

НАША СТРАНА

Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKY

Casilla de Correo 2847
Buenos Aires Argentina

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ
"НUESTRO PAIS"

SEMANARIO MONARQUICO RUSO
Registro Nacional de Propiedad Intelectual N° 523.142

Correo
Central B.
Argentina

FRANQUEO PAGADO
Concesión N° 4233
Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

АÑO X Buenos Aires, Jueves, 21 de noviembre de 1957

Буэнос Айрес, четверг, 21-го ноября 1957 года № 409

Капит. Д.

ВОКРУГ ПОЛИТИКИ

Выпустив в безвоздушное пространство, на высоту в 560 миль, "Спутник", Сов. Союз одержал большую победу на политическом и пропагандном фронтах. Этот факт подтвердил справедливость заявления Хрущева, сделанного в августе с. г., о наличии у них межконтинентальных баллистических снарядов-ракет, покрывающих дистанцию в 5.000 миль. Эти два события вызвали чуть ли не истерику среди населения САСШ и даже заставили през. Эйзенхауэра на конференции прессы объявить, что САСШ в марте 1958 г. готовятся отправить в стратосферу аналогичный советскому, свой американский "спутник". Что касается межконтинентальных снарядов-ракет, то до сих пор в распоряжении САСШ находятся снаряды-ракеты, покрывающие дистанцию только в 1.500 миль.

Естественно возникает вопрос, каким образом Сов. Союз оказался впереди САСШ — государства обладающего всеми средствами для того чтобы быть первым на фронтах военно-техническом и научном?

Ответ на это — великолепно организованной шпионаж и кража секретов, начиная с атомной бомбы супругами Розенберг, водородной — Клаусом Фуч, Бруно Понтекорво и Алан Нунн Мей (что ускорило постройку совет. водородной бомбы по меньшей мере на 18 месяцев), и кончая изысканиями в производстве управляемых снарядов. Это подтверждает и Игорь Гузенко телеграммой През. Эйзенхауэру от 7 октября с. г., где он говорит: "Русские достижения указывают на работу успешно действующей шпионской организации, находящейся среди тех, которые строят межконтинентальные баллистические снаряды-ракеты. Эта шпионская организация вытягивает все ценные сведения и в то же самое время ее агенты саботируют и замедляют производство таковых в САСШ".

Я постараюсь осветить вопрос почему Кремлевскому правительству удалось построить великолепную шпионскую организацию внутри САСШ — Сильвермастер, главная квартира Вашингтон; Гарри Голд; Н. М. Свирин, первый секретарь сов. делегации в ООН, Нью Йорк; арестованный недавно полковник советской службы Рудольф Абель (Бруклин) и др., посадить своих агентов на ответственные места в правительстве — Гарри Декстер Уайт, настоящее его имя Дорн Вейт из Литвы, (помощник министра финансов), Алжир Хисс (Госуд. департамент) и др., и быть в курсе самых секретных соглашений правительства САСШ с другими государствами и легко выкрадывать все изобретения американских ученых, включительно до сегодняшнего дня. Но для этого я должен вернуться несколько назад.

В 1943 г. Рузвельт решил встретиться лицом к лицу со Сталиным в Тегеране, чтобы убедить его принять участие в проекте устройства Всемирного правительства ООН, главою которого был бы он сам — президент всего мира Рузвельт, во всем его величии, блеске и славе. У Сталина также был свой проект, не наскоро состряпанная импровизация, а хорошо разработанный на протяжении ста лет, начиная с Карла Маркса, план захвата всего мира и установления Всемирного коммунистического правительства. Для проведения этого плана в жизнь, Сталину нужно было в первую голову уничтожить два самых сильных врага Сов. Союза — Германию и Японию. Затем захватить стра-

ны Восточной Европы и позднее — Азию, начиная с Китая и Кореи.

В Тегеране произошел обмен планами, причем, выражаясь немного грубо, Сталин окрутил вокруг пальца своего простодушного и легковверного союзника. Соглашаясь в принципе принять участие во всемирном правительстве — ООН, Сталин потребовал за это Литву, Эстонию, Латвию, Польшу, Чехословакию, Югославию, Румынию, Болгарию, Венгрию, Албанию, а также половину Германии, с уничтожением второй ее половины, как военной и индустриальной страны. В Азии он потребовал возвращения потерянных после войны 1904-5 г. г. земель, Китай, половину Кореи и уничтожения Японии, как военного государства. Все это, с миллионами человеческих жертв, — во имя тиешеславия и честолюбия Рузвельта. Все условия Сталина были приняты. Сталин ничего не терял и не давал никаких концессий. Конституция ООН была написана Алжиром Хисс, под редакцией Москвы и сохраняет свою силу до сих пор. В руках Сталина было сильное оружие — **вето**, которое парализовало и парализует до сих пор все действия своего союзника и Западного мира.

Чтобы передать Китай и азиатские государства в руки коммунистов, Сталин потребовал от САСШ: 1) Заставить Чан Кай-ши, верного союзника САСШ, принять в свое правительство коммунистов, зная, что последние быстро захватят власть в свои руки, 2) Если Чан Кай-ши не согласится на это, правительство САСШ должно разоружить его. Эти требования были полностью выполнены сначала Рузвельтом, а потом Труманом. Людями, помогавшими в этом Труману, были — мр. Ачесон и ген. Маршалл. К счастью ген. Мак Артур спас Японию от такой же участи, какая постигла Китай. За это он дорого заплатил.

После Тегеранского, последовало Ялтинское соглашение с позорными выдачами и пр., о чем читатель хорошо ознакомлен. Ялтинское соглашение было подписано комитетом состоящим из представителей Англии, Сов. Союза и САСШ. Состав Комитета — сэр Гладуин Джеб, Андрей Громько и Алжир Хисс. Кто же был представителем от САСШ?

На Ялтинском совещании Сталин обещал выступить против Японии, но когда, на каких условиях и что он получал за это никто, кроме Рузвельта и Сталина не знал. Когда Гос. секретарь Стетинус обратился с этим вопросом к Рузвельту, последний ответил, что это секрет военных и пусть так это и будет.

Поднимается вопрос — как могли Рузвельт, а потом Труман, Ачесон и Маршалл провести в жизнь Тегеранское, Ялтинское и, позднее, Потсдамское (о котором, по некоторым причинам, я еще не могу писать) соглашения, без протеста американского народа? Как могло случиться, что американский народ закрыл свои глаза и не заметил передачи Московскому коммунистическому правительству всей Вост. Европы, Китая и стран о которых я писал выше? Ответ на этот вопрос: американский народ был одурманен пропагандой. Его просто-напросто обманули, ему лгали. Это, конечно, не могло быть сделано одним правительством. Чтобы провести в жизнь это бесчестное предприятие, оно должно было иметь партнеров и помощников. Нужно было Сталина в глазах американского народа сделать "благородным союзником".

(Рузвельт постоянно уверял всех, что Сталин вовсе не коммунист, а старомодный русский патриот и что коммунисты в Вашингтоне очень хорошие люди). Нужно было, чтобы американский народ закрыл глаза на массовые расстрелы, на зверства ЧК, ГПУ, на коллективизацию, на 20 милл. концлагерников, на конфискацию имущества, на преследование религии, на погибших от искусственного голода на Украине 3 миллиона человек, на войну с Финляндией, на захват Эстонии, Латвии, Литвы, половины Польши и т. д. Нужно было из Кремлевского правительства сделать "демократию", ведущую борьбу с нацистами и фашистами. Это могло быть сделано только при помощи книг, журналов, газет, кинематографа, радио и позднее телевизии. Если вы имеете контроль над всем этим, то вы можете внушить народу почти любую идею.

Кто составил план, управление и директивы такой пропаганды? Правительство. В чем она состояла? В бесконечном повторении одних и тех же идей:

1. Германия должна быть уничтожена как нация, разделена и лишена навсегда возможности быть военным государством.

2. Япония должна быть разоружена, лишена всех колоний и обессилена экономически на несколько поколений.

3. Сов. правительство и Сов. Союз не тирания и не диктатура, а "демократия" и мирная нация.

4. Чан Кай-ши — фашист.

5. Пекинское правительство Мао — не коммунисты, а аграрные реформаторы.

Теперь немножко деталей этой пропаганды. Самое главное это — книги. Правда циркуляция книг не так велика, как циркуляция журналов и газет. Но книги являются руководством, откуда черпают все сведения и материалы редакторы, репортеры, политические деятели, учителя, церковные проповедники, лекторы и пр. Как на пример, укажу на двух наиболее известных и влиятельных пропагандистов — Эдгар Сноу и Оуэн Латимор. Почему они имели такое громадное влияние? Э. Сноу был редактором известного консервативного журнала "Сатурдей Ивнинг Пост", а Латимор стоял во главе знаменитого университета "Джон Хопкинс". Были, конечно, и другие авторы. Я не могу сказать сколько было всего написано просоветских и прокоммунистических книг вообще, не могу, к сожалению, назвать и точное их число, т. к. не только прочесть, но даже просмотреть их все, задача для меня непосильная. Но об одном только Китае было написано 29 книг, из них 22 прокоммунистических и 7 нейтральных, т. е. рисующих положение в действительном свете. Не перечисляю их всех, т. к. это заняло бы слишком много места.

Э. Сноу написал две книги — "Красная Звезда над Китаем" и "Борьба за Азию". Эти две книги стали библией для всех просоветских и прокитайских (коммунистических) пропагандистов. О книгах Латимора и его жены я уже писал, повторяться не хочу. Во время Второй Мировой войны и после нее Э. Сноу написал от 40 до 50 статей о Сов. Союзе, Китае, Индии, Югославии и др.

Издаются в САСШ также и коммунистические журналы и газеты — "Дейли Уоркер", "Нью Массес" и др. Эти журналы и газеты редко кто читает, кроме партийных коммунистов, Эф-Би-Ай и некоторых писателей. Но одна прокоммунистическая статья, напечатанная в "Сатурдей Ивнинг Пост" приносит вреда гораздо больше, нежели "Дейли Уоркер" и "Нью Массес" За десять лет их стараний. Журнал "Колльер" тоже одно время открыл свои страницы для Марка Гейн, который пи-

В НОМЕРЕ:

Капит. Д.
ВОКРУГ ПОЛИТИКИ

И. Владимиров
"С НИМ ЕСТЬ АЗ В СКОРБИ..."

Н. Потоцкий
ИЗ ЗАПИСНОЙ КНИЖКИ
МОНАРХИСТА

Михаил Бойков
40 ЛЕТ ПРЕСТУПЛЕНИИ
СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

М. М. Спасовский
ЗАЙЧИКИ НА СТЕНЕ

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

сал о том, какая великолепная штука этот коммунизм. Покойный И. Л. Солоневич не раз писал о том, какой вред приносят статьи "Колльера", но он не знал истинной причины появления таковых. Помимо местной пропаганды, громадное количество коммунистической литературы приходило и приходит до сих пор из заграницы. Председатель комитета по борьбе с коммунистической пропагандой Фр. Волтер говорит, что за прошлый 1956 г. в САСШ по почте прибыло 6.948.000 экземпляров различной коммунистической литературы. После же разьяснения Высшего Суда, что призыв к ниспровержению существующего строя — абстрактная идея, коммунистическая литература затопила страну.

