

# НАША СТРАНА

Год издания—52-й. Буэнос Айрес, суббота 5 августа 2000

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, sábado 5 de agosto de 2000 N° 2607-2608

## МИРАЖИ СОВРЕМЕННОСТИ

### ГРЫЗНЯ

Худшее несчастье монархического стана — непрестанно идущая в нем борьба, между людьми и организациями. Которая может иметь смысл, когда речь идет об идейных различиях, — но совершенно недопустима, если причиной являются личные амбиции и антипатии.

Она ослабляла русских монархистов в эмиграции, чуть ли не с первых дней возникновения Российского Зарубежья. Не в оправдание, не в извинение, скажем все же, что тогда прямая борьба против большевиков представлялась невыполнимой — можно было бороться только против их акций за границей (что и делалось).

Иное дело теперь. Внутри России, где действуют наши враги, в том числе худшие — национал-большевики, пытающиеся украсть и присвоить себе **наши** лозунги, — монархисты стоят лицом к лицу с противниками.

Наш долг монархистов диаспоры, пользовавшихся долгие годы свободой мысли и информации, бывших недоступных обитателям нашего несчастного отечества, — объединимся и сплотимся для оказания им активной помощи! Для чего надо все личные расчеты и страсти откинуть.

А то, что раскол и ссоры идут и внутри монархического лагеря в "РФ", это и вовсе плохо. Все что мы можем сделать для примирения разных течений там, мы должны делать изо всех сил и не покладая рук.

### О ВЛАСОВСКОМ ГИМНЕ

В "Нашей Стране" разбирался текст "Пили Марлен", а затем фалангистский гимн.

Почему не вспомнить тогда и гимн Р. О. А.?

Я помню — увы, только в отрывках, — две песни, которые вроде бы должны были исполнять такую роль. В одной припев был:

**Мы победим. Ура, вперед!  
Да здравствует Россия!**

Это, между прочим, доказывает насколько лживы обвинения власовцам в "измене родине"; только — они знали, что настоящая Россия — не советская, а та, иная, за которую они и боролись.

В другой песне содержались слова:

**Иль победить, иль умереть со  
славой!**

К сожалению, бойцам против коммунизма не довелось ни того, ни другого...

По латинской поговорке: *Vae victis!*

Враги смогли расправиться с теми, кто попал в их руки (в силу позорного предательства Запада), подвергая их предельным унижениям и оскорблениям; а те, кто спасся, обречены оказались долгие годы молчать о своем прошлом, — которым на деле имели все основания гордиться...

Вообще-то добровольцы обычно пели, когда приходилось маршировать, советские песни, иногда с легкими изменениями (вроде "добровольцы", вместо "комсомольцы").

Помню еще стихи поэта Малахова (о его судьбе ничего не знаю), где описывалась встреча власовского бойца с его потерянной было в вихре войны возлюбленной (такие встречи в те годы не являлись редкостью):

**И смотрит восхищенным взором  
На буквы ненаглядные "Р. О. А."**

*Tempora mutantur... И, слава Богу, не всегда к худшему!*

Теперь, по крайней мере, обо всем этом можно вспоминать в полный голос, — и не только за рубежом, но даже и на нашей родине!

### ЦЕПЬ ВРЕМЕН

Все сообщения из теперешней России (например, статья Б. Екимова "10 лет спустя" в "Новом Мире" № 1 от с. г.) рисуют грустную картину развала в сельском хозяйстве.

Крестьяне разучились работать и дружно стараются разворовать что осталось от колхозов и совхозов, в форме кооперативов или еще какой.

Не диво: десятилетия советской власти им показали, что честный и разумный труд ни к чему не служит и пользы не приносит (ни им, ни обществу).

Кроме того (как констатирует Екимов) они видят, что воруют наверху, вплоть до самых верхов.

Поистине, порвалась цепь времен! Во время Второй Мировой крестьяне только и желали получить землю и свободу на ней работать. В зоне германской оккупации, там, где немцы не вмешивались (что по счастью, нередко бывало; особенно на первых порах), они прекрасно умели разделить колхозное имущество и наладить индивидуальное хозяйство, часто с большим успехом.

Но, конечно, с возвратом большевиков они всё потеряли (хорошо, когда не жизнь!).

Что же касается воровства наверху, — то кто на них сидит, на верхах, больших и маленьких? Развращенная до мозга

костей коммунистическая номенклатура (наружно перекарасившаяся, но от того лучше не ставшая)!

Вот и сказывается страшный опыт революции. Выкинули за границу, расстреляли или сгноили в лагерях интеллигенцию, специалистов в любых областях, истребили и наиболее здоровую часть крестьянства.

Сейчас надо бы строить новую жизнь с тем, что осталось (а осталось немного...).

Но и то бы не беда — не **главная беда!**

Беда в том, что пытаются строить на ложных, трухлявых основах.

Республиканизм, подхалимское подражание Соединенным Штатам, попытки реставрации большевизма, — ни до какого добра не доведут!

Надо оглянуться далеко назад, на опыт настоящей, великой монархической России.

Если мы обратим глаза и усилия к ней, спасение еще возможно.

Словами Языкова:

**Там, за гранью непогоды,  
Есть волшебная страна...**

Эта страна — наше блистательное прошлое.

Именно оно бы должно стать и нашим будущим!

**ЕЛИЗАВЕТА ВЕДЕНЕВА**

**ВЛАДИМИР ОСИПОВ** (Москва)

## “РУСЬ” — НА КАЗАХСКОЙ КАТОРГЕ

Россия в концлагере уже была. Об этом писал И. Л. Солоневич и легион мучеников ГПУ. Но теперь в концлагерь попала “Русь” — общенационально-патриотическое движение во главе с Виктором Пугачевым-Казимирчуком. Организация ратовала за предоставление русским автономии в составе Казахстана, за равноправие русского языка с казахским, за развитие русской культуры и православного самосознания. Все это казахскому хану поперек горла. Преследование русского духа и русского звука режимом Назарбаева общеизвестно. Русские, составляющие более 40% населения самопровозглашенной Республики Казахстан, превращены в изгоев общества, в граждан второго или третьего сорта. Сколько изощренного коварства приме-

нил режим в отношении Нины Сидоровой только за то, что она, будучи поборницей прав русскоязычного населения, пыталась участвовать в избирательной кампании, пройти в парламент. Сколько жестокости проявила посткоммунистическая казахская номенклатура к атаману Гунькину, к другим семиреченским казакам. Даже ношение казачьей формы в вотчине Назарбаева считается преступлением.

