

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 688.973

Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKYCasilla de Correo 2847
Buenos Aires ArgentinaCorreo Central B.
ArgentinaFRANQUEO PAGADO
Concesión N° 4238
Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XIII

Buenos Aires, martes, 29 de agosto de 1961

Буэнос Айрес, вторник 29 августа 1961 года № 605

День рождения Главы Императорского Дома Е. И. В. Великого Князя Владимира Кирилловича

(17/30 августа 1961 г.)

Народно-Монархическое Движение приносит сегодня свои вернопреданные поздравления Главе нашей Династии Его ИМПЕРАТОРСКОМУ Высочеству Великому Князю Владимиру Кирилловичу и заверяет Его ИМПЕРАТОРСКОЕ Высочество в том, что каждый из нас будет Ему верен на дальнейшем пути Его служения родине, как в еще тянувшиеся годы нашего рассеяния, так и в неизмеримо более трудные годы Его Царствования на освобожденной от советского ига, но разоренной годами коммунистического режима родной земле!

Сегодня Главе Императорского Дома исполняется 44 года и в этот знаменательный день невольно вспоминаются нам эти нелегко прожитые Его ИМПЕРАТОРСКИЕ Высочества годы: рождение на отдаленной даче генерала Этера в Финляндии, во дни провала Корниловского выступления и ареста Великого Князя Михаила Александровича в Петрограде по приказу Керенского, увоз в Тобольск арестованной Царской Семьи, начавшей, таким образом, свой крестный путь; первые месяцы жизни проведенные в Финляндии, охваченной гражданской войной, среди немногих преданных Его Августейшим Родителям русских людей; отъезд на Запад, где Его Высочеству суждено было разделить с нашей первой эмиграцией долгие годы изгнания; затем воспитание в сознании предстоящего служения с момента подтверждения известий о гибели Государя, Великого Князя Алексея Николаевича и Великого Князя Михаила Александровича, и принятия Великим Князем Кириллом Владимировичем Императорского титула в строгом соответствии с Основными Законами нашими. Семи лет Великий Князь становится наследником Государя и еще в детские эти годы начинается Его подготовка к предстоящему служению: воспитание в русском духе, глубокой преданности вере Своих Державных Предков и своему народу!

Едва достигнув 21-го года, юный Великий Князь становится Главой Императорского Дома, надеждой наших монархистов в эмиграции, неведомым на своей родине. Принадлежка сам к новой эмиграции, свидетельствуя, что никто в России в годы последней Мировой войны не знал, что у Великого Князя Кирилла Владимировича уже после революции родился Сын, хотя многие помнили, что до революции у него были две дочери.

Подобно Великому Петру, Великий Князь знакомится на собственном примере с жизнью рабочих в Англии, но вскоре наступают страшные дни Мировой войны. Какой торт должен был проявить юный тогда Глава Императорского Дома в оккупированной Франции, а затем в Германии и, наконец, в Австрии, оккупированной союзниками Сталинской диктатуры, по которой разъезжали ищечки из депатриационных комиссий лютого палача советского генерала, ныне новоиспеченного маршала Голикова.

Наконец, переезд в Испанию, под сень правительства, принципиально неспособного к сотрудничеству с коммунистическими тиранами, на что в разное время пошли все Великие Державы Запада, все правительства, тоталитарные (Муссолини, Хитлер, Ататюрк) и демократические (Бриан, де Голль, Черчиль, Рузвельт, Труман).

Великий Князь оказался в безопасности, но и в полном одиночестве; самые верные Главе Императорского Дома лю-

ди в те первые послевоенные годы не знали даже: жив ли наш будущий Государь! Там, в Мадриде, Вел. Князь создает Свою Августейшую Семью и в лицце Вел. Княгини приобретает верного помощника в Своем служении. Постепенно верные люди обращаются к Главе нашей Династии, растет паломничество в далекий для многих Мадрид и



Великокняжеская Чета начинает посещение наших колоний в рассеянии, знакомство с теми многочисленными верными людьми, которые сами не смогли бы проехать в Испанию: Франция, Бельгия, Швеция, Венециа, Греция, Турция, Италия, Зап. Германия повидали Великого Князя с Великой Княгиней и Великой Княжной.

44-й год жизни и 23-й год возглавления Династии Великий Князь начал в Риме, наблюдая победы русских подневольных людей на 17-й Олимпиаде, когда впервые Имя Его ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА стало известно столь большому числу русских людей, что его уже не смогла замалчивать советская печать, и завершил в Западной Германии на торжествах 900-летия династии Гогенцоллернов. Там, радушно принятые Великой Княгиней Кирой Кирилловной и Ее Августейшим Супругом Принцем Лун-Фердинандом, Их Высочества увидели, насколько популярны среди верных историческим заветам предков германских монархистов не только Глава Династии Гогенцоллернов, но и Его Августейшая Супруга — Сестра Главы Династии Романовых.

На нас — русских людях — лежит обязанность не только словами, но и делами служить Главе нашего Императорского Дома. Сегодня в день празднования Его дня рождения уместно и своевременно поставить перед каждым нашим читателем этот вопрос. Многие спрашивают меня и других представителей нашего Движения о жизни и деятельности Великого Князя; отвечая на это в моих статьях, позволяю себе также задать вопрос моим корреспондентам и читателям: а в чем выражается Ваше, друзья мои, служение? Когда мне отвечают недоуменным вопросом: а как служить? даю уместное и сейчас пояснение: никто не требует и не ждет от вас героических подвигов; понятно, что на чужбине каждый из вас должен, оставаясь русским, и не просто русским, а русским монархистом, заботиться о себе и семье, создавать себе домашнее

благополучие и мещанский уют; в этом нет никакого греха! Но если совесть вам подсказывает, что надо еще что-то делать, то отвечаю вам: распространяйте в беседах с земляками и иностранцами верные сведения о Главе нашей Династии и Его Августейшей Семье, о Его неоспоримых правах на Всероссийский Престол, о Его 23-х годах возглавления Династии, о верности Ему многих монархических организаций и "неорганизованных" монархистов, панически боящихся вступления в те организации, мировоззрение которых разделяют, смело опровергайте разные клеветнические слухи, распускаемые против Главы ИМПЕРАТОРСКОГО Дома и Его Августейшей Семьи грязными подонками нашей эмиграции, в большинстве связанными с советской агентурой, поддерживайте любыми по размеру взносами Фонд Императорской Казны (особо ценна, по словам Спасителя, "лента вдовицы", которой располагает наименее имущий из нас), приобретайте Альбом "Божией Милостью" и не держите его в шкафу или на полке, а показывайте этот интереснейший, даже просто с исторической точки зрения, альбом не только всем навещающим вас землякам, но и иностранцам,

