вдова сего последнего уже давно подобные фантазии категорически опровергла.“

В отделе „Богословие — философия“ с изумлением читаем предварение к докладу митрополита Иоанна Зизюласа „Общность и „инаковость““, в коем уточняется, что он был прочитан в Сен Жак-де-Компостель. Смилуйтесь Никита Алексеевич! Нельзя же так безбожно французить... По-русски данный город именуется **Сант Яго де Компостела**. Впрочем, наши милые парижане скоро наверное и Рим перекрестят в Ром, а Лондон в Лондр. Им так удобнее...

И. Бродская, в отрывке из романа „Камни и звезды“ льет слезы над декабристом И. Поджио, посаженным в Шлюссельбург. Рассказывая попутно, что он был сторонником уничтожения целиком **всей семьи Романовых**. Не заслужил ли он свою участь, этот прямой предшественник большевиков? Да и не пора ли вообще пересмотреть отношения к декабристам, принявшие поистине непристойные формы культа?

Д. Пospelовский, в исследовании под длиннейшим заглавием „Некоторые проблемы современной русской православной Церкви — ее внутренней жизни, культуры, образования“ рассматривает преимущественно имеющиеся в ней место нестроения, не особенно удивительные в пору всеобщего беспорядка в государстве и в обществе.

Впрочем, то, что ему не нравится, не всегда столь уже и плохо. Например, „своеобразная идеализация дореволюционной эпохи“ и (что его особенно злит!) „право-монархический дух, который характерен для большинства православной Церкви и значительной части духовенства современной России“.

И напротив, его пламенные пожелания о модернизации Церкви не дай Бог чтобы сбылись! Включая отмену старославянского языка в богослужении (какое явилось бы особенно опасным и неудобным в эпоху, когда и русский-то язык безобразно уродуется и переживает трагическое затмение).

Владимир Рудинский

С. Владимиров (Москва)

**К ПРЕДСТОЯЩИМ ВЫБОРАМ**

Обстановка в моральном смысле в обществе скверная. Еще зюгановская победа совсем не очевидна (я так полагаю, при минимальных разумных ельцинских шагах она вовсе невозможна), а настроения такие, как будто она уже состоялась. Все „перестраиваются“. Чинам организации „Добровольческий Корпус“ чиновники в муниципалитете говорят что-то вроде того, что, „все, ребята, кончилось ваше время“.

Вообще, ход событий сделал очевидным многие вещи, о которых еще год-полтора назад велись „дискуссии“. Вспомним сколько „благородного негодования“ в свое время было со стороны „патриотического движения“ — клеветают-де мол на нас, какие мы красные? Зато теперь все просто и ясно — все за Зюганова. Спорить не о чем, ничего никому доказывать не надо! Еще более очевидным все будет, если коммунисты победят. Лучшего подтверждения и желать не пришлось бы. Только такое доказательство правоты тех из нас, кто обличал красных волков в патриотической шкуре, слишком дорого обойдется.

Недавно в булочной видел обрывок какой-то „патриотической“ газеты с замечательной фотографией: в центре восседает Зюганов, а вокруг — Куняев, Владимир Бондаренко и вся прочая братия (и М. Назаров, конечно, тоже). Просто прелесть. Жаль, прязная была, постеснялся подобрать...

С. Владимиров

**Зарубежная жизнь****ПАМЯТИ ПРОТОИЕРЕЯ АФАНАСИЯ БЕТИНА**

„Православная Русь“, орган Русской Зарубежной Церкви, опубликовал статью администратора Аргентинско-Парагвайской епархии, митрофорного протоиерея Владимира Скалона о недавно скончавшемся бывшем настоятеле Свято-Гермогеновского храма в Буэнос-Айресском пригороде Кильмесе. Автор статьи сообщил, что протоиерей Афанасий Бетин родился 7 октября 1917 года в селе Ефремовка Екатеринославской губернии. В 1939 году окончил Полеводческий техникум, с дипломом агронома. Служил два года в армии и три года был в немецком плену. После поражения Германии предпочел остаться на Западе и архиепископом Иоасафом, Буэнос-Айресским и Аргентинско-Парагвайским был в 1951 году рукоположен в сан диакона, а в 1953-ем во иереи.