Помимо литературы, коммунистическая пропаганда внедрялась в сознание американца при помощи кинематографа. Для иллюстрации приведу хотя бы одну картину, которую сравнительно недавно сняли с репертуара кинематографических театров. Эта картина называется "Песнь России". Вот краткое ее содержание. Артист Роберт Тейлор, в роли музыканта, едет в Сов. Россию. Счастливые сцены на красивой Советской ферме. Свадьба и венчание в церкви. После венчания — свадебный пир, на который приглашены священник и соседи фермеры. Веселье и обильное угощение. Водка, вино льются рекой. У зрителя невольно возникает вопрос — где же разговоры о голоде, о религиозных гонениях? Аналогичных картин после Второй Мировой войны было выпущено более тридцати.

До сих пор, когда уже стало ясно для всех, что умиротворение Кремлевского правительства, включительно до Женевской конференции 1955 г., уступки и мир почти любой ценою, не достигают цели, а лишь разжигают его аппетиты, когда Советы стали в явно враждебное положение по отношению к САСШ, все еще "некоторые" дают возможность Хрущеву вести пропаганду по телевизии, о чем я уже писал. И ежедневно по телевизии показывают антигерманские картины, сделанные во время войны, теперь, когда Зап. Гер-

Освящение памятника на могиле усопшего

ФЕДОРА ФЕДОРОВИЧА
ПРОХОРОВА

на кладбище Сан Мартин состоится в день его Ангела — в воскресенье 24 сего ноября, в 3 ч. 30 м. дня

о чем извещают
сын и невестка

мания является союзником САСШ! Зачем это делается?

Если еще простительно для рядового американца — комментатора, репортера, мелкого журналиста и др. по глупости, или незнанию писать, или вещать по радио различную кляповку о России, то совершенно непростительно Элеоноре Рузвельт — бывшей жене президента, которая недавно поехала в Сов. Союз, восторгаться тем, что она видела и рассказывать арабские сказки. Она пробыла там 25 дней. Видела только то, что ей хотели показать. Была принята Хрущевым на его Ялтинской даче, где она беседовала с ним 2 ч. 45 мин. Потомок третьего сына Ноя принял ее в рубашке и светере. Часть беседы происходила в присутствии его жены, сына и дочери. Элеонора делится своими умозаключениями — Хрущев, по ее словам, очень хороший семьянин (о Фурцевой Элеоноре, повидимому, ничего не знает), сердечный, простой, словоохотливый, очень внушительной наружности, с очаровательными манерами и, повидимому, очень сильный человек, заветная мечта которого — мир. (Но — она забыла прибавить — мир на советских условиях). О Сов. Союзе она с апломбом говорит — «Я уверена, что там сделаны огромные достижения за последние 40 лет». Как она могла знать и сравнивать с тем, что было 40 лет тому назад в России, если она там никогда не была и в Сов. Союз поехала в первый раз в жизни, а о царской России она имела такое же представление, какое я имею о жителях Марса. Невольно приходит в голову мысль — до чего же непроходимо... умна эта старая... дама. У только уважение к ее старости удерживает меня от того, чтобы не сказать эту мысль вслух.

Размер газетной статьи не позволяет мне привести еще несколько примеров пропаганды, «промывающей мозги» населению САСШ.

Если читатель меня спросит — неужели в САСШ нет людей, которые могли бы противодействовать пропаганде, «мирному сосуществованию», умиротворению Советов и вести борьбу с агентами и шпионами Москвы? Конечно, есть но они не в чести. Одним из таких был недавно умерший сен. Мак Карти — умный, честный, большой патриот, непримиримый враг коммунизма и Сов. правительства. Но, к несчастью Америки, таких людей, как сен. Мак Карти и его сторонников, бешено ненавидели не только коммунисты, но и все левые и либералы. Его и его сторонников, которых было очень много, вся левая и либеральная печать называла «реакционерами», «фашистами» и другими неслыханными именами. Мр. Труман не мог равнодушно о нем говорить. Сам Мак Карти постоянно получал угрожающие письма и предупреждения по телефону. Умер он в расцвете сил, 43 лет, от болезни, не опасной для жизни — желтухи, т. е. разлития желчи. По-английски и в медицине эта болезнь называется — Хепатитис. Сертификат врача о смерти официально гласил: «Хепатитис, причина неизвестна». Но вот что пишет сестра милосердия в журнале «Американ Меркури» в ноябре с. г. стр. 159 — «Джо Мак Карти умер странною смертью и очень внезапно. Как известно многие хвалились, что они ликвидируют его. Есть способ в медицине, который вызывает эмболизм и причиняет быструю смерть, не оставляющую по себе никаких следов насильственной, это — человеку впускают в вену несколько кубических сантиметров обычного воздуха. Это часто применяется в медицине при опытах над животными. Подпись Р. А. С.»

Прошу читателя извинить меня за то, что я немного отвлекся от темы.

Теперь суммирую очень кратко — что было сделано за 20-летнее правление демократической партии во главе с президентом Рузвельтом и Труманом. Самой трагической ошибкой Рузвельта было признание Кремлевского правительства и установление с ним дипломатических отношений, что позволило последнему, при благосклонном попустительстве, или, в лучшем случае, неведении Рузвельта и Трумана, посадить своих агентов на ответственные посты в правительстве САСШ, организовать

великолепный шпионаж и выкрадывать все секреты, включительно до водородной бомбы. Политика Рузвельта и Трумана из сравнительно слабого Сов. Союза со 170 милл. населением, создала могущественное коммунистическое государство с 900 милл. населением, правительство которого готовится в самом недалеком будущем проглотить остальной свободный мир. Все это читателю известно, а поэтому переходу к злободневному вопросу — почему же все таки САСШ оказались позади Сов. Союза в постройке межконтинентальных баллистических снарядов-ракет и луны (спутника)?

В 1954 г. американская армия в Редстон Арсенал, штат Алабама, работала над постройкой американской луны («Маусе»), под руководством проф. докт. Фред Сингер. Работа была почти закончена, когда политики из Пентагона вмешались и проект постройки луны был передан во флот, который начал строить свою собственную луну «Вангард». Весь план постройки «Маусе» со всеми деталями, рисунками и фотографиями был напечатан в журнале «Лайф», как уже ненужный. Теперь американские ученые говорят, что советский «Спутник» — точная копия «Маусе», только немного больше по размеру. Еще одно доказательство — школа архитектуры постройки советской и американской луны одна и та же — немецкая, о чем пишу ниже. То же самое было и с управляемым снарядом армии — «Юпитер», который строился в Хонтевилль, шт. Алабама, под руководством немецкого ученого доктора фон Браун, о котором я пишу несколько строк ниже. «Юпитер» был готов и назначен к полету 26 сент. 1956 г. на высоту 600 миль из Капе Канаверал, Флорида. Разрешение на полет бывшим министром обороны Вилсоном не было дано. И проект был передан во флот, где начали строить свой управляемый снаряд (межконтинентальный снаряд-ракета). Причина передачи обоих проектов из армии во флот заключалась в неудовольствии «некоторых» тем, что постройка армией луны и снаряд-ракеты находилась почти всецело в руках немецких ученых и инженеров, которых под управлением докт. фон Браун насчитывалось около 120 чел.

Несколько слов о докт. фон Браун. Ему и некоторым другим немецким ученым удалось после Второй Мировой войны приехать в САСШ и быть принятыми на службу по своей специальности. Докт. фон Браун сравнительно молодой человек, он родился в марте 1912 г., был первым, кто начал строить ракеты А-1, А-2, А-3. В 1937 г. был назначен директором по постройке ракет У-1 в Пинемюнде. По ложному доносу агентов Химлера, фон Браун и два его помощника были обвинены в саботаже, арестованы 15 марта 1944 г. и приговорены к расстрелу. Заступничество марш. Кейтеля, который объяснил непосредственному начальнику фон Брауну — ген. Дорнбергеру ошибку, спасло жизнь фон Брауну. Риска своим положением ген. Дорнбергер освободил фон Брауна и его двух помощников. Через 6 месяцев ракеты У-2 были фон Брауном пущены в действие.

Возвращаясь к постройке американской луны. Несколько дней тому назад През. Айзенхауэр объявил, что в марте 1958 г. американцы выпустят свой «спутник». Перед этим, частным образом, спросили об этом мнение фон Брауна. Последний заявил Пентагону, что армия может выпустить в стратосферу американскую луну (забракованный «Маусе») в течение времени от двух до четырех месяцев.

Теперь несколько слов о Средн. Востоке. Посланник Сауди Арабии в ООН — Ахмет Шукайри — 2 окт. с. г. заявил: «Советская техника направлена к возбуждению арабского национализма и к разрыву дружественных отношений арабских стран с Западным миром. Эти дружественные отношения накануне разрыва, что ни для кого не составляет секрета. Арабские страны хотят поддерживать дружественные отношения с Западом на основах равенства и взаимного уважения. Но политика Запада ведет к разрыву с арабским миром. ООН должна принять обратное решение — упразднить искусственно созданное государство — Израиль и вернуть землю Палестинским эмигрантам». Ахмет Шукайри советует создать в ООН агентство для возвращения израильтян в те страны, откуда они приехали, потому что «мы не предлагаем выбросить евреев в море». Будет ли исполнено это?

Политическая Хроника

КНИГА О МАЗЕПЕ

Нам пишут из Нью-Йорка: Американский историк, проф. Кларенс А. Маннинг, автор руссофобской «истории» русско-американских отношений и нескольких других произведений, враждебных России и русскому народу, издал новую книгу: «Гетман Украины, Иван Мазепа».

Произведение Маннинга может быть названо апологией Мазепы, которого Маннинг восхваляет, как противника единой России.

ЗНАМЯ ЛЕЙБ-ГРЕНАДЕРОВ

Нам пишут из Лондона: Делегация общества офицеров Лейб-Гвардии Гренадерского полка передавала здесь командиру английского Гвардейского Гренадерского полка, сэру Томасу Бутлеру, полковое знамя, спасенное офицерами полка в 1918 году и вывезенное ими затем в Париж.

Признав дальнейшее хранение знамени в Париже нежелательным, общество офицеров полка добилось соглашения одноименного английского полка принять знамя на хранение. Знамя должно быть возвращено России, когда в ней возникнет правительство, относящееся положительно к историческим традициям Российской Империи и к славе Русской Императорской Армии.