которые почтывают к вам уважение, видя, что вы не "не помнящие своего достоинства Иваны", а верные ИМПЕРАТОРСКОГО Дома и родной порабощенной стране люди, не забывшие свое детство, своих родителей и далекие могилы на родной земле. Наконец, помогайте нашему Движению в издании этого нашего органа печати, который считайте вашей газетой, помогайте изданию нашей литературы, которая делает наши возвреты, наши мечты, наши упования, нашу верность Великому Князю известными не только на пяти континентах нашего рассеяния, но и на родной земле, в чем некоторые наши единомышленники еще недавно смогли убедиться. В уверенности, что многие читатели откликнутся на наш призыв, разрешите же мне, читатели, от имени не только нашей редакции, не только от имени руководителей нашего Движения, но и от вашего, читатели, имени обратиться сегодня к Его ИМПЕРАТОРСКОМУ Высочеству Великому Князю Владимиру Кирилловичу с заветными словами:

"Царствуй на славу нам,
Царствуй на страх врагам,
Царь православный!"

Алексей Ростов

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

НА РОДИНЕ

170. ПОЛЕТ ВТОРОГО СОВЕТСКОГО КОСМОНАВТА ГЕРМАНА СТЕПАНОВИЧА ТИТОВА В СВЕТЕ ПОСЛЕДНИХ МАНЕВРОВ И ШАНТАЖЕЙ ХРУЩЕВА НАКАНУНЕ ВЫБОРОВ ДЕЛЕГАТОВ НА XXII ПАРТИЙНЫЙ СЪЕЗД. — НОВЫЕ ПРОГРАММА И УСТАВ ПАРТИИ, КАК КОЗЫРИ В ТРУДНОЙ ИГРЕ. — ЛИКВИДАЦИЯ САРАТОВСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ, ИНТЕРЕСНАЯ ФИГУРА НОВОГО СОВЕТСКОГО ЕПИСКОПА КАССИАНА УГЛИЧСКОГО И ДУХОВНЫЙ ОБЛИК ПОЧИВШЕГО НА ПОКОЕ ЕПИСКОПА НИКОЛАЯ (МУРАВЬЕВА - УРАЛЬСКОГО)

На весь свет прогремел замечательный полет второго советского космонавта майора Германа Степановича Титова и не буду рассматривать его с точки зрения его научного значения и технического прогресса в области космической авиации. Сейчас мне представляется более важным установить его политическое значение.

Прежде всего хочется вкратце ответить на обычно задаваемый мне вопрос: чем я объясняю успехи СССР в области атомного и водородного вооружения, всяких межконтинентальных снарядов и космической авиации?

Долгие годы, прожитые на родной порабощенной земле, наблюдения над советской молодежью, с которой соприкасался в качестве преподавателя средней, а затем высшей школы, и близость задушевная ко мне многих учеников и учениц позволяет мне сделать следующие выводы при сравнении молодежи с западной и нашей дореволюционной:

1. Тяжелые условия жизни молодежи вынуждают ее серьезнее подходить к жизни, а давящий гнет в области всяких гуманитарных наук толкает наиболее способную ее часть в область технических и естественно-научных наук. Ни один честный и даровитый юноша не посвятит свою жизнь марксизму-ленинизму и политической карьере партработника или чекиста, а пойдет в инженеры, врачи, биологи, геологи, авиа-конструкторы и на этом построит и материальное благополучие, сознавая, что

работает не на партию, а на процветание русской науки и техники, которая переживает проклятый режим. Вот почему, на Западе даровитый юноша цвягает себя богословию, философии, литературе, истории, а в СССР стремится стать конструктором в области космического строительства, авиации, включая и космическую. Эти неведомые нам ученые и сконструировали космические корабли, поражающие иностранцев, избегая зато изучения постылого ленинизма.

2. Единоличная диктатура может выжать из народа любые средства, которые затратит на создание космических кораблей, пресекая вредную международную конкуренцию, которая так тормозит развитие аналогичных отраслей авиатехники в Соед. Штатах.

3. Для советских ученых создан строгий казарменный режим и суровая дисциплина: на Западе всякий ученый думает в первую очередь о личном животном комфорте и отдыхе и развлечениях, а потом уже о служебных обязанностях; в СССР дисциплина строга и выполнение служебного задания стоит на первом плане; работники космической авиации и баллистической артиллерии не бастуют, как это так принято у американцев и западно-европейцев.

4. Наконец, СССР после войны сразу стал двигать вперед все эти области техники, пока Запад предавался празднованиям побед; сразу же подневольно пошли работать знающие и талантливые

ые немецкие ученые, пока американцы предпочитали любое отставание в области техники сотрудничеству с трудовыми германскими учеными.

Вот причины, которые создали пре- восходство СССР во многих областях техники, в частности в области космической авиации, которое, впрочем, не советую преувеличивать.

Американцы болтливы и любят сенсации; поэтому они ставят все свои до- стижения и провалы под контроль лю- бого иностранного журналиста, а в СССР, верьте на слово, что Титов про- спал семь с половиной часов вместо семи и потом делал утреннюю зарядку во время полета; этого никто на Западе, да и в СССР, не сможет про- верить, как и условия спуска второго космического корабля. Советская про- паганда умело размазывает столь инте- ресующие западных читателей расска- зы о внешнем облике родителей и же- ны Титова, о его семейных добродете- лях, замалчивая технические стороны его полета.

Зато Хрущев со своими телефонны- ми приветами после спуска Титова на землю, с объятиями на Внуковском аэродроме на Красной Площади и на банкете в Кремле максимально исполь- зовал триумф русского космонавта для собственной саморекламы. Выходило, что полетели Гагарин и Титов, благо- даря мудрому руководству партии и правительства со стороны Хрущева, о нем они думали и его одобрение вы- ше всего ценили; все это сделано, чтоб отеснить на задний план не только не- ведомых конструкторов, которым Титов обязан успехом полета, но и других членов президиума ЦК и министров СССР, которые, как Руднев, Смирнов, Устинов и Дементьев, имели прямое служебное отношение к организации ко- смических полетов.

Хрущев использовал банкет в честь Титова для наглых угроз по адресу За- падной Германии, которую обещал сте- реть с лица земли в случае новой войны из-за Берлина и мирного договора между СССР и его сателлитами и само- званным “правительством” оккупированной советскими войсками Восточной Германии.