С 1954 года и по 1990-й отец Афанасий Бетин был настоятелем Свято-Гермогеновского храма. Последние годы он тяжело болел, в частности и от диабета. Как написал о. Владимир Скалон, „отец Афанасий был „добрым пастырем“, пользовался любовью и уважением у своих прихожан, ревностно исполнял свои пастырские обязанности“.

Б. Г.

**ИМПЕРЕЦ ВЫРУЧИЛ КОМАНДУ РУССКИХ МОРЯКОВ**

На протяжении последних семи месяцев, руководитель Мельбурнского отдела Российского Имперского Союза а-Ордена Аркадий Александрович Морозов защищал интересы команды русских моряков (всего 16 человек), больше года не получавших жалования и оставшихся почти без питания, когда судно, на котором они служили, принявшее греческую компанию, но плавающее под панамским флагом, было арестовано в Мельбурне за неуплату долгов. Австралийский Морской Профсоюз решил помочь русским морякам отстоять свои права.

Сначала надо было уговорить русских позволить австралийцам им помочь, потом последовало несколько месяцев судебных процессов, встреч с адвокатами, прокурорами, докторами, визитов в больницы, клиники, лаборатории. Во время всех переговоров А. А. Морозов выступал как Генеральный Представитель ГИС-О в Австралии. В конце концов судно было продано и каждый моряк получил 16.000 американских долларов плюс возвратный билет во Владивосток.

За его неустанные и безвозмездные труды по оказанию помощи русским морякам, Русское Благотворительное Общество в Мельбурне занесло имя А. А. Морозова на доску почета.

Г. Ф.

**СЫН БЕЛОГО ВОИНА — ЗАКОНОДАТЕЛЬ МОДЫ**

Знаменитый 82-летний американский модельер русского происхождения Олег Александрович Лоевский, известный как Олег Кассини, дал интервью газете „Нью Йорк Таймс“, в котором рассказал, что его дед по материнской линии, Артур Кассини, видный российский дипломат, служил царским послом в Китае, а затем послом в США при президентах Уильяме Маккинти и Теодоре Рузвельте. Подпись императорского посла Кассини стоит под Портсмутским договором, завершившим в 1905 году Русско-Японскую войну.

Отец известного кутюрье, граф Александр Лоевский, лингвист, ориенталист и дипломат воевал в армии Колчака и был интернирован японцами. Дядю Олега Кассини, полковника Менгдена убили революционные солдаты.

По всеобщему признанию, Олег Кассини, переехавший в 1937 году из Италии в США стал первым модельером этой страны, который утвердился здесь как законодатель моды, без оглядки на Париж. „В начале в Америке ко мне относились как к обычному портному с булавками во рту. В 1951 году я предложил совершенно новую концепцию моды, объявив, что дизайнер может оставить свой индивидуальный отпечаток во всем — от ботинок до шляпы. Сначала идею встретили в штыки, меня травил пресса. Но затем, когда Жаклин Кеннеди открыла мне двери своего дома и как близкому другу, и как личному модельеру, мне удалось воплотить эту идею, и она покорила мир“.

Сегодняшняя империя моды Кассини производит различные виды одежды и обуви, духи и часы.

Убежденный антикоммунист, отказавшийся принять приглашение Горбачева посетить СССР, Олег Кассини имеет в Лонг Айленде поместье с 22 лошаадьми. „Лошади всегда олицетворяли аристократизм, помните, средневековые рыцари всегда скакали верхом. Во время революции в России большевики убили 30 миллионов лошадей. Я всегда помню об этом“.

Олег Кассини с гордостью подчеркивает, что он из рода воинов и „унаследовал генетическую воинственность. Моя родословная прослеживается до 11-го века. Во времена Запорожской Сечи мои предки совершали набеги на Турцию и привозили себе оттуда жен. Во время службы в армии в годы Второй Мировой войны я был отличным солдатом. Мне было легко, потому что я предрасположен сражаться“.

А. Б.

Волею Божией с 19 на 20 марта с. г. в городе Брисбане в Австралии скончался верный сын Исторической России



**НИКОЛАЙ ГЕОРГИЕВИЧ КИТАЕВ**

Родился в 1897 году, в городе Вольске на Волге. Офицер Первой Мировой войны и участник Белого Движения, под командой атамана Семенова.