И вот, 18 ноября 1999 года чекисты-“демократы” хватают в Усть-Каменогорске членов “Руси” и русских граждан Казахстана по обвинению в ... “в подготовке государственного переворота”. Шесть месяцев затем их держат в нечеловеческих условиях, ежедневно подвергая физическому и моральному насилию. Восемь обвиняемых

— Калиновский, Уракаев, Дашков, Ерохин, Чернышов, Бардин, Семенцов, Казимирчук — в письме от 18 мая 2000 года, полученном из тюрьмы, свидетельствуют, что следователи КНБ (Комитета Национальной Безопасности) физическими и психологическими пытками выбили нужные им показания. С первых дней начавшегося судебного процесса, то есть 11 апреля с. г., 10 человек из 14 заявили об этом, **отказавшись от показаний**, данных в застенке на предварительном следствии. Казалось бы, суд должен был мгновенно среагировать на это. Но не тут-то было. Суд счел показания, добытые сапогами и дубинками назарбаевцев, достаточными для вынесения приговора.

Судебные заседания проходили в тюрьме, в следственном изоляторе. Тем самым расисты



лишили журналистов и независимых наблюдателей возможности узнать правду о политическом процессе. Власть перепугалась гласности. Им есть что скрывать.

Чудовищный по жестокости и цинизму приговор был вынесен 8 июня 2000 года. Западные либералы любят указывать на жестокосердие Пхеньяна и Пекина. Но чем же отличается от них Алма-Ата или теперь Астана — скопище роскошных резиденций в нищей республике? Пугачев-Казимирчук получил 19 лет лишения свободы, Владимир Чернышов — 17 лет, Константин Семенцов — 10 лет, Альберт Уракаев — 14 лет и т. д. От 19 до 14 лет только за то, что размечтались о русской автономии в азиатском ханстве. Общий срок десяти членов общества “Русь” превышает 100 лет. Республика Казахстан существует в качестве независимого государства около 8 лет, но приговоры инакомыслящим выносит с оглядкой на “тысячелетний рейх”. В Казахстане никогда не было референдума по поводу отделения от России. Партляйтеры сами решили отделиться, не спросив народа, чтобы успешнее приватизировать народное достояние. Целые области республики заселены сплошь русскими. Росчерком пера генсека Сталина Казахская АССР, входившая в состав РСФСР, была переведена в 1936 году в разряд союзных республик с ленинским (уникальным в мировой истории) правом выхода из Союза. Чем и воспользовались демократы в 1991 году в сговоре с номенклатурой.

Назарбаеву оказалось мало Байконура и Каспия, личных коттеджей в Турции. Он позарился на имущество русских бессребренников, арестованных в Усть-Каменогорске членов общества “Русь”. Они осуждены на бериевские сроки еще и с конфискацией имущества. У престарелой матери Пугачева-Казимирчука, живущей на жалкую пенсию, казахстанская Фемида нацелилась конфисковать кровать и табуретку. Пусть, дескать, спит на полу за то, что ее сын перебежал дорогу Нурсултану Абишевичу. Известно тяжелое положение заключенных в тюрьмах и лагерях Казахстана. Но еще более невыносима участь русских зеков, на которых тюремщики постоянно натравливают маргинальные элементы казахских аулов. “Русь” фактически брошена на закание.

Приговор в Усть-Каменогорске — это не только глумление над законом и совестью, а попутно — над международными пактами по правам человека. Это услужливый поклон степного демократа русофобам США и НАТО. Пощечина нашему национальному самосознанию. Вызов русскому народу.

**ВЛАДИМИР ОСИПОВ**

## ПЕЧАТЬ

### ЖЕРТВА НА МЕСТЕ ПАЛАЧА

В “Русской Мысли” от 29 июня с. г., под заглавием “Оценка преступлений коммунизма”, О. Осипов рассказывает:

“На прошлой неделе в Вильнюсе на протяжении трех дней заседал конгресс поставивший своей целью осудить злодеяния совершенные коммунистическим режимом. На него собрались представители из 23 стран мира”. И справедливо комментирует:

“Отсутствие оценки коммунизма может создать угрозу его возрождения в будущем”.

Но вот дальше он сообщает: “Обращаясь к представителям стран, считающих себя так или иначе потерпевшими от коммунизма, российский правозащитник С. Ковалев прямо признал вину российского народа (“мы виноваты перед вами”).

По какому праву и по какой логике? Кто его уполномочил?!

Русский народ есть первая жертва большевизма, хуже всего от него пострадавшая! Другие народы России, и многие зарубежные народы, были нашими братьями по страданиям. Но терзал их не наш народ, а коммунисты, принадлежавшие к самым разным национальностям, из пределов России и из иных стран, в том числе и латыши, и венгерцы, и поляки.

**И. ЛИСКИН (СПб)**

## 55-ЛЕТИЕ ЛИЕНЦА

Антикоммунистические организации С.-Петербурга решили напомнить властям Великобритании и “Российской Федерации”, что в 2000-м году исполнилась не только 55-я годовщина победы стран антигитлеровской коалиции над Германией, но и 55-я годовщина чудовищного преступления в Лиенце.

С этой целью, по инициативе Русского Обще-Воинского Союза (РОВС) и Российского Имперского Союза-Ордена (РИС-О), был проведен пикет у здания генерального консульства Великобритании в С.-Петербурге. Кроме членов РОВСа и РИС-О в пикетировании британского консульства приняли участие старшие руководители русской молодежной патриотической организации Корпус Разведчиков (КР).

Пикет был проведен 22 июня, когда в “РФ” официально отмечалась очередная годовщина нападения Германии на СССР (официально 22 июня считается “Днем скорби”).