Сейчас становится ясной вторая при- чина “Берлинского кризиса”: Хрущев по прежним воспоминаниям панически боится вооружения Западной Германии; одна германская оснащенная современ- ным оружием дивизия больше пугает его, чем десять дивизий английских, французских или американских, прида- вая, как все коммунисты, огромное зна- чение психологическому фактору в со- временной войне, он напуган возраста- ющим исходом боеспособных немцев из Восточной Германии в Западную. Ульбрихт и его присные предупрежда- ют Хрущева, что современное положе- ние в оккупированной большевиками части Германии не позволяет сохранить современную обстановку, при которой только в Восточной Германии числен- ность населения катастрофически пада- ет. Советские дивизии могут подавить, как в июне 1953 года, неорганизован- ное стихийное восстание, но не могут помешать бегству населения на Запад. Если такое положение продлится, то через несколько десятков лет Восточная Германия превратится в пустыню, в которой будут доживать свой век старики, неспособные по дряхлости бе- жать на Запад, а вся боеспособная мо- лодежь будет служить в войсках Гер- манской Федеративной Республики. Чтоб этого не допустить, Хрущев стремится заставить американцев и их союзников капитулировать и порвать военный со- юз с Бонским правительством, выдав его на расправу СССР, как подло они выдали в свое время правительства Бенеша и Миколайчика. В расчете на то, что изнеженные и дорожающие, в первую очередь, личным благополучием американцы предадут Германию, Хрущев грозит стереть с лица земли всех, кто помешает ему советизировать Германию, зная, что его дипломатиче- ское поражение может привести к его падению на XXII съезде партии. Он знает ненависть к большевизму немцев Восточной Германии, поляков, венгров, боится дальнего массового бегства немцев на Запад, а еще больше боится, что против него бездарной лживой дик- туры поднимется русский народ; пугает его и опасность, что собственные коллеги по президиуму ЦК КПСС решат, что они скорее останутся у власти, заменив Никиту каким-нибудь Брежне- вым, Козловым или Сусловым, который не проваливал ни внешнюю политику, ни внутреннюю и меньше несет ответст-

венности за полуголодное прозябанье народа, при настоящем продовольст- венном кризисе.

Для успешного закрепления шатаю- щейся диктатуры Хрущева нужны не только дипломатические победы над Западом и закрепление шатающейся е щ е б о л е е коммунистиче- ской диктатуры в Восточной Германии, не только космические полеты в про- должение суток с лишком, но и созда- ние нового миража будущего земного рая, которое продолжают обещать его изолгавшиеся однопартийцы еще со времен основания в 1898 году наибольшее преступной клики в истории. Это вы- звало опубликование 30-го июля новой партийной программы, а 5-го августа — нового партийного устава, которые долж- жен обсудить и утвердить XXII съезд партии.

Партийная программа, занимающая 9 полных страниц номера “Правды” от 30-го июля, может быть разделена на две части: историческую и “мечтательную”. В первой пытаются Хрущев (возглавлявший комиссию по ее составле-нию) показать, что развитие человечес- тва идет через переход от капитализма к коммунизму. При этом умалчива- ется, что победа большевиков в России вовсе не была неизбежна, а явилась ре- зультатом предательства интеллигенции и генералитета в отношении монархии и преступной дряблости и политическо- го невежества Временного Правитель- ства при денежной и материальной под- держке Ленинской шайки германским генер. штабом. Столь же лживо изложена эпоха ленинско-сталинской дикта- туры: говоря о построении социализма за 44 года диктатуры, умалчиваются, что в богатейшей стране не разрешен удо- влетворительно, и посейчас, вопрос нормального питания населения и удо- влетворения его насущных потребно- стей. Зато простиенно говорится о “кри- зисе” капитализма, который упорно про- должает существовать и обеспечивать населению более высокий стандарт жиз- ни, чем коммунизм. Болтовня о коло- нализме, рабочем движении на Западе и борьбе против “буржуазной и рефор- мистской идеологии” отвлекает от ана- лиза русской действительности, а глава 8-я о “мирном сосуществовании” с ка- питализмом в явном противоречии со ставкой на мировую революцию, кото- рую Ленин обещал еще в 20-х годах нашего века. Лишь на пятой странице начинается сказочная часть о будущем, которая должна бы быть главным со- держанием программы. Народ и партия уже знают, что ни Ленинский План электрофикации, ни все пятилетки не смогли обеспечить хотя бы ликвидацию позорных в мирные годы очередей пе-ред “Гастрономами” за мясом, маслом, молоком, нехватку овощей, убогую одежду для подавляющей массы насе- ления деревни и провинциальных горо- дов; поэтому уже не говорится о пя- тилетках и семилетках, а обещают пре- взойти Соед. Штаты по пром. продук- ции в 1971 году, для чего надо вдвое поднять производительность труда. Снова обещают неслыханную электрофика- цию, расцвет промышленности, интен- сификацию сельского хозяйства. При этом интересно признание: “для удо- влетворения всех потребностей насе- ления в продуктах сельского хозяйства (чтоб накормить и одеть прилично все народы СССР) надо за 10 лет увели- чить объем продукции в два с полови- ной раза!

Признав, что жилищная проблема — “самая острая проблема поднятия бла- госостояния советского народа”, про- грамма обещает к 1971 году всем моло- доженам благоустроенные квартиры. К 1981 году квартиры станут бесплатными, что уже было в 1918-19 годах и привело к обетшанию прочно выстро- енных до революции домов. Затем идут старые побасенки на новый лад: насе- лению обещают бесплатное питание в общественных столовых (это было при военном коммунизме и напомнило мне совет симпатичного повара концлагеря в Май-Губе, который звал меня — ста- рого сожителя по Ленинградскому До- му Предв. Заключения работать на кухне, чтоб “переквалифицироваться” из научных работников в советские по- вара: “ведь вы сами понимаете, что при настоящем социализме или комму- низме одни только повара будут сыты!” говорил мне мой тюремный и концла- gerный друг) бесплатное обучение, ле- чение, образование, пользование город- ским транспортом, домами отдыха, са- наториями, туристскими базами; словом переход опять к Ленинской эпохе об-

щедней нищеты, когда все было бесплатно и никуда не годилось!

После материальных благ идут обе- щания в области демократических сво- бод; при “демократических” выборах по сталинской системе одного кандида- та на каждый законодательный пост со- ветские органы власти останутся иг- рушкой в руках партийной верхушки; исчезнет преступность, а пока преступ- ников будут “перевоспитывать”; впро- чем печать тут же сообщает о приведе- нии в исполнение смертного пригово- ра в отношении Рокотова и Файзиен- ко, которых решили не “перевоспиты- вать” на особом режиме тюрьмы, как в первой инстанции суд постановил!