О «РЕФОРМИСТАХ»

Нам пишут из Нью-Йорка: «Новое Русское Слово» опубликовало статью своего сотрудника, А. Сергеева, нового эмигранта, бывшего в России педагогом. В этой статье, озаглавленной «Опасные дороги», А. Сергеев ставит перед русскими противниками коммунизма вопрос — чем объясняется систематическая дезинформация о капитуляции коммунистической партии в России перед советской армией, появляющаяся в последнее время на страницах «Часового» и «Возрождения».

А. Сергеев подчеркивает, что эта дезинформация тесно связана с попыткой названных журналов убедить читателей-эмигрантов в том, что насильственное революционное свержение коммунистической диктатуры в России нежелательно.

А. Сергеев указывает также, что та

же тенденция проявляется «Посевом» и некоторыми изданиями ЦОПЭ, что кажется Сергееву особенно странным и непонятным потому, что тот же «Посев» обсуждает на своих страницах мероприятия послереволюционного периода.

Наконец, А. Сергеев обращает внимание русской эмиграции на удивительные заявления в печати, сделанные сотрудником «Русской Жизни» и «Часового» В. Юкшинским, недавно вернувшимся в эмиграцию после десятилетнего пребывания в СССР, где он, по его словам, находился в концентрационных лагерях. Сергеев останавливается, в частности, на заявлении Юкшинского в «Часовом» о том, что «в бытность мою в России я находил общий язык с крупными партийцами и завязывал искренние хорошие отношения с офицерами МВД».

«Не понимаю я и редактора «Часового», — пишет А. Сергеев, — который помещает на обложке портрет умученного чекистами Государя, а внутри — статью человека, определенно хвастающегося близкой дружбой с чекистами. Не понимаю я и читателей этого журнала, в числе которых не мало честных белых офицеров, самоотверженно борющихся с этими самыми чекистами».

В той же статье А. Сергеев осуждает ЦОПЭ за заявление этой организации (в брошюре о постановлениях Гаагского конгресса), что «многое изменилось бы», если бы «советская конституция выполнялась на практике». Сергеев напоминает, что по советской конституции коммунистическая партия есть «руководящее ядро всех организаций трудящихся, как общественных, так и государственных», и изумляется, как могло ЦОПЭ, называющее себя организацией антикоммунистической, издать такую брошюру.

«Вот почему, — заканчивает А. Сергеев свою статью, — вся политика существования с режимом и реформизма предложенная Гаагским Конгрессом и подхваченная некоторыми нашими эмигрантскими группами, умышленно или неумышленно построена на совершенно ложной основе и ведет, в конечном итоге, к дезинформации иностранцев и эмиграции, а с другой стороны, к размагничиванию того движения сопротивления и борьбы, которое сейчас происходит в СССР».

Конечно нет. И очень скоро Западный мир потеряет 80 милл. арабов и 500 милл. мусульман.

Советы прочно утвердились на Среднем Востоке с главной квартирой их в Сирии. Если в Египте коммунистическая партия еще, «хотя бы и официально» только, находится вне закона, т. е. считается нелегальной, то в Сирии она пользуется всеми правами политической партии с ее членами в парламенте и правительстве. Кремлевское правительство доставило Сирии оружие на 140 милл. долл. — 60 самолетов МИГ-15, 6 торпедных лодок, 200 танков Т-34, 100 моторных, 150 полевых и 200 противозенитных орудий, громадное количество гаубиц, пулеметов, винтовок и пр. Доставка оружия идет все время непрерывно через сирийский порт Латакия. Для чего Сирии нужно такое количество оружия? Ответ — Израиль. После поражения в 1949 г. Сирия мечтает о реванше. Также и Египет. Сирия граничит с 5 государствами. Отсюда легко доставлять оружие контрабандным путем, недовольным в соседние страны. Средний Восток это пороховая бочка. Король Хусейн (Иордания) вряд ли удержится у власти более года. Его падение изолирует Ирак. Король Сауди Арабии еще сохраняет дружественные отношения к САСШ, но завтра придут к власти горячие молодые головы и... через очень короткое время в САСШ будут производить расследования, аналогичные китайским, о новых Латиморах. Маршаллах, Ачесонах и др. и спрашивать — почему мы потеряли Средн. Восток так же, как потеряли Китай? И счастьем для свободного мира будет, если потеря ограничится только Средн. Востоком. Будет гораздо хуже, если Кремлевское правительство спровоцирует войну и заставит Сирию напасть на Израиль. По доктрине През. Айзенхауэра САСШ должны выступить в защиту Израиля. Что тогда будет — всем понятно.

В 1914 г. Россия, движимая благородными стремлениями, выступила на защиту маленькой Сербии, близкой нам по духу, по крови, по вероисповеда-

нию. За это Россия заплатила свою гибелью.

В 1957 году САСШ выступят на защиту Израйля, чудного им по духу, по крови и по вероисповеданию. За это САСШ могут заплатить не только свою гибелью, но и гибелью всего свободного мира.

Политика — жестокая штука. В основе политики должен быть один холодный расчет, граничащий даже с цинизмом. Потому что делать политику в белых перчатках, это значит заранее подписать себе смертный приговор.

Заканчивая статью, я хочу обратить внимание читателя на два незначительных по существу события, два революционных выстрела, которые имели и будут иметь огромное влияние на судьбу всего мира. Первый выстрел в 1914 году в Сараево, в наследника Австрийского престола. Второй выстрел 15 февраля 1933 г. — покушение на жизнь Рузвельта, через месяц после вступления его в должность президента. Итальянский эмигрант Иосиф Зангара, намереваясь убить Рузвельта, по ошибке выстрелом из револьвера убил мэра г. Чикаго Антона Чермак, приняв последнего за през. Рузвельта, который в момент покушения стоял рядом с Чермаком.

Выстрел в Сараево вызвал Первую Мировую войну, революцию в России, захват власти коммунистами, разгром Германии и Австрии, приход к власти Гитлера и пр. и пр.

Если бы пуля второго выстрела попала туда, куда она предназначалась, не было бы признания Соединенными Штатами Советов, не было бы Второй Мировой войны, Тегерана, Ялты, Потсдама, потери Китая, войны в Корее и Индо-Китае, потери стран в Европе и Азии, создания Израйля, кражи секретов атомной и водородной бомб, ракет и пр. и пр.

Первый выстрел перевернул всю карту Европы.

Второй выстрел перевернул карту всего мира и неуклонно ведет таковой к неотвратимой, неизбежной гибели. Капит. Д

КАЖДУЮ СУББОТУ В 17.30 ЧАСОВ.

СЛУШАЙТЕ
РУССКИЕ ПЕРЕДАЧИ
ПО
RADIO NACIONAL

710 килоцикл.

И. Владимиров

„С ним есмь Аз в скорби...“

В статье "Советский человек" ("Русская Мысль" № 1122) г. Померанцев затронул жгучий вопрос, по поводу которого он вполне справедливо замечает, что "для русского человека совершенно невозможно проходить мимо этого вопроса и им не интересоваться". Вопрос, действительно, настолько близко затрагивает бытие Национальной России или ее окончательное погружение в тьму безбожия, беззакония и бесчеловечности, что каждый болеющий за судьбы нашей Родины, а, попутно, и за судьбы вселенной, обязан заинтересоваться этой альтернативой: быть России христианской или антихристианской — ведь в последнем случае наша активность в сущности излишня. Но поелику, не лишены здравого и обоснованного оптимизма, мы верим в полное торжество Православной России мы должны не пренебрегать и вопросом, возбужденным в упомянутой выше статье.

Г-н Померанцев говорит в ней о свидетельствах побывавших на "Московском фестивале молодежи", из которых, как будто, следует "что религиозных потребностей среди советской молодежи и особенно среди молодежи рабочей нет". Жуткое мнение, но вполне оправдываемое тем, что автор рассказывает дальше. Предоставляю слово автору:

"Один студент в Москве заинтересовался бывшей у американца в руках книгой Бердяева "О назначении человека" и попросил ее для прочтения. Возвращая книгу, московский студент был восхищен и потрясен глубиной ее содержания. "Но вот, — прибавил он, — Бердяев все время говорит о христианстве. Что это такое?" Сначала рассказ этот, — продолжает автор, — мне показался невероятным и я передал его содержание побывавшим на "Фестивале молодежи" и они подтвердили мне, что этот факт их несколько не удивляет".

Несомненно, упорная и длительная пропаганда атеизма не могла не дать своих полновесных, хотя и гнилопагубных для духовной структуры плодов, воплощенных в теории, льющей горделивому уму человека, но испепеляющей его душу. Как говорит, быть может, именно об этой материалистической безбожной теории Апокалипсис Св. Иоанна: "И взял я книжку из руки Ангела и съел ее; и она в устах моих была сладка, как мед; когда же съел ее, то горько стало во чреве моем". (Апокалипсис 10, 10).

Горьки также для сознания каждого верующего православного человека показания лиц побывавших на фестивале в Москве, горьки но не совсем обезнадеживающие. Горькие при поверхностном ознакомлении свидетельства эти приобретают иной, не сразу уловимый, но менее удручающий оттенок, когда мы дадим себе труд углубиться в нравственное состояние русского подъяремного человека, вынужденного скрывать свое подлинное настроение, свою религиозность "страха ради иудейска", ту религиозность, которая пыльным одухотворенным цветом проступает в актах этой молодежи, коль скоро она чувствует, что рядом нет ушей и глаз, ловящих каждое противоречие официально предначертанной программе, каждый уклон в сторону, которую бесовская власть кощунственно именуется "поповским мракобесием".

Пишущему эти строки припоминается православный храм в Берлине во время войны, переполненный российскими "ост-арбайтерами", подавляющее количество которых было представлено молодежью. Нужно было видеть их честные молодые лица, их ясно сиявшие взоры, устремленные вперед на алтарь, где совершалось священнодействие, быть может, далеко не привычное для их юных глаз, нужно было видеть их подлинно примерное спокойствие, когда снаружи вдруг стали раздаваться взрывы от падающих снарядов налетевшей неожиданно авиации и когда никто не пошевелился, никто из молодежи, присутствовавшей на богослужении, а их было несколько сот, не двинулся прочь из храма, чтобы искать убежище, которое, кстати, было в двух шагах. Не свидетельствует ли это, что религиозный дух живет в русском человеке, что он сильнее угрозы смерти, что он, повидимому, тот же, который

вдохновлял его, русского человека, в прошлом на бесчисленные подвиги во имя веры и счастья отчизны и, что, лишь временами, скованный суровой советской дисциплиной, он вынужден прикрывать свою религиозность напускным безразличием, когда он стоит перед риском потерять стипендию в учебном заведении или приобретенную специальную профессию, в то время когда это так просто сохранить умолчанием по всем этим опасным вопросам. Ведь, в данном случае речь идет не просто о смерти, о которой, как мы видели перед лицом Всевышнего, советские юнцы и не помышляют, речь идет о чем-то более тягостном и бесконечно более унылом — о разрушении всей своей с таким трудом и терпением выработанной и как-то налаженной жизненной линии, о возможных репрессиях близких, короче, о всем том, что человек по своей столь объяснимой природной слабости может принять гораздо труднее, чем решающий сразу все смертельный удар снарядного осколка. Вот почему, бесконечно извинимы те русские студенты и рабочие, которые, выжив иностранным гостям свой религиозный индифферентизм, в тайниках своей души хранят, быть может, совсем иное отношение к вере. Сказанное не нужно, конечно, принимать в чрезмерно всеобъемлющем масштабе, излишек оптимизма всегда вреден, нет никакого сомнения, что у какого-то достаточно внушительного количества советской молодежи религиозное чувство парализовано умело и в корне. Но выпрямление изуродованной человеческой души вполне возможно, тоже при умелом к этому выпрямлению подходе.

