Общероссийский Монархический Фронт

ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ БОЛЬШЕВИЗМА ТОЛЬКО ЦАРЬ СПАСЕТ РОССИЮ ОТ НОВОГО ПАРТИЙНОГО РАБСТВА

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKY
Casilla de Correo 2847
Buenos Aires Argentina

"NUESTRO PAIS"

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 738.745

Correo Central B Argentina

FRANQUEO PAGADO
Concesión No. 4233
Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XVI Buenos Aires, martes, 19 de mayo de 1964 • Буэнос Айрес, вторник 19 мая 1964 года № 747

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

НА РОДИНЕ

241. СЛУХИ О РАСКРЫТОМ ПОКУШЕНИИ НА ХРУЩЕВА, ПРИУРОЧЕННОМ КО ДНЮ ЕГО 70-ЛЕТИЯ. — ОПАСНАЯ ДЛЯ ХРУЩЕВА ПОЗИЦИЯ ЛИДЕРОВ РУМЫНСКОЙ КОМПАРТИИ. — НЕЛЕПАЯ "ЗАПИСКА" ХРУЩЕВА В ЦК КПСС И СОСТАВЛЕНИЕ НОВОЙ КОМИССИИ ПО РЕОРГАНИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА. — НОВЫЕ ЛЕНИНСКИЕ ЛАУРЕАТЫ. — СМЕРТЬ ХУДОЖНИКА СЕРГЕЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ГЕРАСИМОВА, АДМИРАЛА ФЕД. ВЛАДИМ. ЗОЗУЛЯ И ГЕНЕРАЛА ИЗ ПОЛИТКОМИССАРОВ НИК. МИХ. АЛЕКСАНДРОВА

В самый день празднования 70-летия Никиты пошли по Москве слухи об открытии подкопа на пути его следования с загородной дачи на Красную площадь, где в Кремле должно было состояться торжество по случаю дня его рождения. На другой день к вечеру в выходящей в послеобеденные часы газете "Известия" в хронике на 4-й странице появилась заметка "Город не услышал взрыва". Там сообщается, что днем 16-го апреля (то есть накануне торжества) "в одном из самых густо населенных районов Москвы во дворе дома № 40 на Пятницкой улице неожиданно обнаружена неразорвавшаяся тяжелая фугасная бомба, которую после нескольких часов напряженной работы удалось извлечь из земли, вывезти за пределы города и взорвать в глухом подмосковном лесу". Дальше говорится, что эта бомба была, якобы, сброшена германским бомбовозом при ночном налете в 1941 году, не взорвалась, а ушла в землю (это во дворе густо населенного дома, где никто на утро не заметил образовавшейся воронки — трудно поверить этой наивной лжи Аджубея и его хроникеров!). 16-го же апреля при планировке этого района экскаваторщик зацепил, выгребая землю, ковшем эту бомбу весом в 250 кг., причем она не взорвалась. Он сообщил милиции и были приняты меры к ее обезвреженью: "Прервала свою работу сессия Моссовета и группа депутатов срочно прибыла на место происшествия". Лишь ночью ее взорвали на далеком загородном артиллерийском полигоне. Это все, что нам сообщает Аджубей в органе правительства СССР. Вот, однако, к каким заключениям приводит это сообщение:

1. Совершенно неправдоподобно, чтоб снаряд ушел в землю на дворе густо населенного дома, не оставив никаких следов на поверхности земли. Неразорвавшиеся тяжелые снаряды в то время быстро обнаруживали и ликвидировали, а этот снаряд пролежал в земле целых 23 года и никак не реагировал на зацепивший его ковш экскаватора!

2. Пятницкая улица лежит на пути между загородным районом правительственных дач и Кремлем. По этой улице должны были проехать на другой день в автомашинах Хрущев и другие члены правительства. Поэтому при большой наземной охране пути им опасен был подкоп под улицу, который мог вести как раз со двора одного из находящихся на этой улице домов. Если нужен исторический пример, то достаточно вспомнить подкоп на Садовой улице из лавки Кобозева под путь, по которому проезжал Император Александр Второй. Это было одно из многих покушений на жизнь Царя-Освободителя.

3. Кто мог организовать подобного рода покушение, приурочив его к хрущевскому семидесятилетию; ясно, что оппозиционная группа студентов или рабочих не располагает мощными снарядами и технически не в состоянии их конструировать; надо не только его соорудить, но найти подходящее место на пути следования автомашин и заложить его так, чтобы он взорвался именно в момент проезда автомобиля Хрущева по улице, под которую снаряд заложен, или хотя бы кого-либо из членов президиума, которые за ним едут. Мне лично представляется, что такого рода покушение скорее всего могли организовать артиллерийские офицеры, которые лично Хрущева винят в казни бывшего главного маршала артиллерии С. С. Варенцова и полковника О. В. Пеньковского; возможно, что покушение исходит от военных, поддерживающих враждебную Никите политику Пекина. Не забудем, что в военных Академиях и, в частности, в Артиллерийской имени Дзержинского и в Военно-Инженерной им. Куйбышева училось много китайских офицеров; они все давно высланы, но могли остаться их русские друзья, обвиняющие Хрущева в пресмыкании перед Соед. Штатами и измене заветам не только Сталина, но и Ленина. Все это, конечно, одни предположения, но для них имеются основания.

4. Характерно, что в самый день "праздника" 17-го апреля газеты молчали о находке накануне днем снаряда и об его ликвидации, когда шел набор этих газет; о нем сообщили лишь к вечеру 18-го апреля, чтоб опровергнуть те слухи, которые ходили по Москве уже в продолжение двух дней. Ведь жители и прохожие на Пятницкой улице знали, что этот район оцеплен, что сюда приехали власти, что извлекается из земли таинственный и опасный снаряд. Если бы это не имело политического характера, то об этой находке старого германского снаряда можно было сообщить и в самый день "юбилея", как о событии повседневной хроники, как сообщили, например, 26-го апреля о том, что 24-го в час дня рухнула часть горы Дориварз, преградив течение реки Заравшан созданием искусственной плотины в 200 метров высоты. О мерах борьбы с этим оползнем горы, угрожавшем затоплением Самарканда, принятых командованием Туркестанского Военного Округа и правительствами Узбекской и Таджикской республик, подробно сообщали газеты ибо это не имело политического характера, как найденный во дворе дома на Пятницкой улице снаряд!

•

Конфликт с Китаем все обостряется; достаточно сказать, что теперь и советская печать признает лицемерную дерзость китайского поздравления Хрущева, о чем я писал в прошлый раз. Но дальше разрыв растет. Впервые, на "первое мая" не послано китайской делегации в Москву, а посланная, было, в Пекин делегация советских профсоюзов отозвана с пути и вернулась обратно в Москву. Читатели знают из иностранной печати о новых статьях и заявлениях советских и китайских лидеров, усиливающих резкость взаимных обвинений, но гораздо важнее принятая ЦК румынской компартии резолюция, содержание которой сводится к следующему:

С самого начала полемики ЦК румынской компартии высказался против публичных взаимных нападок и **по его требованию** ЦК КПСС воздержался от опубликования доклада Суслова на Пленуме ЦК и принятой по нему резолюции, приняв румынское предложение о посредничестве. Поэтому никто не знал об этом, пока румынский премьер Маурер не съездил в Москву и оттуда в Пекин, откуда вернулся в Москву; ЦК признает, что посредничество не имело успеха, но все же во избежание раскола с его пагубными последствиями предлагает обеим сторонам и дальше воздержаться от публичной полемики.

Затем резолюция переходит к экономическому сотрудничеству в рамках "Совета Экономической Взаимопомощи" и здесь **впервые публично критикует Москву**. Румыны считают, что Совет должен координировать экономическую политику сателлитов с СССР, **не ограничивая** политической независимости этих стран. Поэтому они возражают против создания единого Госплана, что лишило бы государства возможности сохранять свою хозяйственую независимость. Если Ленин говорил о единой экономике всех коммунистических стран, то следовало бы объединить все 14 коммунистических государств мира, а не только СССР, европейские народные демократии и Монголию; иначе нельзя говорить об единой экономике всех социалистических стран. Это звучит издевательством над СССР; значит Румыния не подчинится экономической диктауре СССР, пока на это подчинение не пойдут Китай, Корея, Вьетнам, Албания! Затем напоминается в резолюции Никите, что в мировом коммунистическом движении не могут существовать "компартии-отцы" и "компартии-сыновья", компартии командующие и комапртии подчиняющиеся. Наконец, документ подчеркивает, что все коммунистические страны, как и СССР, могут развивать свою торговлю со странами другого политического строя. Значит, раз СССР продает и покупает в капиталистических странах, что находит нужным, то это может и будет делать Румыния. В заключение говорится, что "великие коммунистические партии СССР и Китая" **равно** ответственны за возникшие между ними разногласия, за резкий и вредный для интересов мирового коммунизма тон публичной полемики. Поэтому для устранения раскола надо создать **смешанную комиссию** из представителей не только этих стран, но и наиболее крупных и авторитетных компартий, которые подготовят путем устранения разногласий почву для созыва конференции всех компартий мира, как это было в 1957 и 1960 г. Только таким путем тщательной подготовки с участием лидеров разных компартий можно избежать раскола. Нельзя устранять какую-либо компартию от конференции.

Эта дерзкая в отношении СССР резолюция подчеркивает, как низко пал авторитет Никиты. Когда Ленин предложил Коминтерну исключить лидера шведской компартии Хеглунда за предложение признать, что внутри компартии религиозные убеждения частное дело совести каждого коммуниста, то

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В День Светлого Христова Воскресения, в День, когда вся вселенная наполняется безмерной радостью, и торжествуя передает радость всем живым существам, — Высший Монархический Совет шлет всем Россиянам, на Родине и в Зарубежьи, сердечный ободряющий привет и все самые наилучшие пожелания!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ, дорогие соотечественники!

Воскресшему Христу вознесем наши усердные молитвы, прося Его воскресить и нашу Родину — Святую Русь, в Ее былом благочестии.

Все наши силы направим также на осуществление этого.

С предельной настойчивостью будем стремиться к возрождению Святой Руси, Дома Пресвятой Богородицы, под скипетром Помазанника Божия.