Программа посвящает особый от- дел “укреплению обороноспособности СССР” и “партийной работе в Воору- женных Силах СССР”. Другой раздел посвящен дальнейшему усилению един- ства народов СССР на основе общего межнационального русского языка; этот естественный процесс партия хочет ис- пользовать для укрепления своей дик- татуры, но мы знаем, что при одном общем языке легче сговориться и анти- советским силам, о чем забывают эми- грантские горе-сепаратисты, которые на наших землях никогда не будут иметь успеха ни при каких иностранных суб- сидиях!

Широковещательные обещания и на- пыщенная риторика наполняют разделы о “воспитании коммунистической со- знательности”, народном образовании, науке, литературе и искусстве.

Поговорив о “сотрудничестве социа- листических стран”, программа лишь в конце пытается дать новую структуру партийного аппарата: при выборах ЦК и его президиума их состав обновляет- ся на четверть, а члены президиума вы- бираются лишь на три созыва под- ряд. Однако, тут же идет спасающая их оговорка: те или иные (как Хрущев) деятели партии “в силу их признанного авторитета, высоких политических, орга- низационных и других качеств, могут быть избраны на более длительный срок”. Впрочем есть еще лазейка для сохранения настоящего состава прези- диума ЦК; из последнего выбранного в 1956 году состава выбыли Булганин, Маленков, Каганович, Молотов и Сабу- ров, что составляет больше четверти состава; поэтому остальных можно переизбрать, добавив новых карьеристов: Гришина и Воронова.

Программа заканчивается пышным обещанием: “нынешнее поколение со- ветских людей будет жить при комму- низме!”

Эту программу будет докладывать Хрущев, за них Козлов доложит устав, занимающий две полных страницы “Прав- ды”. Формулировка члена партии оставлена ленинская, предложенная им на втором съезде в 1903 году, но обязанности члена партии изложены витиева- то и длинно. Вступать в партию можно с 18 лет, но если вступающему нет 20 лет, то он должен пройти через ВЛКСМ; кандидатский стаж — один год. Съезд созывается каждые четыре года и вы- бирает ЦК и Центральную Ревизион- ную Комиссию, а ЦК организует Коми- тет Партийного Контроля (по Ленину он выбирался на съезде). По новой редак- ции этот Комитет “проверяет соблюде- ние членами и кандидатами ЦК пар- тийной дисциплины, привлекает к от- ветственности коммунистов, виновных в нарушении Программы и Устава пар- тии, партийной и государственной дис- цiplines, а также нарушителей партий- ной морали”.

Следующие разделы посвящены рес- публиканским, краевым, областным, ок- ружным, городским и районным парт- организациям и их руководящим орга- нам; их съезды имеют место раз в два года, а для Украины, Белоруссии, Ка- захстана и Узбекистана раз в 4 года, как для СССР в целом; пленумы их ЦК созываются раз в три месяца. Для се- кретарей обязателен трехлетний партий- ный стаж. Любопытен § 58, дающий пе- речень партийных добродетелей: “пре- данность делу коммунизма, любовь к социалистической родине и странам со- циализма (выходит, что русский комму- нист должен одинаково любить подчин- ненные коммунизму Россию и Китай или Северный Вьетнам!), добросовест- ный труд, забота об умножении обще- ственного достояния, нетерпимость к нарушениям общественных (т. е. парт- ийных) интересов, непримиримость к несправедливости, тунеядству (то есть труду на благо своей семьи, но не на государственном предприятии), нечест- вости, карьеризму, непримиримость к врагам коммунизма (то есть очередно-

го партийного диктатора)” — вот осно- вные добродетели современного комму- ниста!

Отметим в заключение, размер член- ских взносов: при окладе или заработ- ке до 50 рублей в месяц (ниже категории пенсионеров) — 10 копеек; зато от 0,5 до 3% от месячного за- ботка.

Сейчас эти программы и устав обсу- ждаются в печати и на собраниях, а затем по утверждении съездом станут законом для КПСС и по ее образцу для компартий мира.

Только что получил официальное под- тверждение давно сообщенных мною читателям сведений о ликвидации еще в прошлом году двух духовных семи- нарий: в Киеве и Ставрополе. Теперь к ним надо добавить печальную весть о закрытии Саратовской семинарии. Таким образом, Хрущев нарушил обеща- ние, данное Сталиным митрополитам Сергию, Николаю и Алексию в 1943 году разрешить 8 семинарий. Это обе- щание было дано под угрозой Хитле- ровского наступления и перехода веру- ющих на сторону врагов большевизма. Теперь этой угрозы нет и поэтому Хру- щев закрывает одну семинарию за друг- ой.

После ликвидации Саратовской семи- нарии их остается лишь пять:

1. Московская при Духовной Академии в Загорске (так назван Сергиев Посад в память погибшего при взрыве брошенной анархистами бомбы в 1919 году лютого безбожника и врага хри- стианства еврея Загорского) в помеще- нии Лавры.

2. Ленинградская при Академии на Обводном канале в доме 17, куда выхо- дит задний фасад стен Лавры.

3. Минская в селе Жировицах Грод- ненской области около г. Слонима (для борьбы против католичества в Запад- ных областях СССР и главным образ- зом в Белоруссии и Литве).

4. Одесская на ул. Чижикова в доме № 66.

5. Волынская в Луцке на ул. Плеха- нова в доме № 5 (также для борьбы против католичества в Западных обла- стях Украины).

Отсюда ясно, что партийные дирек- тивы допускают и поощряют борьбу против католичества под флагом пра- вославия, одновременно уничтожая воз- можности иметь новые кадры право- славного духовенства в искони право- славных областях. Правы были все об- личители примиренчества Сергея Стар- рогородского с безбожием, говоря, что семинарии, ради открытия которых оншел на поддержку безбожного прави- тельства, будут уничтожены его пар- тийными покровителями при первой возможностях. Не будь католичества в Литве, Белоруссии и на западе Украи- ны были бы сейчас уже закрыты и Мин- ская и Луцкая семинарии!

Меня очень заинтересовала фигура нового епископа Угличского Кассиана, который в качестве викария будет фак- тически управлять Ярославской епа- рхией, ибо епископ Ярославский и Ростов- ский Никодим (Ротов) почти никогда в Ярославль приезжать не будет, вс- цело посвятив себя отделу внешних сно- шений Патриархии, которым управляет после исчезнувшего митрополита Кру- тицкого Николая Ярушевича. Кстати, о последнем получил с разных сторон противоречивые сведения: по одним данным, он расстрелян без огласки, как это имело место со многими архиас- тырями и советскими “вождями” (Руд- зутак, Постышев, Коснор, Рухимович и другие), которые исчезали с горизон- та. По другим данным, его видели в грузинском храме в Сухуми, ибо ему запрещено пребывание в пределах Мо- сковской Патриархии и потому он пре- бывает на покое “гостем” Грузинской Церкви.