В 16.00 пикетчики выстроились у здания консульства под бело-сине-красным фла-

гсом с траурными лентами, держа плакаты, на которых на русском и английском языках были начертаны лозунги: “Лиенц — несмыываемый позор Британии”, “Руки западной демократии — в крови русских женщин и детей”, “Англия и США — пособники НКВД”, “Англия помогла Сталину уничтожить русский народ”, “1945 — Лиенц, 1999 — Белград” и другие. Тут же посетителям генерального консульства и прибывшим представителям прессы пикетчики раздавали отпечатанные чинами РОВСа листовки и репродукции с известной картины Королькова, изображающей выдачу казаков в Лиенце.

Подоспевшие представители охраны пытались выдворить пикетчиков подальше от фасада генерального консульства — на противоположную сторону улицы, но организаторы акции заранее запаслись разрешением местных властей, и охранникам пришлось ретироваться.

Перед собравшимися выступили с речами присутствовавшие среди пикетчиков

### НЕТОЧНАЯ ЦИТАТА

Е. Набокова-Сикорская, в одном из писем, публикуемых Е. Чигоревой в том же номере, приводит такой отрывок из “старой студенческой песни”:

**А Никола святой, с золотой головой,  
Смотрит сверху на них,  
Улыбается.**

Однако эту песню петербургских студентов я часто слышал в детстве из уст матери, и данное место в ней звучало так:

**А Исакий святой  
С позлащенной главой  
На студентов глядит,  
Улыбается  
Он и сам бы не прочь  
Прогулять с нами ночь  
Да полиции, знать,  
Опасается.**

Речь, понятно, об Исаакиевском соборе.

Помню еще из той же песни слова:

**Там студенты живут  
Они курят и пьют  
И еще кое-чем занимаются.**

А припев, кажется был: “Через тумбу-тумбу раз! Через тумбу-

тумбу два!”

Может быть, кто-нибудь из наших читателей помнит текст и полностью? Прошлое забывается, — и, увы, так часто искажается!

### ПАЛЬЦЕМ В НЕБО

В том же номере давно почившие Р. Орлова и Л. Копелев в статье “Человек на войне”, возмущают:

“Становится очевидным, что различия “больших правд”, некогда занимавших, тревоживших, мучивших и великих художников, теперь занимают только ученых исследователей, которые все еще продолжают спорить о том, как Данте относился к борьбе пап с императорами, Гёте и Шиллер к идеям французской революции, Пушкин — к декабристам и царю, Достоевский — к социалистам. Однако для огромного большинства людей, в чьем сознании и миросозерцании продолжают жить Гамлет, Дон-Кихот, Фауст, Онегин, Алеша Карамазов, неведомы или безразличны все колебания политических, философских взглядов тех, кто создавал эти образы”.

Такие вопросы безразличны или непонятны только для самых невежественных и легкомысленных читателей! Коих все же не большинство... Для остальных же они и поныне очень важны, живы и актуальны.

**В. Р.**

руководители РОВСа, РИС-О и Корпуса Разведчиков. Начальник отдела РОВСа в России, капитан И. Б. Иванов и секретарь петербургского Отдела РИС-О Д. Вюнш-Арский дали интервью прибывшим на место пикета репортерам телевизионных компаний и журналистам петербургских газет.

Отметим, что во время пикета никто из официальных представителей Великобритании так и не появился из-за бронированных дверей генерального консульства. Обращение РОВСа, составленное по случаю 55-летия начала массовых выдач русских людей англо-американцами, было, по предложению охраны, передано британскому консулу через специальный почтовый ящик...

Вечером подробные репортажи о пикете, проведенном петербургскими патриотическими организациями были показаны по двум телевизионным каналам: “ТВ-6 и “НТВ”.

**И. ЛИСКИН**



К. ВЕЛЬЯМИНОВ

# САТАНИНСКИЕ СИМВОЛЫ

В данное время пресса в России, освободившись от опеки компартии, представляет собой весьма разнообразный веер. И даже в таких газетах с сохранившимся поганым названием как "Комсомольская Правда", можно найти материалы, которые вовсе не вяжутся с этими наименованиями. А в других газетах, свобода мысли наблюдается еще более яркой. Люди стали думать уже не по шаблону и не по указке.

Вот для примера, в "Литературной Газете" был поднят вопрос, что делать с мумией Ленина — сатанинским символом. В свое время уже было много проектов на эту тему: похоронить на питерском кладбище, выдать родственникам и т. д. Были и чудачества: возить по всему свету напоказ, продав мумию цирку Барнум. Или, более решительно: найти большую пушку, зарядить ее, всунуть мумию в жерло и выстрелить в ту сторону, откуда Ленин приехал, то есть на Запад (по аналогии с тем как поступили с пеплом Самозванца Дмитрия).

Но вот в "Литературной Газете" дается реальное предложение:

"А по мне, так власть не должна иметь к предполагаемому захоронению никакого отношения. С нее достаточно решения невозможности держать и содержать на главной площади страны, принадлежащей всему народу, мумию человека, возглавлявшего антигосударственный переворот в 1917 году. И потому тело передается родным и близким покойного. И все.

Если последним упокоением Владимира Ульянова будет заниматься, допустим, семья его московской племянницы, то она как пенсионерка вполне может обратиться за помощью к муниципалитету. Но поскольку родственники до сих пор не проявляли никакого интереса к захоронению, то, вероятно, сию миссию возьмут на себя "близкие" (КПРФ). И пусть тогда руководители общественной организации (КПРФ) заказывают соответствующих случаев специалистов и рабочих, пусть товарищи Зюганов и Купцов, если захотят, непосредственно руководят работами на Красной Площади. Пусть вывозят. И хоронят со своими партийными почестями. А могут построить новый мавзолей и

по-прежнему поклоняться телу вождя. Только и строить, и поклоняться не в общественном месте, а в частном. Скажем, на дачном участке кого-нибудь из упомянутых товарищей..."

Хоть это, хоть что-либо другое, но пусть уберут дьявольскую мумию с Красной Площади поскорее!

Однако если вышеприведенный отрывок показывает, что иные журналисты начинают что-то понимать, думать более свободно и более реально, другие, увы, **до конца** идти еще не решаются.

