

# НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

## “NUESTRO PAIS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 812.819

Editor-Director  
VSEVOLOD DUBROWSKY

Casilla de Correo 2847

Buenos Aires

Argentina

Correo  
Central B  
Argentina

FRANQUEO PAGADO

Concesión No. 4233

Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XVI

Buenos Aires, martes, 4 de agosto de 1964

Буэнос Айрес, вторник 4 августа 1964 года № 758

## Поздравляем Нашу Государыню Великую Княжну Марию Владимировну

В день Святой равноапостольной Марии Магдалины Секретариат Российского Народно-Монархического Движения от имени всех народных монархистов и редакции "Нашей Страны" и "Нашей Родины" от имени всех своих сотрудников и читателей приносят всепреданнейшие поздравления Ее Императорскому Высочеству Государыне Великой Княжне Марии Владимировне по случаю Тезоименитства.

Все мы в разных концах нашего рассеяния следим за подрастающей Великой Княжной, которую многие из нас видели в ряде стран при посещении Августейшими Родителями русских колоний. В этот день русские верные люди вспомнят единственную русскую Великую Княжну, помолятся о Ней и пожелают Ей успехов в учении и любимых видах спорта. Мы знаем, что Великая Княжна, под непосредственным наблюдением Государыни Леониды Георгиевны, не только проходит курс образцово поставленной школы, но и изучает православный катехизис, историю и литературу родного, временно далекого от нас Отечества.

Но не только верные Главе Династии возмужалые люди наблюдают с трогательным интересом за жизнью юной Великой Княжны. Ей предана рассеянная по свету молодежь. В прошлом году первый орган русской монархической молодежи "Наша Родина", по идеологии близкий "Нашей Стране", послал Ее Императорскому Высочеству следующее приветствие:

Сидней, 19 декабря 1963 г.

ВАШЕ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЫСОЧЕСТВО!

Мы, молодые российские патриоты, проживающие в Сиднее, верные национальным традициям нашего великого народа, пользуясь посредничеством нашей молодежной газеты "Наша Родина", шлем ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ горячее и искреннее поздравление со днем Вашего рождения и Вашим Августейшим Родителям — с дорогой Новорожденной.

От всего сердца желаем Вам здоровья, счастья и дальнейших успехов в учении.

Марк Садильников — 5 лет; Григорий Садильников — 8 лет (подписал капитан Г. Г. Садильников); Алеша Псарев — 6 лет; Лиза Псарева — 7 лет (подписала М. П. Псарева); Н. Эриксен — 7 лет; Б. Эриксен — 7 лет (подписал Б. П. Эриксен); Миша Чуркин — 11 лет (подписал М. Чуркин); Ангелина Смит — 14 лет; Владимир Днепров — 16 лет; Ксения Сиротина — 16 лет; Василий Лапин — 17 лет; Татьяна Макриди — 18 лет; Ольга Макриди — 18 лет; А. Стрепетилова — 19 лет; М. Меркулова — 21 год; Б. Меркулов — 24 года; С. Петрушевский — 26 лет.

Из горда Брисбена к поздравлению присоединились:

Тамара Мишенина — 6 лет; Марина Мишенина — 9 лет; Нина Мишенина — 9 лет (подписал К. Маслюк).

Сотрудники и редакция "Нашей Родины" присоединяются к поздравлению.

С подлинным верно: Г. Маслаков — редактор "Нашей Родины" — 17 лет.

По получении поздравления Великая Княжна удостоила редакцию этого органа русской народно-монархической молодежи следующим милостивым ответом:

П О Ч Т О — Г Р А М М А

Георгию Маслакову.

Мои Родители и Я искренно благодарим Вас и русскую молодежь Сиднея и Брисбена, следующую по историческим путям нашего Отечества, за поздравление с днем Моего рождения, а также за высказанные добрые чувства.

Всем Меня приветствовавшим желаю счастья и благополучия в наступившем году, преуспевания в науках и постоянной подготовки к будущим трудам на родной Земле, в освобожденной России.

М А Р И Я



Как приветствие молодых монархистов, так и ответ Государыни Марии Владимировны были опубликованы в "Нашей Родике" и стали широко известны среди ее подписчиков и читателей, но мы полагаем, что это интересует и всех читателей "Нашей Страны", которые не выписывают и не читают "Нашу Родину"; поэтому нам кажется интересным сообщить об этом всем нашим читателям.

Церковь вспоминает сегодня равноапостольную Святую, которой первой явился Христос по Своем Воскресении из мертвых.

Помолимся Святой Жене-Мироносице да умолит Явившегося Ей Господа привести нашу Великую Княжну с Августейшими Родителями на родную русскую землю, когда воскреснет Великая Россия и свободно и единодушно призовет Государя на принадлежащий Ему по праву Всероссийский Престол.

СЕКРЕТАРИАТ НАРОДНО-МОНАРХИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ,  
РЕДАКЦИЯ "НАШЕЙ СТРАНЫ",  
РЕДАКЦИЯ "НАШЕЙ РОДИНЫ".

С. Л. Войцеховский

# Записная Книжка

ИЮЛЬ 1964

## КАНДИДАТУРА БАРРИ ГОЛДВОТЕРА

Конвенция Республиканской партии, собравшись в Сан Франциско, избрала, как известно, Барри Голдвотера кандидатом республиканцев на предстоящих выборах нового президента Соединенных Штатов.

Дед кандидата родился в Конине, Калифорнийской губернии, называл себя не Голдвотером, а Гольдвассером и принадлежал к еврейской бедноте. Внук, ставший знаменосцем антикоммунизма и консерватизма (в своеобразном, американском значении этих слов) — человек состоятельный и член Епископальной Церкви.

Единодушные и восторг участников конвенции, провозгласившей его кандидатом на должность президента, были, пожалуй, для многих посторонних наблюдателей еще большим сюрпризом, чем самое избрание; они показали, как распространено в Соединенных Штатах желание части населения изменить то направление американской политики, которое, в общих чертах, не изменилось со времени Франклина Д. Рузвельта.

Трудно предвидеть, победит ли Голдвотер на выборах. Еще труднее предугадать, оправдаст ли он надежды тех, кто хочет перемены. Немало упований было связано, в свое время, с именем генерала Айзенхауэра. Они не оправдались. Оценивать Голдвотера придется не по речам его в Сан Франциско и во время предстоящей избирательной кампании, а по его поступкам в Белом Доме. Гадать об его будущей политике пока не приходится. Если его соперником на выборах будет Линдон Джонсон (даже без Роберта Кеннеди в виде демократического кандидата в вице-президенты), исход голосования может быть решен самым незначительным большинством.

## ЗАЯВЛЕНИЕ Л. Л. НИКОЛАЕВСКОГО

В частности, пока неизвестно, чем будет на деле приписываемый Голдвотеру антикоммунизм. Отношение Соединенных Штатов и американского народа к коммунизму будет, несомненно, одной из тем предвыборной агитации. Это отношение обсуждалось, в частности, тем особым комитетом Республиканской партии, который, еще до открытия ее конвенции, под председательством Мелвина Р. Лерда, подготовил в Сан Франциско, так называемую, избирательную платформу партии.

Впервые, в этом комитете прозвучал русский голос — председатель Американско-Русского Комитета Республиканской партии и Федерации русских благотворительных организаций в Соединенных Штатах Л. Л. Николаевский огласил заявление, в котором — с позиции американских граждан русского происхождения — сказал твердо и прямо, что целью борьбы с коммунизмом должно быть его уничтожение в России.

“Американские граждане русского происхождения — сказал Л. Л. Николаевский — проникнуты глубокой любовью к нашей стране. Их американский патриотизм не отличается от патриотизма других этнических групп. Разница состоит только в том, что они, испытав на собственном опыте, в стране своего рождения, тиранию коммунизма, лучше, чем кто-либо другой понимают ту опасность, которую коммунизм представляет собой для свободного мира и, особенно, для Соединенных Штатов”.

После этого вступления, Л. Л. Николаевский сказал:

“Интернациональный коммунизм всегда стремился и продолжает стремиться к распространению своей доктрины и своей власти на весь мир. В этом отношении Сталин ничем не отличался от Ленина, а Хрущев ничем не отличается от Сталина и Мао. Тактика коммунистов меняется, но их цель остается неизменной. Хрущев и Мао одинаково стремятся к уничтожению Соединенных Штатов, как свободной нации. Поэтому мы обречены на борьбу с коммуниста-

ми, хотим мы этого или не хотим. Эта борьба не может быть частичной, ни в территориальном смысле, ни в смысле конечной цели. Поскольку коммунисты ставят себе целью уничтожение Соединенных Штатов, нашей единственной целью должно быть уничтожение коммунизма. Это может быть достигнуто только падением коммунистического режима в Советском Союзе и в красном Китае... Многочисленные сведения, проникающие из Советского Союза, свидетельствуют о существовании в нем широко распространенного недовольства разных групп населения, особенно молодежи. Это недовольство вызывается неспособностью коммунистов справиться с экономическими затруднениями, продовольственным кризисом, подавлением свободы мысли и, в последнее время, возобновившимся и усилившимся гонением на религию”.