Сергей Николаевич Ярославский рож- дился 10/22 августа 1899 года в семье сельского священника Угличского уез- да, кончил 16-ти лет Угличское духов- ное училище и поступил в семинарию в Кашине, но через три года, в 1918 году, перешел, не пройдя семинарского курса, в Ярославский университет (б. Демидовский лицей) на юридический факультет; затем его призвали в армию, но в 1920 году освободили по нездо- ровью. Он вернулся в родное село иса- ломщиком и был вскоре посвящен во стихарь незабвенным епископом Сера- фимом Угличским, впоследствии самым стойким защитником веры от полити- ческих маневров Сергея в 1927 году. Меня Господь привел быть свидетелем

Н. Кусаков

ПОД ЛИЧНОЙ ПАЦИФИЗМА

(БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ)

Люди, искушенные в особенностях советских порядков, утверждают, что каждая кино-картина появляется на экранах только с утверждения органов партийной и правительственный цензуры. Да и создается картина тоже по указанию партии и правительства. Их инициатива. Если кино-картина имеет особенное значение в политическом смысле, то для ее создания назначаются лучшие сценаристы, лучшие режиссеры, лучшие актеры и т. д. — словом все лучшее. Производство картины кроме того поручается лучшей кино-студии. Не надо поэтому удивляться, что когда такая кино-картина появляется на экране какого-либо кино-фестиваля, то она без труда получает одну из наиболее значительных премий.

Сама премия кино-фестиваля, таким образом, свидетельствует о значении, которое придавалось кино-картине "Баллада о солдате" со стороны органов коммунистической партии и советского правительства. Если она получила приз на фестивале в Каннах и теперь демонстрируется "Экспортфильмом" по всему свету, собирая исполнителям фильма вполне заслуженные аплодисменты и похвальные отзывы певчих, значит партия и правительство придают большое значение распространению чувств и идей, вызываемых этим фильмом.

Кино-картина "Баллада о солдате" сделана превосходно.

Недаром "Мосфильм" является орденоносной студней и притом носит она не какой-нибудь там орденок, вроде "Знак почета", а самый главный, что ни на есть — "Орден Ленина".

Игра актеров, световые эффекты, режиссура, пейзажные съемки, декорации съемок, сделанных внутри студии, музыкальное сопровождение — все это заслуживает полной похвалы.

Фильм представляет собою эпизод последней войны. Молодой боец совершает героический поступок, за что его хотят представить к награде, но он просит, вместо награды разрешения съездить на побывку домой. Разрешение он получает и отправляется в путь. Его дорога длится по расписанию два дня, но по военному времени — она берет столько, что вместо двух дней домашней побывки бедный парень едва успевает лишь на минуту повидать мать. На этом кончается фильм. Яркий фронтовой эпизод боевого героизма и путьевые приключения бойца Алеши Скворцова и составляют содержание фильма. Повторять его смысла нет. Пойдите сами и посмотрите. Это не будет потерей времени.

Кроме сюжета, который развертывается в обстановке пейзажей родной земли, вы увидите целую вереницу простых, хороших русских людей, из которых каждый является добрые свойства своей природы, особенно обострившиеся при той жестокой пробе, которой их подвергло суровое военное время. Дружественность, готовность взаимопомощи, самоотверженное служение нуждающимся, подельчивость последним куском... Невольно возникает где-то около сердца желание быть поближе к этим добрым, хорошим людям, разделить с ними их радости и печали, насладиться общением с ними и, если бы на то пошло, помочь им по мере своих слабых сил.

Таким духом в "Балладе о солдате" дышит все. Таковы военные, от генерала-фронтовика, до рядовых бойцов, и это как на фронтовой линии, так и в тыловых расположениях. Такова молодежь, особенно чарующие девушки, та-ковы пожилые мужи, строгим, мудрым словом помогающие юности переносить тяготы военных дней. Таковы детишки, радующие уже тем, что в обстановке всесобщего напряжения они могут беззаботно пускать мыльные пузыри...

Не обходится и без отрицательных персонажей. Вот жена тов. Павлова, изменившая мужу, ушедшему на фронт, да вот еще комический тип: стражник-взяточник,пускающий "зайцев" в вагон со стратегическим грузом против запрета... за банку консервов. Кстати, имели мужество показать, что консервы американские. На банке легко прочитывается "... meat". А везут... сено.

Одним словом — идиллия. Военная идиллия. На то фильм и называется балладой. Балладе полагается быть идилличной и показать солнце без свойственных ему пятен. Стоит ли удивляться, что, посмотрев эту картину, многие приходят к выводу, что с возвращением у власти "новых" людей, "там все теперь переменилось".

Посмотрим же на то, какие пятна оказались убранными с солнца идиллии, составляющей фильм "Баллада о солдате". Обратим внимание на то, что фильм представляет собою четыре-пять дней около 27-го июля 1942 года. Если бы "там все теперь переменилось", то в картине все и было бы показано правдиво, хотя бы и с соблюдением отклонений, определяемых необходимостями художественного реализма. Но на экране — сплошная фантазия советской пропаганды. К удивлению искушенного зрителя советская армия дней июля 1942 года представлена, как русская армия, не имеющая решительно ничего об-

щего с армией советской. И это не только армия, но все, решительно все в фильме.

Ни разу, ни в каком случае не встречается ни словом, ни портретом, ни упоминанием ни Ленин, ни Сталин, ни партии, ни правительство, ни социалистическое строительство. Нет в фильме "врагов народа", гадов-фашистов, нет особого отдела, знаменитой "5-й комнаты", то есть отделения ЧК-ОГПУ-НКВД-МГБ, без которого не смеет обходиться ни одна армейская часть, ни политруков, ни партийцев, нет ничего от большевистского лица. Иначе получается слишком страшный вид. Он вынужден облекаться в вид русского патриотизма, выдавать себя за русского. Он должен производить впечатление, якобы его самого совершенно нет на свете, якобы там, где стоял он, теперь действительно стоит Россия.

Совершенно не чувствуется советской власти также и в бытовых картинах. Шоферы оказываются в состоянии помочь нуждающемуся, не только не ища "кальма", но не оглядываясь на политнадзор, строго воспрещающий езду вне маршрута, указанного в путевке. Лейтенант разрешает солдату чужой части ехать зайцем в воен. эшелоне, не подвергнув его подозрению и проверке со стороны политнадзора, ни в одном случае не показана "великая социалистическая дружба великих народов" с обязательным братством между русскими, киргизами, евреями, татарами и т. д.