Так, Ольга Никольская в "Вечерней Москве", в статье под заглавием "Николай Чудотворец возвращается в Кремль" сообщает:

"В дни октябрьских боев 1917 года Кремль сильно пострадал от обстрела революционными войсками. Пробоина чернела в верхах Успенского собора, замерли поврежденные куранты Спасской башни, а фасад Никольской был выщерблен осколками и пулями. Верующие с горечью узнали о **расстреле старинной фресковой иконы Николая Чудотворца**. Ведь образ на Никольской башне уцелел даже в 1812 году, когда при взрыве, учиненном иноземцами, был сбит башенный шатер. Правительство Ленина переезжало в Москву, а по городу ходили листовки, обвиняющие богороческую власть в святотатстве. Вождь пролетариата — "от греха подальше" — распорядился срочно отремонтировать Никольские ворота. Сначала их одели лесами, потом украсили революционным транспарантом. Икон под этим полотнищем уже не было. К 5-й годовщине революции иконы сбили и с других башен.

Руководство кремлевских музеев неоднократно ставило вопрос о возвращении образов. И вот наконец мастерами Строгановки один к одному по старым фотографиям созданы новые мозаичные иконы, стойкие к переменчивому московскому климату.

Установить двухметровые иконы на башни (Николая Чудотворца на Никольскую, а Спаса Смоленского на Спасскую) технически несложно. Особенно сейчас, в ходе реставрации, когда строительные леса, оборудование, квалифицированная рабочая сила — все под рукой.

Башни Кремля достаточно высоки, и охватить их визуально целиком с близкого

расстояния невозможно. Пусть издали красуются звезды — **65 лет они светятся** рядом с золотыми крестами соборов, но, приблизившись к воротам Кремля, каждый сможет перед святым образом осенить себя крестным знаменем".

Если нельзя не радоваться возвращению святых икон над воротами Кремля, то все же больно режет сознание, что корреспондент "Вечерней Москвы" до сих пор не понял, в чем корень зла. До сих пор не понимают, что тот факт, что "рубиновые 5-конечные звезды по сей день светятся" с высоты кремлевских башен, это уже одно показывает, что порвать с прошлым нет ни стремления, ни желания. Можно ли себе представить, что на некоторых общественных местах там Мюнхена, Гамбурга или Берлина, будет красоваться свастика или имперский орел... Немыслимо, невообразимо. А красные "рубиновые звезды" под чьим символом было сделано больше преступлений чем под свастикой, — они не сняты.

И соседство святых икон с этими сатанинскими звездами — кощунственно.

А о том, что красная пятиконечная звезда есть звезда сатанинская, читаем в труде А. В. Карпова (впоследствии иеромонах Серапион): "Пентаграмма, как символ, была уже известна гностикам, как символ самодержавства и всемогущества Разума Это — звезда магов. Что это символ сатанинский — не скрывалось известным сатанистом Элифасом Леви. Этот же знак был принят оккультными обществами и союзами: теософами, масонскими ложами. Но особо эта звезда играет роль у большевиков. Рядовые коммунисты, комсомольцы, красноармейцы, изображают ее и носят то в виде кокарды, то в виде жетона или на флагах, знаменах". (Труд Карпова писался до начала последней войны, но все это продолжает наличествовать и по сей день, быть может лишь стало менее заметно).

"Эта пентаграмма носит еще название "Звезды Бифомета", то есть статуи Сатаны в виде существа с женским туловищем и головой козла. Звезда начертана на лбу названной статуи.

Эту же звезду имеет в виду и святой пророк Божий Амос (800 лет до Р. Х.), который обличал свой еврейский народ, оставивший поклонение

и почитание Бога Истинного и впавший в страшное идолопоклонство: "вы начали носить скинию (переносный храм, святилище) Молоха (ужасный идол, которому приносили в жертву малолетних детей) и звезду бога вашего Ремфана (изображение этого божества, переносимого с места на место, могло быть связано с Сатурном, — впоследствии божество римлян и греков, у них под именем Хроноса), изображение которого вы сделали для себя..."

Это же упоминается, как отвратительная гнусность, в книге Деяний Апостолов. "И за это", продолжает святой пророк Амос, "за это, говорит Господь, я переселю вас" (то есть накажу).

Полураскаявшийся сатанист писатель Мережковский, относительно все этой же звезды в статье, напечатанной в его книге "Царство Антихриста" писал: "... третий интернационал — продолжение интернационала допотопного: звезда пятиугольная сверкает над обоими".

В честь этой же звезды назван и теософский "Орден Звезды Востока", цель которого — пропаганда идеи скорого пришествия нового Мессии (для нас — Антихриста)."

В свете всего этого, чрезвычайно печально, что на пилотках солдат "РФ", сражающихся в Чечне — все та же сатанинская пятиконечная звезда! Значит из них до сих пор делают красноармейцев, а не русских бойцов...

Когда немцы в 1941 году вошли в Россию, то народ, даже если не знал, что красная звезда — сатанинская, то смутно это сознавал. Во всяком случае, на немецких танках, на грузовиках и на крыльях самолетов был символ креста. Никакой свастики не было, а если и была, то на определенных местах, но никак не как главный символ. Немецкий крест — это так называемый "балкенкрейц", напоминающий по пропорции линий и по форме тот крест, который называется "Красным Крестом". У немцев он был двухцветным: черно-белым. Но в самом начале были и просто белые кресты.

И вот русские люди видели символ креста — и сдавались немцам или переходили на их сторону сотнями и сотнями тысяч...

К. ВЕЛЬЯМИНОВ



# Т Р И Б У Н А Ч И Т А Т Е Л Я

## “СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТ”

В числе источников, которые упоминает Джон Глэд в своей книге “Россия за границей” фигурируют и работы Михаила Назарова.

Насколько Назаров не объективен можно судить хотя бы по тому, что бывший руководитель НТС считает Зюганова “социал-демократом”. И это несмотря на то, что на все митинги сторонники Зюганова приходят с портретами Сталина!

Когда Зюганов сказал, что он социал-демократ? Никогда! Обелять Зюганова — это оправдывать чистки, раскулачивание, насильственную коллективизацию, убийство десятков миллионов людей.

А. Зайцев (США)

## МЫ НЕ СЕЕМ...

В Москве стало много чище, впечатление такое, будто и преступности меньше (не так страшно вечером по улице ходить), и пьяных меньше. Хотелось бы крикнуть: Русские Мужики! Вы самые умные, красивые, смысленные, мужественные, изобретательные, добрые, ласковые — пока не выпьете! Вы нужны родине, женам и детям!