“С самого начала, так называемой, Холодной войны — заявил затем Л. Л. Николаевский — наша политика и наша пропаганда производили впечатление, что они направлены не столько против коммунизма и против коммунистической диктатуры в Советском Союзе, сколько против России и русского народа. Как на пример, можно сослаться на закон 86-90, принятый Конгрессом в июле 1959 года. Этот закон провозглашает необходимость освобождения таких частей Советского Союза, как Украина, Белоруссия, Грузия, Армения и даже таких несуществующих наций, как Казакция и Идель-Урал, но он молчит об освобождении России и русского народа... Политика, провозглашающая одно только освобождение нерусских народов, проживающих в Советском Союзе, умаляющая об освобождении русского народа и призывающая к расчленению традиционного русского государства, неизбежно приведет к войне. Чем бы ни кончилась эта война, наши потери в ней будут огромны. Поэтому, что предотвратить войну может только такая политика, которая делает нашей главной целью уничтожение коммунизма не на окраинах Сов. Союза, а в его центре — в этнической России. Наша борьба должна быть борьбой с коммунизмом и за освобождение всех народов от коммунистического ярма, а не борьбой за расчленение страны с последующей войной между народами. Мир никогда не будет возможным, если, вместо борьбы с коммунизмом, мы вступим на путь агрессивных действий против народов России.

“Такое изменение всего направления нашей политики нелегко — признал Л. Л. Николаевский в последних словах своего заявления — оно требует отказа от многих укоренившихся взглядов и ошибок. Я не считаю себя вправе говорить, как такое изменение может быть осуществлено, но, как гражданин Соединенных Штатов и как член Республиканской партии, я считаю необходимым исполнить мой долг и обратить внимание на необходимость пересмотра”.

Сказанное горячо и убедительно заявление Л. Л. Николаевского вызвало аплодисменты. Несомненно, однако, и то, что это вызовет сильное противоставление. Его предвестником был доклад, представленный тому же комитету Республиканской партии ненавистником России и русского народа, профессором Львом Добрянским.

С. Л. Войцеховский

А. Соллогуб

# ВЕЛИКОЕ ЗНАМЕНИЕ

## КО ДНЮ ТЕЗОИМЕНИТСТВА ЕГО ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА ГОСУДАРЯ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА КИРИЛЛОВИЧА

День Св. равноапостольного Великого Князя Владимира, празднуемый Русской Православной Церковью 15/28 июля, является во всей полноте Русским Национальным Праздником.

Св. Великий Князь Владимир крестил Русь, насадил в ней Православную Веру, положил основание Русской Православной Церкви, которая в будущем, при Его Державных Преемниках, стала оплотом всего мирового Православия и возвела Русскую Землю на недостижимую высоту Святой Руси.

Не меньшую славу снискал у потомства Св. Вел. Князь Владимир и как мудрый Правитель, и как доблестный Вождь, неустанно пекущийся о благе и могуществе своего Государства и своего народа.

При Св. Вел. Князе Владимире все огромные пространства, занимаемые восточными славянами — нашими предками, от Русского (Черного) и Азовского морей до Варяжского (Балтийского) моря, от Карпат, Сана и Немана — до Волги, окончательно слились в одно могущественное Государство — Русь.

Если взглянуть на карту Российской Империи 1914 года, то увидим, что границы Российской Империи на западе совпадали с границами Руси Великого Князя Владимира, и даже с ущербом, так как Червоная Русь (Галиция) и Буковина входили в состав Австро-Венгрии.

Неустанно заботился Св. Вел. Князь Владимир и о духовном объединении всех племен Восточных Славян в единый Русский Народ, о его развитии и благополучии, заложив прочный фундамент Великой Русской Культуры, и в памяти народной навсегда остался ласковым, щедрым Князем — Хозяином Земли Русской, которого и до сего дня воспевают и прославляют многочисленные русские былины.

Если на протяжении тысячелетия память о славном Державном Князе неувядаемо жила в благодарных сердцах русского народа — сынов Великой Российской Империи, пред знаменами которой склонились, волей или неволей, все народы и государства Вселенной, то ныне, когда наше Великое Государство постигла кара Божия и оно томится в кровавой неволе преступного, безбожного, интернационального коммунизма, День Св. Великого Князя Владимира является для нас, русских, особенно великим и знаменательным.

На протяжении тысячелетней истории нашего Великого Российского Государства, ни один из Российских Державных Правителей, после Св. Князя Владимира, не носил этого великого, священного для Великой России, имени Владимира.

И только в тяжелые, безотрадные дни после отречения от Престола Государя-Мученика Императора Николая II, последнего Венценосного Хозяина Земли Русской, когда безутешный плач и беспросветная, безнадежная скорбь нависла над осиротевшей Русской Землей и

поплыли непрерывные потоки крови лучших и вернейших Ее сынов, часть которых была выброшена за борт родного корабля и рассеяна по всей Вселенной, где, сидя на “реках Вавилонских” оплакивает былое величие и славу Великой Российской Империи, которую не сумели в свое время уберечь от кровавых щупальцев интернациональных коммунистических преступников, ненавидящих Православную Империю, — священное имя Владимир блеснуло, среди общего мрака, ярким лучем надежды и веры, засияло надежным светом единственного верного маяка, к которому потянулись обездоленные сердца русского народа.

Промыслу Божию угодно было, чтобы в черном 1917 году, в году, когда Россия и русский народ, совместно со своим Царственным Венценосцем Государем-Мучеником Императором Николаем II, всходили на Голгофу, — новорожденный царственный Младенец принял священное имя Владимир, в котором русский народ видел символ своего возрождения, освобождения и обновления, залог воскресения своей Великой Родины.

Им является ныне здравствующий Глава Российского Императорского Дома, Блюститель Российской Императорского Престола, Его Императорское Высочество Государь Великий Князь Владимир Кириллович, на Которого устремлены сейчас взоры всех преданных Рос- сии сынов.

Как тысяча лет тому назад, Св. равноапостольный Великий Князь Владимир, среди языческого мрака и невежества, объединил разрозненные славянские племена в единый русский народ, с одной православной верой, и повел его к свету, правде и благу, так ныне Великий Князь Владимир Кириллович, посвятив всю свою жизнь на служение интересам пораженного русского народа, призывает всех верных России сынов к объединению возле Него для борьбы с безбожным, кровавым коммунизмом, поработившим Россию, во имя будущего света, правды и счастья, которые засияют на нашей Великой Родине, когда Она сбросит с себя кровавые оковы коммунистического рабства.

Как некогда Св. Вел. Князь Владимир создал мощное, великое Государство на твердом фундаменте Православной веры и истинной христианской любви, так ныне Великий Князь Владимир Кириллович призывает к уничтожению созданных врагами России и русского народа, бутафорных коммунистических “республик”, служащих исключительно интересам интернациональной шайки безбожных интернациональных коммунистов; призывает к братскому объединению вокруг Престола Народного Монарха для торжества правды, справедливости и христианской любви.

Не есть ли в этом особое знамение?!

Приветствуя в этот Великий День Св. равноапостольного Вел. Князя Владимира нашего Государя Великого Князя Владимира Кирилловича по случаю Дня Его Тезоименитства и всепреданнейше, от всего сердца желая Ему здоровья и благоденствия на многие-многие лета, мы призываем всех русских людей в рассеянии суши к объединению вокруг Его Императорского Высочества Государя Великого Князя Владимира Кирилловича, достойного Преемника Законной Царской Власти, установленной Св. Великим Князем Владимиром и Его Предками.

Обратимся в этот День молитвенно к Святому равноапостольному Великому Князю Владимиру — да поможет Он Великому Князю Владимиру Кирилловичу скорее вступить в Священный Кремль и занять Престол Своих Царственных Предков во славу и величие Великой России, Великого Русского Народа и других Народов, населяющих Россию. Слава нашему Красному Солнышку, слава!

Слава нашему Государю Великому Князю Владимиру Кирилловичу, слава!