Одним словом, советской власти — как не бывало! А уж она ли не была в сталинском разгаре в июле 1942 года? Кончается фильм добрым словом, которое диктор произносит в память русского солдата. Так и сказано, — "Русского солдата".

Все это чрезвычайно располагало бы и к фильму и к его учредителям, если бы кто бы то ни было мог вспомнить, что в июле 1942 года, где бы то ни было в СССР могли иметь место обстоятельства подобные тому, что изображены на экране фильма "Баллада о солдате". Фильм необыкновенно располагает и к себе и к его персонажам именно потому, что они все показаны такими, какими они на самом деле являются, при одном условии, то есть если бы только на минуту изчезла советская власть со всеми ее наследиями. Чтобы показать советскую Россию в привлекательном виде, советские органы вынуждены показывать жизнь так, словно бы советской власти-то и вовсе нет. Не проглядывает ли тут страшное поражение большевистской революции и всей революции вообще?! Фильм "Баллада о солдате" наглядно показывает, что жить можно будет именно тогда, когда в России не будет советской власти.

Все прекрасно в этом фильме, где должно показана жизнь в СССР без советов. И не удивительно, что у многих, кто его видит возникает желание побывать на месте каждого из героев фильма, кроме, быть может, отрицательных персонажей. И какому же юноше, в самом деле, не захочется прямой наводкой сразить два вражеских танка? А разве не отрадно разговаривать с таким генералом, о котором только можно словами Лермонтова сказать, что он "слуга царю, отец солдатам"? И разве не захочется вам тоже притаскать и утешить ту бедную девушку, что не успела возлюбленному своему сказать, что она его любит?.. Да разве вам самому не захочется вновь пережить тревоги военных годов, когда все сердца были так чисты, когда никого не связывали никакие формальности, когда можно было от всего сердца жить, страдать, переносить страдания, преодолевая их в настроении общей любви, взаимного доверия и самоуверженности.

И вот, когда вы почувствуете, что это настроение было вызвано войной, вы увидите, что несмотря на обещание учредителей фильма показать картину, настраивающую против войны, с кадром кино-картины "Баллада о солдате" на вас глядят тщательно замаскированный советский милитаризм, мягким шепотом научающий народные массы порабощенной России: "Война это — вновь свобода! Во время войны снова не будет политруков, не будет травли, можно будет проявлять свои человеческие свойства, можно будет говорить откровенно, зная, что оценивать тебя будут по достоинству твоих поступков, а не по твоему социальному происхождению. Все будет так, как в веселые, бес-

шабашные дни прошлой войны. Помнишь? Вот как в картине "Баллада о солдате"? Мы снова будем русскими, а не советскими солдатами и драться будем не за социализм, а за русскую землю. Помнишь, как это было в дни прошлой войны? Как это показано в картине "Баллада о солдате". Помнишь?

Помню! И не только это помню. Сквозь все, что память с охрипла, вижу, что тихий шепот военной пропаганды большевизма вынужден скрывать ни что иное, как именно свое большевистское лицо. Иначе получается слишком страшный вид. Он вынужден облекаться в вид русского патриотизма, выдавать себя за русского. Он должен производить впечатление, якобы его самого совершенно нет на свете, якобы там, где стоял он, теперь действительно стоит Россия.

Не так ли и дьявол, чтобы совладать с человеком прибегнул к самому ловкому трюку: он убедил человека, что его вообще нет.

Картина жизни в СССР во время войны и, точно говоря, в июльские дни 1942 года была совершенно не та, что показывает фильм "Баллада о солдате". Студия Мосфильм выпустила очередную наглую ложь, и если в 1959 году большевикам приходится также нагло лгать, как они лгали при Сталине, значит... "от перемены мест слагаемых сумм там ни в какой мере не изменилась". От хорошей жизни человек лгать не станет, — неправда ли?..

Будущее не в наших руках. Мы не можем судить о том, кто из людей, ведущих мировую политику, и каким образом станет реагировать на выход на международный экран советского псевдо-патриотического фильма, агитирующего за войну. Нас не только не спрашивают, но нас и не слушают. Но то, что мы замечаем, мы регистрируем для сведения. А "Баллада о солдате" снабдила нас интересными данными.

Она показала, что единственной силой советской власти является русский патриотизм, что этим патриотизмом большевики пользуются извращенно и лживо. Будучи верны себе, они не могут поставить патриотические чувства на такие рельсы, где они целиком владели бы чувством русского патриотизма. Шипло советчины в мешке кино-фильма утаить не удалось, ибо все помнят, как обстояло дело в июле 1942 года. Если же "товарищи" лгут, то спрашивается — зачем?

Поверить в то, что рецензируемый фильм выпущен на экраны СССР с целью распространения патриотических настроений, может только весьма наивный зритель. Фильм мобилизует к войне. Фильм выпущен в 1959 году. Очевидно партия и правительство еще тогда чуяли необходимость напрягать русские патриотические настроения, скрывать свое лицо, делать вид, что их нет, подобно тому, как поступил дьявол. Но внимательному зрителю весь этот обман очевиден. "Баллада о солдате" есть фильм для подготовки военных настроений в среде советского юношества. Очевидно, Хрущев уже давно в поход собрался.

Да и как иначе? Марксистские законы исторического развития, как известно, сами по себе не исполняются. Без военного насилия коммунизм распространяется не желает. А время между тем идет. Пора "ко двору". Вот поэтому-то под юсом патриотизма людям и подносится сильно действующая и тонко прорумянная пропаганда за войну.

Сегодня, когда большевизм бряцает тяжелыми бомбами, когда он гремит ключами, замыкает тюремную дверь в Берлине, когда он наусыкает своих подручных красных немцев на Западный мир, когда он говорит о неизбежности гибели сотен миллионов в грядущей схватке, которую он грозится начать, нам остается вспомнить одного из Хрущевских предшественников — благодетелей человечества, желавших осуществления социализма.

Известный Виссарион Белинский в горячности своего неистового стремления ко всеобщему счастью заявлял, что — "Если для всеобщего счастья нужно привести в жертву тысячу голов, то я требую тысячу голов!" Нынче времена переменились. Цены поднялись. Никита Хрущев говорит о сотнях миллионов человеческих жизней. Не окажется ли, только голова самого Никиты Сергеевича в числе тех сотен миллионов, которые должны будут покатиться от неистового стремления к насилиственному исполнению, так называемых, законов исторического развития?