В ожидании искоренения зла в нашем Отечестве, с надеждой на скорое воскресение Исторической России, — сохраним верность и преданность Главе Российского Императорского Дома, ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ, ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ ВЛАДИМИРУ КИРИЛЛОВИЧУ, Правопреемнику Помазанников Божиих — Российских Царей.

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

Председатель Высшего Монархического Совета Александр Мясоедов
Вице-Председатель ВМС Благочинный Протоиерей Василий Салтовец
Члены Совета: Георгий Скаржинский, Лидия фон Нотбек,
Алексей Колачевский, Георгий Любарский

Пасха 1964 г. За Рубежом.

---

† 19-го апреля с. г. в г. Берне (Швейцария) скончался

ГЕОРГИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ОРЛОВ

о чем с глубокой скорбью сообщают сестра и родственники почившего.

28-го сего мая в 20 часов в 40-й день кончины в Кафедральном Соборе Воскресения Христова будет отслужена ПАНИХИДА.

---

† 28-го мая с. г. в Кафедральном Соборе Воскресения Христова в 20 час. в 40-й день кончины

ИНЖЕНЕРА, ВОЕННОГО ЖУРНАЛИСТА
ПОХОДА ГЕНЕРАЛА ДРОЗДОВСКОГО
КАПИТАНА
ГЕОРГИЯ АЛЕКСЕЕВИЧА ОРЛОВА

будет отслужена панихида

ГАЛЛИПОЛИЙЦЫ, ДРОЗДОВЦЫ

Дом Русских Белых

В воскресенье, 31-го мая, состоится доклад Анатолия Бора на тему: "ПУТИ СОВЕТСКОЙ ПОЭЗИИ"

Начало в 17 часов. Вход свободный.

никто не посмел Ленину возразить и Хеглунд с большинством шведской компартии был выкинут из Интернационала: когда Сталин выкинул из Коминформа Тито, то ни одна в мире компартия не посмела предложить Сталину посредничество или арбитраж между ними и непокорным хорватом. Но теперь Хрущев не смеет публиковать резолюцию своего ЦК, раз против этого возражает румын Маурер; когда Маурер возвращается из Пекина с отрицательным ответом Мао Дзе на предложенный Никитой компромисс, то Хрущев и тут не смеет не слушаться Маурера и публикует доклад Суслова только, когда Пекин призывает компартию Сов. Союза к свержению "предателя, ревизиониста и капитулянта" Хрущева. На праздник 17-го апреля первый секретарь ЦК румынской компартии демонстративно не является, а премьер-министр Маурер демонстративно приезжает в последний момент, вручает орден и на другой день первым уезжает в соседнюю Румынию, а к первомайским торжествам публикует 29-го апреля сообщение о собственных разногласиях с СССР в "Совете Экономической Взаимопомощи", о признании Пекина и Москвы одинаково виноватыми в конфликте и о создании Смешанной Комиссии, где Мао Дзе и Хрущев будут взаимно обвинять друг друга пред лицом румын и других коммунистических лидеров, которые в качестве судей решат, кто из них прав, кто из них следует Ленину? Ленин или Сталин ответили бы на эти дерзости ультиматумом, но Никита на это идти не смеет. Он боится, что Румыния, несмотря на соседство с СССР, порвет с ним. Если Тито спасало от военной интервенции Сталина отсутствие общей границы, а затем это же охраняло Албанию, то теперь видим, что Никита не смеет переступить границы Китая или хотя бы послать туда партизанские отряды. Это позволяет румынам надеяться, что трусливый Никита, пославший в 1956 году свои танковые дивизии на Будапешт, не посмеет их послать на Бухарест. Возможно, что помимо моральной и экономической поддержки Пекина, румыны рассчитывают еще на одно обстоятельство; все лидеры румынской компартии, начиная с исчезнувшей впоследствии Анны Паукер, все эти Георгиу-Деж, Маурер, Кишиневский — евреи и потому их свержение в Румынии вызовет резкое негодование среди американских политических кругов, равнодушных к казни венгерцев Малапетера и Наджи, но возмутившихся бы при сообщении, что румын типа венгерца Кадара сверг бы и казнил евреев Маурера или Георгиу-Дежа. Поэтому можно позволить себе не только роль супер-арбитра между Москвой и Пекином, но и резкую критику детища Никиты "Совета Экономической Взаимопощи", который на деле пытается лишить сателлиты независимости и сношений и с капиталистическим Западом и с коммунистическим Китаем. СССР не пропустит товаров из Китая в Румынию, но они идут прекрасно морским путем через Черное море, как в Албанию через Адриатическое.

●

Желая проявить еще раз свою личную инициативу в борьбе с нарастающим недоеданием населения, Никита опубликовал поданную им в ЦК длинную "записку о некоторых вопросах, связанных с осуществлением курса партии на интенсификацию сельского хозяйства". Он, однако, не смеет еще вступить по-ленински на путь второго НЭП-а, а продолжает нудно говорить о необходимости улучшить подготовку кадров работников сельского хозяйства, об организации животноводческих совхозов "на промышленной основе". Он признает, что пытались в этом году устроить в Московской области бройлерные птицефабрики американского типа, "но даже москвичи не справились с тем, что им было поручено по строительству птицефабрик, не проявили должной настойчивости и понимания важности всего дела". Здесь опять Никита не понимает основного. У московских партийных бюрократов нет ни уменья, ни личной заинтересованности в развитии птицеводства. Надо вернуть из концлагеря "тунеядца", посаженного за разведение частного птицеводства и он, если ему разрешить создать свою частную птицеферму, он даст такое обилие птицы, яиц, пуха, пера, какое не снилось ни одному марксисту-бюрократу. Но для этого нужен НЭП, а этот НЭП будет иметь успех, если его не ликвидируют во второй раз, и поведет к свержению коммунизма и к **установлению народной монархии Государя Владимира Кирилловича.**

Но Хрущев трусит и не решается на НЭП; поэтому он предлагает создать новые специально обученные кадры "инспекторов-организаторов", пересмотреть систему оплаты труда в зависимости от его результатов, и создать в Москве "Центр по изучению лучших методов организации и оплаты труда". По этому докладу или "записке" ЦК (вернее, его Президиум) решил 16-го апреля создать комиссию под председательством секретаря ЦК Н. В. Подгорного, которая должна в месячный срок представить проект: 1) организации промышленного производства яиц и птичьего мяса, 2) производства свинины в особых свиносовхозах, 3) организации особых молочных совхозов. В эту комиссию вошли члены Президиума Брежнев, Воронов, Косыгин, Микоян, Полянский, кандидат Президиума Ефремов, секретарь ЦК по сельскому хозяйству В. И. Поляков, министры: сельского хозяйства И. П. Воловченко, Сельхозтехники А. А. Ежевский, зам. председ. совета министров: В. Н. Новиков, В. А. Дымшиц и П. Ф. Ломако, председ. комитета по заготовкам Л. Р. Корниец и все первые секретари ЦК компартий Союзных республик и их председатели советов министров.

Мы видим, что все эти люди, которые вместе с Хрущевым виноваты в невероятном провале сельского хозяйства и неумении найти выход из кризиса, обрекающего население богатейшей по природным данным страны на невзгоды постоянного недоедания и горькой нужды. Только с ликвидацией этой бездарной и жестокой шайки кровососов русский человек поест в волю и наладит сам сельское хозяйство и промышленность своей родной страны.

●

В следующей статье дам разбор первомайских "торжеств", а сейчас хочу познакомить читателей с новыми лауреатами "ленинских" премий.

В области науки присуждено 13 премий, из них 6 индивидуальных. Эти индивидуальные премии получили следующие академики: **В. М. Глушков** за труды по теории цифровых автоматов, **Анат. Ив. Мальцев** — за работы по приложению математической логики к алгебре, **Всев. Павл. Зенкевич** — за труд "Основы учения о развитии морских берегов", биолог **Вал. Ив. Ульянцев** — за трехтомный труд: "Микрофлора Азербейджана" и два врача **Ипп. Вас. Давыдовский** — за два тома "Паталогическая анатомия и патогенез болезней человека" и **Фед. Мих. Хитров** — за "Дефекты и рубцовые заращения глотки, шейного отдела пищевода, гортани, трахеи и методика их устранения". Остальные премии получили вместе группы по 5 - 15 научных работников за коллективную работу. **По технике** присуждено 9 коллективных премий на 10 - 12 человек. Так, премия в 200 тысяч рублей сводится к премии в 12 - 15 тысяч каждому из премированных.

В области литературы провалена поддержанная "либеральным" журналом "Новый Мир" **кандидатура А. Солженицына,** изобличившего ужасы **сталинских** (но не хрущевских) концлагерей, но раскритикованного за следующие известные нашим читателям повести. Премию получил за подхалимский роман "Тронка" **Александр Терентьевич Гончар,** родившийся в Полтаве 3-го апреля 1918 года и совсем неведомый **Василий Михайлович Песков** за книгу "Шаги по росе".

В области искусства премирован художник **Александр Александрович Дейнеке**, беспартийный 60-летний член президиума Академии Художеств за комплекс мозаичных работ на темы: "Красногвардеец", "Доярка", "Хорошее утро", "Хоккеисты". Это один из декораторов выставок и станций метро; затем идет балерина **Майя Михайловна Плисецкая;** она родилась в семье Мессерер, известной балериной Суламифь и танцовщиком Асаф, в 1926 году кончила Московскую Балетную Школу в 1943 году, считается преемницей Галины Улановой и теперь премирована за выполнение ролей в балетах "Щелкунчик", "Раймонда", "Лебединое озеро", "Бахчисарайский фонтан", "Конек-Горбунок", "Спящая красавица", "Дон Кихот". Она получила сообщение о присуждении премии во время своих гастролей в Миланском театре "Ла Скала". Отмечу, что в отличие от Улановой она пока осталась беспартийной.

