

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAIS”

SEMANARIO MONARQUICO BUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 812.819

Editor-Director
VSEVOLOD DUBROWSKY

Casilla de Correo 2847

Buenos Aires

Argentina

Correo
Central B
Argentina

FRANQUEO PAGADO

Concesión No. 4233

Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XVII

Buenos Aires, martes, 8 de junio de 1965

Буэнос Айрес, вторник 8 июня 1965 года

№ 802

Г. Месняев

Великий святитель

Сложную гамму чувств, мыслей и воспоминаний рождает кончина великого святителя Русской Православной Церкви, Блаженнейшего митрополита Анастасия. Владыка был уже отягощен годами и болезнями, уже год, как он удалился на покой. Но, все равно, пока он жил, каждый из нас чувствовал неизменное, почти неощутимое, влияние его личности на весь строй нашей и не только церковной, но и общественной жизни. Те черты святости, духовного благородства, высокой и утонченной культуры, которые отличали почившего владыку, незаметно, но властно сказывались и на всех тех, кто так или иначе соприкасался с ним, и, особенно на тех, кто имел счастье, в той или иной мере, общаться с ним, с ним беседовать, делиться с ним своими мыслями и переживаниями.

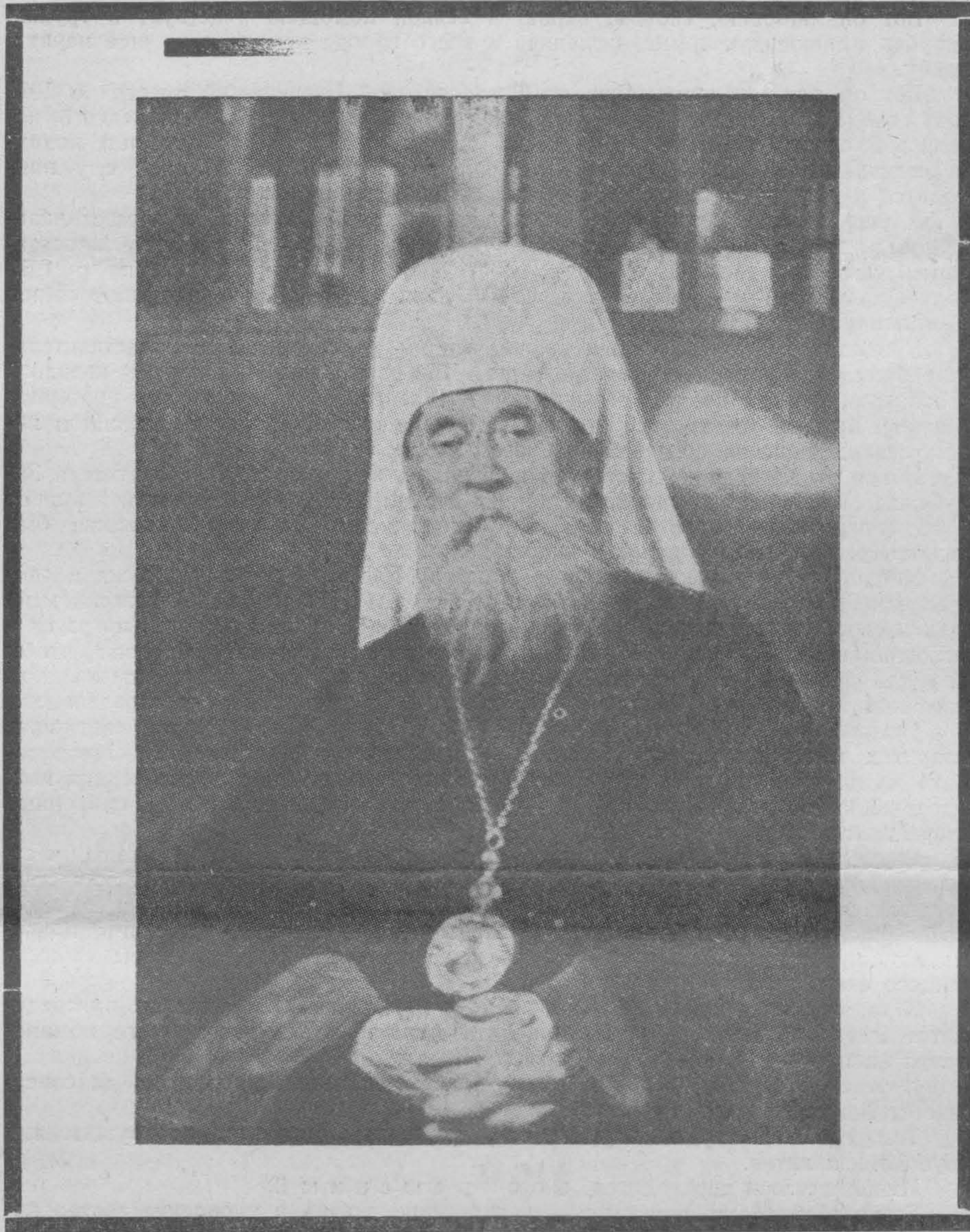
Владыка Анастасий — в последние годы своей жизни, маленький, сухенький, хилый старичок, с умными и живыми глазами — вызывал не только чувства глубокого уважения, преданности и любви к себе, но и ощущение того, что в нем как бы догорали последние огни того сияния, которое некогда озаряло былую Россию. По своему духовному стилю, по своей духовной настроенности, по своей жизненной устремленности, он был глубоко русским, и, скорей, даже чисто московским, человеком.