Друзья покойного выражают соболезнование его дочери и родственникам. Глубокая признательность Ольге Николаевне Рос, за неустанный уход, в последние годы жизни за Николаем Георгиевичем.



# ПЕЧАТЬ

## К ИСТОРИИ НТС

В „Русской Мысли“ от 21 марта с. г., г-жа А. Ф. П. пылко возражает В. Буковскому, который „обвиняет руководство НТС в связи с КГБ“.

Советуем ей ознакомиться с письмом из Москвы А. Мелентьева, опубликованным в нашей газете в № 2350, под заглавием „Теневая сторона“.

В нем и кое-какие имена названы, и некоторые обстоятельства уточнены.

## МОЛДАВСКИЙ ЯЗЫК

„Литературная Россия“ № 7 от с. г. сообщает: „Парламент Молдавии большинством голосов отклонил предложение президента Снегура изменить название государственного языка с молдавского на румынский.“

Политика политикой, а лингвистика лингвистикой. Никакого молдавского языка не существует; как факт, нет даже особого молдавского диалекта. Это тот же самый румынский язык. Даже если его писать не латинскими, а кириллическими буквами.

Понятие о „молдавском языке“ было целиком выдуманно после присоединения Сталиным Бессарабии к СССР.

## ПАМЯТИ ОКТЯБРЯ

Петербургский журнал „Звезда“, в № 11 за 1995 год, поместил, в отделе „Антология шедевров“, нижеследующие стихи Зинаиды Гиппиус:

Блевотина войны — октябрьское  
веселье!

От этого зловонного вина  
Как было омерзительно твое

О бедная, о грешная страна!

Какому дьяволу, какому псу в угоду,  
Каким кошмарным обуянный сном  
Народ, безумствуя, убил свою

И даже не убил — засек кнутом?

Ах, если бы Октябрь был только  
историческим явлением прошлого!  
Но он грозит вернуться...

Не забудем, что октябрь может  
начаться и в июне!

## ПРАВДА О НЕДАВНЕМ ПРОШЛОМ

В том же номере помещены отрывки за 1938-1941 годы из дневника А. Манькова, тогда студента истфака ЛГУ.

Автор с полной откровенностью рассказывает о тяготах жизни того времени и со справедливой неумолимостью отзывается о властях.

Такие документальные свидетельства имеют огромную ценность, именно потому, что их так мало.

И потому, что в силу их отсутствия бытует миф, будто население, — и уж особенно молодежь! — слепо веровало в большевицкую идеологию. Что никак не соответствует истине!

## ПЕРЕУСЕРДСТВОВАЛИ

Прежде „Русская Мысль“ управлялась с португальскими фа-

миллиями на французский лад: Кюнхал, вместо Куньял и т. п.

Теперь она перехватила наихудшие в этой области тенденции советской орфографии и угощает нас диковинками вроде Карвалью.

Комбинация лью по-русски абсолютно невозможна и недопустима!

Бывают формы как Луи, Лютер, Льюис; но у после ль не пишется никогда.

Если редакция не желает писать Карвалью, то пусть уж бы писала Карвалю (хотя это тоже выглядит безобразно).

Не менее нелепо и встречающееся там же Антонию (еще слава Богу, что не Антонью!), вместо Антонио. Так-то уж никто и не произносит, не только что не пишет!

## ИЗ ЖИЗНИ ШАГАЛА

Журнал „Lettres Russes“, публикующийся на двух языках, по-французски и по-русски в городке Фонтене о Роз под Парижем, воспроизводит, в № 18, напечатанное сперва в „Независимой Газете“ воспоминания А. Ромма о Шагале, убийственное для этого последнего. Выпишем кусочек, относящийся к его большевицкому периоду, когда он был „комиссаром искусств“ в Витебске:

Описывается сделанный им плакат, изображавший: „Расстрел Николая II, где одинаково смелотворны и царь, и его неуклюжие убийцы... Этот плакат с Николаем, к стати сказать, не дешево обошелся Шагалу... Прошел слух о наступлении немцев, стоявших в Полоцке, на Витебск (на самом деле происходила их эвакуация после революции 8 ноября). Шагал из геройского комиссара превратился в перепуганного обывателя. Первым делом уничтожил все экземпляры плаката, который в его воображении сулили ему ту же участь, что и осмеянному им царю. Но и после этого продолжал дрожать“.