Жалуются на безработицу. А на стройках работают украинцы, молдаване, болгары. “За эту зарплату все равно здесь не прожить” — говорят великороссы. Вероятно, беда лагам приедем и то годится. Даже учитывая дорогой международный транспорт и жизнь вдали от дома.

На рынках появились белокурые женщины. Мы, поначалу обрадовались — наконец-то местное население берет торговлю в свои руки! Однако, выяснили: эти белокурые красавицы только служащие, выручку вечером у них принимает, очень тщательно все проверяя, смуглый человек с усиками, утром товар привозит он же.

Мы не сеем, не пашем, не строим — мы хотим бизнес или руководить, все равно чем... Созданы такие условия, что работать, производить, творить — не выгодно.

Налоги давят любое предпринимательство. Давно в мире доказано, что предприниматель сравнительно легко отдает до трети заработка налогами, и при этом претендует, чтобы налоги эти государством употреблялись в виде отдачи для школ, больниц, дорог — а не на мраморные лестницы в новых коттеджах высокопоставленных чиновников. В таком случае он может свою деятельность продолжать. Как только налоги превышают треть заработка, предприятие чахнет, или предприниматель изворачивается, чтобы обмануть налоговую инспекцию. А если принять во внимание, что (не анекдот) в некоторых случаях налоги предписываются до 108 % (сто восемь!) о каком успешном (и честном) предпринимательстве может быть речь? Добавьте к этому еще и необходимые взятки (не подмажешь, не поедешь) и рэкет.

В самолете нам долго плакалась очень шустрая дама, у которой успешное дело — кондитерская и хлебная лавка, а также безалкогольная чайная. Летела

она из Бельгии, где консультировалась со своим религиозным наставником: если не утаивать половину продукции — лавку надо закрыть; а утаивать не позволяет религиозная установка.

Светлана Беликова (Аргентина)

## ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПАМЯТНИК

Под названием “Незабытые могилы” издательством “Пашков дом” Российской Государственной Библиотеки было выпущено два тома, — А-В и Г-З — некрологов не только знаменитостей Российского Зарубежья, но и малоизвестных лиц, скончавшихся за границей в годы 1917-1997.

Как сказано в предисловии, “основу собрания составляют материалы, переданные Отделу Литературы Русского Зарубежья В. Н. Чуваковым, который на протяжении нескольких десятилетий кропотливо собирал свою коллекцию. В. Н. Чуваков (р. 1931), литературовед, архивист, библиограф”. Снимаю шапку перед героизмом этого человека, собиравшего некрологи тех, кого хозяева страны клеймили “врагами народа” и благодарю от имени зарубежных россиян его, редактора Е. В. Маркевич, заведующую Отделом Литературы Русского Зарубежья РГБ Н. В. Рыжак и всех принявших участие в этом начинании.

Относительно имени в том же предисловии сказано: “заимствуя у “Часового” простое и глубокое название для нашего издания, мы преследуем ту же благородную цель — сохранить

память о людях, волею тяжких судеб покинувших родину”. В каждом томе примерно 650 страниц и около 7.000 имен. Мы, проживающие за границей, никогда не смогли поставить такой замечательный памятник нашим родителям, сестрам и братьям. Мы должны радоваться и гордиться и, конечно, помочь в этом святом деле.

Р. Полчанинов (США)

## ТОЛЬКО СПРАШИВАЛ...

Хочу отметить, что я только спрашивал В. Рудинского почему испанская “Division Azul” по-русски стала именоваться “Голубой Дивизией”. (См. “НС” 2593-94). Но отнюдь не предлагал пользоваться буквальным переводом — “Синяя Дивизия”

Б. Гасан (Аргентина)

## О ВОЙНЕ И О ЗАПАДЕ

Зачем плакать о чеченской войне?! На войне всегда убивают, калечат, разрушают. Но эта война необходима для России: не нам ее осуждать! Оставим это “Русской Мысли”!

В этом случае Путин делает то, что и нужно. За это его ругать или над ним смеяться — величайшая глупость (а то и преступление).

И не надо все время упрекать Запад. И нам, монархистам, и России (какая бы ни была) надо искать форм сосуществования с Западом; а разжигать взаимную ненависть, — грех и нелепость.

Виктор Штремлер (Греция)

В. КИРИЛЛОВ (Владикавказ)

## ПАМЯТИ СТОЙКИХ ЛЮДЕЙ

Двадцать седьмого марта был скорбный юбилей — День Поминовения Терских Казаков, 80 лет назад погибших в боях с большевиками и в ходе выселений из родных станиц: Сунженской, Тарской, Фельдмаршальской и других. В этот день я вспоминаю своего деда — свидетеля всех этих событий, отпечатавшего их в моей цепкой детской памяти. Мне было лет восемь, когда он впервые рассказал мне об этом. Вижу его сейчас как живого: вот он приходит вечером с работы из лесхоза (он всегда очень любил лес и не доверял людям), неспеша степенно ужинает, — а я уже верчусь рядом, ожидая гостинца “от белочки” — горсть лесных орехов или терпких лесных груш (дедово лекарство от желудка, испорченного концлагерем), но не меньше я жду его рассказов про лесных зверюшек или про старину — как жили в крестьянстве.

Речь его была простая и образная, избоблюющая слова-

ми, которых не встретишь нынче во Владикавказе (я был поражен увидев уже в наше время по телевизору интервью с казакком, ныне проживающим в Австрии, рассказывающим про Лиенц. Его южно-русский акцент, всякие выражения вроде “в церкву” вместо “в церковь” и еще что-то неуловимое так живо напомнили мне деда, будто передо мной был его брат).