Затем был премирован виолончелист **Мстислав Леопольдович Растропович,** которого слышал на музыкальном фестивале во Флоренции в 1952 году. Наконец, премирован **в пятый раз** талантливейший артист **Николай Константинович Черкасов.** Он родился в 1903 году и в партию вступил в 1940 году. Черкасов прекрасен в кино в следующих ролях: Варлаам в "Борисе Годунове", Петр Великий и Алексей в трилогии А. Н. Толстого "Петр Первый"; в одной части играет Петра, в другой играет Алексея (нахожу, что вторая роль ему больше удалась), Максим Горький в фильме "Ленин в 1918 году", Маяковский в фильме "Они знали Маяковского", профессор Полежаев в фильме "Депутат Балтики", Александр Невский и царь Иван Грозный в одноименных фильмах и Дон Кихот также в одноименном фильме. Черкасов получал Сталинские премии: в 1941 году за "Александра Невского", в 1942 году за "Петра", в 1946 году за "Ивана Грозного", в 1950 году за вторую часть "Ивана Грозного", а теперь он премирован за роль Дронова в новом фильме "Все остается людям", которого я лично еще не видел. Черкасов — автор очень интересных книг: "Из записок актера" (1951 год), "В Индии. Путевые заметки" (1952 год), "Записки советского актера" (1953 год), "Четвертый Дон Кихот. История одной роли" (1958 год). Ему говорил Сталин, когда беседовал с ним о фильме "Иван Грозный", что Грозный Царь не сумел последовательно довести террор до конца и истребить всех бояр без остатка, как это бы сделал на его месте сам Сталин. Как знают читатели "Нашей Страны" из драмы "Суд над Сталиным", свирепый диктатор еще в последний трагический день своей жизни жаловался, что мало казнил и мечтал довести террор до полного конца!

●

22-го апреля скончался в возрасте 79-ти лет известный художник **Сергей Васильевич Герасимов**. Он кончил в 1907 году Строгановское училище в Москве и до революции известен своими картинами "Мужской портрет" (1912 год) и "Портрет С. В. Маласова" (1913 год). Сразу примкнул к революции и сумел выдвинуться угодливым для советского правительства выбором сюжетов: "Старуха с гаубицей" (1919), "Заседание сельсовета" (1924), "Коммунисты занимают село" (1927), "Октябрь в 1917 году" (1932), "Партизанская клятва" и "Колхозный сторож" (1933 г.), "Колхозный праздник" (1934), "Зима" (1939 год), "Мать партизана" (1943), "Пугачевское восстание" (1945), "Апрель" (1950), "За власть советов" (1954), "Весенний дождь" (1957). Несмотря на то, что Герасимов был очень близок к власти и умел угождать и зарабатывать картинами на подобные темы, он продолжал оставаться беспартийным, что дает нам основание думать, что вступлению в ряды безбожной партии ему препятствовала вера в Бога. Знаю, что во многих случаях советские писатели, художники и артисты отказываются вступить в партию именно потому, что считают это смертным грехом. Герасимов в отличие от многих собратьев по кисти не позволил бы себе отвратительных картин дореволюционных художников-безбожников, как "В монастырской гостинице" А. И. Корзухина, или "Крестный Ход" Перова, или безобразные картины Г. Ге "Что есть истина", или "Голгофа". Но Герасимов сумел воспитать школу современных художников-реалистов и был врагом всяких безобразных западных извращений в живописи. Многие современные художники являются его учениками и почитателями. Он был первым секретарем правления союза художников СССР и действительным членом Академии Художеств и членом Советского Комитета защиты мира. Его выбрали в Верховный Совет РСФСР.

Его похороны очень характерны. Гроб был сначала выставлен в помещении Академии Художеств для прощания 23 апреля; затем там же состоялась "гражданская панихида", после которой гроб был увезен на Новодевичье кладбище, где, возможно (этого газеты не напишут) состоялось церковное отпевание и погребение.

●

Мое внимание всегда останавливают на себе не в меру лаконические сообщения о кончине видных военных, которые умирают скоропостижно в сравнительно молодом возрасте при исполнении своих служебных обязанностей. Поэтому обратил внимание на следующие две смерти.

20-го апреля скоропостижно скончался "при исполнении служебных обязанностей" **генерал-полковник Николай Михайлович Александров,** о чем сообщило министерство Обороны СССР, выразив при этом соболезнование его семье, но не помещая некролога и даже не называя его должности в момент этой "безвременной", по словам сообщения, кончины.

Поможем читателям кое-что о нем узнать. Генерал-полковник Н. М. Александров родился в 1918 году и был в свои 46 лет одним из самых молодых генерал-полковников. Призванный на военную службу по новому "Ворошиловскому" закону в возрасте 20-ти лет, он через год вступил в партию (это был конец ежовщины) и через несколько месяцев был замполитруком роты; потом был отправлен на курсы младшего политсостава и на войну в 1941 году отправился уже ротным политруком. Там проделал быстрый путь политической карьеры, несмотря на временное упразднение комиссаров. Войну он кончил начальником политотдела дивизии и был командирован в Академию Политсостава им. Ленина (б. Толмачевская Академия). По окончании её работал пять лет в политуправлении Вооруженных Сил при начальниках его А. С. Желтове и Ф. Ф. Кузнецове. В 1957 году назначен инспектором политуправления и разъезжал по военным округам, проверяя политработу в военных частях. В 1960 году назначен "членом Военного Совета" Киевского Военного Округа (так теперь именуются политкомиссары военных округов). Таким образом он оказался комиссаром грозного и жестокого В. И. Чуйкова, погубившего множество воинов на посту командующего 62-й армией в Сталинграде. Через год Чуйков был переведен из Киева в Москву, а генерал-лейтенант Александров произведен в генерал-полковники. Совершенно неизвестно, что вызвало внезапную кончину этого 46-летнего, проделавшего блестящую карьеру, политработника.

21-го апреля умер так же внезапно (некролог это маскирует на этот раз "непродолжительной болезнью") начальник Главного Штаба Военно-Морского Флота и первый заместитель главнокомандующего военно-морскими силами СССР **адмирал Федор Васильевич Зозуля.** Он родился в 1920 году и поступил в "Нахимовское" Морское Училище (бывший Морской Корпус) в 1934 году, пройдя таким образом морскую школу с 14-ти лет. По окончании корпуса вышел в Балтийский Флот, перенесший свирепую чистку в ежовщину. В годы войны служил с 1941 года сначала в Балтийском Флоте, запертом в Кронштадте, а потом в 1943 году переведен в Северный Флот и здесь отличился на конвоировании прибывавших англо-американских военных транспортов, привозивших самолеты, боевые припасы и продовольствие, без которых СССР не выдержал бы войны и рухнул бы советский режим. После войны он кончил Академию Высшего командного состава (б. им. Ворошилова) и был назначен начальником штаба сперва Тихоокеанского, потом Северного Флота. Он много работал по организации флотилии атомных подводных лодок и это выдвинуло его в 1960 году на пост начальника Главного Штаба Военно-Морского Флота. Одно время говорили, что он сменит члена ЦК адмирала Советского Союза Сергея Георгиевича Горшкова, хотя сам 44-летний Зозуля не входил в правящие партийные органы по своей молодости для военного партийца. Сам он состоял в партии лишь с 1942 года, что объясняется отчасти его молодостью. Никаких данных о причинах его смерти мы не имеем, как и не знаем: умер ли Зозуля в Москве или в командировке, о которой в отношении военных советская печать обычно хранит молчание.

Алексей Ростов

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

БОЕСПОСОБНОСТЬ ГЕРМАНИИ И ЯПОНИИ

Нам пишут из Нью Иорка:

Военный обозреватель "Нью-Иорк Таймс", Гансон Д. Болдвин, в статье, посвященной вооруженным силам Германии и Японии, высказал сомнение в том, что армии этих государств обладают тем духом и связанной с ним боеспособностью, которые были присущи германским и японским вооруженным силам до и во время Второй Мировой войны.

"Германские и японские вооруженные силы — сказано в этой статье — ослаблены психологической изоляцией от собственных народов и недостатком символических и общественных возбудителей их воинского духа... Равнодушие, подозрительное и прямо враждебное отношение части общества к вооруженным силам отражается в западной Германии отрицательно на всех военнослужащих, от генерала до рядового. Германская армия превосходно вооружена... Ее вооружение не уступает вооружению ни одной другой армии в мире, а вооружение ее наземных сил превосходит, по своему качеству, вооружение всех остальных участников Северо-Атлантического Союза, за исключением Соединенных Штатов, но созданию новой германской армии сопутствовало отсутствие руководящей идеи и это отсутствие нанесло ущерб дисциплине и духу войск. Германский народ, в виде реакции на эксцессы гитлеровской эпохи и на проигранную войну, пытался "демократизировать" свои новые вооруженные силы. В этом он пошел так далеко, что, по мнению некоторых опытных наблюдателей, современная западно-германская армия, в смысле таких невесомых показателей ее боеспособности, как дисциплина, авторитет офицеров и преданность долгу, значительно слабее не только прежней германской армии, но и большинства армий современных великих держав. Реформа армии, которая теперь начата министром обороны фон Гасселем, стремится, главным образом, к восстановлению в армии сознания ее собственного достоинства. Эта реформа предусматривает восстановление полковых знамен и других традиционных воинских символов и, может быть, со временем, восстановление военных судов, вместо существующего теперь порядка, при котором военнослужащие подлежат юрисдикции гражданских судов... Те же проблемы существуют и в японской самообороне (как ныне называется японская армия). Японский военный писатель Иошида Хорие написал в прошлом году, что японские военнослужащие озабочены, больше всего, такими вопросами, как пенсии или гражданская служба. По его словам, японские военнослужащие не считают больше оборону отечества своим долгом... Большинство японцев думает, что самооборона — плод дипломатических обязательств Японии по отношению к Соединенным Штатам или, попросту, марионетка Америки..."

ДОКТОР
Кира Николаевна
КОЛДОМАСОВА - БАУМГАРТЕН
принимает
по средам и пятницам от 18 до 20 ч.
по субботам от 16 до 18 час.
AMENABAR 4156 CAPITAL
Новый телефон 701-8413

СУДЬБА НЕВОЗВРАЩЕНЦА АСЕЕВА

Нам пишут из Нью Иорка:

В январе 1964 года доцент Ленинградского государственного университета по кафедре философии, член коммунистической партии Юрий Асеев, слушавший лекции в Харвардском университете на основании, так называемого, культурного обмена между Соединенными Штатами и Советским Союзом, порвал с СССР и обратился к американским властям с просьбой о признании его политическим эмигрантом и о предоставлении ему убежища.

Советское посольство в Вашингтоне обратилось к американскому правительству с просьбой о принудительном возвращении Асеева в СССР и начало оказывать давление на самого Асеева. Это давление привело Асеева к нескольким попыткам самоубийства. После одной из этих попыток Асеев был помещен в больницу для умалишенных, а Государственный Департамент, по словам "Нью-Иорк Таймс", обратился к американским газетам с просьбой не писать больше об этом случае.