Другие факты и детали столь же омерзительны. Но хватит и этого.

## БЕЗРАДОСТНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

В романе М. Брэдбери „Профессор Криминале“, помещенном в № 1 „Иностранной Литературы“ за 1995 год, появляется мелком на сцену некая отвратительная старая венгерка, в прошлом сотрудничавшая с советскими чекистами, а затем сумевшая выйти замуж за богатого аргентинца и перебраться в Буэнос-Айрес.

Вот что она говорит о положении дел в России (действие происходит в 1991 году, но это мало что меняет):

„Я стояла на марксистских позициях, и до сих пор стою. Надеюсь, вы не думаете, что сегодняшней курс продержится? В России вот-вот грянет путч, фальшивая демократия для идиотов падет, и коммунисты вернутся ко власти“.

На беду, ее неутешительное пророчество, похоже, близится к осуществлению.

В. Р.

# ТРИБУНА ЧИТАТЕЛЯ

## ЗЮГАНОВ НАБИРАЕТ ХОД

У меня впечатление, что Зюганов (и с ним — возрождение сталинизма) так и прет ко власти! Никто не решается против него и пикнуть. Газета „Русская Мысль“ кидается на Ельцина и Жириновского, — единственных его мыслимых конкурентов! — расчищая ему путь; а против него почти что ни слова.

Д. Вельяминов (Франция)

## ПОХАБНЫЕ ИМЕНА

На днях я встретился случайно с сотрудником парижской „Русской Мысли“ и выразил им свое возмущение, что они печатают статьи подписанные Владлен Сироткин (тот самый, который рыщет по Зарубежью, чтоб захватить для „Российской Федерации“ эмигрантское церковное имущество). Я сказал, что если у сотрудника такое неприличное имя, то редакция должна бы дать только инициалы, для эмигрантской газеты неприемлемо иметь автора с таким именем. Кроме того, если Сироткин по сей день с гордостью носит такое похабное имя, то этим самым ясно показывает, что он за человек.

Но сотруднику „Русской Мысли“ это совсем не мешает. Мол, „он не виноват, что его так назвали“ и прочая ерунда.

В гитлеровской Германии ни одного мальчишка не назвали, скажем, Адольфит. Но если бы назвали, вряд ли это имя сохранилось бы после 1945 года. Непременно бы сменили!

И еще. Все сотрудники советского (простите, „российского“) посольства в Париже имеют визитные карточки либо с двуглавым орлом, либо с трехцветным флагом. Но на карточке указано: как их теперешнее положение... так и бывшее! Например: депутат СССР.

Хотел бы я видеть чиновника пост-гитлеровской Германии, который бы обозначил на своей карточке тот пост, который он занимал и при нацистах.

Д. Ржанов (Франция)

## О РУССКИХ В СЕРБИИ

Тепло благодарю вас за присылку газеты. Я читаю ее с большим интересом и даю знакомым — немногочисленным русским, сторожилам Нового Сада. С каждым днем становится их все меньше.

Я, Алексей Борисович Арсеньев, родился в 1946 году, в городке Кикинда, с 1948-го живу в Новом Саду. Мой отец — Борис Петрович, был кадетом Донского Императора Александра Третьего Кадетского Корпуса.

В 1991 году я написал на русском языке книгу „На берегах Дуная“ — очерки жизни и культурной деятельности русских в Новом Саду. Обещают ее в 1996 году издать в Санкт-Петербурге (я позаботился о меценате — русском из Венесуэлы). В Белграде в 1994 году вышел на сербском языке двухтомник „Русская эмиграция в сербской культуре XX века“, — доклады симпозиума, состоявшегося в апреле 1993 года, а в Мо-

ске, тоже при моем участии (как редактора) выйдет русский вариант этого сборника под названием „Русская эмиграция в Югославии“.

Уже много лет я составляю „Библиографию“ — списки работ о русской эмиграции в Югославии. Частично она будет опубликована в Москве. В ней упоминаются и ряд статей, опубликованных в „Нашей Стране“: я собираю источники о русских-югославах на всех континентах.

Вот почему я особо благодарен вам, что получаю „Нашу Страну“. При блокаде Сербии не имели мы возможность получать какую-нибудь периодику из России.