А. Соллогуб

## ПРОГРАММА

Собрание “50- ЛЕТИЕ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ”, организованного Русским Обще-Воинским Союзом, Первопоходниками, Союзом Св. Бл. Вел. Князя Александра Невского, Кают-компанией офицеров Импер. Флота и др. воинскими организациями при содействии Правления Росс. Колонии в Аргентине

I

Полковник Гегела-Швили  
Хор: гимн и Преображенский марш.  
Инженер Милосав Василевич  
Хор: Сербский гимн и “Тамо далеко”, соло М. Амиджич  
Полковник Эйхенбаум  
Майор Якимович  
Госп. Иво Вушкович  
Капитан Аба-Меликов  
Госп. Рудольф Житник  
Полковник Рябинский

II

Мара Амиджич Сербская песня  
Юрий Филчев “Спите, орлы боевые”  
Горацио Жадесерния “Растворил я окно”  
Нина Равитис Русская песня  
Виктор Трофимов Ария князя Игоря  
Татьяна Роговая-Кульбичка “Колокола”  
Александр Мокиенко Казачья песня и “На Кубани есть одна станица”  
Лидия Казамарова “Край ты мой, край” и  
“Занесло тебя снегом, Россия”  
Музыкальное руководство: Лидия Казамарова

9-го сего августа в 2 час. 30 мин. в зале “Ла Аргентина” Родригес Пенья 361  
ВСЛЕДСТВИЕ ОГРАНИЧЕННОСТИ ВРЕМЕНИ ПОЛЬЗОВАНИЯ ЗАЛОМ,  
ПОКОРНЕЙШАЯ ПРОСЬБА К ПУБЛИКЕ: НЕ ЗАПАЗДЫВАТЬ.

Алексей Ростов

# На переднем краю обороны

## КОНФЕРЕНЦИЯ ЗАПАДНО-ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА

Часто беспечные обыватели полагают, что западные политики спят спокойно, глумясь о военной опасности советского нападения. Подобное впечатление быстро рассеивается при ознакомлении с трудами состоявшейся в Риме 22-24 июня с. г. Конференции Западно-Европейского Союза. Эта организация политиков-парламентариев семи государств (Бельгия, Франция, Люксембург, Нидерланды, Германия и Соединенное Королевство) возникла в 1955 году и периодически собирается для обсуждения проблем военного сотрудничества перечисленных государств по общей обороне от советской угрозы.

В составе периодических конференций участвуют 89 делегатов и 89 их заместителей, избираемых парламентами этих стран. Любопытно, что все участники делаются не по государству, а по политическим партиям. Поэтому перед официальными заседаниями представители собираются их партийные фракции: одна — «христианская», куда входят все клерикальные партии — итал. демохристиане, французское МРП, католики Бельгии, Люксембурга, Голландии, Зап. Германии, протестанты тех же Голландии и Германии; ее возглавляет итальянский сенатор **Лодовико Монтини** — родной брат папы Павла 6-го, другая — «либеральная» — куда входят депутаты-либералы тех же стран и британские консерваторы, третья — «социалистическая», состоящая из социалистов тех же стран и британских лейбористов. Все они единодушны в сознании необходимости совместного организовать военную защиту Запада и в своих парламентах обязуются поддерживать все направленные к этому мероприятия правительств и генеральных штабов.

На заседаниях фракций никто не допускается, на общие собрания очень ограниченное число журналистов. В Риме были представители агентств печати итальянского, французского, Рейтера (британское), германского, бельгийского, голландского и два американца от Юнайтед Пресс и Ассошэйтед Пресс. Я обратился к зав. отделом печати французского Полю Буассе с указанием на отсутствие представителей печати Латинской Америки и он пригласил меня присутствовать на всех открытых заседаниях и пользоваться всеми печатными материалами конференции в качестве корреспондента «Нашей Страны» — единственного журналиста от Латинской Америки.

Первое заседание открыл патетический речь старый французский социалист **Мариус Муте**; охарактеризовав значение организации, объединяющей 173 миллиона зап. европейцев и 53 миллиона британцев, что в сумме составляет 226 милл., что превышает не только Соединенные Штаты — 186 милл., но и СССР — 221 милл., он призывал верить в их единство и военно-политическую мощь. Несмотря на понятные при свободном образе мыслей расхождения не в целях, а в методах обороны Запада, эти страны в военном отношении более сплочены, чем Советский «Варшавский Блок», трещины в котором (Румыния, Албания) все более расступаются.

По его предложению приступили к выборам председателя конференции. Им единогласно избран зам. председ. зап. германского парламента **Карл Шмидт**, блестяще говорящий по-французски. Прения шли в большинстве по-французски; лишь некоторые англичане, голландцы, итальянцы (как премьер Моро, приветствовавший конференцию от имени итальянского правительства), говорили на своих языках, что вынуждало других делегатов пользоваться наушниками.

Не буду передавать ход заседаний с докладами и прениями, но отмечу общую тенденцию делегатов разных стран. У французов ясно сквозило стремление быть союзниками достаточно сильными, чтобы защищаться независимо от позиции Соед. Штатов. Поэтому они подчеркивали, что Западная Европа должна обязательно иметь свое термоядерное оружие, чтобы не зависеть исключительно от Соед. Штатов и Великобритании.

Французы убедительно доказывали, что только сильная Западная Европа не позволит сделать ее предметом торга между Соед. Штатами и СССР. При этом французы настаивали на нелепости предписываемых одним союзником ограничений собственного вооружения других союзников. Поэтому Франция Де Голля не только поддерживает полное и неограниченное вооружение Германской Федеративной республики, но и предоставляет свою территорию для германских военных маневров. План Франции — тесное сотрудничество с Германией, к которому примкнул другие континентальные союзники, а затем Великобритания.

При этом они возражали против принятия Великобританией в Союз Шести, пока этот союз сам не превратится в крепкое политическое единство. Они напоминали историю Железно-Угольного Объединения. Великобритания сначала отказывалась в него войти, но теперь, убедившись в его жизнеспособности и растущем экономическом могуществе, сама стремится в него войти. Поэтому и в Военном Союзе необходимо полное и испытанное сотрудничество континентальных держав, при котором вступление Великобритании уже не сможет усилить могущих возникнуть между сработавшимися вместе союзниками разногласий.

Немецкие делегаты осторожно подерживали французскую точку зрения. Они подчеркивали, что Франция и Германия не злоумышляют против своих союзников и предлагают каждому из них в первую очередь Италии вступить в их тесный военно-политическо-культурно-экономический союз. Бельгийцы и голландцы отнеслись сдержанно к этой тенденции, а Италия с центральным правительством подчеркивала необходимость не возбуждать подозрений американцев, правительство которых щедро субсидирует всякие радикально-социалистические начинания правительства с участием социалистов.

Конференция приняла немецкое предложение о создании особого «политического секретариата» для координации общей политики держав Запада.

Очень интересен был доклад французского **Валле Пуссена** об общем производстве оружия; в нем широко изложен план не только унификации вооружений (этого НАТО почти достигло), но и организации производства новых видов оружия промышленностью всех союзников с устранением конкуренции между производящими оружие заводами разных стран. Надо не закупать англоамериканское оружие, а организовать у себя в Европе производство еще более совершенных типов. Оружие должно быть стандартизировано и его производство построено на междузаводском кооперировании рационализированного технического процесса.

Доклад бельгийца **Винана** посвящен стандартизации защиты гражданского населения от термоядерного нападения. Он правильно указал, что надо бороться против массового психоза общей гибели, который создают везде коммунисты для развития пораженческих настроений. Население должно убедиться в том, что европейские правительства заботятся не только об укрытии военных объектов и баз снабжения, но и самого народа. Надо создавать убежища во всех странах по общему плану, стандартизировать средства защиты, дезинтоксикации пораженных зон, организовать неуязвимость систем водоснабжения, электро- и газоснабжения, радиостанций, ангаров, железных дорог и почтовых линий.

При этом ясно, что при внезапном атомном налете население не сможет достичь убежища; поэтому надо предусмотреть заблаговременную эвакуацию районов вероятного будущего нападения еще до начала самого конфликта.

Из доклада и прений по нему выяснилось, что теперь НАТО располагает силами, которые позволили совершенно изменить будущую стратегию. В 1945 и ближайших к нему годах все расчеты строились на американском атомном нападении, ибо других средств

защиты Зап. Европа не имела. Быстрая демобилизация американских вооруженных сил и уход их из Европы, при росте советской агрессивности и наличии коммунистов в правительствах Франции, Италии и Бельгии, делали Европу беззащитной. Тогда предполагалось, что советские войска в несколько дней займут не только Зап. Германию, но и Францию до океана и серьезно предвиделось общее бегство за Пиренеи. С созданием Атлантического Блока была принята линия «защиты на Рейне», т. е. оставление всей Германии для дальнейшего ее «освобождения» англоамериканцами по рецептам 1944-45 г. г. с воздушными бомбардировками. Теперь же значительные вооруженные силы расположены по близости от Эльбы и советским войскам придется сразу после перехода Эльбы встретить активное сопротивление. Но, именно поэтому, растет угроза бомбардировки атомно-водородным оружием тех европейских центров, которые будут сопротивляться советскому наступлению. Все настаивали на увеличении военных сил Запада в Германии; для них принята координированная система снабжения боеприпасами и всеми видами продовольственно-хозяйственного снабжения. Ударные подвижные силы сразу перейдут в наступление, причем их встретят, как освободителей в Вост. Германии. Опыт Венгрии в 1956 г. показал, что СССР не может полагаться на устойчивость и преданность войск стран-сателлитов. Но при сохранении и обороне германской территории следует создать защиту гражданского населения и план его добровольной эвакуации из поражаемых налетами и прямой атомной артиллерийской бомбардировкой районов.