По словам той же газеты, Асеев будет принудительно возвращен в СССР.

Союз Российских Антикоммунистов сообщает, что в субботу 30 мая в 17 час. в помещении Florida 527, Planta Baja B, 2º Edificio состоится доклад инж. В. А. Книрша на тему:

"ЗАПАД И СОВЕТСКИЙ СОЮЗ СЕГОДНЯ"

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО СЕРАФИМА, АРХИЕПИСКОПА ЧИКАГСКОГО И ДЕТРОЙТСКОГО

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Возлюбленные о Господе братья и сестры и дорогие моему сердцу соотечественники!

"Смерти празднуем умерщвление, адово разрушение, иного жития вечного начало". (Седьмая песнь пасхального канона).

Паки приспе светлое пасхальное торжество победы жизни вечной над смертью временной, праздник уверения, что ад будет разрушен и все ревнующие о спасению могут стать причастниками вечного блаженного жития.

Пасха Христова, может быть, — единственный просвет во мраке ночи современного человечества. А Ночь Земли темна и Небо мира сего заволокли свинцовые тучи. Все меньше и меньше становится истинных христиан. Зрим мы все, как крепнут антихристианские силы безбожного коммунизма и пробудившегося на наших глазах от вековечного сна огромного языческого мира.

Тем дороже и роднее должны стать для нас, русских зарубежников, наши малые духовные оазисы — храмы Божии, из которых даже самые убогие небесноосиянны в эту всесветлую Пасхальную Ночь. Но, храм ведь только тело Церкви. Душа Ее — благодатный, Самим Христом установленный двухтысячелетний внутренний духовный строй Ее.

В нашей Русской Зарубежной Тихоновской Церкви сей строй полностью осуществлен. Веяние Святого Духа ощущается в Ней во время богослужения даже иноверцами и инославными.

Увы, и у нас наступило ныне некое безвременье. Изнемог, наипаче телесно, наш долголетний Кормчий и Авва владыка Митрополит АНАСТАСИЙ, твердой рукой ведший доселе наш церковный корабль по стремнинам бурного житейского моря. Вскоре после Пасхи, в неделю Жен Мироносиц соберется Архиерейский Собор для выбора Наместника и Преемника Первоиерарха.

И вот, аз, смиренный, взываю ко всем своим друзьям и соотечественникам: отложите в эти великие наступающие дни свои личные житейские попечения и единодушно воздвигните ваши сердца в Пасхальную Святую Ночь, когда особенно доходчивы до Неба наши молитвы, прося у Воскресшего Христа даровать нашей Русской Зарубежной Церкви достойного преемника нашим двум великим Аввам, **мудрого, любвеобильного, благостного, рассудительного, могущего авторитетно представлять нашу Церковь среди инославного и иноверного мира.**

Это — самое важное задание нынешнего церковного дня, и в этом святом деле должны принять молитвенное участие все любящие нашу Мать Церковь ее сыны и дщери, начиная от малых детей, едва научившихся лепетать своими чистыми сердечками первые молитвы. Особенно в Пасхальную Ночь и не только за Светлой Заутреней, но и за Божественной Пасхальной Литургией.

Должны, должны мы, братие, вымолить у Воскресшего Господа достойного духовного для нас Кормчего, иначе может потонуть наш церковный корабль, а с ним ведь потонем и мы духовно и распылимся в этом мире прелюбодейном и грешном.

Да не будет сего! И во дни Пасхи Крестной (на Страстной седмице) и на Пасху Воскресения, забыв про все остальное, с глубокой верой возопием к Спасителю нашему, имея надеждой слова Самого Христа: "Бог ли не защитит избранных Своих, вопиющих к Нему день и ночь..." (Луки 18, 7).

Христос Воскресый из мертвых, смертию смерть поправый и сущим во гробех живот даровавый, спаси и сохрани нашу Матерь, а Твою Невесту — Святую Русскую Зарубежную Православную Церковь! Даруй Ей Вождя по сердцу Твоему. Аминь!

Апрель 1964 г.
Чикаго, Илл.

Архиепископ СЕРАФИМ

Б. Башилов

К ОКЕАНУ, В КОТОРОМ РОЖДАЕТСЯ СОЛНЦЕ

"ЛЕНТЯИ", ИССЛЕДОВАВШИЕ ПЯТУЮ ЧАСТЬ ЗЕМЛИ

"При взгляде на пространство сей державы мысль пепенеет. Никогда Рим в своем величии не мог равняться с нею (обширностью), господствуя от Тибра до Кавказа, Эльбы и песков африканских. Не удивительно ли, как земли разделенные вечными преградами естества, неизмеримыми пустынями и **лесами непроходимыми**, хладными и жаркими климатами, как Астрахань и Лапландия, Сибирь и Бессарабия, могли составить одну державу с Москвой.

Менее ли чудесна и смесь ее жителей ,разноплеменных, разногласных и столь удаленных друг от друга в степенях образования. Подобно Америке, Россия имеет своих диких; подобно другим странам Европы, являет плод долговременной гражданской жизни.

Не надобно быть русским: надобно только мыслить, чтобы с любопытством читать предания народа, который смелостью и мужеством снискал господство над шестой частью мира, открыл страны, никому дотоле неизвестные, внес их в общую систему географии, истории и просветил божественной верой".

Так писал сто лет назад поэт Жуковский.

В 1947 году, в американском журнале "Лайф" появилась статья под заглавием "Россия со стороны". Автор этой интересной и весьма обоснованной статьи, выступает в защиту России и русского народа. Он справедливо указывает, что люди, берущие на себя роль знатоков России, должны уметь отличать друг от друга три явления: советское правительство, российскую нацию и русский народ. Автор статьи считает наивными представления англичан и других европейцев, о русских, как о варварах, лишь недавно приобщившихся ко "всемирной европейской цивилизации". Он справедливо указывает, что с самого начала появления русских на исторической арене и до сих пор, вокруг имени русского народа не рассеивается туман глупых и злостных измышлений, измышлений столь невежественных, что даже стыдно их и опровергать.

Объясняются все заблуждения европейцев — поразительным невежеством и духовной ограниченностью людей, которых национальное самомнение превращает в слепых, не умеющих разбираться в самых очевидных фактах.

К числу этих выдумок относится легенда о том, что русские ленивы, малоподвижны и что русские почти ничего не внесли в сокровищницу мировой науки.

Эта легенда опровергается, во-первых, самым фактом существования России, одного из величайших государств мира. Как ленивый и не энергичный народ мог создать крупнейшее государство на нашей планете? На самом же деле, Россия занимает 1/6 часть земной суши. Русскими же исследованы гораздо бо́льшие пространства чем те, которые им принадлежат. Русскими исследована пятая часть земли — 24.000.000 кв. клм.

Уже новгородцы, в XI веке, проявили себя, как выдающиеся исследователи и колонизаторы. Они утвердились на побережьи Белого моря в, так называемой, Югорской земле, на подступах к Уралу ,на островах Ледовитого океана: Новой Земле и Груманте (Шпицберген).

В позднейшее время русские направили свое внимание на Ближний Восток, Среднюю и Центральную Азию и Индию. Не Марко Поло, как считают на Западе, а тверской купец Афанасий Никитин, был первым, кто посетил и описал Индию. Афанасий Никитин оставил замечательные записки "Хождение за три моря", по богатству фактических сведений не менее ценные, чем дневник следующего за ним европейского путешественника по Индии, Марко Поло. С тех пор, не менее, чем раз в столетие, русские бывали в Индии.

Через сто лет после Никитина, купец Леонтий Юдин, "был для торгу в Бухарех и в Индее 7 лет". Погиб он при набеге яицкого атамана Нечая на Хивинское ханство в 1608 году.

В 1696-97 г. г. проник в Индию купец Семен Маленький. Он был в Агре, Дели и был принят императором Аурензибом. Возвращаясь в Россию, Семен Маленький умер в Шемахе.

Через 80 лет Филипп Еврамов из Бухары через Кашгар, Яркенд и Тибет прошел в Индию и оттуда через Англию вернулся в Россию.

Походом Ермака в конце XVI столетия началась великая эпопея исследования и покорения северной Азии. При царе Борисе Годунове, на севере Сибири возникает уже крупный торговый пункт Мангазея, центр пушной торговли русских с сибирскими племенами. Меньше, чем в 80 лет русские прошли всю северную Азию и утвердились на побережьи Тихого океана.

В первой трети XVIII века, отряд русских исследователей достиг уже западного побережья Северной Америки. Справедливость требует отметить, что соотечественники автора, уже в XVIII столетии делали попытки достичь Северного полюса и, что первая экспедиция, побывавшая в Антарктике, была русской (экспедиция Белингсгаузена).

Основной темой настоящих очерков является описание колонизаторской и исследовательской деятельности русских на территории, принадлежащей в настоящее время Соединенным Штатам. Поэтому они, написанные на основании малоизвестных до сих пор, архивных материалов, освещают не только малоизвестную страницу России, но, одновременно, и дополняют историю Соединенных Штатов Америки.

Очерки представляют равный интерес как для русских, так и для американцев. Они проливают свет на интереснейшую главу истории двух величайших народов нашего времени.

ЛОЖЬ О "ДЕДУШКЕ" РУССКОГО ФЛОТА И ПРАВДА О МОРЕХОДСТВЕ ДОПЕТРОВСКОЙ РУСИ

Беда большинства людей заключается в том, что они обыкновенно видят не то, что было и есть, а **то, что им хочется видеть.** Особенно этой общечеловеческой слабости подвержены русские историки, рассматривавшие русскую историю сквозь призму вымыслов (как иностранных, так и русских историков, уверовавших в правоту немецких теорий о русском историческом прошлом). В итоге: дикое надругательство над историческими фактами, над логикой и простым здравым смыслом. Так, в частности, обстоит дело с мифом о том, что Петр является создателем (а не воссоздателем) русского военного флота.

Г. Месняев

ДВЕНАДЦАТЫЙ ЧАС

Тревога за судьбу молодых русских эмигрантских поколений, повидимому, все сильнее и сильнее начинает распространяться в думающей части российской эмиграции. Вопрос идет даже не о спасении русской зеленой молодежи от денационализации, которая, в последние годы стала принимать прямо-таки угрожающие формы, а просто о спасении русских детей от того нравственного разложения, которое знаменует нашу современность.