Мой адрес: Aleksej Arsenjev, Radnička 41, 21000 Nivi Sad, Yugoslavia.

Благодарю и за публикацию нескольких моих статей в „Нашей Стране“ в прошлом году.

А. Арсеньев (Югославия)

## ЕЩЕ ОБ ОСТАНКАХ

К вопросу о царских останках: ведь все эксперты, в том числе иностранные, объективные, даже скорее уж враждебные, согласны, что — подлинны. При любом уголовном или гражданском процессе всякий суд был бы удовлетворен. А есть, „патриоты“ не желающие признать! Тут уж явный политический расчет.

А доводы вовсе нелепые. Что мы де не можем слоглашаться с иностранцами (которых сами просили высказать их мнение); что не было де чудес. Но как же они могли и быть, пока останки эти были скрыты и никто не знал об их местонахождении? Да и были бы — при большевиках про это не больно-то расскажешь... В общем, вздор.

А. Штремлер (Греция)

## РАДОСТНО УЗНАТЬ

Спасибо за статью об отце Сергии Иванове. Мне было радостно узнать, что есть еще на Земле Божией такие пастыри.

Андрей Псарев (США)

## О „ТРЕСТЕ МОЗГОВ“

В последнем номере „Веча“ очень ошибочно интерпретируется идея „Мозгового треста“ В. Беляева. Надо мол рассказывать дикарям в СССР о жизни на Западе. Это имело бы смысл в годы Сталина, а сейчас сколько угодно народа ездит в Европу и Америку, идут иностранные фильмы, переводятся книги, да и многие по-английски читают. Чему же это мы их научим? Конечно, если у кого есть редкая специальность, и доступ, скажем, к секретам Пентагона... Да много ли таких?!

По моему, смысл, если вообще эту идею принять, в том, чтобы говорить об идеологии, о формах правления, о путях выхода из кризиса, морального и практического. Вот об этих вопросах и стоит говорить; а не воскуривать фимиам североамериканским порядкам: на это последнее и без того слишком много охотников! Их бы, скорее уж, одернуть!

Г. Криваго (Италия)



## ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

### ЦАРЬ ДЛЯ БОЛГАРИИ

Нам пишут из Москвы:

Газета „Литературная Россия“ взяла интервью у Димитра Иванова, болгарского политического деятеля в ходе предвыборной борьбы открыто выступавшего за возвращение в Болгарию царя Симеона Второго, изгнанного из страны в 1946 году после установления ком-мунистического режима и вот уже 50 лет проживающего в Мадриде.

Под лозунгом восстановления монархической „Тырновской конституции“ председатель общества „Просветление“ Д. Иванов был избран депутатом парламента от города Руса по спискам коалиции „Союза демократических сил“. В Народном Собрании он предложил вернуть к историческому гербу Болгарии, чем вызвал острую дискуссию, не смолкающую и по сей час.

По словам Д. Иванова „для всех очевидно одно: провал „новых демократов“ и „старых коммунистов“ — это бесспорный факт. Царь Симеон — трезвый политик, он хорошо понимает обстановку в стране и на Балканах в целом. Оценивая ситуацию как беспрецедентно сложную, он сознательно предоставляет себя в распоряжение народа, полагая, что может помочь своей стране в решении сложных политических и экономических проблем. Задачей номер один для Болгарии его Величество считает достижение гражданского согласия“.

Д. Иванов утверждает, что „царь Симеон не рассчитывает на партийные структуры, хотя в Болгарии существуют десятки монархических организаций, которые симпатизируют ему и защищают идею монархии. Он надеется найти опору в тех, кто разочаровался в коммунистах и демократах и пытается найти третий путь — вернуться к традиционным ценностям. Имеющиеся партийные структуры дискредитировали себя из-за неумелых личных амбиций и внутривластных борьбы“.

### СМЕНА ВЕХ

Нам пишут из Сан Франциско:

Некогда правая газета „Русская Жизнь“ опубликовала сообщение безо всякой подписи, а следовательно отражающее мнение редакции, в котором государственные преступники-декабристы названы „героями“, а постигшая их справедливая кара, „жестоким наказанием“.