При анализе опыта прошлой войны было отмечено, что в 1940 году осложнил отход французской армии многомиллионный поток беженцев, запрудивший все стратегически важные пути маневрирования отходившей армии. То же повторилось в Германии зимой 1944-1945 г. г., когда бежавшее при наступлении советских войск гражданское население препятствовало передвижениям оборонявшихся при значительном численном превосходстве противника германских дивизий.

В будущей войне в Европе уже теперь разрабатывается план эвакуации населения с направлением потоков беженцев по таким путям, чтоб они не препятствовали военным операциям, которые задержат советское наступление до нанесения ответного контрудара.

Принято решение создать еще до начала возможной войны должность «международного контролера-координатора мероприятий по защите гражданского населения» при термоядерной или прежнего классического типа войне в Европе. Устанавливается обмен опытом с организацией гражданской защиты в Соед. Штатах. Предусмотрена система международных лагерей беженцев, где с первого дня войны будет организовано размещение беженцев независимо от страны происхождения с предоставлением им крова, пищи и медицинской помощи.

Для их успеха предусмотрена стандартизация всего потребного во всех союзных государствах оборудования средств защиты гражданского населения и оборудования лагерей беженцев и эвакуированного, при добровольном согласии, населения.

Очень интересно исходившее от бельгийцев предложение отказаться от всяких политических соглашений с СССР, пока не будет снесена с лица земли проходящая через Берлин «Стена Позора».

Надо отметить, что европейские политики упрекают Соед. Штаты в недостаточной твердости в борьбе против советского господства над Восточной Европой. Они находят, что следует гораздо более активно настаивать на проведении референдума во всей Германии по вопросу об ее объединении. Европейские политики считают, что следует требовать до всяких компромиссных соглашений с СССР по вопросам разоружения согласия СССР на объединение Германии на основе самоопределения всего ее населения. Многие ораторы обличали лицемерие советских лозунгов о самоопределении народов Африки и Азии при отказе германскому народу в праве самому определить свое политическое будущее. Приходилось слышать упреки американской дипломатии за ее подлаживание под Хрущева, Громыко, Царапкина, Зорина, едва ли всегда справедливые, ибо Великобритания не ме-

# ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

## ВОЗВРАЩЕНИЕ МИТР. ФИЛАРЕТА

Нам пишут из Нью Йорка: Митрополит Филарет вернулся в Нью Йорк из поездки в Сан Франциско и в Лос Анжелос.

Из всех стран свободного мира новый Первоиерарх Русской Зарубежной Церкви получает многочисленные письма, выражающие радость православных русских людей, вызванную его избранием, и надежду на прекращение возникших в Калифорнии раздоров.

## ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКИХ ЭМИГРАНТОВ

Нам пишут из Нью Йорка: Председатель Представительства Российских Эмигрантов в Америке, князь С. С. Белосельский-Белозерский, сообщил, что возглавляемая им организация устраивает назначенное на осень с. г. «всенародное моление с участием наибольшего числа представителей всех вероисповеданий и всех религий, угнетаемых советскими палачами», для выражения протеста против гонения на веру в СССР.

Выпускаемый Представительством журнал «Русское Дело» сообщает, что Представительство решило принять участие в организации новой Американской консервативной ассамблеи поработанных наций, которая «организуется потому, что существующая уже ряд лет Ассамблея поработанных наций не имеет, в действительности, в своем составе свободно избранных среди эмиграции представителей этих наций, так как в нее вошли в свое время различные должностные лица прежних учреждений этих наций, а не организованная эмиграция этих наций».

Это сообщение Представительства имеет, очевидно, в виду существующую в Нью Йорке Ассамблею поработанных европейских наций, состоящую из польских, балтийских, чехословацких, венгерских, румынских и албанских эмигрантов, принадлежащих, преимущественно, к социалистическим или, так называемым, народным партиям.

Эта Ассамблея, в течение многих лет, ограничивала свою деятельность призывами к освобождению, так называемых, стран-сателлитов (включая в это число Эстонию, Латвию и Литву) и даже отрицала какую-либо враждебность по отношению к России или стремление к ее расчленению, но в 1963 году она приветствовала установленную в Соединенных Штатах, так называемую, Неделю Поработанных Наций и опубликовала воззвание с призывом к освобождению «наций», перечисленных в законе об этой Неделе, в том числе Казакши и Идель-Урала.

нее ухаживает за советчиками, чем заокеанские защитники и кормители вставшей теперь на собственные ноги Западной Европы.

«Воздем» конференции был состоявшийся в утреннем заседании 24-го июня доклад инспектора войск НАТО генерала фон Шпейделя, которого советская печать неустанно называет «военным преступником» и выдачи которого нагло требовала советская дипломатия. Державший себя со скромным достоинством немецкий генерал, памятный победами против большевиков, был встречен овацией парламентариев тех стран, против которых воевал в прошлую войну. Он подчеркнул, что выступает перед авторитетным политическим собранием исключительно, как военный эксперт. Поэтому он объяснил политикам, что если СССР может в любой момент напасть на Запад, то для спасения его свободы надо всегда быть готовым к любой войне, которая может быть троякого вида: или с первого дня термоядерной с бомбардировкой Соед. Штатов, сразу же после объявления войны и одновременной бомбардировкой военных и политических центров Зап. Европы, или, наоборот, классической войной с применением прежних усовершенствованных видов сухопутного, морского и воздушного оружия или смешанной, то есть маневренной сухопутной войной с применением только тактического атомного оружия, то есть тактической атомной артиллерии. Война во-

все не обязательно будет сразу или вообще термоядерной. В прошлую Мировую войну все войска были снабжены противогАЗами и царило убеждение, что это будет химическая война, а между тем при всей ожесточенности войны ни разу не были пущены в ход газы. Во всяком случае, надо усилить количество союзных войск в Германии, где лишь Соед. Штаты, Зап. Германия и Бенелюкс держат предусмотренные контингенты. Он не говорил, что часть французских сил была переведена в Алжир, ослабив оборону на Эльбе, но сказал, что Великобритания держит теперь в Германии немного более половины предусмотренного контингента в 55.000 человек. Поэтому необходимо усилить численность войск, чтоб остановить противника по переходе им Эльбы. Последние маневры доказали сработанность армий всех союзников. Достигнуты несомненные успехи в деле унификации тактического оружия союзников. Рационально налажена работа смешанных штабов различных тактических соединений на суше и на море и совместная работа авиации. Организованы базы снабжения и проверена их работа при любой тревоге. Среди офицерства, обороняющего Европу, создается постепенно общий корпоративный дух. Лично он доволен дружной работой своих заместителей — француза, голландца и бельгийца в генеральских чинах. Генерал выставил три требования:

1. Доведение до полной численности всех предусмотренных контингентов на всех будущих фронтах, что позволит им в любой момент выступить в полной готовности еще до переброски по воздуху готовых сейчас американских дивизий, которые будут быстро переброшены, как показали последние маневры.

2. Усиление во всех союзных странах работы по подготовке квалифицированных военных кадров, в совершенстве владеющих своим новым оружием.

3. Воспитание духа готовности к самопожертвованию среди войск и населения.

После прошлой войны в Германии всячески старались ликвидировать тот воинский дух, на котором строилась армия. Теперь же новая германская армия

воспитывает молодежь в духе героизма. Это должно быть понято во всех странах: защита свободы своего народа от рабской оккупации противником возможна только при готовности армии к самопожертвованию. Свободу придется защищать, если потребуется, жертвуя жизнью. Поэтому население всех Союзных Стран Запада должно не только бороться с порабощенными настроениями, но и с распускаемыми коммунистами и агентами СССР внушениями, что лучше расстаться со свободой, чем погибнуть от термоядерной бомбардировки. Население должно в случае войны дать армии молодежь, готовую сознательно умереть за свободу. Надо помнить, что трусы гибнут чаще, чем герои. Итак, свободу заслужат те, кто готовы ее защищать, жертвуя собой. В настроении населения, в воинском духе военных сил — залог победы, которая обеспечивает свободу западным народам, живущим с 1945 года под угрозой ежечасного нападения СССР с применением самых жестоких видов оружия.

По окончании речи ген. фон Шпейделя парламентарии всех стран устроили ему овацию, показавшую, что ему верят политики всего Запада, военную защиту которого он организует. Председательствовавший на этом заключительном заседании итальянский делегат **Гонфалонери** ответил генералу, что политики всех этих стран сознают, что на них лежит обязанность обеспечить оборону всего Запада выполнением всех требований генерала фон Шпейделя и воспитанием населения в сознании долга защиты свободы. Эту свободу могут обеспечить только такие воины демократических армий, которые готовы отдать за нее свою жизнь.