Всё это московское, что связывается в нашем представлении с красотой, величием и пышностью московских соборов, с Троице-Сергиевой Лаврой, с тем духом святости и глубочайшей, чисто русской, духовной культурой, шедшей еще от знаменитого московского митрополита Филарета — было принесено с собой владыкой Анастасием в чужестранные земли и умерло вместе с ним, в субботу, 22 мая с. г., в Нью Йорке, в городе, столь отличном от старой Москвы и от всего с ней духовно связанного.

Владыка Анастасий олицетворял собою целую эпоху и не только русской церковной жизни, но и всей России. С его смертью закрылась страница истории не только Русской Зарубежной Церкви, но и Русской Православной Церкви в целом, ибо имя Митрополита Анастасия, рядом с великими именами Патриарха Тихона и Митрополита Антония — навсегда запечатлено в анналах русского прошлого.

Стоит только бегло вспомнить некоторые этапы его жизни, для того, чтобы убедиться в этом.

Представим себе хиротонию молодого архимандрита Анастасия в древнейшем успенском Соборе, овеванном великими историческими воспоминаниями, освещенном именами Святителей Московских и всея Руси; представим себе всенародное моление на Красной Площади, в присутствии Государя, в юбилейные дни 1912 года, устроенное по мысли и трудами владыки Анастасия; представим себе окопы у Самбора и Перемышля, которые посещал епископ Холмский и Люблинский Анастасий (был награжден исключительной наградой, орденом Александра Невского с мечами); представим себе его, наконец, обращающимся со словом к русскому Царю в Люблинском Соборе. Вспомним и дни Всероссийского Церковного Собора, заседавшего в страшные дни 1917 г. Вспомним его кипучую деятельность в трудах церковных и его слова, сказанные им 21 ноября в пояснение чинопоследования наставления Патриарха.



Владыка Анастасий обладал великим даром красноречия. Его слово, проникнутое всегда глубокой и своеобразной мыслью, отличалось особой очень художественной и тонкой цветистостью, какой-то пленительной прелестью.

Негодованием и горем звучали его слова по поводу разорения русских святых, которые учинили большевики: “Кто из нас без содрогания сердца — говорил владыка — может взирать на это разрушение Кремля, нашего священного Сиона, знаменующего собой не только разорение нашего отечественного града, но помрачение русской православной совести? Самые камни вопиют ныне о растлении народного духа. Этот обезображенный Чудов монастырь, удел святителя Алексия; эта мерзость заупустения, водворившаяся на месте святыне патриаршей ризнице, этот древний Успенский собор, пронзенный оружием в самую главу, что это иное, как не символ России, окровавленной, поруганной, растерзанной руками ее собственных сынов?”

И это сознание величайшего преступления, совершенного над Церковью Божией и Россией, сопровождало владыку Анастасия на всем протяжении его долгой, тяжелой и исполненной великих испытаний, изгнаннической жизни. Владыка Анастасий ни разу, ни по какому поводу, ни на малейшую иоту — не изменил своего глубокого отрицания всего того, что исказило русскую жизнь и поколебало русское православное сознание. Весь и свой личный жизненный путь, и весь свой путь духовного водителя русских изгнанников, — Владыка Анастасий прошел без всяких компромиссов,

совершенно безукоризненно, без малейшего пятнышка.

Поэтому-то все честные русские люди чувствовали в нем надежную и непоколебимую защиту и опору, символ своего русского, духовного единства, своей общей устремленности к великой Русской Правде.

Это произвольное душевное влечение к Владыке Анастасию со стороны множества русских людей, проявлялось с особенной силой в тяжкие дни, когда русские люди в великом смятении и страхе переживали первые годы своего изгнанничества в поверженной Германии. Вспоминаются богослужения в бедных беженских храмах, которые, вместе с чудотворной иконой Божьей Матери Курской, посещал владыка. Сколько слез умиления, сколько горячих молитв, сколько надежд и упований было тогда. Какие крепкие нити взаимного понимания, любви, признания, теплоты соединяли тогда пострадавших русских людей тех дней с их любимым владыкой. Много было пережито тогда. Тогда, в дни тревог и горя, наше сердце не очерствело, как теперь. Как внимательно, как чутко прислушивались тогда мы к словам нашего святителя, когда он ободрял нас, вселял в нас надежду, или, когда он над могилами суворовских солдат, у их памятника в “Русском Лесу”, около гор. Вейнгартена, под шопот вековых сосен, говорил нам о бессмертной русской славе, о русском влечении к подвигу.