Что же касается студента, заявившего на фестивале американцу, что слово "христианство" ему неизвестно, то, да будет мне позволено, без всяких обиняков, назвать его хитрым пройдохой и прудумованным карьеристом. Чтобы студент, которому в течение нескольких лет вбивали безбожную пропаганду, которого водили без сомнения на всякие выставки и в музеи, где настойчиво поносилась христианская религия, чтобы такой натасканный в антирелигиозном смысле советский субъект не знал, что такое христианство, — нет, уж позвольте, мы все вышли из возраста, когда слушают бабушкины сказки!

И, да не посетует читатель, если я расскажу один краткий случай, красноречиво подтверждающий именно возможность вызвать к жизни в подсознании человека то, что казалось бы, окончательно выкорчевано из его души. В эмиграции находится один майор советских войск, занимавший, по роду своих специальных познаний, довольно завидное положение. Обеспеченный более или менее всем необходимым, поглощенный своими занятиями он не имел возможности, а может, и желания, заниматься вопросами религии, хотя и не доходил до той крайности, до которой дошел вышеупомянутый студент, никогда, якобы, не слышавший о христианстве. Будучи в эмиграции окружен православными людьми, этот майор решил посетить русскую церковь в ночь под Пасху, быть может, впервые в жизни. Вот, приблизительно, что он потом передавал своим знакомым:

"Я стоял в нерешительности и в неясном понимании всего происшедшего вокруг, всей торжественности богослужения и приподнятого религиозного настроения, заметного на лицах присутствовавших. Не отдавая себе отчета, что должен я делать пред Той Силой, которая незримо, вероятно, воодушевляла всех этих людей, я обратился за советом к одной старушке, стоявшей около меня. Я объяснил ей, что будучи в Советской России я почти не бывал в церкви, не видел такой исключительной церковной службы, а потому не знаю, что собственно должен я делать, как участник такого религиозного торжества.

"Молитесь, батюшка, молитесь", — ответила старушка.

"Но как же молиться, бабушка, о чем должен я молиться?"

"Молитесь о нашей Родине", — отвечала моя соседка, — "чтобы Господь освободил ее от богохульников, чтобы Он простил нас. Вспоминайте, что вы

сделали дурного, молитесь, чтобы Спаситель отпустил вам грехи, за своих близких молитесь, во славу Господа Бога молитесь".

"И я стал молиться", — заключил майор.

Я не буду давать комментарии к этим словам, которые по впечатлению их слышавших, были произнесены с большим душевным волнением. Я скажу только, что русское сердце бьется своим особенным темпом, указывая человеку непредвиденные изгибы его деятельности, побуждая его к порывам, сокрушающим зло и неверие, коль скоро он стал перед Престолом Света. Я скажу также, что то в русской натуре, что кажется нам подчас окончательно затоптанным, может быть умелым и неподдельным словом возвращено на стези искания Правды, а, стало быть, и пламенного служения отечеству. Только нужно уметь подойти, найти какой-то индивидуальный в каждом случае оттенок речи, не толкать человека, смущая его неопытностью и неосведомленностью цитатами, длинными и трудно усвояемыми для неопытного, но бережно, со всей мыслимой теплотой в выражениях пробудить в сознании собеседника всю великую скорбь, нас посетившую и возможность устранить эту скорбь нашим подвигом во имя нашего исторического девиза Веры и Верности.

Г-н Померанцев сделал очень хорошее дело, затронув этот мистический вопрос, родственными каждому сознательному существу, и тем более серьезный в наше время, когда религиозная мистика, как правильно указывает этот автор, подменяется даже не мистикой комфорта и обеспечения всех, но мистикой "овладения природой и покорения мира". Теоретически, конечно, коммунизм привлекает обещанием сытой и довольной жизни, но практически его цель — технический прогресс путем ограничения до минимума всех жизненных благ для его рабов, ради конечного мрачного лозунга мировой революции. И этой бездушной, атрофирующей всякий возвышенный порыв мистике машинного и химического производства мы, христиане, можем противопоставить, как единственно освобождающее от материалистической слепоты средство — нашу Православную Веру. В защите нашей исконной веры от всех пагубных влияний, подчас весьма умело скрытых в умелом распространении принципов добра и справедливости, а также в соблюдении их нами самими — единственный просвет, единственная надежда избежать всемирной гибели, порабощения нас всех атеистической властью, единственная возможность увидеть еще улыбку возрождающегося счастья на устах измученной Родины нашей. Только нужно отыскать подлинно честный, не замаскированный никакой лже-церковностью язык, никакими обидными подчас наставлениями и обличениями не должно резать ухо непривычного к тому подсоветского человека, а менее всего унащать нашу речь витиеватым надуманно религиозно-философским стилем, от которого претит даже и верующему, не говоря уже о неопытном, ибо подлинная религия есть чистота, прямота и простота, как чист и прост был Принесший нам веру и за нее на кресте Распятый.

Зачем же это глумление над религией, которое мы наблюдали еще задолго до революции, которое выражалось во всевозможных символизмах, богостроительстве и других сумбурных течениях, ничего общего с христианством не имеющих, и которые никак не способствуют расцвету Великого Учения, а, наоборот, его дисквалифицируют. А в глазах неопытного советского гражданина и окончательно разрушают весь престиж религии такие попытки освежить, модернизировать "заскорузлость догматов" декадентским стихом, подчас отъявленно святотатственным. Ведь протагонисты такого "обновления" в свободное от религиозно-философского творчества время не отказывались присутствовать ни на хлыстовских собраниях, ни на всевозможных "Дионисовых действиях" с козлопением и прочими мерзостями религиозного кощунства и морального изуверства, а некоторые опустились и до тех подпольев, где самой святою песнью считалась: "Вы жертвою пали в борьбе роковой..." Их имена не даны здесь. Зачем? Ведь это не обвинительный акт, но да знает читатель, что всем этим своеобразным "искателям" Бога, существующим и в эмиграции, должно по словам ап. Павла "заграждать уста; они

возвращают целые дома, уча, чему не должно, из постыдной корысти". И, подчас, можно добавить, даже не из корысти, а из определенно богоборческих побуждений, только умело скрытых. Всякий, кто слушает радио-передачи по воскресеньям утром, может убедиться, как антихристианская пропаганда рационалистов преподносится в завуалированной и будто бы научно-неопровержимой форме. Но поэты символисты и декаденты даже призрачной научностью похвастаться не могут. За отсутствием хотя бы призрачной научности у них полная прозрачность проблемы: нести яд атеизма и сатанизма в форме поэзии, вдобавок сомнительной ценности, и прикрывать эту напыщенную ответственную гниль своим популярным именем, своим "свободомысленным и религиозным осознанием мира", своими "обновляющими веяниями", упрямдущими устаревшие-де понятия и запреты обветшавшей Церкви. Таких лжеучителей и богоискателей нужно изолировать от русской нации барьером раскаленного железа. Человеческое достоинство не позволяет мне долгие оскорблять внимание читателя дальнейшим изложением принципов и деятельности этих подлинных ублюдков культуры и скрытых врагов христианства, которое они, по их словам, все ищут, когда и искать то нечего — Оно, вот здесь, перед нами Слово Божие, в нашей Православной Вере и остается лишь к нему прислушаться. *)

И вот, если мы подойдем к лишенной духовного света русской натуре со всей бережностью и вдохновенной участливостью, с немногими и немудреными словами, но которые могут дойти до сердца, то успех привлечения к Учению Иисуса Христа всех колеблющихся и недоверчивых будет обеспечен во многих и многих случаях. И я закончу задушевными словами, сказанными одним пастырем в эмигрантской церкви, по местным условиям крайне убогой, принадлежащей к юрисдикции Митрополита Анастасия:

"Вы пришли сюда, в эту почти как-то обную церковь", — сказал этот пастырь, — "вы предпочли этот скромный и маленький храм другим церквям, где совершается пышное богослужение, где горят яркие люстры, где много публики и где поет прекрасный хор. Вы предпочли всему этому простой и искренний молитвенный порыв, который вы находите здесь в полутьме и который приобретает лишь при самой устойчивой, осмысленной вере и при безоговорочном неподчинении сатане". Более ясно сказать было бы несомненно с ролью проповедника с амвона, да и не нужно — всем было понятно. Вот с такими простыми и полными пламенной веры словами можно дойти и до сердец тех русских молодых людей, которые, не дрогнув, продолжали молиться в храме под обстрелом авиации. При наличии такой нашей смены не страшно за будущее Родины, и мы смеем надеяться, что русскому народу, проявляющему столь непоколебимую веру, будет ниспослана милость Божия, которую Всевышний возвестил нам устами псаломщика Давида:

"Воззовет ко Мне и услышу его, с ним есмь Аз в скорби; избавлю его и прославлю его". (Пс. Давида 90, 15).

И. Владимиров

Париж.

*) Интересующимся этим вопросом рекомендуется книга светлейш. князя Горчакова "Возбудители раскола".

В СОВЕТЕ РОССИЙСКОГО ЗАРУБЕЖНОГО ВОИНСТВА

В текущем году заседания пленума Совета состоялись 6 апреля и 21 сентября. Совет принял к сведению письменное заявление ген. Архангельского от 31 марта с. г. о сложении с себя по болезни обязанности председателя Совета и приветствовал вступление в эту должность генер. штаба генерал-майора Лампе. Совет постановил выразить ген. Архангельскому искреннюю благодарность за его работу по возглавлению Совета со дня его основания.

Совет заслушал подробный доклад председателя вр. Представительства Русской национальной эмиграции во Франции А. А. Лодыженского о формировании и работе возглавляемой им организации и постановил со своей стороны оказать этой работе свое полное содействие.

Председатель Совета Российского Зарубежного Воинства

Генерал-майор Лампе

Н. Потоцкий

Из записной книжки монархиста

Просматривая старые русские книги и журналы, можно в них найти многое, о чем старательно умалчивала и умалчивает наша левая пресса именно потому, что в них сообщается порою о незначительных или позабытых фактах нашей истории, знакомство с которыми способно только укрепить подлинно русское национальное самосознание, опровергая в то же время всякие исторические фальшивки, обильно практиковавшиеся дедами и отцами наших теперешних Водовых и Кусковых и ныне практикуемые этими последними в их страстном желании не допустить пробуждения в русских народных массах сознания органической связи духовных устремлений этих масс с вековыми национально-государственными устоями русской жизни, одним из которых всегда была Идея Монархии и ее практическое проведение в русской жизни.