Мои впечатления от этого интересного политического съезда основаны не только на официальных речах и резолюциях, не на одних розданных нам, журналистам, докладах и сообщениях бюро печати под руководством Поля Буасье, но и на беседах с некоторыми из его участников, с которыми говорил как представитель юж.-американской печати, как корреспондент "Nuestro País". Мне кажется интересным поделиться с читателями этими впечатлениями, чтобы несколько рассеять паникерство большинства писаний нашей эмигрантской печати, которая напугана термоядерной угрозой и дутыми успехами коммунистической пропаганды и совершенно проглядела оборонительные мероприятия Запада и изменившуюся после 1945 года политическую обстановку в Западной Европе, которая все больше становится самостоятельным политическим фактором между Соед. Штатами и Советским Союзом; это надо помнить, чтоб правильно оценивать современное положение.

Алексей Ростов

Борис Борисов

## О вечном в искусстве и в жизни

Я думаю, что в русском рассеянии есть еще много лиц, которые помнят деятельность и статьи И. Л. Солоневича до Второй Мировой войны, а также то, как зарождалась и как развивалась его политическая идея, заключающаяся в правильном понимании сущности русской государственности, начиная с эпохи ее зарождения, чтобы наметить верный путь ее грядущего развития. Возможно также, что они помнят, что не все в свое время оценили эту идею, вследствие чего было потеряно много драгоценного времени.

Это разногласие, в сущности, произошло вследствие того, что И. Л. Солоневич считал нужным базироваться только на самом важном, на том, что, по его словам, "проходит красной нитью через всю историю России". Его же оппоненты базировались на явлениях, не всегда оценивая их в масштабе нашей 1000-летней истории. Но если объективно сопоставить идеи И. Л. Солоневича с фактами мировой истории и мировой действительности, то можно сказать, что критиковать идеи И. Л. Солоневича довольно трудно, потому что, в сущности, его идеи есть не что иное, как извечная логика жизненного инстинкта самосохранения, который можно проследить в разных аспектах его проявления. В этом смысле можно сказать, что многотысячелетний опыт существования искусства на земле вполне подтверждает правильность его идеи. Я, конечно, понимаю, что можно сказать: причем тут искусство и что общего между искусством и политикой? Но ведь настоящая политика есть организация всей деятельности данного народа, а следовательно, и его искусства, если не в прямом смысле этого слова, то, во всяком случае, в смысле организации среды, в которой силою необходимости оно должно было развиваться. Поэтому существует несомненная связь между искусством и политикой, как она всегда существовала между религией данной страны и ее искусством. Причем будем помнить, что искусство существует на земле много тысячелетий. Мне, например, довелось посетить выставку персидского и до-персидского искусства, на которой древнейший экспонат был выпялен 7000 лет тому назад.

В течение всего периода своего существования на земле искусство развивалось, следуя постоянным законам, но от рисунков, найденных на стенах пещер, сделанных доисторическим человеком, и почти до наших дней можно найти одну и ту же линию, которая связывала данное искусство с предыдущим. Случалось иногда в той или иной эпохе, когда влияние вечных законов

искусства ослабевало. Тогда получались упадочные периоды. Причины этих явлений, оставляя в стороне периоды войн и политических катастроф, можно искать во внешних условиях жизни художника мешающих ему нормально работать, но чисто техническое объяснение этого явления нужно все же искать в отступлении допущенном художником или художниками от вечных законов в процессе работы. Известно, что каждая победа тянет за собой другую, так как, по человеческой слабости, легче катиться вниз, чем подниматься вверх. Вот так создаются сами собой нечто вроде традиций, которые приносят ущерб правильному развитию искусства.

Но что же нужно сделать, чтобы выйти на большую дорогу? Прежде всего нужно, чтобы художник отказался бы оценивать себя по принципу: "я гений — Игорь Северянин" и заменил бы этот принцип принципом суровой самокритики, которая есть главный стимул развития любой человеческой деятельности на земле и, кроме того, нужно, конечно, знать историю развития искусства, не изучать ее нужно не схоластическим методом, а уметь найти в прошлом то, что могло бы служить трамплином для прыжка вперед, то есть делать именно то, что советовал делать И. Л. Солоневич в области государственного строительства в России и тут — в организации политической жизни в эмиграции.

Должен сказать, что принцип И. Л. Солоневича был уже испытан в искусстве, причем не всегда с одинаковым успехом и вот почему. В эпоху гуманизма в Италии художники начали изучать античное искусство и создали искусство Возрождения, которое хотя и было связано с прошлым, но достижения прошлого были пережиты заново и получилось искусство одновременно созвучное своей эпохе и в то же время вечное, которое имело большое влияние на последующие столетия. Хуже было с неоклассическим искусством на Западе, в начале прошлого столетия. Художники этой эпохи не сумели сделать то, что сделали мастера эпохи Возрождения и это движение скоро прекратилось, потому что средство превратилось в цель. То, что должно было быть трамплином стало предметом подражания без внутренней динамики и целеустремленности вперед.

Нечто совершенно другое мы видим в наше время, и заключается это другое в полном отрицании всего прошлого, доходящем до абсурда. Можно, действительно, сказать, что наша эпоха больна маньей новизны во что бы то ни стало — "хоть гирише, та иише", и очень наивной уверенностью в том, что

Иван Илларионович принял своего земляка радушно. Прочитав переданное ему Шелиховым письмо, Голиков пригласил гостя в маленькую горенку, где он занимался делами. Во время расспросов о знакомых ему курских купцов, Голиков убедился в остроте ума и сообразительности приехавшего земляка и, в конце разговора без всяких просьб со стороны Шелихова, сказал, что берет его к себе на службу.

В некоторых биографических очерках упоминается, что Шелихов приехал в Иркутск, уже располагая значительными денежными средствами. Это неверно. Если деньги у Шелихова и были, то, наверное, очень мало, иначе зачем же ему было поступать в приказчики к Голикову! О том, что Шелихов работал приказчиком у Голикова, имеются достоверные сведения.

Шелихов быстро и легко справлялся со всеми трудными поручениями, которые ему давал Иван Илларионович. Убедившись в деловитости Шелихова, Голиков скоро стал посылать его в стоявший на границе с Китаем русский поселок Кяхту и в расположенный вблизи Кяхты китайский город Маймачин. В Маймачине жило много китайских купцов, продававших русским купцам чай, шелк, чесунчу, предметы роскоши и покупавших сибирскую пушнину, имевшую хороший сбыт в Китае.

Иван Голиков приехал в Иркутск, а не в какой-нибудь другой сибирский город, далеко не случайно.

В 80-х годах XVIII века Иркутск был одним из главнейших торговых центров Сибири. В 1797 году в нем было до двух тысяч домов, насчитывалось около двадцати тысяч жителей. Это был бойкий торговый город. Через Иркутск велась торговля с Китаем. Отсюда направлялись торговые караваны, духовные миссии и посольства в Небесную Империю. Из Средней Азии в Иркутск прибывали караваны бухарских купцов. Иркутское купечество снаряжало промысловые экспедиции в Якутию, на север "Колымской земли" — за мамонтовым зубом и песцами, на острова Тихого океана — за шкурами морских бобров, моржовой костью и китовым усом.

Сибиряки называли Иркутск "Сибирским Петербургом". Город, дей-

### ВЫШЛА ИЗ ПЕЧАТИ

отдельным изданием  
И ПОСТУПИЛА В ПРОДАЖУ  
брошюра П. ВАСИЛЬЕВА  
**ЕВРЕЙСКИЕ ПРЕДКИ  
ЛЕНИНА**  
Склад издания:  
Издательство "НАША СТРАНА"  
Цена \$ Ам. долл. 0.40

Б. Башилов

## К океану, в котором рождается солнце

ШЕЛИХОВ МЕЧТАЕТ ОТКРЫТЬ НЕИЗВЕСТНЫЕ ЗЕМЛИ

После нескольких месяцев странствования Шелихов увидел, наконец, вдали золотые купола иркутских церквей. Город, окруженный синей лентой широкой, стремительной Ангары, издали был очень красив.

В Иркутске Шелихов остановился на небольшом постоялом дворе. На другой день он встал пораньше, чтобы прежде, чем идти к Ивану Илларионовичу Голикову, побродить по городу.

Вблизи Иркутск далеко не производил такого приятного впечатления, как издали. Дома были построены без всякого плана, выходили на улицу задними стенами, углами. Хозяев, видимо, не стесняли, каждый строился, как хотел.

Только на двух главных улицах, Заморской и Благовещенской, имелись подобия деревянных тротуаров; дома тут были попримянее и построены не в таком беспорядке, как на окраинах. Пешеходов было здесь также, побольше. Шли мастеровые в синих кафтанах, хозяйки со связками омулей<sup>1)</sup> и пучками свежей черемши<sup>2)</sup>, китайские и бухарские купцы в шелковых халатах, буряты в куртках из синей китайской дабы<sup>3)</sup>. Спешили чиновники. На краю широкой площади, вокруг губернского каменного дома, как цыплята вокруг наседки, разместились каменные строения, в которых находились присутственные места.