Приезд в Америку из Англии пресловутых Биттелсов, нечесанных, расхлябанных и непристойных парней, и тот ошеломляющий, истерически патологический восторг, который они вызвали — представляется каким-то символом современного нравственного распада, грозящего погубить и наших детей.

В газете "Русское Слово", издающейся в Буэнос Айресе, был устроен обмен мнений между "дедами и внуками" эмиграции, с помощью которого редакция газеты, видимо, попыталась установить диагноз переживаемого русской эмиграцией глубокого внутреннего кризиса. Среди высказанных мнений, очень интересно суждение одного из "внуков", 18-летнего молодого человека, по поводу исходящих от "деда" обвинений его и других русских молодых людей в отходе от всего русского и в денационализации.

В ответе (см. "Россия" от 14 февраля) — названный молодой человек, между прочим, пишет: "Ежедневно я жил в семейной обстановке часа три, по вечерам, когда возращался домой утомленный двумя службами отец, и когда мать прекращала свою целодневную суету у плиты, швейной машины, стиральной машины. В эти часы разговор редко касался русских тем: говорили о дороговизне, о неприятностях на службе, о странном замужестве Марии Николаевны и об интригах в правлении той или иной зарубежной организации... Посудите, — пишет русский юноша в заключение своего письма, — 13.400 часов в русской обстановке и 44.000 — в американской. Разве не естественно, что я — не такой русский, как дед?"

Конечно, это совершенно естественно, и, в таких условиях обвинять наше юношество в измене всему русскому — просто нелепо.

Во всей широте этот вопрос поставлен и освещен Андреем Ильинским в ряде статей "Проблема денационализации и национального воспитания", напечатанных в №№ 545 и 547 "Русской Жизни".

Отбрасывая всякие частности, надо признать, что автору названных статей в полной мере удалось произвести тщательный анализ и оценку современного состояния российской эмиграции и ее отношений к важнейшей из стоящих перед нею проблем, — проблеме национального воспитания эмигрантской молодежи.

"Общая картина русской эмиграции — церковной, политической, творческой и общественной жизни, — пишет А. Ильинский, — в особенности положения молодежи, настолько неутешительно, что очень многим кажется, что все потеряно, нет практического смысла ни за что существенное браться... Однако, — продолжает автор, — в эмиграции еще сохранились живые силы; организациям и отдельным лицам, убежденным в исторической миссии российской эмиграции... необходимо отдать себе отчет в том, что уже настал 12-й час в деле сохранения жизнеспособности российской эмиграции. Если немедленно не будут предприняты решительные шаги для оздоровления эмиграции и школьному и внешкольному воспитанию детей и молодежи, завтра будет поздно".

Все эти пугающие и горькие слова, к сожалению, совершенно справедливы! Бьет двенадцатый час! Пора проснуться и пора приняться за дело всем без исключения!

Однако, можно не сомневаться в том, что призывы эти со стороны умственно ленивого, равнодушного, усыпленного материальным благополучием эмигрантского большинства, — будут восприняты с большим скептицизмом. Даже те родители (а от них-то зависит половина успеха!), которые еще не считают практически нужным растворяться в иноземной стихие, скажут: "Оторвать детей и юношей от современного соблазна во всех областях жизни — немыслимо. Сохранить в душах нашей молодежи русский дух, сделать их русскими, в данных условиях, — невозможно. Зачем же тогда воевать с ветрянными мельницами и пытаться делать невыполнимое по самой своей природе?"

Однако, каждый из нас знает русские семьи, живущие в общих для всех условиях иноземного быта, которые по сию пору, несмотря на все соблазны, влияния и внушения, — продолжают оставаться русскими во всех своих поколениях: и деды, и отцы, и дети в них — вполне русские. В этих семьях говорят и обсуждают не только вопросы "о странном замужестве Марии Николаевны", но и такие, которые заставляют молодежь думать и чувствовать по-русски, понимать преимущества русского духа над духом нечесанных и расхлябанных Биттлесов.

А раз такие, хотя и немногочисленные семьи существуют, то, следовательно, и многие другие семьи могут оставаться русскими, могут воспитывать своих детей по-русски и сохранять их и в нравственном и в национальном смысле.

Денационализация и нравственная деградация, возможно, естественное и неизбежное явление, обуславливаемое общим распадом современного мира. Возможно, что это так. Однако, во-первых, даже и в этом всеобщем распаде, мы можем и обязаны всеми силами замедлить и приостановить процесс денационализации и разложения, а, во-вторых, — и это самое главное! — можем сохранить хотя бы и немногие русские души, которым суждено будет дождаться общерусского возрождения и в это возрождение духовно влиться.

Что же мы должны делать?

На этот вопрос, мне кажется, не так уже трудно ответить. Стоит только оглянуться вокруг, посмотреть кругом и обратиться к собственному, эмигрантскому опыту. И, если мы это сделаем, то мы увидим, что в недрах русской эмиграции имеется достаточно внушительная группа молодых людей, которых можно отнести в разряд "отцов", которые и не потеряли своего русского самосознания и которые, в различных областях русской жизни продолжают делать русское дело. Их, надо признаться, не очень много, но все же, пожалуй, достаточно для того, чтобы перенять русское дело из рук "дедов" и его продолжать.

Эти "отцы", в своем большинстве принадлежат к, так называемой, югославской эмиграции. Именно там, в Югославии, благодаря исключительно счастливому сочетанию главных элементов русской жизни: Церкви, семьи и школы — образовались те вполне русские характеры, которым в самом близком будущем придется представлять собой российскую эмиграцию.

Удача этого, если можно сказать, "югославского" эмигрантского опыта — говорит сама за себя. Опыт этот, видоизмененный и примененный к современным условиям, должен быть использован и повторен. Повторен же он должен быть не кустарно, не в карликовых масштабах, а в масштабах общеэмигрантских. Для этого у материально процветающей сейчас повсеместно (за исключением разве Южн. Америки) русской эмиграции — имеются все материальные возможности.

И дело не за этими возможностями, а за общей волей, за неподдельным желанием наших духовных пастырей, родителей, русских патриотических организаций всех типов и отдельных патриотов, — спасти русскую молодежь от денационализации и вырождения и, тем самым, выполнить до конца свою эмигрантскую, историческую миссию.

Здесь не место предлагать и разбирать практические и конкретные действия, подлежащие выполнению. А. Ильинский, в своих выводах наметил, в общем, правильные пути в этом направлении.

Русская национальная печать не раз призывала русских людей всех положений и состояний высказать свои мнения по этому вопросу. К сожалению, отклики на этот призыв были очень малочисленны, хотя часто и ценны. Эмиграция — увы! — и на этот раз прошла мимо важнейшего вопроса своего существования, видимо ,не желая себя тревожить и не желая выходить из состояния душевного покоя, обусловленного обеспеченной жизнью.

Однако, можно не вдаваясь в подробности и частности сказать, что спасение наше в сложении усилий Церкви, семьи и школы (к последней можно

РУССКОЕ КУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА В КИЛЬМЕСЕ

В субботу 23-го мая 1964 г. в 21 час в зале

PALACIO MUNICIPAL — SARMIENTO 621/31 — QUILMES

(от станции Кильмес по Ривадавии — 6 кварталов или коллективы 19 (белый), 225 и 8 — сходить на ул. Митре и Алем)

устраивает

БОЛЬШОЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

БУФЕТ — ЛОТЕРЕЯ — ДЖАЗ-ОРКЕСТР

Дамы — 50 песо, Мужчины — 100 песо.

Билеты можно купить у основателей Общества или в день вечера в кассе зала от 18 час. Весь чистый доход поступает на постройку дома для О-ва.

ПРАВЛЕНИЕ

Петр I только воссоздал русский военный флот, ведущий свое начало от морских походов руссов на Царьград.

Арабский историк Ибн-Хордадбах писал: "Пути купцов Руссов, а они принадлежат к славянам, шли по Днепру и Черному морю в Византию, по Дону и Волге в Хазарию и через Каспийское море в Персию". Ибн-Хордадбах называет Черное море — Русским морем. Русским морем звали Черное море в эпоху наступившую после великого переселения народов и другие летописцы. На картах, издававшихся в Генуе, Черное море называлось Русским вплоть до XVI столетия.

Английский историк Ф. Джен пишет: "Русский флот, начало которого обыкновенно относят к сравнительно позднему учреждению, основанному Петром Великим, в действительности, имеет бо̀льшие права на древность, чем флот британский. За столетие до того, как Альфред*) построил британские корабли, русские суда сражались в отчаянных морских боях, и тысячу лет тому назад первейшими моряками того времени были русские".

Средневековые летописи, обнаруженные в России после революции, свидетельствуют о чрезвычайно высоком развитии морского судоходства в Новгороде и на Белом море в средние века.

Новгородские мореходы уже в XIII веке первые освоили технику плавания во льдах.

Полярный мореход, новгородец Иван Амосов, в своей рукописи "Сия книга оуставец акияна моря руського и воде и ветром", пишет:

"Ходил есма от взвода солнца и до запада. От Печоры и от Матицы (Новой земли), от Шара (Югорского шара) и до Готьцкого берега (до острова Готланда на Балтийском море).

Неизмерьна морская широта. Ти широкие пути не собою измыслих: деден и прадедень след слежю".

А прадеды ходили из Новгорода в Белое море еще в XIII веке. Избегая встреч с пиратами-варягами, новгородцы нарочно плавали осенью и зимой.

"И обойдохом Нурман межю льды, — пишет Иван Новгородец. — Да и обрат правихом дождався есени (осени), а море бе торосовато не в обычай и дале идучи, их дымы видемох, а в нощи огни: поход наш сведали и своим си вести подают. А теснитись в наш, в поденный след их кораблецем не можно. Борзы на живой воды, ледовита же пути неляюбят".

Когда Колумб поплыл в Америку, поморы строили корабли бо̀льшего размера, чем каравеллы Колумба.

Русская средневековая ладья брала 200-300 тонн груза, а крупнейшая каравелла Колумба поднимала всего 100 тонн.

В то время, когда корабли европейцев ходили самое бо̀льшее 6 миль в час, поморские ладьи шли до 9 миль в час.