Как нагло клеветала напр., наша «либеральная» общественность на Императора Николая Первого! Но вот, напр., в одной из книг журнала «Исторический Вестник» за 1908 г. статья М. К. Соколовского «К характеристике Императора Николая Павловича» начинается такими словами: «Рыцарская черта характера Императора Николая I, выражавшаяся в постоянной готовности заступить за слабого и внести таким образом некоторое равновесие в борьбу двух неравных противников — общепризнана». И в дальнейшем изложении автор статьи приводит нам ряд чрезвычайно интересных примеров того, что этот «дворянский царь» никогда не отставивался перед тем, чтобы покарать нарушителей правды и справедливости, как бы высоко эти нарушители ни стояли, какие бы титулы и чины они ни носили...

Вот, титулованный юрикович, гвардейский полковник князь Шаховской высылается из Петербурга в один из полков Кавказского отдельного корпуса за его «ззорную супружескую жизнь и многократные враждебные против его жены поступки...»

Вот, костромской губернатор, действительный статский советник Григорьев увольняется со службы за несправедливое преследование им нескольких политических ссыльных, причем ссыльными этими были поляки, к которым вообще, после восстания 1830 года, Император особенных симпатий питать не мог.

Вот, предаются военному суду три полных генерала, один адмирал и два генерал-лейтенанта за то, что, будучи председателем и членами Комитета о раненых (впоследствии получившего название Александровского) и питая преувеличенное доверие к директору канцелярии этого Комитета, проглядели злостную растрату им миллиона рублей из сумм этого учреждения. Председатель, генерал-от-инфантерии Ушаков был исключен со службы и посажен в крепость на шесть месяцев, два других в ту же крепость на три месяца, один на один месяц и пятый исключен со службы. И только шестой, волей Государи, избавляется от наказания. Нужно ли добавлять, что эти, сами по себе нестрогие наказания, были — для таких высокопоставленных лиц — едва ли менее тяжелы, чем «зеленая улица» для какого-нибудь солдата, обворовавшего своего же брата-служивого.

Если Господу угодно будет вернуть нашу Родину на ее исторический путь под Сень Двуглавого Орла, справедливо будет, в назидание новым поколениям, издание такой книги, в которой будет приведено описание жизни и героической смерти за Веру, Царя и Отечество верных слуг Государи и Родины, отдавших свою жизнь за благо своей страны и за верность своим Верховным Вождям. Эта правдивая и светлая книга будет противовесом тем черным скрижалем, в которые наше «освободительное движение» вписывало убийц Народного Царя-Освободителя, террористов, убивавших генералов и губернаторов выстрелами из-за угла или в спину, и «героев», позорно подстреливавших несчастных городских или солдат-часовых на их посту у какого-нибудь порохового погреба... Эта книга найдет обильнейший материал в нашей родной истории, начиная с далеких вре-

мен героического самопожертвования Ивана Сусанина, отдавшего свою «жизнь за Царя»... В нее будут вписаны и два других верноподанных Российского Царя, память которых русским монархистам следовало бы помянуть 15 июля будущего года, когда исполнится 250 лет со дня мученической смерти этих героев, о которых мне напомнил очерк того же «Исторического Вестника» — «Могила Кочубея и Искры», где говорится: «В Киеве, на главном дворе Киево-Печерской Лавры, шагах в 20 против входа с южной стороны в лаврский собор Успения Божией Матери, у самого входа в братскую трапезу, находится могила казненных в 1708 году 15 июля Кочубея и Искры».

Верные своей присяге Российскому Императору и узнав об изменнических сношениях гетмана Мазепы с шведским королем Карлом XII, генеральный судья Кочубей и полковник Искра донесли об этом Петру Великому. Петр был настолько обманут подлым лицемерием Мазепы и настолько уверен в его себе преданности, что счел Кочубея и Искру клеветниками и выдал их Мазепе, который и предал их казни. На памятнике их, точнее на чугунной надгробной плите, сохранилась надпись: «Року 1708 месяца июля 15 дня, посечены сред Обозу Войскового за Белою Церквою на Боршаговце и Ковшевом Богородный Василий Кочубей, Судья Генеральный, Иоанн Искра, Полковник, привезены же тела их в Киев июля 17 и тогож дня в Обители Святой Печерской на сем месте погребены».

Так погибли за Царя и Великую Россию два их верных сына. Презренные «вожди» украинских самостийников вписали имя клятвонарушителя и изменника Мазепы в свои жалкие скрижали наряду с погромщиком Петлюрой и всякими темными авантюристами вроде Винниченко... Они трусливо умалчивают, что из всей массы тогдашнего населения Украины, населения, называвшего себя Русскими, за Мазепой пошло только 2.000 казаков, преимущественно той казачьей старшины, которая тянула к Польше, в надежде получить от польских королей привилегии польских ясновельможных панов; вся же Украина осталась верной Русскому Царю, ибо хорошо понимала и знала, что Самодержавная Москва всегда стояла на защите интересов трудящихся масс, а не привилегированных классов.

Память о Кочубее и Искре должна быть священной для всех подлинно русских людей, а для нас, монархистов, в особенности, как ярчайший пример исполнения присяги и верности монархическому долгу. И на месте их могилы должен быть воздвигнут величественный памятник с надписью: «Кочубею и Искре — благодарная Россия».

В том же журнале, в статье «Два военных бунта», рассказывается о другом военном слуге Царя и Отечества, сложившем за них голову уже в наше время. Это начальник полтавского гарнизона в смутное время первой революции 1905-6 г. г., генерал-майор П. В. Полковников. «Это был выдающийся генерал русской армии, образованный начитанный, далеко не ретроград. Он умел соединить гуманность со строгостью, решительность с бесстрашием, доходящим до беспечности, горячую любовь к Родине с сознанием ее недостатков. Сподвижник Скобелева, участник многих боев на Кавказе и в Туркестане, награжденный офицерским Георгиевским крестом и золотым оружием, Полковников прибыл в Манчжурию во главе 4-й Стрелковой бригады уже после мукденского сражения. После заключения мира он был послан в чрезвычайными полномочиями в Читу, где арестовал ген. Холщевникова и обезоружил читинских республиканцев, не сделав ни одного выстрела и никого не казнив. Такой человек, неуклонно верный своему долгу, конечно, был опасен для террористических партий и 4 ноября 1906 г. он был убит предательским выстрелом, двумя револьверными пулями. Убийца стрелял в спину, в тот момент, когда Полковников, не признававший никакой личной охраны, несмотря на то, что получал постоянно угрожающие письма, сидел в коляске, чтобы ехать в военное собрание».

Вот какие, полноценные, подлинно русские люди осуждались на смерть

«приговорами» партии товарищей Вишняков, вот какие строители и охранители российской государственности гибли под пулями всяких Гершуни, Гельфман и прочих «русских людей», как их по невежеству назвал Американский журнал «Фар Ист» того же 1908 года, сообщивший интересные данные о том, что 2 миллиона этих «русских людей», живших в то время в Соединенных Штатах послали в 1905 г. 4.800.000 рублей на поддержку русской революции! А в глазах тов. Вишняка такой ген. Полковников был, конечно, таким же «непонятым родства», каким он называет и нас, русских монархистов! Тов. Вишняк до сих пор еще не понял, что, если некоторые русские люди были и остаются антисемитами, то только потому, что им не раз приходилось сталкиваться с проявлениями такого же бестактного нахальства у соплеменников тов. Вишняка, оскорблявших национальное достоинство тех; чьи предки строили на своей крови и на своих подвигах Великую Россию и чтили свое национальное родство, ведя его от Свято-слава, Александра Невского, через Суворова, Кутузова и Скобелева до штабс-капитанов Первой Мировой войны и до героев Царицына, оскверненного именем палача русского народа, такого же подлинно непонятого родства, каким является и сам Вишняк. История неумолима — и Вишняки сходят со сцены один за другим, не оставя потомства: им некому даже завещать своих черных скрижалей убийц из-за угла и в спину...

Одной из фальшивок врагов Российской Монархии еще перед революцией 1917 г. было утверждение, что, если раньше, примерно до конца XIX века, русские народные массы, и в первую голову крестьянство, были беззаветно преданы своим Царям и любили их глубоко и сердечной любовью, то в последние годы и простой народ уже отвернулся от своих Государи и стал их ненавидеть, а потому и Февральскую революцию можно считать «народной»...

Гнусная ложь! Мы приводили уже как-то рассказ одного из приближенных Государи Николая Александровича, как во время Его поездки на юго-западный фронт солдаты, вытаскивавшие Его автомобиль, застрявший на песчаной дороге, со слезами на глазах кричали Ему: «Батюшка! Отец родной! Кормилец наш!»

А вот в журнале «Русская Летопись» (Париж, 1921 г.) приведен рассказ доверенного человека, посланного одной из почитательниц Царской Семьи в Екатеринбург, чтобы узнать об условиях жизни там Царственных Узников. Вот что говорит этот русский человек, Иван Иванов:

«После Пасхи, когда открылась навигация, Наследник Цесаревич с Великими Княжнами Ольгой, Татьяной и Анастасией прибыли из Тобольска на пароходе «Русь» в Тюмень. Здесь собралась на пристани громадная толпа народа, которая приветствовала Царских Детей. При виде Наследника послышался громкий плач с причитанием: «Дорогой Ты наш, милый Ты наш, куда Ты от нас уезжаешь и зачем Ты нас оставляешь?» Плакали женщины и мужчины, так что, смотря на эту картину, от слез удержаться было положительно невозможно. Встречали с зеленью и цветами, которыми стали усыпать путь Их следования, а когда красноармейцы хотели воспрепятствовать этому, то женщины избili нескольких солдат, а одного из них схватили и бросили в большую грязную лужу».

А вот другой эпизод из того же рассказа:

«Как-то в доме, где проживал Государи, испортилось электричество. Вызвали мастера с помощником для починки. Мастер был ярый революционер, а его помощник — солдат — большевик. И вот когда они пришли в дом и увидели Государи, Его кроткие добрые глаза, и когда Царь начал с ними разговаривать, так просто, так кротко, расправившая их об их жизни, о семье, то оба мастера не выдержали и расплакались. Им стало совестно, как они потом горючили, смотреть в глаза Государи за все то зло, которое они сделали Ему и России, и они решили уйти из своих партий и быть верными Государию и Родине. Об этих раскаявшихся большевиках, в то время, когда я там был, говорил весь город, но сами раскаявшиеся бежали, боясь быть расстрелянными».

21 октября 1957 года, в г. Сан Пауло (Бразилия), после тяжелой болезни скончался

АНДРЕЙ ПИМЕНОВИЧ
ПРИАДО,

о чем с глубоким прискорбием извещают брат Георгий и невестка Анна Филипповна Приадо.