Дом Ивана Голикова, одного из богатейших купцов города, найти оказалось нетрудно. Наслышавшись о богатстве Голикова, Шелихов ожидал увидеть его в дорогой одежде. Но Иван Голиков вышел на кухню в простом поношенном халате из нанки. Только на ногах у него были дорогие тунгусские унты из черной, как смоль, оленьей кожи, искусно расшитые разноцветным бисером.

1) Рыба. 2) Дикий чеснок. 3) Материя.

от того, что мы летаем на аэропланах в нашем мире все переменялось. Вероятно, так думали и тогда, когда железные дороги заменили diligencсы. Вероятно, и тогда и теперь кое-что переменялось. Но эти перемены касались и касаются внешних сторон жизни, но психология людей, которые хотя и пользуются техническими достижениями, существенно не изменилась, потому что они являются прямыми потомками бесчисленных поколений и эти люди не могут не чувствовать всей этой эволюции в своем физическом и духовном мире.

Феномен искусства именно тем и интересен, что является древнейшим свидетельством проявления человеческого внутреннего мира, потому что искусство создавалось инстинктом и каким-то внутренним импульсом, который действовал еще до исторического периода развития человечества, и, следовательно, развился раньше государственной идеи, но все эти двигатели искусства по своей сущности глубоко индивидуальны, а потому, в общем, всегда противны всяким рамкам, навязанным со стороны.

Вот, почему, в наше время, столь богатое «спасителями» человечества, искусство является объектом их особого внимания. Им нужны не свободные мыслящие люди, а масса рабов; а искусство, ведь построено на индивидуальной свободе. Можно действительно удивляться, как наши отцы, деды и прадеды не поняли того, что «спасители» уже давно готовились. Чернышевский, например, об этом всем говорит довольно ясно: «Масса — материал для производства дипломатических опытов. Кто взял над ней власть и говорит, что она должна делать, то она и делает». А вот, что он говорит об искусстве: «Прекрасное есть жизнь с ее требованиями, чтобы искусство не только воспроизводило жизнь, но и объясняло ее и производило приговор ее темным явлениям». Тургенев, как известно, считал эстетику Чернышевского «тупостью и слепотой». Деятели искусства, независимо какого, но высокого класса так и должны оценивать эстетику товарища Чернышевского, но Тургенев не знал того, что мы знаем по опыту.

На меня слова Чернышевского об искусстве, принимая его мнение о массе, действуют зловеще и я вижу в них глубокий смысл, конечно, отрицательный. Но Чернышевскому художественный взлет ограничен повседневной жизнью, и, конечно, «объяснения» и «приговоры» будут делаться по приказу свыше. В итоге, вот вам проект современного советского искусства. Все это, конечно, возможно делать когда «спасители» дошли до власти, когда же они не у власти, то пользуясь попутчиками, они пускают лозунги для обработки названных душ. В западном мире очень распространены лозунги: «история не повто-

ряется». Это табу. Критиковать эту аксиому никакой псевдоинтеллигент себе не позволит. Делается это для того, конечно, со стороны «попутчиков», чтобы создать чувство обреченности у обывателя: раз «по науке» старое не вернется, мы должны принять новое, которое творят «спасители».

В области искусства происходит тоже самое. Главная забота теоретиков (теперь теоретики создают новые движения, а не художники) состоит в том, чтобы порвать всякую связь с прошлым искусством. Происходит это отчасти потому, что создать новое искусство на базе прошлого, как сделали мастера эпохи Возрождения, не так просто. Поэтому новаторы стараются идею прекрасного заменить идеей новизны. Отсюда теперешняя манья делать постоянно новое, вместо того, чтобы углублять то, что есть. Таким образом, уже несколько десятков лет в области искусства постоянная революция. Пастернак очень хорошо формулирует эту мысль беготню: «А знаете отчего происходит беспокойство постоянных перемен? Причина этому — отсутствие точных способностей, таланта». Но, конечно, не все новаторы подходят под эту рубрику, которую можно было бы назвать рубрикой псевдоноваторов. В этом смысле очень интересны следующие строки Ван Гога, которые он написал своему брату в одном из своих писем к нему:

(Lettres de Vincent Van Gogh à son frère Theo-Grasset):

«То, что импрессионисты открыли в смысле колорита будет еще углублено, но есть связь, которую многие забывают, но которая соединяет это с прошлым, и я буду стараться доказать, что я не верю четкому отделению импрессионистов от других».

Ван Гог (1853-1891) был в свое время модернистом, но он был честным, талантливым самородком, который не собирался все разрушать и принимал преемственность культуры. Кстати, должен сказать, что Пастернак пишет о том же: «Искусство примитивное, египетское, греческое и наше всегда остается одним и тем же искусством в единственном числе». Мнения Ван Гога, которое я привожу выше, вы не найдете ни в какой монографии и ни в каком докладе о нем, потому что облик Ван Гога установлен современной критикой, как революционера в искусстве. Я как-то спросил одного автора монографии о Ван Гоге, что он думает об его письме, которое я цитирую в этой статье. Ответ я получил очень туманный.

Одним словом, властителям дум современного человечества нужны художники, которые покорно принимали бы истины, установленные самозванной элитой. И многие так и поступают, но те художники, которые стремятся слиться с сегодняшним днем, забывают, что «сегодня» завтра будет называться «вче-

ра» и их искусство завтра может стать «вчерашним» искусством. Опасная вещь — делать ставку на сегодняшний день, так как можно легко оказаться провинциалом во времени, как есть провинциалы в пространстве, кругозор которых ограничен ничтожным уголком мирового пространства. Нечто другое происходит, когда художник, несмотря на то, что своим физическим бытием связан со своей эпохой, духовно тяготеет к вечным вопросам.

Изумительным примером жизнеспособности такого искусства может служить такой факт. Один мой знакомый иностранец, побывав в Москве, принес показать мне каталог Государственной Третьяковской Галереи. Позвольте написать несколько строк из его предисловия, касающихся икон, находящихся в этом музее. Вот, что сказано по поводу «Троицы» Рублева:

«Современный зритель не знает библейской легенды, которую использовал художник. Современному зрителю неизвестны и богословские толкования этой легенды. Да они и не нужны ему, чтобы воспринять подлинное гуманистическое и поэтическое содержание этого замечательного художественного произведения. В благородстве общего художественного решения, в созвучии линейного и пластического ритма раскрыл Андрей Рублев возвышенное состояние человеческого духа, передал то сладостное чувство покоя, то чувство гармонии, которое испытывает человек, когда весь сосредоточился на чем-то больном, значительном, когда он отрешился от мелких низменных чувств, от мелких забот и волнений, когда он погрузился в восприятие совершенного, прекрасного».

А вот, что говорится об иконе Георгия Победоносца новгородского письма XV века: «Тема победы Георгия над змеем решается художником, как тема победного торжества добра над злом, света над тьмой, красоты над безобразием». Следующими словами заканчивается описание иконы: «Так древний русский художник создал народный образ защитника родины, передал народное представление о воинской доблести, мужестве, силе воли, смелости и бесстрашии».

Эти строки напечатаны в каталоге государственного советского музея, а потому мы должны считать составителя его атеистами. И, действительно, начало отрывка, касающегося иконы Рублева написано в стиле атеистического государства, но дальше, после дани казенщины, обнаруживается что-то другое. В словах составителя каталога вдруг прорывается непосредственное живое волнение, вызванное в нем произведениями иконописцев, написанными несколько столетий тому назад.

Какая должна была быть у них сила веры в свое искусство, чтобы их произведения, лишенные своего первона-

## К ОТЪЕЗДУ Д. М. АВРАМЕНКО

В конце августа покидает Буэнос Айрес Дмитрий Михайлович Авраменко, переселяющийся в Соединенные Штаты. Уезжает талантливый дирижер созданного им хора и один из лучших наших церковных регентов.

К сожалению, до дня его отъезда остается слишком мало времени и это лишает общественность Буэнос Айреса возможности устроить ему достойные проводы и поблагодарить его за ту огромную работу, которую он проделал в Южной Америке в области популяризации песни и прославления русского искусства.

Но, по инициативе Приходского Совета и прихожан Храма Св. Равноапостольного Князя Владимира (Внжа Бажестер, ул. Сан Мартин 344) и при участии Общества Друзей Русского Театра, 9 августа, после Божественной Литургии, будет устроен маленький банкет в честь Д. М. Авраменко.

Желающие принять в нем участие благоволят обратиться к о. Михаилу Донскому лично, или по Т. Е. 758-0045.

## Matrices para Linotipo del Idioma Ruso

Vendo juego completo — Cuerpo 10 con negra. — Lllamar: 772-1994 de 16 a 18 hs. o escribir a C. C. 938, Correo Central, Capital, para J. R.