Н. Кусаков

Никодим назначил игумена Кассиана настоятелем храма в Угличе, а в марте он стал его викарием. Викарию сейчас 62 года, а Никодиму — 32 года!

В Ленинграде скончался на покое 79-летний епископ Николай (в миру Владимир Михайлович Муравьев-Уральский). Мне кажется, что официальный некролог исказил его фамилию — на самом деле это был граф Муравьев-Амурский. Он родился в 1882 году в Екатеринбурге и с детства прислуживал в церкви. В 1910 году кончил Военно-Медицинскую Академию и работал год в клинике проф. Симановского по отоларингологии; в 1912 году принял монашество; годы войны работал врачом и священником на Юго-Западном фронте; после революции был начальником военного лазарета в Ленинграде. В 1924 году стал снова подвизаться монахом, введен в архимандрита и поддерживал митрополита Сергия, который в 1932 году его хиротонисал во епископа Кимрского и оставил при себе, затем он был арестован и "выполнял обязанности духовного и телесного врача" в концлагерях и ссылке. После сговора со Сталиным он уклонился от активной роли, не принял епископской кафедры и проживал на покое в Угличе, работая врачом-ларингологом, пока хватало сил; затем жил на покое и скончался 30 марта с. г.; отпевать его приехал преосвященный епископ Никодим, произнесший слово над гробом столь странно проводившего всю жизнь епископа. Погребли его близ могилы Дмитрия Царевича, который, верим, в селениях небесных встретил нашего новомученика Иосифа Алексея Николаевича!

Алексей Ростов

Контора газеты "Наша Страна" очень просит г.г. подписчиков, имеющих возможность внести подписную плату за полгода или за год вперед, сделать это незамедлительно.

Энвеник Наблюдателя

ПО ВСЕМУ МИРУ

Борясь против культа личности (?), хрущевские прихлебатели соцсоревнуются на качество подхалимажа. Очевидно, с ведома Хрущева в СССР циркулируют добавления к почтовым маркам с цитатами из речей Н. С. Хрущева! Такой славы даже Сталину не пришлось видеть.

Не выдержав головокружения от своих межпланетных успехов, Хрущев отправился почивать на лаврах то ли в Крым, то ли на Кавказ. В Сочи. Хрущев отдыхает. События мировой политики, между тем, без передышки торопятся, все глубже и глубже устремляясь в тупик неразрешимой проблемы существования двух взаимно исключающих друг друга миров: мира Западных Демократий и мира марксистского коммунизма.

Шпаги этого существования, пока что, скрестились в Берлине. Красные продолжают стягивать кольцо остатков берлинской свободы. Сейчас оно практически уже сковано. Переходы с красной стороны на демократическую стали невозможны. Смелчаки пытаются. Быть может, кое-кому удается. Другим попытка стоит жизни. Красные немцы стреляют и убивают.

Кеннеди послал в Берлин своего заместителя Линдона Джонсона. Он должен был заверить свободолюбивых немцев, что Америка их не оставит на произвол судьбы. Берлинцы встретили его овациями и плакатами, где говорилось: "An die Westmaechte: Mit Papier haelt man keine Panzer auf", что значит: "Бумагой танка не остановишь!"

Что касается бумаги, это все знают, а вот насчет слов это еще знают не все. Надежда, — словами остановить танковое наступление коммунизма, — на Западе еще жива. Джон Кеннеди выступил в Америке тоже с клятвой верности свободе Берлина, на что Минкоя из своей японской командирочки отозвался замечанием, что если западные союзники не подпишут мирного договора с красными немцами, то они лишатся доступа к Берлину.

В Берлин стали поступать дополнительные подкрепления американской авиации. Между большевиками и западными союзниками происходит энергичный обмен строгими, категорическими и решительными нотами. Каждая сторона предупреждает другую, чтобы она не смела, что ей должно быть стыдно, что дальше она не позволит и, в случае чего, станет принимать меры, а ответственность падет на противника. Эти заявления сделаны со всей отчетливостью. Комментаристы обещают, что до войны дело не дойдет. Лозунги пацифизма продолжают господствовать в умах демократического человечества, подбадривая Хрущева ко все более и более резким мерам присвоения.

В свете нарастающего напряжения полезно помнить, что пацифизм выдуман еще задолго до Первой Мировой войны, и что Хитлер в 1939 году точно так же, как и Хрущев сегодня, был уверен, что западные союзники воевать не станут ни за что на свете. Иначе Хитлер не решился бы на ликвидацию польского коридора.

Обещая, что войны не будет, комментаторы недоумевают о том, как же может быть решен вопрос о Берлинском коридоре. Большевики стремятся превратить временный статут о Берлине и о рассеченному надвое Германии в явление постоянное. Признать раздел Германии, как результат последней войны, западные союзники не могут. Пока Берлин живет под флагом временного статута, демократии могут утешать себя надеждой, что им удастся, если не рано, так поздно, добиться свободных выборов во всей Германии. Когда же большевики окончательно отрежут Берлин, эта надежда уйдет навсегда и Запад будет вынужден признать себя побежденным без войны. Большевики, в свою очередь, не могут больше терпеть лыры в железной завесе, так как через нее слишком ясно виден полный провал социалистического эксперимента. И большевики предупреждают, что Берлин они отрежут окончательно.

Стоит вопрос: кто — кого?

Напряжение берлинского кризиса нарастает. Возможности говориться не видит никто. Неру говорит, что ему

уже мерещится дробный бой барабанов войны. Хрущев, абсолютно уверенный в своем превосходстве и весельности, почивает на лаврах черноморских курортов.

В это время в Организации Объединенных Наций идет напряженная перепалка по вопросу о Бизерте и французской военной базе в Тунисе. Еще раньше ООН постановила, чтобы французы ушли на исходные позиции, в чем французы проявили непослушание. Теперь тунисцы во всеуслышание заявляют, что французы нехороши и что они из Бизерты должны уйти непременно. В своей речи Бургиба из Туниса ставит вопрос еще раз: "Или французы уйдут, или это будет конец ООН, так как мы станем воевать!"

Толпа кричала, — "К оружию!"