Я кручусь возле деда, нетерпеливо ожидая когда же он пойдет со мной на “наше место” — скамейку в саду под вековой грушей, лет на десять старше самого деда. И вот он садится, неторопясь закуривает, все больше испытывая мое терпение. И наконец началось: “Было это в восемнадцатом годе...”. Я знал наизусть все его рассказы, но готов был слушать их заново: про то как он совсем мальчишкой пас лошадей в балке, а на него наскочили ингуши с револьверами и увели 7 лошадей и как у его отца через год снова было

7 лошадей: про Сунженское выселение и грабежи по дороге, когда ингуши грабили поредевшие после двух войн (германской да гражданской) казачьи семьи, а потом порешили убить “всех мужеского пола — от младенцев до стариков”, но мулла ихний остановил их, сказав, что им будет за то много крови от казаков; про то как их поселили в голой продуваемой степи и дедов отец вырыл землянку, а потом болел тифом и вся семья болела; как они заняли мешок кукурузы и ели ее до урожая, а чуть обосновались — коллективизация и снова бегство, чтобы не попасть в Сибирь. Вот снова я вижу его глазами Сунженский грабеж и слышу его голос: “А мой папа взял железную ось от брички и с ней ходил. Подскочил ингуш на коне, заметивший как невестка пеленает вместе с ребенком деньги:

— Давай деньги!

— Вот тебе деньги! — ось зависла над всадником, — Рука пойдет на ружье — сшибу

с коня!” “Как он не боялся!” — восклицал дед.

Видимо было что-то в памяти ингуша, вооруженного с ног до головы, что его остановило. Это был страх с тех времен, когда не ингуши казаков, а казаки их гоняли и били, загнав в самые горы. Возле Владикавказа до сих пор есть заросший лесом аул, что стерли с лица земли казаки после очередного грабежа и убийства. Было им что помнить!

Впрочем, многого дед мне не рассказывал и я узнал про то после его смерти. Узнал, что не просто так бросили они свой дом в Сунженской — где-то там в огороде зарыт красный бандит, зарвавшийся и потерявший осторожность в своем грабеже. Узнал, что из казаков Сунженской сотни, воевавших с красными, домой вернулись человека три, а остальные погибли. Такие люди стойкие были. Царство им Небесное и вечная память!

В. КИРИЛЛОВ



ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

# НЕ НАДО ШОВИНИЗМА!

Статья В. Кириллова, "Актуальность Лермонтова", в "Нашей Стране" № 2599-2600, полна враждебности к осетинскому народу.

Навряд ли справедливой.

Он перечисляет всяческие вины осетин перед русскими с незапамятных времен по сей день.

Но... в Париже я встречал много осетин, участников Белого Движения, в том числе монархистов. Вероятно, их было (частично и осталось) немало и в других местах, во Франции и по всему миру.

Можно себе представить, как приятно им, или их потомкам, слушать подобные упреки!

В числе сотрудников "Нашей Страны" был П. Буль,

осетин и российский патриот, с которым я имел интересную переписку, (не знаю, жив ли он и что делает теперь?).

Во всех народах, включая и русский, есть злодеи и герои. Считать ли Сталина осетином или грузином, — ненавидеть за его грехи и осетин или грузин в целом являлось бы и неразумным и вредным.

И. Л. Солоневич считал одной из существенных черт русского характера (одной из **доминант**, как он выражался), сильно содействовавшей нашим успехам, отсутствие национальной узости, умения мириться и сотрудничать с другими племенами.

Только потому мы и смогли

создать Великую Империю.

Что до отношения Лермонтова к обитателям Кавказа, — оно всегда строилось на понимании и уважении; что не мешало ему доблестно исполнять свой долг русского офицера и сознавать необходимость войны, в которой участвовал.

Заметим заодно, что тот же дух господствовал в творениях всех (или, во всяком случае, большинства) русских писателей и поэтов, говоривших о Кавказе: Пушкина, Марлинского, Полонского, Л. Толстого, Немировича-Данченко.

Война, порою жестокая, — но в то же время высокая оценка взаимных свойств: рыцарства, храбрости, госте-

приимства, присущих горским народностям.

Вспомним слова Тютчева о том, что Российская Империя, — в отличие от германской, — спаивалась не кровью, а любовью.

Не будем изменять этим великим заветам, идущим из глубин нашего славного минувшего!

Между прочим, Е. П. Веденева, — сколько я могу припомнить ее статью, на коей основывается В. Кириллов, — как будто ничего отрицательного о кавказцах вообще или об осетинах в частности и не утверждала?

ВЛАДИМИР РУДИНСКИЙ

## ПИСЬМА ИЗ РОССИИ

### Я БЫЛА В ЛИЕНЦЕ

Прочитав статью Людмилы Александровны Фостер в "Нашей Стране" № 2561-62 я была возмущена отношением британских чиновников к вопросу репатриации казаков в 1945 году из Австрии. О каком доскональном расследовании может идти речь, если до сих пор остались не допрошенными многие из жертв и участников этой трагедии, и, естественно, не засвидетельствованы их показания?

И недаром еще в Лиенце казаки опасались за свою судьбу, помня уроки Гражданской войны.

Чтобы успокоить их недоверие, англичане прибегли к разным уловкам. Например в Донском семейном обозе дали распоряжение формировать рыбацкие команды из семейных казаков. Это было поручено моему мужу Петру Ивановичу Голубеву. Он был назначен руководителем рыбацких команд, которые якобы будут отправлены на Адриатическое побережье вместе с семьями. Их формированием он и занимался до самого отъезда на "конференцию", откуда все "участники" были предательски отправлены в СССР.

Спасибо Николаю Дмитриевичу Толстому за то, что он так смело выступил в борьбе за справедливость в своей книге "Жертвы Ялты". Он открыл всему миру завуалированную англичанами правду отправки казаков с их семьями из Лиенца в СССР. Эта чудовищная акция была произведена с помощью обмана и насилия. Мы, пережившие этот ужас, скажем: Автор написал правду. Это событие справедливо было названо "Казачья Голгофа".

Писательница Е. Польская, одна из тысяч жертв, в своей книге "Мы перед Тобой, Господи", выпущенной в 1995 году, также правдиво описала все происшедшие события. Режиссер Нина Александровна Соболева создала фильмы "Конец белых атаманов" и "За правдой в

Россию".

Мой муж, 1892 года рождения, находился все время в семейном донском обозе беженцев — женщин, детей, стариков, переброской которого он руководил до самого Лиенца. Я с семьей находилась там же. И поэтому как очевидец могу засвидетельствовать правдивость всего описанного в этих книгах и отображенного в фильмах.

Казачьи семьи уходили на Запад не как союзники немцев, а спасаясь от советского правительства, развернувшего геноцид казачества на всей территории СССР после революции.