чального значения и изгнанные из Божьих храмов, продолжали испускать на зрителя и в мирской обстановке свое благотворное влияние. Но это, до известной степени чудо, могло произойти только потому, что авторы этих икон, работая над ними, думали только о самом главном, подчиняя все детали вот этому самому главному. И можно сказать, что поистине к нам пришел урок из глубины веков делать то, что нам нужно делать, особенно теперь: думать только о самом главном и отбрасывать все случайное, мелочное. Но мы можем извлечь из изложенного факта другое заключение: этот «точнейший закон» о неповторимости истории не так уж точен, потому что есть нечто, что всегда остается, а остается то, что связано с вечными величинами. Россия, несмотря на свои грехи перед Богом, строилась на факторе искания справедливости и это чувство и сейчас живет в душе русского народа и это оно, которое вырвется наружу из-под спуда советского ига и это будет продолжением того, что было искусственно приостановлено, ибо все, что искусственно — не вечно.

Борис Борисов

ствительно. по тому времени, был культурным, в нем были театр, кабинет редкостей, библиотека, навигационная школа, народное училище.

В Иркутске Шелихов попал в гораздо более культурную среду, чем та, в которой он вращался в Рьльске. Крупные сибирские купцы, в частности иркутские, были довольно образованными людьми. Здесь, в Сибири, купцы вели большие торговые операции и это невольно сказывалось на их культурном облике.

И. Т. Калашников — автор романа «Камчадалка» и других романов из сибирской жизни, широко известных в сороковых годах прошлого столетия, в своих воспоминаниях «Записки иркутского жителя» подчеркивает независимость и культурность иркутского купечества. «Самостоятельность особенно проявлялась в сословии купцов, составлявших аристократию Иркутска. Замечательно, что среди них не было ни одного раскольника, все они брили бороды и носили фрак... Гордость их нередко доходила до дерзости: главнейшие из них не ломали, как говорится, шапки и перед главным начальством».

Хотя Калашников в своих мемуарах пишет о начале XIX века, но его характеристика иркутского купечества будет верной и для конца XVIII века.

В Иркутске, в глубине Сибири, представители крупной сибирской буржуазии начинали основательно интересоваться наукой и литературой.

В 70 - 80 годах XVIII века купцы и мещане начинают читать русские переводы романов Лессажа, Фильдинга, сатирические листки, переводные комедии и научные сочинения. Это явление не прошло мимо зорких глаз знаменитого баснописца Крылова. В своем сатирическом журнале «Почта духов» Крылов писал в 1789 году, что «вельможи читают веселые сказки, детские выдумки и шуточные басни, а мещане и купцы покупают и читают «Платоновы сочинения о должностях», наставление политикам о состоянии земледельцев и о звании вельмож». Крылов, конечно, несколько преувеличивает. Русские дворяне также читали серьезные книги, но, действительно, люди «среднего рода», купцы и мещане,

в восьмидесятых годах XVIII столетия начинают усиленно приобщаться к культуре.

О культурном уровне Григория Шелихова до приезда его в Иркутск и в первые годы пребывания его в Сибири, мы почти ничего не знаем. Но, несомненно, что в Иркутске он интересовался книгой значительно больше, чем в своем маленьком захолустном родном городишке.

Кое-какое понятие о культурном уровне окружавшей Григория Шелихова в Иркутске среды, могут пролить умственные интересы его друга Алексея Полевого, служившего у Ивана Голикова сначала приказчиком, а потом управляющим.

В судьбе Алексея Полевого много схожего с судьбой Григория Шелихова. Как и Григорий Шелихов, выучившись грамоте у дьячка, Алексей Полевой торговал разной мелочью на курском базаре. Когда отец Алексея умер, мать отправила сына в Сибирь к своему дяде, Ивану Голикову. Алексей Полевой, как и Шелихов, «увлеченный судьбою в Сибирь», провел там 40 лет «деятельно-трудной, разнообразной жизни».

Алексей Полевой всю жизнь старался пополнить недостатки своего скудного образования. Николай Полевой пишет, что он всегда видел отца или за делом, или с книгой в руках. Ксенофонт Полевой дополняет воспоминания брата следующими сведениями об отце: «Мыслящая сила у него была удивительная: он был недоволен системами астрономическими и физическими и создавал свои системы. Он, зная превосходно историю, смеялся над многими героями истории, благоговей перед действиями Петра Великого; он беспрестанно наблюдал природу, любил отдавать себе отчет в главных законах ее и в маленьких явлениях».

Григорий Шелихов во многом походил на Алексея Полевого. Он был так же деятелен, обладал таким же пытливым умом и большой наблюдательностью. Пребывание Шелихова в Иркутске, не только расширило его культурный кругозор, здесь открылись перед ним новые, необычайно заманчивые перспективы, новые возможности приложения своих сил и талантов.

Б. БАШИЛОВ

Николай Рерберг

**О Б Э П И Д Е М И Я Х****ПИСЬМО ИЗ КАНАДЫ**

Подобно мененгиту, дифтериту и другим итам, в Канаде, каждый год в это время свирепствует эпидемия довольно распространенной болезни: "украинита". Микробы "украинита" зародились по всей вероятности в условиях благоприятных, которые поддерживала вся Европа XIX века и начала XX века, то есть слепой и бессознательной ненависти к "Великой России".

Как ни странно, но круги, которые поддерживали это опасное явление были и правыми и левыми. Всем известно, что главная лаборатория приготовления "вирусов" (как теперь говорят доктора, когда ничего не понимают), главная лаборатория приготовления заразы находилась как в Германии, так и в ультрамонархической Австро-Венгрии.

С другой стороны, совершенно противоположной, изготавливались вирусы в бульонах "социалистических бредней". Все, кому не лень, готовы были угождать внутренним врагам России и помогать ингибристам и самостийникам разных толков.

Таким образом, создался "миф" об Украине, жертве Царского империализма. Если поляки имели право и основание иметь свое патриотическое и политическое мнение, это совершенно верно и допустимо и, опять-таки, это мнение поддерживалось с обеих сторон "дружеским" взаимоотношением христианского духовенства.

В Малороссии этого главного фактора раскола не было и быть не могло, так как все малороссы, включая Сечь, Тараса Бульбу и других, были православные и только маленькая частица заповенных галичан была принуждена изменить веру, так как иначе свободная жизнь им была бы недоступна. Аналогичный процесс мы часто замечаем в Канаде.

Смотря сейчас на фотографии наших военнопленных солдат в Германии в войну 1914-1918 г. г. мы видим, какой индокринации они подвергались со стороны германских властей, тех властей, которые, не задумываясь, провозили в запыленном вагоне Ленина и его шайки, когда это было нужно. Эти же власти создали новый искусственный народ "украинцев".

Царское правительство, реакционное, и т. д., как это мы привыкли слышать из социалистической шарманки, к таким подлостям не прибегало.

Украинцы "Маре и Сейману" появились всюду как после революции, так и после Второй войны. Теперь перебравшись спокойно, иногда под прикрытием сомнительных документов в Штаты и Канаду, эти "ширые" господа распустили крылья и вспомнили поговорку: "пишли наши у гору".

Все это очень хорошо и винить этих безграмотных господ часто трудно, так как они все находятся под сильным влиянием организаций, которые не отступают ни перед какими способами для осуществления их пропаганды.

Созданы новые исторические лица:

**ДОМ РУССКИХ БЕЛЫХ**

В воскресенье, 23-го августа, состоится очередной доклад. Читает Анатолий Бор на тему: "Парнас без крыльев".  
Вход свободный. Начало в 17 часов.

Николай Рерберг

"Король Володимир Вэлыкый", король Украины, это наш-то Владимир Красное Солнышко! Равноапостольный Князь забыт, а на его место поставлен на Польско-Австрийский манер — король, о котором мы в России не знали ни слова и даже в иностранных учебниках, по которым нам приходилось учиться, этой ереси мы не встречали.

Якобы, Православная Украинская Церковь, основанная на заветах Христа: "возлюби ближнего своего", не считает православных русских достойными внимания. Где же тогда христианская любовь?

Все это понятно нам, тем, у кого еще не угасла лампада любви к России и, конечно, понятно таким нахалам, как Лев Добрянский, но огромному большинству населения наших двух стран — Штатам и Канаде — это все неизвестно и непонятно. Благодаря этому в январе и феврале мы слышим по радио, видим по телевидению, читаем в газетах и спорим со знакомыми об эпидемии "украинита".

Я все же не могу понять, каким образом люди стоящие на высоких постах государственного управления могут быть настолько необразованными или вернее непорядочными, чтобы в целях личной выгоды или для того, чтобы получить несколько лишних голосов на выборах, начинают "цацкаться" с этими вирусами?

Бывший премьер-министр Канады, Джон Дифенбэкер, на днях в своей речи на каком-то из многочисленных банкетов (которые он очень любит) зачитал речь, переданную по радио в Канаде, что первое, что нужно сделать — это освободить Украину от владычества москалей.