РОЗЫСКИ

Объявления о розысках родных и знакомых принимаются непосредственно редакцией «Нашей Страны» и ее представителями на местах. Стоимость объявления, помещенного в трех последовательных номерах, 2 дол. в валюте соответствующей страны. Для Аргентины — из расчета 1 дол. равен 20 песо арг.

Жорж Цыбизов из Криндачевки, Ягор Костырко из Тарановки, бывш. инж. Г. Николаев из Днепрпетровска, бывш. директор Никопольской типографии и редактор районской газеты Н. Поляченко просят родных и знакомых писать по адресу:

N. Pol, Estafeta Corcovado,
Chubut, Argentina

Слава, Петя, Алеша и Катя! Если кто либо из вас оказался за границей, отзовитесь по адресу редакции газеты «Наша Страна» на мое имя. Ваш

Знающих что-либо о родных доктора Николая Ивановича Шилова и инж. Рафаила Рафаиловича Петрова просят сообщить о них, по адресу:

Sr. Rafael Petroff, Caixa Postal 8015
Sao Paulo, Brasil

Заклепено Леонида Тарасевича, выехавшего в 1927 году из Югославии в одно из государств Южной Америки, разыскивает сестра Клавдия Тарасевична Заклепено, проживающая по адресу:

U.S.A. California. Los Angeles
1125 1/2 N. Westmoreland

ОТ РЕДАКЦИИ:

Редакция газеты «Наша Страна» просит инженера Василия Федоровича Юхненко сообщить своей адрес, для пересылки ему полученного редакцией письма на его имя.

Вишняк и Ко никогда, конечно, не раскаялся в зле, причиненном ими России — для этого нужно иметь то подлинно русское сердце, которое билось в груди этих двух простых русских людей, вначале поддавшихся лживой пропаганде безродных клеветников и бездушных доктринеров. Но теперь, когда все внимание наше должно быть устремлено на нашу Родину, на духовное пробуждение ее лучших людей, обращать внимание на лживые и высокопарные речи последышей бесов Достоевского совершенно неразумно и даже смешно — оставим мертвых хоронить своих мертвецов — Зензиновых и других подобных ему подонков революционного подполья. И будем помнить пророчество еще одного верного слуги Российских Императоров, мученической смертью погибшего от руки ближайших духовных родственников Вишняка, — генерала Петра Николаевича Краснова. В 1921 г., в письме в редакцию того же журнала «Русская Летопись», он сказал:

«Вернется в Россию Хозяин, подберет вожжи, разгонит стаю хищников, скрипнет зубами и возьмется за топор, чтобы на старом пепелище рубить новую избу, крепче прежней. И тогда будет одна русская забота, и ориентация будет одна — на золотые маковки Москвы, да на старую Кострому».

Да, это был настоящий Атаман Всеволодского Войска Донского, настоящий Русский Казак. Теперешние Атаманы о ХОЗЯИНЕ предпочитают помалкивать. Но если воцарится на Руси этот Хозяин, хотелось бы видеть, с какими лицами, приползут они к подножью Трона, какими глазами посмотрят в глаза Хозяину Русской Земли, и Казачьей Земли в том числе. Конечно, Он простит их — но в глазах честных русских людей они останутся опозоренными до конца.

Н. Потоцкий

Михаил Бойков

40 лет преступления советской власти

Мысль об открытии большой документальной выставки к 40-летней годовщине Октябрьской революции в России возникла у членов Союза российских антикоммунистов в Аргентине более полугода тому назад. Времени до коммунистического празднования кровавой годовщины оставалось мало и поэтому подготовка к выставке началась без промедлений. Особенно напряженными были последние 2-3 месяца перед ее открытием, когда собранные сотни документов распределялись по отделам, фотографировались и художественно оформлялись. И если выставка была все же открыта в назначенный для этого день, то только потому, что небольшая группа русских людей — г-жа О. М. Филиппова, полк. Бочаров, ген. В. Ф. Баумгартен, г.г. В. Е. Скоробогач, М. К. Борель, М. Т. Милорадович, докт. Корженевский и еще три-четыре человека самоотверженно отдали делу ее организации все свои силы и все свое свободное время.

Наконец, все препятствия были преодолены и вечером 7 ноября выставка «40 лет преступлений советской власти» открылась в зале «Casa de Córdoba», в самом центре Буэнос Айреса. По документальности, яркости и ценности экспонатов она, пожалуй, лучшая из всех, виденных мною за годы эмиграции.

Входя в выставочный зал, посетитель видит на больших фанерных щитах, в соответствующем художественном оформлении, фотокопии подлинных документов, характеризующих Парижскую коммуны, Германию времен Маркса и Энгельса, Октябрьскую революцию в России, коммунистическую революцию 1918 г. в Венгрии, современный режим Мао-Тзе-Тунга в Китае и, наконец, подрывную деятельность коммунистов в Аргентине. Эти экспонаты, снабженные короткими выразительными надписями, ярко подчеркивают интернациональную сущность и преемственность коммунизма и его смертельную опасность для всего человечества.

Далее ряд стендов отображает, как живут в Советском Союзе люди, поработанные и угнетаемые коммунистическими вожжами. Лица посетителей то бледнеют, то краснеют, а глаза их загораются гневом, светятся скорбью или завлакаиваются слезами, когда они смотрят на такие фотографии и читают такие тексты:

Хрущев и Булганин с самодовольными физиономиями разрезают банкетный торт. А рядом на фотографии — обычный обед жителей советской деревни: за столом трое в маленькой комнате, общая миска и кирпич черного хлеба.

Очередь бедно и однообразно одетых людей у досчатого барака, над которым красуется вывеска: «Скупка вещей. За наличный расчет продажи нет».

Жуткие портреты голодающих во время «сплошной коллективизации сельского хозяйства» и отощавший до последней степени колхозный скот.

«24 миллиона мужчин, женщин и детей заплатили своими жизнями за колхозную систему в СССР».

Трупы детей, умерших от голода. Ребенок, протягивающий руку за подачей.

«Во время голода 1931-32 г. г., организованного коммунистами, умерло 7 миллионов человек».

Связанные юноши перед расстрелом. Раскопки могил в Виннице.

Вывоз в концлагери населения с Украины, Северного Кавказа и Крыма.

Юные «Суворовцы» и беспризорные дети.

«В 1922 году в Советском Союзе было 2.300.000 беспризорных детей».

Женщины на тяжелых работах: сплавляют лес, тащат рельсы, работают с тачками, кладут кирпичные стены.

И все это, неподдельное, типичное, советское.

Самый большой отдел выставки, над которым много потрудились др. Корженевский, наглядно и подробно показывает концлагери СССР. Здесь мы видим аресты и допросы, рабский труд и убийства доходяг, пытки и расстрелы, карты и планы лагерей, измученных заключенных и раскормленных чекистов. Для стендов этого отдела др. Корженевский использовал, в частности, ка-

дры фильма «По ту сторону», созданного бывшим концлагерником, художником В. В. Кованько, по зарисовкам, сделанным им тайком, на клочках материи, в концлагерях СССР, и так, и по сегодняшнему дню, не попавшего ни на один экран, по причинам, объяснять которые здесь мы не имеем возможности.

Один из стендов выставки посвящен варварскому убийству Царской Семьи. Дается краткое описание этого злодеяния под несколькими фотографиями, изображающими Царскую Семью в екатеринбургской ссылке, дом Ипатьева в Екатеринбурге, подвал, где произошло убийство и шахту, куда были сброшены полусожженные останки жертв.

В заключительных отделах выставки экспонированы материалы о Белой борьбе против большевиков, о политической эмиграции, власовском движении, катынском преступлении коммунистов, послевоенной насильственной репатриации, титовском режиме в Югославии, берлинском восстании 1953 года и о подавлении советскими войсками прошлогоднего восстания в Венгрии.

Очень удачно на некоторых стендах (которых всего 63) применен метод контрастов:

Улыбающийся Сталин наклоняется к кремлевской трибуны к маленькой левочке. А рядом на фотографии — беспризорники, спящие на тротуаре и ребенок, замерзший в снегу.

Рисунок советской «луны» и обложка журнала «Огонек», на которой изображается рытье канала в Средней Азии тем же самым ручным способом, который применялся и 5.000 лет тому назад.

Бела Кун в автомобиле среди своих коммунистических приверженцев и трупы его жертв.

Две фотографии из Китая: под огромным портретом Мао-Тзе-Тунга стриженная коммунистка произносит речь, а ее «сотоварищ по работе», поставив на колени подростка со связанными сзади руками, стреляет из винтовки ему в спину.

У репортеров аргентинской кинохроники, явившихся на выставку, особенный интерес вызвала художественно исполненная репродукция рисунка. Несколько лет тому назад напечатанного в русском журнале «Сатирикон» (в Мюнхене): спящий белокурый ребенок, а над ним петля виселицы. В объяснительной надписи сказано, что в СССР существуют законы, по которым, наравне со взрослыми, привлекаются к суду дети, начиная с 12 лет. Эту репродукцию снимали на киноплёнку долго и со всех сторон.

Но самым главным «гвоздем» выставки была большая картина, нарисованная капитаном II ранга Н. Б. Федосеевым: Россия в объятиях красного паука. Сюжет, тонкость рисунка, нежность красок и композиция ее изумительны. Выставленная в витрине, выходящей на улицу, она привлекала толпы народа. Напрасно художник не подписал ее, хотя и дал разрешение опубликовать свою фамилию в газетах.

В первый же вечер у этой картины произошел несколько курьезный случай. Некий тип, повидимому из советских патриотов, проходя мимо по улице и случайно бросив на витрину косой взгляд, остановился в некотором ошеломлении.

— Хорошо нарисовано, а? — осведомился кто-то у него.

Он выругался по-русски, плюнул и пошел прочь. Земляки из антикоммунистов крикнули ему вслед:

— А все-таки кто вам больше нравится? Россия или паучек?

Двусмысленность вопроса, повидимому, дошла до типа. Он обернулся и, с побавревшей физиономией, погрозил кулаком...

Был в тот же вечер на выставке и другой случай, менее курьезный. На приглашение войти в зал двое прохожих остановавшихся у витрины, ответили по-русски, но с явным «одесским» акцентом:

— Ну и что там показывают русские фашисты? Свою пропаганду против России? Зачем это смотреть?

Все же их уговорили войти, объяснив, что выставка открыта антикоммунистами, а не фашистами. Спустя, при-

ХРОНИКА НАРОДНО-МОНАРХИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Более года тому назад Народно-Монархическим Движением был поднят вопрос о создании Российского Монархического Центра, с целью координации действий всех существующих в Зарубежье монархических организаций, сохраняющих каждая свою собственную структуру, для мобилизации всех моральных и материальных ресурсов этих организаций, в едином стремлении отдать все их силы и возможности подготовке к предстоящей нам проповеди среди освобожденного от ига коммунизма русского народа идеи новой грядущей монархии, равно как и для использования всех возможностей, ныне существующих, для монархической пропаганды по ту сторону Железного Занавеса.