Какая мать забудет смерть своих детей? Какая мать простит палачей и их пособников?

После выхода из лагерей, в которых я похоронила двух детей, выжившие двое получили плохое здоровье на всю жизнь. Я жила в подвальном помещении. Не имела нормальной работы, испытывала нищету и лишения, а моя семья носила клеймо "семья врага народа".

Мне до сих пор снятся все ужасы пережитого. И поэтому мне очень тяжело то, что в английском правительстве сидят чиновники, которые пытаются исказить события Лиенца и обелить действия тех, кто выдал наших мужей и нас, женщин и детей, на растерзание сталинскому режиму.

Мария Голубева (Полтава)

### ПОКЛОНИЛИСЬ ЗВЕРЮ

Давненько вам не писал. За истекший период много воды утекло и многие мои соратники отошли от всех дел, а некоторые (из Второго Донского Императора Николая Второго Кадетского Корпуса) поклонились красному зверю.

Я по прежнему занимаюсь тем, чем дорожу превыше всего, а именно распространением белых идей среди патриотически настроенных граждан Ростова на Дону.

А. В. Нетесов (Ростов н/Д)

### КАК В ЦАРСКОЙ АРМИИ

Мы, начальница Спортивного Клуба Армии при Министерстве Обороны Елизавета Ивановна Гаврилова и ее заместитель Дмитрий Николаевич Башкиров, обращаемся к газете "Наша Страна" и ко всем великороссам, малороссам и белорусам русской белой диаспоры.

Слава Руси!

Наш Спортивный Клуб Армии является клубом сохраняющим традиции Царской Русской Армии. У нас такие же гражданские и воинские чины как и были в Царской Великой России.

Наш девиз: "Жизнь России, честь никому, отстоим в спорте святую нашу страну".

Наш адрес: 441827, Пензенская область, с. Бессоновка, ул. Комсомольская, д. 1.

В нашем клубе служат милые барышни. Порой многие удивляются с каким уважением они носят военную форму. Однако так к нам относятся не все. Были попытки нас расформировать и запретить. Но мы, слава Богу, это пережили. В настоящее время клуб функционирует благодаря поддержке меценатов и патриотов-болельщиков.

Е. И. Гаврилова  
Д. Н. Башкиров (Пермь)

### РУССКИЕ СИНЬЦЯНЦЫ

Недавно мне удалось ознакомиться с несколькими номерами вашей газеты, которая произвела большое впечатление своей четкой и принципиальной позицией в вопросах истории и современной политики.

В связи с работой по изучению истории русской эмиграции в Синьцзяне (которая была в своей основе казачьей — семи-реки и оренбуржцы), давно и безуспешно ищу адреса казачьих организаций в Австралии (туда в 50-60-х годах выехали многие русские синьцзянцы) Вроде бы существует Сиднейская общецказачья станица. Мой адрес: Россия, 603003 Нижний Новгород, ул. Культуры, д. 6, кв.

111. Василенко, Сергей Юрьевич. Может быть у кого-либо из читателей "Нашей Страны" есть ее адрес? Или каких-либо других организаций? Если это не очень затруднительно, то большая просьба подсказать таковые.

С. Василенко (Н. Новгород)

### УКРАИНА ВЕРИТ БОЕВИКАМ?

Во Львове, Одессе и Киеве открыты три информационных центра "Свободный Кавказ". Отныне, через агентства, любой украинский журналист может взять интервью у полевого чеченского командира и выслушать от него различные байки об "освободительной войне" кавказского народа. Агентство "Свободный Кавказ" призвано информировать "о правде войны". Вот только "правдивым" рассказам бойцов с безоружным русским населением и беременными бабами, как в Буденновске, поверят только очень наивные люди.

Алексей Васильев (Симферополь)

### НАЦИОНАЛ-БОЛЬШЕВИКИ

Национал-большевицкую газету "Завтра" можно встретить на каждом шагу. Стоит она недорого (5 рублей) и доступна каждому. Вот и морочит головы, уводит читателя от главного. Плавная ее мысль: во всех прошлых и настоящих бедах России одни евреи виноваты.

Однако, среди них мне попадалось немало умных и порядочных людей. А уж их сплоченности и организации нам всем — русским поучиться стоит.

Большевики же умертвили Государя, не пощадив даже царских детей — чего далеко не всякий разбойник способен сделать. И после этого у редактора "Завтра" Проханова хватает дерзости помещать на своих страницах какие-то измышления о Боге и православии, кощунственно публикуя рядом хвалу порнографу Лимонову и рекламу концертов "рок-патриотов"!

А. Луненко (Севастополь)



## ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

### ДЕНЬ ЦАРЕУБИЙСТВА

Нам пишут из Москвы:

В России была широко отмечена 82-ая годовщина убийства Царской Семьи. В ряде городов страны состоялись траурные собрания и молебствия, посвященные этой скорбной дате.

В Москве, Санкт-Петербурге и Нижнем Новгороде были крестные ходы. В российской столице на крестный ход собралось несколько тысяч человек.

### МОРУА И ПЕТЕН

Нам пишут из Киева:

Писатель Олесь Бузина сообщил в газете "КВ", что оказавшись в 1940 году после разгрома Франции в Лондоне автор знаменитых биографий Жорж Санд, Бальзака, "Трех Дюма", Дизраэли и т. д. Андре Моруа вежливо отклонил предложение генерала де Голля выступить по Би-Би-Си против маршала Петена, возглавившего протестное правительство Виши.

Во-первых, заявил Моруа (его настоящее имя — Эмиль Герцог) потому что Петен "стар, слаб здоровьем и не может нести ответственность за все". Во-вторых, он старый знакомый Моруа, к которому писатель испытывает чувство личной благодарности: "В 1938 году, когда я был кандидатом во Французскую Академию, против меня резко и злобно выступил Луи Бертран, увлеченный фашистскими идеями. "У нас уже есть один еврей в Академии, это Бергсон, — сказал он при нескольких свидетелях, в ярости потрясая щеками. — Принять еще одного — это переходит все границы!" Маршал Петен ответил ему: "Сударь, это неважно. Единственное, что нас интересует, — является ли мосье Моруа хорошим французским писателем. А этого, я думаю, вы отрицать не станете".