### ОТКЛИК НА ГАЗЕТУ

Нам пишут из Сан Франциско:

Выходящая здесь „Русская Жизнь“ воспроизвела из „Нашей Страны“ рецензию В. Н. Беляева на книгу Сергея Владимировича

Волкова „Русский офицерский корпус“ и статью Н. Л. Казанцева о переизданной недавно в Ново-николаевске трудами Александра Николаевича Люлько книжке Ю. С. Сречинского „Как мы покорялись“.

Газета перепечатала также из „Нашей Страны“ статью Н. Казанцева „Трест мозгов“ и П. Савельева „От имени России“.

### БЬЮКЕНЕН И ЕВРЕИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Еврейская Национальная Коалиция, Антидиффамационная Лига Бнай Брит и ряд других еврейских организаций в США обвинили в антисемитизме американского политика Патрика Бьюкенена недвно безуспешно пытавшегося стать кандидатом в президенты от Республиканской партии.

„Гитлер, хотя и расист, был чрезвычайно мужественной личностью, солдатом из солдат“; „Американский Конгресс — оккупированная израильскими территория“; „спасшиеся от нацистов евреи страдают коллективными фантазиями мученичества и героизма“ — вот некоторые из фраз, которые навлекли на Бьюкенена гнев еврейской общины в США. Он же утверждает, что эти фразы вырваны из контекста.

На протяжении своей тридцатилетней политической карьеры Бьюкенен не раз критически отзывался об Израиле и евреях, хотя и утверждает, что у него много еврейских друзей.

Для этого 57-летнего католика, „Израиль, это альбатрос обмотанный вокруг горла Соединенных Штатов“. Бьюкенен не раз нападал на „волосатых охотников за нацистами“ из американского министерства Юстиции и обвинял еврейских писателей и стратегов в том, что они подтолкнули США вступить в войну Персидского Залива.

Израильская газета „Джерузалем Пост“ назвала Патрика Бьюкенена „американским антисемитом, уважаемом в классических нормах“ и написала, что „старые чудовища предвзятости, ксенофобии и демагогии еще весьма живы, даже в самой большой демо-

кратии Земли“.

Помощник Бьюкенена Майк Томсон считает подобные выпады несправедливыми: „Вы можете критиковать политику Индии и никто вас не обвинит в индусофобии. Можете критиковать политику Ирландии и никто вас не обвинит в антикатоличестве. Но если покрывать государство Израиль, то все евреи готовы вспрыгнуть и обвинить вас в антисемитизме. Это очень странная ситуация“.

Общаясь с Бьюкененом люди свидетельствуют о том, что он никогда не критикует Израиль и евреев в частных разговорах, а только в публичных выступлениях.

### МУЗЕЙ ВО ВЛАДИВОСТОКЕ

Нам пишут из Сан Франциско:

Сюда приехали два представителя Приморского государственного музея имени В. К. Арсеньева во Владивостоке, который в июле месяце 1996 года собирается открыть отдел Русской Эмиграции. Куратор музея Нина Керчелаева, и ее помощник, Борис Дьяченко, надеялись собрать сведения, материалы о жизни эмиграции и по возможности приобрести экспонаты для музея и книги для музейной библиотеки.

Генеральным представителем Российского Имперского Союза-Ордена на западное побережье США Г. В. Куманским, были переданы музею литература общенационального характера и изданные РИС-О книги, брошюры, журналы, устав и история РИС-О, настольные русские флажки, фотографии Великокняжеской Семьи и сведения о проведенных имперских акциях. Также переданы были музею три особые тарелки, вывезенные когда-то из России.

Представители музея подчеркивали, что, мол, оставаясь за рубежом вещи могут пропасть бесследно, не принеся никакой пользы, а пересланные в Россию, могут помочь возрождению страны. По их словам, музей посещают массы народа, в особенности молодежь, которая очень интересуется эмиграцией и Белым Дви-

жением, о котором очень мало, или вообще ничего не знают.

Адрес музея: 690090 Владивосток ул. Светланская, 20. Тел.: 22-85-97.

### И. И. ПИНОЦИ

Нам пишут из Нью Джерси:

Проживающий в этом американском штате генеральный секретарь Российского Имперского Союза-Ордена И. И. Пиноци обратился к Русскому Зарубежью с призывом создать „крепкую финансовую базу для активной работы в поддержку русского возрождения“. По его словам, „интерес к возрождению России в рамках православной монархии возрастает среди молодежи и сознательной прослойки населения, ищущей выхода из создавшегося тупика“.