Английский мореплаватель Стефан Барроу, плававший на пинасе, самом быстроходном в те времена типе английского корабля, пишет в своем дневнике за 1555 год:

"В понедельник, 22 июня, мы выехали из реки Колы со всеми русскими ладьями. Однако, плывя по ветру, все ладьи опережали нас; впрочем, согласно своему обещанию, Гавриил и его друг часто приспускали паруса и поджидали нас, изменяя своим спутникам".

Поморы строили до 20 типов разных морских кораблей. Еще в XVI столетии Магнус, сын норвежского короля св. Олафа ездил строить свои корабли в Холмогоры. В названиях частей судна и морских терминах поморы не имеют ни одного норвежского слова. Норвежцы являются учениками поморов. Норвежцев в средние века звали на Белом море "кочманами", то есть людьми плавающими на кочах, кораблях русского типа. Шпицберген, Новую Землю, Вайгач иностранцы достигли только с помощью русских лоцманов.

В 1580 году только у побережья Мурмана занималось промыслом рыбы около тысячи русских судов. А сколько их находилось в это время в Белом море, Груманте (Шпицбергене), Новой Земле и побережье от Копинского полуострова до устьев Оби и Енисея?

Е. Разин в своей обширной "Истории военного искусства с древних времен", пишет:

"Следует отметить морские походы казаков, которые на своих легких чайках вступали в борьбу с могущественным турецким флотом и наносили ему поражение".

Чайки были не лодками, как обычно думают, а солидными военными кораблями. Средняя длина чайки была 18 метров, ширина до 3,5 метров и глубина 3 метра.

Каждый корабль был окружен поплавками из камыша. Чайкам не были страшны бури. Они не тонули даже тогда, когда наполнялись водой. Чайка ходила под парусом и на веслах. На каждой чайке находилось 5-6 небольших пушек. Чайки были настолько быстроходны, что за 36-40 часов казаки пересекали Черное море и появлялись внезапно у турецких берегов. Казаки заходили с запада и внезапно атаковали турецкие корабли.

Француз, живший в то время в Константинополе, так характеризовал морские военные походы казаков:

"...Можно смело сказать, что во всем свете не найдется людей более смелых, которые менее заботились бы о жизни, меньше боялись бы смерти; опытные в морском деле люди рассказывают, что эта голь своей ловкостью и отвагой в морских битвах страшнее всякого врага".

В 1496 году воевода князь В. И. Патрикеев-Косой, образованный человек, знакомый с творениями Платона, Аристотеля и других греческих философов и древних богословов, командуя **русской флотилией**, прошел из устья Северной Двины **морем** до "Райской" или "Каянской" земли и занял побережье Ботнического залива.

В том же году четыре русских корабля проникли из устья Северной Двины до норвежского города Тронгейма. Позже, десятки русских кораблей ежегодно ходили из Белого моря и Колы на Новую Землю и Грумант (Шпицберген). Русские мореходы избороздили все Ледовитое море вокруг Шпицбергена.

Не Петр I первый понял роль флота в развитии русской государственной мощи ,а Иоанн Грозный.

Первая морская победа Московской Руси была одержана вовсе не при Петре, а при Иоанне Грозном. Знаменитый Алексей Адашев, по приказу царя спустился на морских судах по Днепру в Черное море и разбил в Черном море встретившиеся ему корабли турок. Две недели под начальством Адашева русские гуляли вдоль южного и западного побережья, громя укрепленные пункты и освобождая русских невольников.

Б. Башилов

(Продолжение следует)

*) Английский король конца IX века.

причислить и литературные и другие культурные начинания эмиграции).

При этом, конечно, и инициатива, и вся духовная сторона этого дела — должны исходить, в первую очередь — от Церкви.

Возглавителям и служителям Ее надо понять, что инертное и половинчатое отношение их к вопросам духовного воспитания русской молодежи приведет к тому, что через десять - пятнадцать лет, русские храмы, воздвигаемые сейчас повсеместно — опустеют, в них некому будет молиться.

Надо всячески, с новой силой и с новыми средствами пойти по пути овладения душами русской молодежи. Скажем попутно, что наши церковные раздоры исключительно болезненно действуют на молодежь, рождая у нее некоторое чувство недоверия и даже пренебрежения к служителям Церкви.

Опыт Владимирских кружков на нашем побережье Америки — будем откровенны! — потерпел бесславное крушение, вследствие не умения подойти к молодежи, вследствие сухого формалистического отношения к ней, вследствие недостатка чуткости и понимания стремлений и настроений молодых людей и потребностей их возраста.

Однако, в других местах русского рассеяния (Канада, Швейцария и некоторые другие) Владимирские кружки оказались под более умелым, чутким и сердечным руководством, и более жизненными, и более плодотворными.

Таким образом, и здесь отговорки о невозможности что-либо сделать и чего-либо достичь — оказываются несостоятельными.

Мы теряем свою молодежь вовсе не потому, что не имеем средств и возможностей для того, чтобы ее спасти, а потому, что **не хотим**, как надо, заняться этим.

Можно было бы привести и еще многие примеры такого нехотения, инертности и равнодушия. Эти печальные свойства нашего национального характера г у б я т нередко самые лучшие начинания и ставят под угрозу распада здоровые пласты российской эмиграции.

Будем же помнить, что двенадцатый час настал и что промедление смерти подобно!

Г. Месняев

Вносите Вашу посильную лепту в "Фонд Издательства"! Это — единственный способ сохранить газету! Подписная плата НЕ покрывает расходов по изданию.

В понедельник 25-го мая 1964 г.
в помещении Дома Русских Белых (Карлос Кальво 2851) состоится доклад
МАРИИ МАРЬЯШЕЦ де КРЕУС
на тему:
"МОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О ПОЕЗДКЕ ПО ЮГОСЛАВИИ В 1963 ГОДУ"
Доклад иллюстрируется фильмом. Среди многих снимков Белграда — Русское кладбище, Русская церковь и др. места, знакомые русским белградцам.
Начало в 17 час. Вход — 100 песо.
Весь доход поступит на поддержку Русской Церкви в Белграде

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА ТОМИНА
В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7-го ИЮНЯ 1964 г.
в театре "КАСАЛЬ ДЭ КАТАЛУНЬЯ" (Чакабуко 862)
состоится первый спектакль вновь сформированной труппы
представлено будет
ГРОЗА
Драма в 5-ти действиях (6 картин) А. Н. ОСТРОВСКОГО
Участвуют: г-жи Л. БИРЮКОВА-КОВАЛЕНКО, Е. БОЧАГОВА, Т. ГЕЗ Л. СЕДОВА, З. СЕРЕБРЯНИКОВА, Л. СИМОН
Г-да Л. БОЧАГОВ, А. ВЕДОВ, Ф. КОЛПИКОВ, Н. СЕДЛЕЦКИЙ, М. ЧУРИЛОВ и сотрудники труппы.
Режиссер: ТОМИН Ассистент и пом. режиссера Т. СЕДЛЕЦКАЯ
Декорации по эскизам художн. Шмитова. Световые эффекты К. Главацкий
Билеты по телефонам: 795 - 8136, 795 - 6248 (вечером) и 97 - 0047

ДОМ РУССКИХ БЕЛЫХ (Карлос Кальво 2851)
В воскресенье 24-го мая (в канун государственного праздника)
состоится
ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР
ДЖАЗ - ОРКЕСТР — ЛОТЕРЕЯ — ДЕШЕВЫЙ БУФЕТ
Начало в 21 час Вход: 100 песо. Молодежи — 70 песо.

В ближайшие дни выходит из печати в издательстве "ОЛТРЕ КОРТИНА" ("ЗА ЗАНАВЕСОМ") драма известного итальянского драматурга ЭУДЖЕНИО КОРТЕ — в русском переводе АЛЕКСЕЯ РОСТОВА —
"СУД НАД СТАЛИНЫМ"
и поступает в продажу в Свободном мире. Исключительное представительство на страны Южной Америки — Издательство "НАША СТРАНА".
Цена книги ДВА ДОЛЛАРА в любой местной валюте.
Заказывать книгу и рассчитываться за нее можно у всех представителей "НАШЕЙ СТРАНЫ" в странах Южной Америки.
В СССР и другие страны за Железным Занавесом книга будет доставлена бесплатно.

ПРЕБЫВАНИЕ АРХИЕПИСКОПА НИКОНА В СВЯТОЙ ЗЕМЛЕ

Архиепископ Никон Вашингтонско-Флоридский прибыл в Иерусалим из Бейрута утром 31-го марта. На аэродроме он был встречен Начальником Русской Духовной Миссии в Иерусалиме Архимандритом Димитрием и проследовал в Елеонский Женский Монастырь, у ворот которого был встречен всем составом русского духовенства и монахинями монастыря и торжественно введен в главный храм на Елеонской горе. В тот же день он был принят Иерусалимским Патриархом Блаженнейшим Венедиктом и членами Патриаршего Синода и вручил Патриарху посильную жертву русских православных людей на ремонт обветшавшего древнейшего в мире храма Воскресения, под покровом которого находятся Голгофа, Гроб Господень и другие святыни, связанные с распятием и воскресением из мертвых Иисуса Христа. После этого Архиепископ Никон начал поклонение святыням, начиная от Храма Воскресения, гробнице Божией Матери, порогу судных врат (русский храм), Гефсимании (русский храм), Елеонской горе (три русских храма), Вифании (русский храм), гробнице четверодневного Лазаря, месту Рождества Христова в Вифлеемском храме, Дубу Мамврийскому (русский храм), р. Иордану (русский участок), монастырю преп. Саввы Освященного, гробнице праотцев Авраама и Сарры и Исаака, сорокадневной горе, колодцу Патриарха Иакова и многим другим святым местам, посетил школы, где дети пели св. песнопения на церковно-славянском, арабском и греческом языках, беседовал со 150 монахинями, присутствовал на богослужениях в храмах, посетил Иерусалимского Губернатора — хранителя св. мест и Американского Генерального Консула. 8-го апреля Иерусалимский Патриарх Венедикт с членами Патриаршего Синода приняли Архиепископа Никона с сопровождавшими его духовными лицами в тронном зале своей резиденции и после продолжительной беседы возложил на него перламутровый крест и панагию на вызолоченных пластинках и пожаловал свой портрет. В начале шестой седмицы Великого поста, около 20 апреля, Архиепископ Никон возвращается в г. Нью Йорк.