### УКРАИНСКИЕ ШОВИНИСТЫ

Нам пишут из Киева:

Организация "Просвита" и Фонд имени Олексы Гирныка, исповедующие украинский шовинизм, обратились к киевскому градоначальнику Александру Омельченко с просьбой запретить "преподавание русского языка в школах со статусом преподавания на государственном языке", а также во всех столичных университетах. Преподавание на русском языке предлагается разрешить только в группах, сформирован-

ных по письменным заявлениям студентов.

Автор обращения предлагает также установить в Киеве дополнительный местный сбор с издания, продажи и распространения русскоязычной печатной видео и аудиопродукции, а полученные средства направить "на развитие украинского языка".

### "РУССКИЕ" В США

Нам пишут из Нью Йорка:

Газета "Ю-Эс-Эй Тудэй" опубликовала большой репортаж о новейшей "русской" эмиграции в США. По ее сведениям в США живет 763 тысячи бывших советских граждан. Русскоязычная община в этой стране переросла корейскую, насчитывающую 605 тысяч человек и уступает только мексиканцам (7,1 миллионов), филиппинцам (1,1 млн.) и китайцам (тоже 1,1 млн.).

Представляя два десятка национальностей, "русские" иммигранты обосновались, главным образом, в Нью Йорке (300 тысяч), Лос Анжелесе (100 тысяч), Чикаго (60 тысяч), Портленде — штат Орегон — (50 тысяч), Бостоне (35 тысяч), Сан Франциско (14 тысяч) и в Балтиморе и Майами (по 10 тысяч).

В статье упоминаются слова бывшего директора Федерального Бюро Расследований, Луиса Фри заявившего несколько лет назад, что "самую большую долгосрочную угрозу национальной безопасности США", представляют не сами организованные преступные группировки из "РФ", а коррумпированные им российские государственные чиновники.

"На сей день, — написала га-

зета, — могущественную российскую мафию с ее преступными иммигрантскими синдикатами в 30 американских штатах еще не подозревают в контрабанде водородных бомб. Но ее сложные операции — уклонение от налогов, ввоз женщин для занятия проституцией и махинации с ценными бумагами — приводят в дрожь правоохранительные органы. Российская организованная преступность сегодня наиболее быстро растущий экспорт из России".

Ричард Грегори, помощник федерального прокурора в Майами, заявил, что "преступники из "РФ" начисто обкрадывают свой народ и пересылают эти деньги к нам, чтобы заниматься преступной деятельностью здесь". Грегори пояснил, что конкретно речь идет об отмывании денег, нечистоплотно нажитых в России на нефти и газе.

### ХОХЛАЦКИЕ ХУНВЕЙБИНЫ

Нам пишут из Львова:

В этом городе фактически запрещены газеты, книги, видео и аудиокассеты из России. Введен "мораторий" на трансляции российских радиопрограмм. Опасаясь погромов со стороны хохлацких хунвейбинов продавцы русских изданий покинули центральную часть Львова.

После одного из русофобских митингов несколько сотен украинских шовинистов совершили рейд по львовским кафе с целью искоренения в них русской музыки.

Власти поддерживают действия новых хунвейбинов. Ими решено поощрять предприятия, которые изготавливают и про-

дают только украиноязычную продукцию. К примеру, за аренду торгового места такая компания будет платить один процент ее фактической стоимости.

Разгул украинских хунвейбинов вызывает опасения у русских на Украине. Люди опасаются начала кампании физической расправы над неугодными.

### ПРАЗДНИКИ В РОССИИ

Нам пишут из Москвы:

Газета "Аргументы и Факты" опубликовала результаты опроса населения, согласно которым самым популярным праздником является Новый Год (его назвали 89 % опрошенных); на втором месте — собственный день рождения (78 %), а на третьем — Пасха.

Наименее популярные праздники: 1 мая (27 %), 7 ноября (14 %), День независимости "РФ" (12 %) и День конституции (8 %).

### ПРИНЦ ФИЛИПП

Нам пишут из Брюсселя:

Старший сын короля бельгийцев Альберта Второго и королевы Паолы, принц Филипп взял в жены аристократку Матильду д'Удекем д'Акоз.

"День радости для всей нации", "Когда Матильда улыбается, в Бельгии светит солнце", — с такими заголовками выходили местные газеты. Подданные королевства бурно отпраздновали окончание холостяцкой жизни наследника престола и восхищались красотой его избранницы.

Отмечалось и другое ценное качество 26-летней теперь уже Матильды Бельгийской, получившей также титул принцессы и герцогини Брабантской — она бельгийка. Впервые с 1830 года, когда Бельгия приобрела независимость от нидерландского королевства, выбор наследника престола пал на соотечественницу.

Теперь, женившись, принц Филипп имеет право взойти на престол (Альберт Второй не является наследным монархом и должен править до тех пор, пока его сын не будет готов занять его место).

Матильда происходит по отцовской линии из старинного фламандского рода. Логопед и психолог по специальности, она открыла собственный логопедический кабинет в Брюсселе, но теперь неизвестно вернется ли она к своей работе: отныне ей придется как минимум четыре раза в год сопровождать своего супруга в длительных зарубежных поездках, так как 39-летний принц Филипп специалист по торгово-экономическим отношениям.



С глубокой скорбью сообщая о трагической кончине в С. Петербурге на 24-ом году жизни дорогого друга и соратника

### АНДРЕЯ БОРИСОВИЧА БЕЛОУСОВА

зверски убитого в результате разбойного нападения в ночь с 22 на 23 мая сего года. Погиб верный сын Исторической России и преданный слуга Главы Российского Императорского Дома.

Андрей пришел в Монархическое Движение еще в 1991 году. Принимал активное участие в деятельности и последовательно был соратником Православно-Монархического Соглашения, Христианско-Монархического Союза и Молодежного отдела "Витязь" Российского Имперского Союза-Ордена. Автор целого ряда статей в различных периодических изданиях православно-монархического направления, а также нескольких научных публикаций, — он был творческим человеком и широко разносторонне одаренной личностью.

Да простятся все прегрешения вольные или невольные раба Божия Андрея и упокоит Господь его душу в селениях праведных!

**С. А. Хазанов-Пашковский**  
Председатель Руководящего  
Центра Имперского Авангарда