За тунисское предложение выступали все. Особенно ярко говорил большевистский представитель Платон Морозов. Начав Тунисом, он быстро перешел на обвинение США, по поводу военных баз во многих точках мира. Стивенсон ему ответил, что, как говорит русская пословица, — "Чья б корова мычала, а ваша бы лучше молчала!". Он тут же сказал, что СССР держит в колониальной зависимости всю Восточную Европу. Морозову от этого стыдно не стало. Потом говорили африканцы, потом — кубинец. Все обвиняли Америку в агрессии, империализме и пр. Вынесено постановление, обязывающее Францию отойти на исходные позиции. Что будет дальше, не видно. Надо, однако, понимать, что в свете берлинской обстановки французам из Бизерты уходит неудобно, так как, пользуясь опять-таки русской поговоркой, "свято место пусто не бывает", даже мало опытному человеку ясно, что если только французы уйдут из Бизерты, там появятся большевики. Они вливаясь в каждый вакuum, освобождаемый демократиями.

Так, например, дело идет по всему пуслу "пробуждения черного мира". Стоило только Конго прийти в состояние пробуждения, как с уходом белых, там появился Лумумба. В Кении выпущенный из тюрьмы Кеньята, — это организатор May-May, — требует независимости и обещает, что в его стране все будет прекрасно, так чудесно, что даже ни в словах не сказать, ни первом не описать. Память нам до сих пор не изменяла, и она говорит, что Кеньята особенно бодро себя чувствовал тогда, когда рядом с Кенией, в Абиссинии сидел маршал Тимошенко.

В смысле пробуждения черных материков и превращения областей, населенных неграми, в гнезда большевистского разрыва, важное событие произошло в Британской Гвинее, где избран на пост премьер-министра зубной врач д-р Чедди Джаган. Он обращается к толпе, называя ее "товарищами", говорит о борьбе угнетенных против эксплуататоров и дает иные ясные признаки своего большевистского направления. Пока еще независимость Британской Гвинеи не стала фактом. Джаган уже заботится о том, чтобы заручиться финансовой поддержкой от США. Он надеется подпасть под категорию, взятую во внимание в договоре Южно-Американских стран в Пунта дель Эсте.

Ввиду того, что я до сих пор лишен возможности выходить за пределы квартиры и неизвестно когда эту возможность буду иметь, повторю свою просьбу: подпись плату — почтовые переводы, чеки и пр. — адресовать исключительно на имя Татьяны Владимировны —

Tatiana Kirew de Dubrowsky
Casilla de Correo 2847
Buenos Aires — Argentina

причем настоятельно прошу точно указывать ее девичью фамилию и мою, соединенные частицей "де", отличающейся по аргентинским законам, ее состояние в браке. В противных случаях, если ее фамилия указана не точно, это вызывает едва преодолимые трудности при получении денег, т. к. и в банках и на почте требуют, чтобы указание адресата точно соответствовало данным документа о личности.

Вс. Дубровский.

† 10-го сентября 1961 года (полгода со дня смерти) после Божественной Литургии в Кафедральном Соборе Воскресения Христова (улица Нуньес 3541) отслужена будет ПАНИХИДА по дорогой

НАТАША
ГАСТУШКО урожд. САНДЫРЕВОЙ

о чем извещают родные покойной.

К ДРУЗЬЯМ!

Дорогие Друзья!

Все продолжается в том же плане: медленное выздоровление, непрерывное лечение, доктора, аптеки, режим — полдня в постели, ограниченное число часов работы... Все то же. Но — результаты, слава Богу, налицо. Сердце знает о себе гораздо реже, чем прежде; парализованные рука и нога гораздо меньше мешают жить — их паралич тоже поддается лечению. В общем — все так же, но все немного лучше.

Вс. Дубровский

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ

(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.

Искусственные зубы.

Рентгеновские снимки.

Прием ежедневно от 15 до 20 час.

Boulogne Sur Mer 541, p. 2, dpto. N

Capital T. E. 88-3605

(Один квартал от станции субтеранее "Пуэйрредон" по линии Федерико Лакросе).

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА "РУСЬ"
К сведению русских организаций
в США

Владелец книжного магазина "Дон" в Нью Йорке, Григорий Маркович Жевтобрюхов, присвоивший деньги следуемые изд-ву "Русь" за проданные книги, больше не является представителем изд-ва "Русь" в Нью Йорке. Рекомендуем всем воздерживаться от коммерческих отношений с Г. М. Жевтобрюховым. Сегодня он обманул нас, а завтра обманет и вас. Издательство "Русь" Буэнос Айрес

ДОКТОР
Кира Николаевна
КОЛДОМАСОВА - БАУМГАРТЕН

принимает
по средам и пятницам от 18 до 20 ч.
по субботам от 16 до 18 час.

AMENABAR 4156 CAPITAI

желая становиться в лагерь "нейтральных", он заявил себя независимым!

Независимость выразилась в том, что началось восстановление отношений с СССР, заявляемые сношениям с Красным Китаем и тесная связь с коммунистической Кубой. Слова об этом переходили в дело. Заместитель Куадроса, Гоуларт, побывал в Москве и в Пекине и дело о восстановлении отношений шло, как по маслу. Но тут поменялся Гевара.

После скандальной речи Гевара в Пунта дель Эсте, после его постыдного выступления в Монтевидео, после его конфуза в Буэнос Айресе, Куадрос наградил Гевару высоким Бразильским орденом.

И раньше того, политические тенденции Куадроса вызывали критику, а недавно стало известно, что Куадрос ищет путей переменить основные конституционные положения, чтобы править самостоятельно, без Конгресса. Орден Гевара, повидимому, был соломинкой, переломившей спину верблюда. Между Куадросом и губернатором пров. Гуанабара (Рио де Жанейро) Карлосом Ласердой произошел крупный разговор 25-го августа, после семи месяцев деятельности в качестве Президента Бразилии, Жанию Куадрос заявил, что "давление, испытываемое им от сил, находящихся внутри страны и вне ее, не дают ему возможности вести страну к экономическому и политическому освобождению", и подал в отставку. Отставка принятия Конгрессом.

Заместитель президента, Гоуларт, находился в Красном Китае. Впредь до его возвращения, пост Президента Бразилии поручен председателю камеры Депутатов Конгресса Р. Маццилли. В стране наблюдаются незначительные признаки беспокойства, не дающие основания думать, чтобы они разрослись.

Сегодня еще не видно, — за кем останется президентское кресло в Бразилии. По конституции оно принадлежит Гоуларту. Этот господин, похоже, еще больше, чем Куадрос, склонен к независимости, как они камуфлируют переход в красный лагерь. Бывший Президент Кубинской Республики взволнованно спрашивает: "Куда идет Бразилия?"

Из другой области. Пришло известие, что в Северном Вьетнаме возникло антикоммунистическое восстание.

Наблюдатель

НАША СТРАНА

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

NUESTRO PAÍS

Organo Monárquico Ruso

Editor-Director

VSEVOLOD DUBROWSKY

Monroe 4219, Buenos Aires, Argentina

Телефон 52-7426