ТИРАЖ "НАШЕЙ СТРАНЫ" ДОЛЖЕН НЕПРЕРЫВНО РАСТИ — ДАЙТЕ ЕЙ НОВЫХ ПОДПИСЧИКОВ!

Эудженио Корти (перевод А. Ростова) **(Окончание)**

„СУД НАД СТАЛИНЫМ"

ЯВЛЕНИЕ ДЕСЯТОЕ

(Входит поспешно Косынкин, но при виде Нади останавливается).

Косынкин (Наде): Вы здесь?

Надя: Я сейчас уйду (хочет уйти в дом).

Сталин (Наде): Нет, останься здесь! (Косынкину): Вы можете говорить в присутствии моей дочери Нади.

Косынкин (Наде): Поздравляю! (Сталину): В настоящий момент эти... эти люди уже проехали первый контрольный пост и едут сюда. Они все налицо. В первой машине едут вместе Молотов, Берия и Маленков.

Сталин: Молотов и... Хорошо. Теперь они уже никуда не смогут уйти от нашего отряда. Вы предупредили контрольные посты, что обратно на Москву они никого не должны пропускать ни по каким причинам?

Косынкин: Так точно.

Сталин: Горе им! Передайте еще раз этот приказ на обе заставы на контрольных постах (с ненавистью): Если они повернут при виде выступающего против них отряда и попытаются вернуться через контрольный пункт, то прикажите с р а з у открыть по ним огонь в упор и всех их застрелить. Посты должны теперь быть еще бдительнее, чем до сих пор.

Косынкин: Иду передать приказ на посты.

Сталин: Сообщите мне немедленно также, когда они проедут второй контрольный пункт. Я тогда прикажу выступить отряду, который их арестует.

(Косынкин поворачивается кругом и уходит).

Сталин (смотрит на часы): Их привезут сюда ровно через... Ну, все идет хорошо.

Надя: Что это значит?

Сталин: Это значит, что окончательная чистка, после которой станет возможным построение нового общества, начинается сегодня же вечером. Мы начнем чистку с того, что ликвидируем сегодня самых крупных и мерзких из этих хищных волков, из самых порочных людей.

Надя: Но ведь среди них Молотов, свекор вашей дочери Светланы... сегодня уже... новая чистка... Террор и чистка!.. Но это ужасно... Батюшка! (Она ходит взад и вперед, закрыв в отчаянии лицо руками): Вы мне теперь доверяете, я только что получила и заслужила ваше доверие, чтоб выслушать первой столь страшную весть! Это так ужасно!..

Сталин: Что с тобой, Надя? Успокойся.

Надя: Но к чему же вы тогда придете, коммунисты?

Сталин: Умей владеть собой и не устраивай мне истерик!

Надя: Чтоб устранить из жизни зло, вы уже сделали столько зла, причинили так много горя, как никто до вас на свете не причинял людям. (Кричит): Ведь вы сами это признаете, батюшка! Обещая сделать людей свободными, вы из них сделали себе рабов, какими они до вас в России не были.

Сталин (строго): Надя!

Надя: Разве я сама этого не испытала, когда была на настоящей каторге в вашем концлагере? Я попала туда, хотя была невесткой всемогущего Сталина? Разве вы не видите, что весь ваш террор, вся ваша система не может родить новую породу людей, что вы вместо новых людей только покрываете землю трупами? Неужели, батюшка, вам и теперь мало всех тех казней, всех тех вами убитых неповинных людей?

Сталин: Ах так? Значит...

Надя (не слушая его): Вы просто с ума сошли! Все вы, коммунисты, просто взбесились. Вы потеряли чувство реальности. Вы просто не можете понимать, что вы делаете!

Сталин: Реальность — это мы. Если историческая действительность не идет за нами, то это значит только, что история ошибается. Мы можем, однако, изменить весь ход истории, как мы, коммунисты, это уже не раз делали.

Надя: Все вы сумасшедшие, бесноватые. Вы хотите теперь сделать меня соучастницей вашего террора, ваших убийств, ваших злодеяний. Но я плюю на вас, сколько бы вас ни было... Что вы болтаете о том, что переделываете мир? Вы только убивать умеете людей, а не переделывать. Понимаете ли вы, что такое милосердие!? Что такое мир, человечество? Всякий человек является миром. Отдайте мне мой мир! Отдайте мне моего Яшу, которого убили вы, его отец!

Сталин: Довольно, больше ни слова!

Надя (не слушая его, говорит с плачем): Отдайте мне его скорбные глаза, его кроткое лицо... Отдайте мне его рот, чтоб я могла его поцеловать теперь, когда пришла весна. Я так хочу разделить с Яшей его бесконечную грусть, то отчаяние, которое он испытал, когда знал, что не может защитить свою жену от своего отца, от вас!

Сталин: Убирайся сию минуту в свою комнату, чтоб я тебя больше не видел. (Кричит): Вон отсюда, я тебе приказываю!

Надя (удаляется на дачу с громкими рыданиями): Отдайте мне хоть грустный звук его шагов, когда он в последний раз уходил по улице от меня.

***

(Пауза. Оставшись один, Сталин снова начинает прохаживаться между статуями).

Сталин: Вот еще раз в жизни я остался совершенно одиноким (оглядывается кругом): Ну, делать нечего. Хорошо, если бы русский народ имел только одну голову, вот такую как у всех этих статуй в саду, тогда можно было бы заставить весь народ мыслить одинаково по-моему. Вот тогда мне было бы легко построить коммунизм. Все думают, что поступаю так только из властолюбия. Люди меня не понимают. Разве я сам не принес в жертву свои юношеские мечты о свободной Грузии, которые меня впервые так рано толкнули на путь революционера. Никто из них не понимает, что новое общество, свободное от всяких противоречий, может родиться только тогда, когда все люди будут размышлять и рассуждать на один лад. Каждый день на всяких политзанятиях я приказываю вдалбливать это в головы русского народа. Но они отказываются размышлять и следовать тому, что заучивают наизусть. (Медленно уходит на дачу).

ЯВЛЕНИЕ ОДИННАДЦАТОЕ

(На сцене при поднятии занавеса нет никого, но потом открывается калитка в глубине сада и через нее входят женщины, ранее беседовавшие с Надей).

Женщины: Как это никого нет на дороге? Надя! Надя Миронова!

Первая женщина: Куда ж она делась? Почему никого нет?

Надя (сразу выходит в сад с заплаканным лицом и держит в руках скомканный платок): Это вы!? Как же вас патрули на дороге не заметили? Как часовые вас пропустили? Почему вас не задержали?

Первая женщина: Мы не встретили на дороге патрулей и около дачи почему-

Советский быт

О двуликих старшеклассниках

(КРС) В "Комсомольской Правде" от 1-го апреля 1964 года напечатан очерк Ильи Зверева под заголовком "Литература как предмет", в котором говорится о неудовлетворительном преподавании литературы в школе.

При знаменитом Дворце пионеров на Ленинских горах есть литературный клуб. В этом клубе старшеклассники читают свои литературные произведения. Когда кто-нибудь читает рассказы, в которых жизнь изображена 'сусально, как это требуют от учеников в школе учителя, в клубе начинается шум. Здесь не любят таких сочинений, здесь встречают одобрение только то, что правдиво отображает жизнь.

Илья Зверев пишет:

"По долгу старшего, меня иногда так и подмывало прекратить поток обличений, объяснить юным авторам, что их писания не типичны, или, скажем, сгущают краски. Но в зале клуба сидели десятки слушателей, и все они были в школьных делах намного более компетентны, чем я..."

Школьники лучше знали, как их учат в школе. Преподаватели не разрешали им писать что-либо от себя, а вместо этого навязывали казенные мысли. Если сочинение было на тему о мечте, то "надо писать обязательно про свое стремление в космос, в тайгу и на целину. И еще про мир во всем мире".

Ученики пишут то, что от них требуют преподаватели, но пишут они только для того, чтобы получить хорошую отметку. В душе они протестуют против таких сочинений.

"Пишем просто так, для отметки, — сказала моя собеседница и вздохнула. — Вот Ж. сочиняет чудные рассказы, мы все смеемся и переживаем, когда слушаем. А прочитали бы ее классные сочинения — один треск..."

Илья Зверев считает, что школа воспитывает двуличных людей.

"Халтура — это скверно. Но дело не только в ней и не только в нивелировке ребячьего стиля и взгляда на мир. Ведь так создается какой-то двойной счет мыслей и чувств: для себя одно, для школы — другое". А это уже большая беда, тягчайший урон не для предмета, а для личности, для юного человека, которому предстоит стать взрослым".

Штампованная литература, какую в школе преподают, предстоит пред школьниками "обесцвеченным, обезболенным, обезличенным предметом".

О многих других проблемах воспитания Илья Зверев не решается писать. Он прямо заявляет, что "многое" оставил за рамками очерка.

Воспитание сатршеклассника — сложная проблема. Учителя не могут не видеть, что ученики воспринимают все то, что им преподают в школе, как урок, ничего общего с жизнью, полной неурядицы и тревог, не имеющей. Но учителя бессильны что-либо изменить в создавшемся положении. Если бы они пошли по тому пути, на который указывает Илья Зверев, то есть попытались бы говорить о жизни так, как "она есть", то их немедленно привлекли бы к ответственности. Поэтому они вынуждены преподавать выхолощенные штампы, ничего общего не имеющие с действительной жизнью.

ОБЩЕСТВО ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА!

В ВОСКРЕСЕНЬЕ 24-го МАЯ 1964 г. В 16 ЧАСОВ
ЗАЛ: "КОНСЕХО ДЕ МУХЕРЕС", ЧАРКАС 1155

ДЯДЯ ВАНЯ

Пьеса в 4-х актах А. П. ЧЕХОВА
В постановке БОРИСА НОРТОНА
и при участии:
Г-ж: Е. ГАЧИНСКОЙ, И. ЛАНСКОЙ, Н. МЕРГАСОВОЙ, М. ПАВЛОВОЙ
Г-д: Ю. БОЧАРОВА, А. ЛЫГИНА, Р. ЛОВЦОВА, В. СУХОРЕБРОВА, А. КОСТЮЧЕК
Билеты от 50 до 150 песо у участвующих, а также по Т. Е. 797-3089, 797-4918
Взятые билеты обратно не принимаются!