Этот призыв нашел живейший отклик в монархических кругах Зарубежья и вызвал обмен мнениями между руководителями отдельных организаций, в результате которого в Нью Йорке образовалась инициативная группа по созыву ОБЩЕМОНАРХИЧЕСКОГО СЪЕЗДА для обсуждения всех вопросов, связанных с реализацией идеи согласования действий и тактики этих организаций и создания постоянного органа для проведения в жизнь решений, принятых съездом.

близительно, час они вышли на улицу бледные, взволнованные и со словами: — Это же страшно смотреть. Разве можно так жить? Так даже нельзя умирать! Зачем же они нам болтают за счастливую жизнь в России?

— Кто?
— Коммунисты.
— Спросите у них...

С 28 октября в Буэнос Айресе, в картинной галерее «Rose Marie», открылась и коммунистическая выставка «Как живут советские люди», организованная, так называемым, «Институтом культурной связи Аргентина — СССР». Она довольно бедная и бледная — по видимому Хрущев на коммунистическую пропаганду в Аргентине дает меньше денег, чем давал Сталин. Эта выставка, конечно, пытается показать, будто бы, счастливую и, якобы, радостную жизнь в СССР. Попытка явно неудачная; некоторые ее экспонаты могут быть использованы даже на выставке «40 лет преступлений советской власти». Хотя бы, например, такие:

На фотографии — семья колхозника Киевской области Василия Денисенко за обедом. На столе декоративное обилие яств, но глава семьи и его сын Николай, демобилизованный из армии, до того худы, что на них страшно смотреть. Их, вероятно, не догадались подкормить перед фотографированием.

Другая фотография изображает трех работниц подмосковного совхоза «Люберцы», идущих по полю. У одной из них на плече грабли, у других — тяпки. Не опровергает ли этот снимок вопли советской пропаганды о сплошной механизации совхозов?

Придя на эту выставку со своим приятелем, я был свидетелем разговора двух молодых аргентинцев с одной из ее устроительниц. Они удивлялись, что у советских граждан на фотографиях, снятых в клубах, санаториях и на улицах, нет галстуков; она сбивчиво объясняла, что носить галстуки в СССР не принято, что они там не модны. Мы догнали этих аргентинцев на улице и посоветовали им пойти на другую выставку:

— Там вы увидите, почему у советских граждан мало галстуков, хлеба и свободы.

— А где эта выставка, сеньоры? — спросили они.

— Недалеко отсюда. Если хотите, мы вас проводим...

Побывав на выставке «40 лет преступлений советской власти», аргентинцы усиленно благодарили нас, заявив при этом:

— Теперь мы понимаем, почему там нет галстуков...

Однако, не все хорошо и удачно на выставке «40 лет преступлений советской власти». Прежде всего, самое ее название не совсем соответствует со-

ОБЩЕМОНАРХИЧЕСКИЙ СЪЕЗД

Во исполнение неоднократного указания Е. И. В. Великого Князя Владимира Кирилловича о желательности объединения всех русских монархистов и применительно к схеме, предложенной В. К. Дубровским в «Нашей Стране», после сношения с целым рядом законопослушных организаций в разных странах русского рассеяния, инициативная группа, в составе Г. А. фон Бензе-мана, Б. Л. Бразоля, А. П. Волкова, Н. К. Глобачева и Н. Н. Чухнова, приняла на себя почин созыва Общемоноархического Съезда, который имеет состояться в Нью Йорке, в середине февраля 1958 г.

По своему составу намеченный Съезд должен представлять, через делегатов, все монархические объединения и органы печати, безоговорочно подчиняющиеся Великому Князю.

Задачей Съезда является согласование действий и тактики монархических организаций для более успешного служения России и Делу Великого Князя. Одновременно Съезду предстоит создать постоянный орган для проведения в жизнь принятых съездом решений, в согласии с указаниями Собственной Е. И. В. Великого Князя Владимира Кирилловича Походной Канцелярии.

Всю переписку по делам Съезда надлежит направлять по адресу:

Mr. V. Brasol. 1841 Broadway,
Rm. 900, New York 23, N.Y., U.S.A.

держанно. Вель кроме преступлений властителей СССР, на ней показаны, например, и злодеяния коммунистических режимов Тито и Мао-Тзе-Тунга. Аргентинское правительство разрешило показывать преступления советской власти, но в других странах, куда выставку нужно обязательно повезти, ее под таким названием могут и не разрешить. Слова «советская власть» в этом названии следовало бы заменить словом «коммунизм».

Многие крупные преступления советской власти на выставке не отражены. Такие, например, как советско-гитлеровский пакт 1939 г. о дружбе, раздел Польши, оккупация прибалтийских государств, расправы с писателями и деятелями науки и искусств, шпионаж за границей, хрущевская кукуруза и целина и др. Очень мало материалов о подрывной работе коммунистов в Южной Америке; в этом отделе приводятся только данные по Аргентине, опубликованные в газетах «Frente común» и «Наша Страна». Совсем нет сравнений Советского Союза с дореволюционной Россией (за исключением двух волжских пейзажей), о которой у многих иностранцев существует предвзятое мнение, как о «тюрьме народов».

Хороши с пропагандной точки зрения выставленные фотопортреты: разбойничья физиономия Ленина в мятой кепке, разжиревшие Булганин и Хрущев и их аргентинские помощники Барлетта и Кодовилья, держащие в руках стаканы с вином, гимнастичающий Серов, угрюмый Бела Кун, озлобленная Анна Паукер со сжатым кулаком, маршал Жуков, а рядом — крупная ироническая надпись: «Кто следующий»? Однако, репродукции советских портретов Держинского и Берия выставить не следовало. Физиономии этих палачей, «отретушированные» какими-то коммунистическими художниками, выглядят слишком уж благородно. Изображение Сталина в гробу, стоящих возле него в почетном карауле Маленкова, Берия, Ворошилова и Молотова и эпизоды путешествия Булганина и Хрущева по Индии без соответствующих хороших надписей не достигают пропагандной цели. Некоторые антикоммунистические экспонаты можно было бы подтвердить выдержками из речей Сталина, Тито и Мао-Тзе-Тунга, из доклада Хрущева на XX партийном съезде и книг бывших коммунистов Милована Джиласа и Говарда Фаста. Для бедного экспонатами стенда, посвященного Павлику Морозову, есть много материала в книгах А. Макаренко и Д. Орвелла.

Несмотря на эти промахи, выставка «40 лет преступлений советской власти» имеет огромное пропагандное значение не только теперь, но и в будущем. Ее, после показа в других странах, нужно превратить в постоянно открытый и систематически пополняющийся му-

KHRUSHCHEV: el nuevo amo del KREMLIN

Por Eugene Lyons
(Continuación)

La marea de la guerra civil azotaba la región con luchas sangrientas, desesperadas y confusas. Como otros miles de convertidos de última hora, Khrushchev alternaba la lucha de guerrillas con el trabajo en las carboneras.

El hecho de que fuese medio analfabeto le resultó muy ventajoso una vez que los Soviets dominaron la Ucrania, pues el nuevo gobierno se encontraba en la paradójica situación de figurar como "dictadura del proletariado" a pesar de que quienes lo componían eran intelectuales que pertenecían en su gran mayoría a las clases media y alta. Un proletario genuino, toscos, sin educación, pero despierto, valiente y que mostrara tener algo de don de mando, era todo un hallazgo.

Así, Khrushchev ingresó en un rafak, una de aquellas escuelas de obreros improvisadas para adiestramiento del potencial humano que Lenin y Trotski necesitaban tan desesperadamente para regir su nuevo Estado. Cuando se graduó, en 1925, había adquirido alguna instrucción académica y, más importante aun, había aprendido la jerigonza y las triquiñuelas políticas del nuevo orden. No más trabajos manuales para él, pues era ya un apparatchik, o sea, todo un miembro del aparato soviético.

Sus primeros empleos fueron muy modestos: al principio, secretario del partido en varios distritos de Stalin; luego, en Kiev, capital de la "república" soviética de Ucrania. La Ucrania, que tiene una extensión territorial poco más o menos igual a la de Francia, posee las tierras de labor más ricas y los más ricos yacimientos minerales de la Unión Soviética. Aun después de tres siglos, sus 40 millones de habitantes no se han resignado a ocupar una posición secundaria en el imperio ruso. Gobernar la Ucrania desde San Petersburgo o desde Moscú ha sido siempre un problema especial.

Cuando Khrushchev llegó a Kiev, gobernaba la llamada república Lazar Kaganovich, influyente bolchevique de la vieja guardia. El joven mereció muy pronto la distinción de Kaganovich, quien lo tomó bajo su protección. Desde entonces las carreras de estos dos hombres quedaron fuertemente eslabonadas... hasta hace poco, cuando el ingrato Khrushchev despojó a su antiguo benefactor de todos los cargos que tenía en el partido y en el gobierno.

Cuando el Kremlin llamó a Kaganovich a ocupar la secretaría del distrito de Moscú — uno de los puestos más estratégicos de la jerarquía — Khrushchev lo siguió muy pronto. Por fin lo vemos en Moscú, centro del poder embriagador. Ingresó en una escuela del partido destinada a preparar rápidamente la "nueva intelectualidad técnica": la Academia de la Industria Pesada. Bien pronto, sin duda con la ayuda de Kaganovich, Khrushchev llegó a ser el secretario del partido en la Academia.

(Continuará)
(Selecciones del Reader's Digest, noviembre de 1957)

Вскоре поступит в продажу М. КАРАТЕЕВ ЯРЛЫК ВЕЛИКОГО ХАНА

Книга содержит около 500 стр. и, помимо увлекательной фабулы, дает много редких и интересных сведений по истории Руси и татарских орд.

Цена 3.50 доллара

В Аргентине — 80 песо

По предварительной записи в редакции "Нашей Страны" или у автора:

(Balm. Atlántida, R. O. del Uruguay)
2,20 дол.

зей. С течением времени он может стать одним из центров борьбы против коммунизма в Южной Америке.

Михаил Бойков

По приблизительному подсчету выставку за неделю посетило около 50.000 человек.

Каждому посетителю выставки предлагалось сделать запись в особой книге, выразив свое мнение о виденном на ней. Устроители выставки предполагают выпустить эту книгу, имеющую несомненный интерес, особым изданием.

М. М. Спасовский

Зайчики на стене

37. ЛЕТАЮЩИЕ САТЕЛЛИТЫ СССР.

Все первые страницы американских и австралийских газет за первую половину октября тек. года были заполнены описаниями, комментариями, рассуждениями, разговорами и даже карикатурами на летающий советский спутник, с авторитетным утверждением, что все свои знания по атомной энергии и аэронавтике Петр Капица получил в Англии и что именно Англии он обязан и своими открытиями и своим положением ученого с мировым именем.