На волнах одной из новых радио-станций города Монреаля, мы в продолжение нескольких дней слушали "раец" по-украински и по-английски о том, как в 1918 году провозглашали на заседаниях "Рады" универсалы, о которых в современных учебниках истории никто не знает. Четыре универсала привели их изобретателей к даже несуществовавшему корыту.

В этом году годовщина "Независимой Украины" от Ростова до Берлина приняла более грандиозный характер. В церкви св. Михаила был освящен стяг Свободной Украины, с которым, якобы, наши освободители канадцы пойдут выгонять москалей. Был грандиозный бал, на котором выступали "дебютантки". Почетным гостем был Лейтенант-Губернатор провинции Квебек и Городской голова гор. Монреаля.

На балу присутствовала госпожа "Х", председательница украинских женщин из гор. Детройта, которая произнесла патриотическо-зажигательные речи, была центром внимания освободителей, за свою энергию она была приглашена подписать золотую книгу почетных гостей гор. Монреаля.

В гор. Виннипеге все тот же руссо-ненавистник Дифенбэкер открыл памятник Тарасу Шевченко, перед зданием провинциального парламента, а новый федеральный министр почты на днях предложил выпустить марки в честь этнических групп Канады, а так как Канадские украинцы считают, что они одни из самых главных основателей этой великой и прекрасной страны, то мы рискуем в один прекрасный день быть поставленными перед совершившимся фактом и наклеивать марки на наши письма с изображением Шевченко, Мазепы или Петлюры.

**КНИГА — ПОЧТОЙ**

● Покупка подержанных книг и обмен на новые издания. ● Прием книг на комиссию от издательств и авто-ров. Аккуратный расчет за проданные книги. Возврат непроданных книг за счет фирмы по первому требованию. ● Продажа дореволюционных и эмигрантских изданий 20-30 г. г. Требуяте каталоги.

А. Казанцев. Третья сила. (Как было создано Влас. движение). В 2-х переплетах. ● Гроссман. Дело Сухово-Кобылина. ● А. Туркул. Дроздовцы в огне. В перепл. ● Асейдора Дункан. Моя исповедь. ● Ю. Морфесси. Жизнь, любовь, сцена. ● Дневник графа Чиано. ● С. Горный. С. Петербург (видения). Е. Чириков. Красота ненаглядная. В одном переплете. ● Макаров. Моя служба в старой гвардии. ● М. Алданов. Огонь и дым. (Исторические очерки). ● В. Беклин. Немцы о старой Русской армии. ●

Заказы адресовать: М. Tamarzeff Casilla Correo № 4, Villa Ballester Rep. Argentina

**ЗУБНОЯ ВРАЧ**

**Dra. PISAREDICH de HORNBAIN**  
Docenta de Facultad de Odontologia  
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ

(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.  
Бор-машина Ultrasonico.  
Искусственные зубы.  
Рентгеновские снимки.

Прием ежедневно от 15 до 20 час.  
Boulogne Sur Mer 541, p. 2, dpto. H  
Capital T. E. 88-3605

(Один квартал от станции субтеранео "Пуэйрредон" по линии Федерико Лакросе).

**ТИРАЖ "НАШЕЙ СТРАНЫ" ДОЛЖЕН НЕПРЕРЫВНО РАСТИ — ДАЙТЕ ЕЙ НОВЫХ ПОДПИСЧИКОВ!**

В ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30-го АВГУСТА 1964 ГОДА  
В ЗАЛЕ "ЛА АРГЕНТИНА", РОДРИГЕС ПЕНЬЯ 361

Дом Русских Белых, Культурно-Спортивное О-во им. М. В. Ломоносова в Кильмесе, Национальная Организация Русских Скаутов, Русский Кредитный Кооператив "XX век", Союз б. Императорских Кадет, Союз Власовцев и Союз Русских Белых Военных Инвалидов  
в ознаменование 150-летия со дня рождения великого поэта

**МИХАИЛА ЮРЬЕВИЧА ЛЕРМОНТОВА**

у с т р и в а е т

**ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ — КОНЦЕРТ**

В концерте участвуют: Елена Бочагова, В. В. Говорещая, И. Н. Ковалевская, Кира Ковалевская, Л. А. Мокиенко, В. Н. Хунунс, В. В. Глаголь, В. Ф. Трофимов и В. Д. Фишкин

ВХОД СВОБОДНЫЙ

НАЧАЛО В 15 ЧАСОВ

Залом можно пользоваться ограниченное время, поэтому просьба прибыть к назначенному часу!

**ПОСЫЛКИ В СССР**

"INCOMFORT" - Avda. CORDOVA 1345 - T. E. 42 - 2628

ЕДИНСТВЕННЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ФРАНЦУЗСКОЙ ФИРМЫ SICOMEX  
ОТПРАВЛЯЕМ ПАКЕТЫ ПРЯМО ИЗ ФРАНЦИИ В СОВЕТСКИЙ СОЮЗ  
Лучшие французские материи и товары

**ПОЛУЧАТЕЛЬ НИЧЕГО НЕ ДОПЛАЧИВАЕТ!**

С АБСОЛЮТНЫМ РУЧАТЕЛЬСТВОМ!

ДЕШЕВО И СКОРО!

Посылки до 20 кг.

Доставка 3-4 недели

**С ОБРАТНОЙ РАСПИСКОЙ ПОЛУЧАТЕЛЯ!**

Магазин и контора открыты ежедневно от 9 до 13 и от 15 до 19 часов

По субботам — от 9 до 14 час.

РУССКИЙ МАГАЗИН

**"INCOMFORT"**

AVENIDA CORDOVA 1345

T. E. 42 - 2628

ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ЗАГРАНИЧНЫЕ ТОВАРЫ:  
ФРАНЦУЗСКИЕ ДУХИ, РАДИО-ТРАНСИСТОРЫ, ЧАСЫ, ИГРУШКИ и пр.  
ПОКУПАЕМ РУССКИЕ КУСТАРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ И КАРТИНЫ

**НАША СТРАНА**

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

NUESTRO PAIS

Organo Monárquico Ruso

Editor-Director

VSEVOLOD DUBROWSKY

MONROE 4219, Dep. 10

BUENOS AIRES (30)

T. E. 52-7426

ПРЕДСТАВИТЕЛИ

AMERICA DEL SUR:

Brasil: Leo Rubanov, Caixa postal 8405,

Correio Central, Sao Paulo.

Chile: Sr. A. E. Terehoff, J. M. de la

Barra 468, Santiago de Chile —

Tel. 35-958 (Foto Real).

Venezuela: Sr. K. Kellner, Alta Vista,

Calle Guayaquil 16, Caracas.

Paraguay: Sr. A. F. Lapchinsky, M. P.

O. C., Dirección General de Vialidad,

Alberdi esq. Gral. Díaz, Asunción.

U. S. A.

Russian Book Store "Russ", M. S. King-

stone, 443 Balboa St., San Francisco

18, Calif.

Mrs. M. S. Kingstone, 11 Wolfe Ave.,

San Rafael, Calif.

Mr. A. Klushkin, 196, 6th Ave., Apt. B,

San Francisco 18, Calif.

Allies Book Shop, 3456 Broadway, New

York 31, N. Y.

CANADA

Mr. A. Alpatoff, 3747 Coronet Road,

Apt. 3, Montreal 26, P. Q.

Mr. B. A. Romanovsky, 12036-90 Str.,

Edmonton, Alta.

Mr. A. Kostyria, 6 Argyle Str., Toron-

to 3, Ont.

EUROPE

England: Mrs. E. A. Baratchevsky, 23

Alder Grove, London N. W. 2.

France: Mr. A. Krivocheieff, "Kama"

27, rue de Villiers, Neuilly s/Seine.

Westdeutschland: Herr S. Tovstoles,

Hamburg - Gross - Borstel, Beerboom-

stücken 29/I, Wohn. 2.



Воскресенье, 16-го августа 1964 г.  
Чаркас 1155. Начало ровно в 16.30 час.  
**ОБЩЕСТВО ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА**

Смех до слез!

Гвоздь сезона!

**Два часа правды**

Комедия в 3-х актах А. МЯСНИЦКОГО  
В постановке БОРИСА НОРТОНА  
и при участии:

Г-ж: Т. ЗАКРЖЕВСКОЙ, И. ЛАНСКОЙ, М. ВОЛКОВОЙ, М. ПАВЛОВОЙ, Е. ВОЙЧЕШЕК  
Г-д: Ю. БОЧАРОВА, Р. ЛОВЦОВА, П. СИДОНА, Н. СНЕЖИНСКОГО, Б. НОРТОНА и М. РАЗУМНОГО

Билеты от 50 до 200 песо у участвующих, а также по телефонам  
797-3089 и 797-4918.

Купленные билеты обратно НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!

Заказанные билеты должны быть взяты ЗА ПОЛЧАСА ДО НАЧАЛА!