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docenta de Facultad de Odontologia
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор - машина Ultrasónico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 15 до 20 час.
Boulogne Sur Mer 541, p. 2, dpto. H
Capital Т. Е. 88-3605
(Один квартал от станции субтеранео "Пуэйрредон" по линии Федерико Лакросе).

КНИГА — ПОЧТОЙ

● Покупка подержанных книг и обмен на новые издания. ● Прием книг на комиссию от издательств и авторов. Аккуратный расчет за проданные книги. Возврат непроданных книг за счет фирмы по первому требованию. ● Продажа дореволюционных и эмигрантских изданий 20 - 30 г. г.

Требуйте каталоги.

Библиографические редкости: Ген. Деникин. Старая армия. Париж. ● Р. Локкарт. Буря на Россией. (Исповедь англ. дипломата). ● П. Заварзин. Работа тайной полиции. ● П. Заварзин. Жандармы и революционеры. ● Д. Паркс. Евреи среди народов. ● Н. Павлов. Его Величество Государь Николай II. ● Воспом. начальника рус. контрразведки в "правление" А. Керенского. ● В. Маклаков. Вторая Гос. Дума. ● И. Макаров. Неписанная история большевизма. Мюнхен 1949. ● Крупенский. Тайна смерти Александра I. ● Н. Синевирский. (Воспом. солидариста, работав шего в сов. орг. "Смерть шпионам").

Заказы адресовать: M. Tamarzeff

Casilla Correo № 4, Villa Ballester
Rep. Argentina

Продается
СВЕЖЕ - КОПЧЕНАЯ РЫБА
$ 125.— кило
Bermúdez 2680 — Olivos
T.E. 797 - 0203

НАША СТРАНА

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
NUESTRO PAIS
Organo Monárquico Ruso
Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKY
MONROE 4219, Dep. 10
BUENOS AIRES (30)
T. E. 52-7426

ПРЕДСТАВИТЕЛИ

AMERICA DEL SUR:
Brasil: Leo Rubanov, Caixa postal 8405, Correio Central, Sao Paulo.
Chile: Sr. A. E. Terehoff, J. M. de la Barra 468, Santiago de Chile — Tel. 35 - 958 (Foto Real).
Venezuela: Sr. K. Kellner, Alta Vista, Calle Guayaquil 16, Caracas.
Paraguay: Sr. A. F. Lapchinsky, M. P. O. C., Dirección General de Vialidad, Alberdi esq. Gral. Días, Asunción.

U. S. A.
Russian Book Store "Russ", M. S. Kingstone, 443 Balboa St., San Francisco 18, Calif.
Mrs. M. S. Kingstone, 11 Wolfe Ave., San Rafael, Calif.
Mr. A. Klushkin, 196, 6th Ave., Apt. B, San Francisco 18, Calif.
Allies Book Shop, 3456 Broadway, New York 31, N. Y.

CANADA
Mr. A. Alpatoff, 3747 Coronet Road, Apt. 3, Montreal 26, P. Q.
Mr. B. A. Romanovsky, 12036-90 Str., Edmonton, Alta.
Mr. A. Kostyria, 6 Argyle Str., Toronto 3, Ont.

EUROPE
England: Mrs. E. A. Baratchevsky, 23 Alder Grove, London N. W. 2.
France: Mr. A. Krivocheieff, "Kama" 27, rue de Villiers, Neuilly s/Seine, Seine.
Westdeutschland: Herr S. Tovstoless, Hamburg - Gross - Borstel, Beerboomstücken 29/I, Wohn. 2.
Grece: Mr. E. Koslovsky, rue Dedalou 26, Athenes.

AUSTRALIA
Mr. M. M. Spassovsky, 8, Richmond Str. South Wentworthville, N. S. W.
Mrs. E. Parker, 28 Queen Bess Str., Buranda, Brisbane, Q-d.
Mr. Eugen Fest, 129 Charles Str., Northcote, Vic.

Imprenta "Dorrego", Dorrego 1102, Buenos Aires

то нет часовых, которые всегда тут стоят: вот мы и пришли сюда.

Вторая женщина: Но вы плачете, Надя Миронова? Что случилось?

Надя: Да, горе мне! Горе нам, несчастные мы русские женщины, мои горемычные подруги в этом новом страшном обществе.

Первая женщина: Чем вы так убиваетесь, вы — невестка великого Сталина?

Надя: Не спрашивайте меня об этом, но не уходите, побудьте немного со мной! Согласны?

Третья женщина: Да, конечно...

Надя: Говорите мне о ваших делах. Человек в отчаянии находит горькое утешение в том, что не чувствует себя одиноким среди общей скорби.

ПЯТЫЙ ХОР
(История Христины *)

Первая женщина: Мы вам расскажем историю Христины, о которой мы сейчас рассуждали.

Вторая женщина: Нам рассказывали ее сегодня наши женщины, вернувшиеся из ссылки в Забайкалье; пусть это обычная история, но она всех нас расстроила.

Первая женщина: Это была польская девушка, которая скиталась одна по дремучим лесам Забайкалья и встретилась с другими поляками, убежавшими из Якутских концлагерей. Они предприняли самый страшный по трудности поход, какой выпадал когда-либо на долю беглецов. По сибирской тайге и азиатским пустыням они рассчитывали за два года пути попасть в Индию, куда в отчаянии стремились и, наконец, дошли.

Хор: О, Христина, Христина, бедная девушка с красивыми черными волосами; ты убежала в отчаянии в дикие леса Забайкалья и встретила в лесу столь же несчастных беглецов.

Надя: С кем же Христина встретилась? В новом советском обществе женщине нет спасения!

Первая женщина: Она была отправлена в концлагерь еще ребенком; ее взяли советские милиционеры в Польше, когда туда пришли наши войска. Она в отчаянии бродила возле трупов погибших своих родителей. Ее взяли и присоединили к эшелону ссыльных поляков.

Вторая женщина: Ты выросла среди других ссыльных, как бедный маленький зверек. Но потом твои груди начали округляться и, порой, ты уже начинала сознательно краснеть при взглядах мужчин, замечавших, что ты становишься женщиной. Твои маленькие груди взрагивали, как крылышки птички, под грубой изношенной арестантской курткой.

Третья женщина: Твои белые груди, Христина, уже виднелись сквозь лохмотья исстрепанной куртки во всей своей свежести, как наливающиеся сливы, под этой грубой мужской арестантской курткой. У тебя не было ничего другого, Христина, кроме твоего бедного девичьего тела.

Первая женщина: Это заметили похотливые надзиратели лагеря и старший из них захотел тобой овладеть. В страхе и отчаянии ты вырвалась и, плача, убежала от него. Ты хотела спрятаться в пустом в дневные часы женском бараке. Там ты громко рыдала, когда вошел в барак твой преследователь: "Куда удираешь от меня? В свою тюрьму? От меня не уйдешь! Все равно я приду!" Он вышел с громким грязным смехом, предвкушая свое наслаждение.

Вторая женщина: В тот же вечер ты убежала из концлагеря в страшный дремучий лес.

Надя: Куда тебе бежать, бедная Христина? В нашем советском обществе ты не найдешь рыцарей. Коммунисты убили в России всех, кто понимал, как рыцарь относится к девушке!

Третья женщина: Вскоре ты встретила беглых поляков, бежавших из другого концлагеря, затерянного еще севернее в Якутии. Заметив их, ты, как маленький зайчик, убежала и спряталась в кустарнике. Они тебя заметили и засмеялись, увидев в кустах твои тонкие девичьи ноги, обутые в высокие мужские сапоги. Тогда ты доверчиво к ним присоединилась и продолжала с ними их тяжелый поход.

Первая женщина: Однажды вечером они купались в речке, чтоб освежиться от томительного пути и ты одна отдельно от них в сторонке тоже купалась. Они тебя потом дожидались к своему скудному ужину. Ты подошла к ним с твоими прекрасными черными хорошо расчесанными и еще влажными от купания волосами, украсив их цветочками, и сказала с поклоном: "Вы меня ждали, господа?" Какой успех имели эти твои слова, твой поклон; твои глаза долго говорили им о радости, которую доставило тебе их скромное восхищение твоей красотой.

Хор: Это был самый прекрасный день твоей короткой жизни, Христина; это была твоя единственная песня, бедный маленький соловушко! Вскоре после этого ты умерла с распухшими и окровавленными, покрытыми болячками, ножками, не вынеся тяжести этих переходов по лесам. Эти несчастные люди плакали и рыдали над тобой и унесли тебя в пустыню Монголии, хотя это был лишь маленький девичий трупик, который ушел с земли, где ты страдала и погибла, Христина.

Вторая женщина: Нет больше при коммунизме древних благородных рыцарей и нет спасения женщине; никто ее не защитит в развратном и жестоком советском обществе.

(Пауза. Из одной из дверей дачи выглядывает встревоженный чем-то Косынкин, который, заметив женщин, сразу возвращается в дом).

Первая женщина (испугавшись при виде Косынкина): Пожалуй, нам надо уйти?

Надя: Теперь уходите скорее... Спасибо вам... скорее уходите...

Женщины: Да... до свидания, Надя Миронова.

Надя: Прощайте!

(Женщины уходят. Надя тоже поспешно возвращается на дачу).

Второй антракт

Ввиду выхода из печати драмы Корти на русском языке и поступления ее в продажу в издательстве "Нашей Страны", прекращается печатание ее перевода в газете. В третьем акте появляются заговорщики и читатели узнают, почему бабы не встретили патрулей и часовых. Перед ними проходит встреча заговорщиков со Сталиным, попытки сопротивления, убийство полковника Косынкина, арест Сталина, "суд над ним", при котором он не только доказывает им их соучастие в своих поступках, но и причины, по которым при коммунизме неизбежны все их общие злодеяния. Он предсказывает им их будущие распри, гибель Берии, гонение на "антипартийцев", разрыв с Китаем и их конечную гибель. Затем читатели узнают о невероятно мучительной его казни.

***

Цена книги в художественной обложке — 2 доллара. Средства от ее продажи идут на бесплатное распространение этой драмы в СССР, где она уже вызвала большой интерес у первых читателей.

---

*) Этот исторически верный во всех подробностях эпизод приведен в автобиографической книге поляка С. Равича "Длинный поход", изданной по-итальянски издательством Рицколи в Милане в 1957 году.