Прекрасно, — пусть все это так или может быть так. Но у Англии и особенно у Америки были все возможности идти впереди всех по линии атомных изысканий и достижений. И все эти возможности почему-то благополучно уплыли в СССР. Как и почему это могло случиться?

Этот вопрос англо-саксонская пресса обходит глухим молчанием, делает вид, что этого вопроса вообще не существует, а в нем вся суть.

Через пару недель в путешествии вокруг Земли отправится второй советский спутник уже с живым существом.

После него большевики собираются забросить летающий спутник с тем, чтобы он точно вернулся на то место, откуда будет выпущен.

Невольно мысль продолжается и логически приходит к выводу, что четвертый свой летающий спутник коммунисты могут начинить бомбочками и так рассчитать его полет, что такие точки, как Лондон-Париж-Вашингтон... получат по одной из этих бомбочек — "со всеми вытекающими отсюда последствиями".

— Или подчиняйтесь моей воле или получите бомбочку!

Так может в один прекрасный день сказать красная Москва.

Москва этого не скажет и этого не сделает только в одном случае — когда она превратится из красной в белую, в историческую Москву Национально-исторической России.

Понимают ли все это государственные мужи свободного мира? Вопрос этот условный, ибо надо сперва установить, существуют ли в свободном мире в наши дни государственные мужи? Шутники уверяют, что их в свободном мире давно не существует, их своевременно убрали. И доказывают, что если бы ГОСУДАРСТВЕННЫЕ мужи существовали в свободном мире, то СССР давно бы не было.

Попробуйте-ка с ними не согласиться!

Какой же вывод? Да, все тот же: спасение мира в надежде на милость Божию и на силы русского народа. Без союза с русским народом и без помощи русского народа никаким Америкам не уберечь себя от гибели в кольцах красного удава.

38. НЕГРИТЯНСКИЕ ДЕЛА В САСШ

Один из моих нью-йоркских друзей в своем недавнем письме коснулся негритянского вопроса в Америке — большого вопроса.

"Сейчас мы здесь", — пишет он, — "переживаем очень острый момент в связи с агрессивной политикой СССР. В акцию борьбы с коммунизмом неожиданно ворвался негритянский вопрос, который в некоторых местных кругах раздувается до невероятных пределов..."

Негритяnsкие дела не простые. У здешних негров всюду удивительно много родственников, коих здешние негры желают на равных правах с белыми выпустить из Африки. А негритяnsкие семьи невероятно плодотворны и многочисленны и очень многие из них принимают иудейство. Что же получается и получится? Заселение САСШ неграми?

Американцы это понимают, правда, не все, но наиболее вдумчивые и рационально настроенные. И делают попытку движение негров из Африки в Америку перевернуть в обратную сторону: в максимальном количестве переселить американских негров в Африку, к себе на родину. В общем у нас здесь подвигается ВЕЛИКАЯ МУТЬ. Положение усугубляется тягой русских в Европу, главным образом, во Францию и особенно в Зап. Германию.

Этот отрывок заставляет крепко задуматься над многим. Вообще нужно сказать, что последние письма из

Нью Йорка мало утешительны. "Русская луна", с одной стороны, — рост престижа "русской науки и техники" с другой, — сознание, что от "мирного сосуществования с русскими" никуда не уйти. С третьей, — признание, что без борьбы с мировым коммунизмом свободный мир в ближайшее же десятилетие кончит свое существование... Все это создает в САСШ а за ними и везде атмосферу предельного напряжения, от которого не далеко до паники.

Приходится удивляться не этому на пряжению, оно понятно, а тем господам хорошим, которые не сумели спасти САСШ от этого напряжения и которые не находят выхода из создавшегося положения, не видят или, вернее сказать, упорно не хотят видеть единственно верного и единственно благополучного разрешения назревшего ГОСУДАРСТВЕННОГО кризиса.

С нашей, русской точки зрения избежать надвигающуюся катастрофу ВСЕГО свободного мира можно только одним путем, о котором мы писали тысячу раз, — путем СОЮЗА С РУССКИМ НАРОДОМ ПРОТИВ КРЕМЛЕВСКИХ УГОЛОВНИКОВ.

39. АЙК ПОД ОГНЕМ

Под таким заголовком на днях пришлось читать в газетах многозначительные телеграфные сообщения из Нью Йорка от 10-го октября, касающиеся пресловутого летающего спутника СССР.

"Обширная и влиятельная часть американской прессы сегодня выразила неудовольствие отношением президента Эйзенхауэра к русскому спутнику", — сообщают нью-йоркские телеграммы и дают такой обзор:

— "Вашингтон Пост" пишет, что "вчера скептическое отношение м-ра Эйзенхауэра к американскому спутнику Земли и к программе ракет дальнего полета не внушило доверия. М-р Эйзенхауэр не дал ответа на главный вопрос о том, планирует ли что-либо наша администрация, чтобы преодолеть русское первенство. М-р Нэйл Мак-Элрой, новый секретарь департамента государственной безопасности, в своих вчерашних комментариях внес больше ясности по вопросу о срочности и сверхурочном времени для работ по выпуску ракет дальнего полета. Но сам президент ничего не дал, чтобы разуверить американцев и мир в том, что наша администрация находится в состоянии летаргии..."

Газета "Нью Йорк Геральд Трибун", взвесив беседу президента на очередной прессконференции, вынесла такое впечатление: — "Вчера народ ожидал от президента САСШ руководства, но этого руководства народ не получил".

Прислушиваясь ко всему этому шуму вокруг "русского спутника Земли", с горечью можно только сказать, что наивно махать кулаками после драки и что пожинать всегда приходится то, что посеешь. Та же самая американская администрация и та же самая американская пресса в свое время делали все, чтобы всемирной помощью спасти от разгрома мировой коммунизм и укрепить его цитадели в Москве.

Спасли и укрепили, а теперь плачут, ищут виновников и не находят выхода из создавшегося положения. А положение, действительно, трагическое, техническое превосходство переходит в руки СССР и САСШ отодвигаются на второе место.

Беседа Эйзенхауэра с журналистами не удовлетворила американцев, не успокоила их. Но где же были американцы вчера, о чем они думали, снабжая во Вторую Мировую войну коммунистов всем, всем, всем, чтобы уберечь, сохранить и укрепить их существование?..

Все эти вопросы сегодня праздные и никакого ответа на них мы, конечно, не получим. Есть некоторая надежда на то, что Эйзенхауэр в своей беседе с журналистами догадался о многом благообразно умолчать и внутренне был спокоен.

Пусть "русская луна" летает. Последнее слово скажет и решит не техника, а что-то другое. Думается, что ни Эйзенхауэр, ни Даллес не страдают плоскочелюстием и не склонны опускать руки. Решительный момент приближается и мир накануне грандиозных событий совершенно неадекватного порядка.

Если это не так, то конец всему.

Ибо коммунизм это есть ночь, это есть тлен, это есть смерть всему свободному и всему человеческому!

НАША СТРАНА

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
NUESTRO PAIS
Organo Monárquico Ruso
Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKY
Monroe 4219, Buenos Aires, Argentina

ПРЕДСТАВИТЕЛИ AMERICA DEL SUR:

Brasil: Leo Rubanov, Caixa postal 8408
Correio Central, Sao Paulo.

Chile: Sr. Nicolás Rogaley, Correio Central Clasificador F 456, Santiago de Chile.

Venezuela: Sr. K. Kellner, Av. Sarria 24, Quinta Coromoto (Club Ruso), Caracas.

Paraguay: Sr. A. F. Lapchinsky, M.P. O. C. Dirección General de Vialidad, Alberdi esq. Gral. Díaz. Asunción. U. S. A.

Mrs. M. S. Kingstone, 11 Wolfe ave. San Rafael, Calif. USA.

Mr. A. Klushkin, 196 — 6-th Ave, Apt. B, San Francisco 18, Calif.

Mr. M. Maltzeff, 1332 Lucille Ave, Los Angeles 26, Calif.

The Russian National Book Store, 327 E. 14-th St. New York 3. N. Y.

Allies Book Shop, 3456, Broadway, New York 31, N. Y.

CANADA

Mr. B. A. Romanovsky, 12036-90 Str. Edmonton, Alta.

Mr. A. Kostyria, 6 Argyle St., Toronto 3, Ont.

Mr. André Alpatoff, 11961, rue Poincaré. (Bordeaux), Montreal (P. Q.)

EUROPE

Belgique: Librairie et Bibliothèque Slave — 13, Rue de Roumanie, Bruxelles

France: Mr. A. Krivocheieff, "Kama" 27, rue de Villiers, Neuilly s/Seine, Seine.

Germany: Frau J. Seuberlich, Wolfsburg Postfach 142

Greece: Mr. Filatoff, Rue Dedalou 38, Athènes.

Norge: Mr. F. Dymsha, Möller gt. 42/III. Oslo. Norge

Holland: G. A. Kolf, Amsterdamche Weg 96, Arnhem.

AUSTRALIA

Mrs. E. Parker, 28 Queen Bess Str. Brisbane, Brisbane, Q-d.

Polyglot Book Depot, 256 Collins Str., Melbourne C 1.

Mr. M. M. Spassovsky, 8, Richmond Str., South Wentworthville, N.S.W.

ASIE

Iran: Mr. L. Popov, Manoutcheri St. Koutcheh Goudarzi No. 12, Teherán

Продолжается подписка на
ЕЖЕНЕДЕЛЬНУЮ ГАЗЕТУ

НАША СТРАНА

основанную И. Л. Солоневичем под редакцией Вс. Дубровского
ЦЕНА ОТДЕЛЬНОГО НОМЕРА
Аргентина — 3 песо; САСШ — 30 ам. цент.; Канада — 30 кан. ц.; Бразилия — 6 круз.; Венецуэла — 1 бол.; Уругвай — 40 ур. сент.; Парагвай — 8 гуар.; Чили — 25 чил. песо; Англия — 1 ш. 3 пенса; Франция — 60 фр. фр.; Бельгия — 10 бельг. фр.; Швейцария — 1 шв. франк; Германия — 75 пф.; Иран — 10 риал; Австралия — 1 ш. 6 пенс. австр.; Марокко — 60 фр.; Италия — 150 лир; Голландия — 0.65 гульдена; Швеция — 1 шв. кр.

... ПО ВОЗДУШНОЙ ПОЧТЕ
САСШ и Канада — 35 цент.; Бразилия 8 круз.; Венецуэла — 1.25 бол.; Парагвай — 10 гуар.; Чили — 50 чил. песо; Франция — 100 фр. фр.; Германия — 1 нем. марка; Голландия — 1 гульден...

В розничной продаже и при подписке — цена номера одинакова. Подписную плату настойчиво просим вносить не менее чем за 3-4 месяца вперед.

ПОДПИСКА

принимается Редакцией "Нашей Страны" и ее представителями на определенное количество порядковых номеров, или на срок на 6 или на 12 месяцев (подписная плата в этом случае равна соответственно стоимости 25-ти или 50-ти номеров)