Российский Имперский Союз-Орден „ставит себе задачей содействовать процессу возрождения России путем пересылки необходимых материалов для восстановления подлинной истории и национального самосознания русского народа“. Одновременно имперцы считают необходимым поддержку монархической печати и постоянный контакт с широкими массами населения России путем участия в различных съездах, собраниях, беседах и публичных выступлениях.

### ЦИНИЗМ РОБЕРТА МЭССИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Роберт Мэсси, автор нашумевшей в 1967 году книги „Николай и Александра“, по случаю выхода в свет своего нового труда „Романовы: последняя глава“, дал интервью журналу „Пипл“, в котором, в частности, сказал: „Это чертовски интересная история и она мне доставила огромное удовольствие“.

Возмущенная цинизмом Роберта Мэсси общественная деятельница Русского Зарубежья Ирина Савостина направила редакции журнала „Пипл“ и издательству „Рэндом Хауз“, выпустившему книгу „Романовы: последняя глава“, письмо следующего содержания:

„Глубоко уважая г-на Мэсси за его литературные произведения, я была неприятно поражена чувством, что он стал окаменелым человеком, безо всякой чуткости. О каком удовольствии он говорит? С каких пор убийство целой семьи и невообразимая мука родителей, видящих как убивают их детей, стало возможно соединить с каким-либо удовольствием? Неважно, что это случилось почти 80 лет назад. Это трагедия, которая затронула не только Царскую Семью, но и миллионы русских и нерусских людей. Изучение и описание этого ужасного происшествия — дело важное, серьезное и душеразрывающе тяжелое, к которому слова „интересное“ и „удовольствие“ никак не приложимы. Мэсси должен извиниться за свои оскорбительные замечания“.

## СТАНЕМ РЯДОМ!

„Мы ничего и ни у кого не хотим просить. Дело совести каждого — встать ли рядом с нами и помочь нам, глазеть ли равнодушно со стороны, плевать ли нам вслед и кликушествовать. Мы просто идем вперед, мы служим возрождению отечества. Возрождение Корпуса мы считали своим долгом перед родиной...“ (Из открытого письма кадет-михайловцев).

В мае или июне с. г. предвидится надежная оказия в Воронеж из Буэнос Айреса. Мы призываем наших читателей прислать на адрес редакции или ее представительнице в США Н. М. Ткачевой (Mrs. N. Tkachov — 1200, 18-th Ave. # 203, San Francisco CA, USA) посильные лепты на дело становления Воронежского Великого Князя Михаила Павловича Кадетского Корпуса. Поможет тем, кто отстаивает наши идеалы на самом передовом, ответственном и значительном участке фронта! Фронта борьбы за возрождение Исторической России.

МИХАИЛ КИРЕЕВ

„НАША СТРАНА“. Русская монархическая еженедельная газета. Основана 18-9-1948 И. Л. Солоневичем. Издатель: М. В. Киреев. Редактирует коллегия. Адрес: М. Kireeff, Monroe 3578-11, 1430 Buenos Aires, Argentina. Тел. и факс: (54-1) 544-0530. За содержание подписанных материалов отвечают их авторы, чьи мнения не обязательно выражают взгляды редакции. Рукописи не возвращаются.

При перепечатке ссылка на источник обязательна. Цена 1 экземпляра: Аргентина - 1,00 песо; Германия - 1,80 марок; Франция - 5 франков. США и остальные страны - 1 ам. доллар. Объявления: за 1 см. в 1 кол. - цена 7-ми экземпляров газеты. Чеки: Miguel Kireeff, for deposit only. Переводы только на: Citibank, N. A., 693 E. Jericho Turnpike, Huntington Sta., NY 11746, USA. Account N° 78516453

©"NASHA STRANA"—"NUESTRO PAIS". Semanario monárquico ruso. Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 949.917. Editor: M. Kireeff, Monroe 3578, 1430 Buenos Aires, Argentina.

Correo Argentino	Franqueo pagado. Conces. N° 4233
Sucursal 30 (B)	Interes General. Conces. N° 3980