Конечно, вспоминаются и более близкие, нью-йоркские дни. Вспоминаются интимные собрания, устраивавшиеся владыкой, на которых делались доклады на богословские, философские, лите-

А. Горбунов

Митрополит Анастасий

Я не пишу некролога. Я хочу лишь указать на то место, которое занимал почивший святитель не только в зарубежном обществе, не только в Зарубежной Церкви, и даже не во Вселенской, а в созидательном ходе общечеловеческой культуры.

Митрополит Анастасий был одним из немногих, перешагнувших через революцию и унесших в Рассеяние имперские навыки, подход к жизни и воззрения. Во время революции он не перенес, так тяжело ощущавшегося мирянами, слома. Он остался тем же чем был до революции и, прежде всего, монахом. Он продолжал свое служение Церкви и культуре почти не изменяя своего положения, в изменившихся внешних условиях. В условиях все развивавшегося отступления вне Церкви и даже внутри ее, но в условиях яркого горения и мученичества охватившего умолкающую Церковь.

Он был архиереем и остался им. Уходя из России он не растворился в беженстве. Очень скоро он попал в Палестину, сохранившую и значение и устройство времен Императорской России. Перемены происшедшие в ней были т. ск. количественного, а не качественного характера.

И в Югославии он создал сам обстоя-

тельные и политические темы. Тонкие и глубокие мысли и суждения, которые высказывал владыка, обнаруживали его литературный вкус, его знание и понимание русской словесности (владыка был автором очень ценной книги о Пушкине), его неизменный, совершенно молодой, нестаревший интерес к вопросам современной жизни, его пытливые внимание, ко всему, что делается в России.

И чем глубже погружаешься в эти воспоминания, чем яснее и полнее ощущаешь воздух прошедшего, связанного в памяти с обаятельной и неповторимой личностью почившего иерарха, тем глубже и горестнее переживаешь всю тяжесть и горечь понесенной нами утраты.

Вот он, бездыханный, с лицом, закрытым воздухом, в полном архиерейском облачении; покрытый архиерейской мантией с крестом в своей старческой сухой, такой умирительной руке, лежит в гробу. Белый митрополичий клобук в ногах. Потухли, как и сама жизнь, огни дикирия и трикирия, стоящих в ногах покойного. В глубокой горести, думается о том, что и это немного, что осталось от этого великого святителя — скоро скроется в могильной тьме.

Глубокое горе давит сердце. И всё же в пасхальных песнопениях, во всей глубокой печали погребального обряда, во всем том родном, церковном, чем всю свою жизнь дышал и жил приснопамятный владыка Анастасий, — ощущается та самая богатая духовными дарами, душа Первоиерарха, которая, как и прежде, ободряет нас и говорит нам о величии и неизменной милости Господа Бога. И это сознание, и сознание того, что нам было дано великое счастье быть современниками почившего и испытывать на себе благостное воздействие его возвышенной души, — утешает нас и укрепляет в нашей великой печали. Да упокоит Господь Вседержитель в селении праведных светлую душу отошедшего от нас блаженнейшего митрополита Анастасия, глубоко нами любимого, мудрого и доброго пастыря.

Г. Месняев

АРХИПАСТЫРСКОЕ ПОСЛАНИЕ Боголюбивым клиру и пастве Австралийско-Новозеландской Епархии

В субботу 9/22 мая с. г. в день перенесения мощей Святителя и Чудотворца Николая почил о Господе и приложился к лику приснопамятнейших архипастырей Церкви Христовой Блаженнейший отец наш Митрополит Анастасий.

Без года 60 лет архиерейского служения, из них половина в сане митрополита. Почти две трети нашего заграничного бытия, точнее — 28 лет — Митрополит Анастасий был первопрестольник Русской Православной Церкви за границей.

Он сам и свидетель и ходатай того, что "по милости Господа мы не исчезли, ибо милосердие Его не истощилось" (Плач Иеремии гл. 3, 22).

Не по сану только или положению и не по долголетию лишь возраста светил и светит нам духовный лик девяносто-двухлетнего митрополита, а по праведности его, по любви его святительской, мудрости святоотеческой, по тому, как он вошел в труд предшественников своих — святых апостолов, святителей вселенских и Российских, Патриарха Тихона и Митрополита Антония.

Вот он еще студентом с группой такой же молодежи, ищущей назидания у всероссийского пастыря о. Иоанна Кронштадтского, и вот он же глубоким старцем собирает последние телесные силы предстоятельства при торжестве прославления этого дивного Чудотворца.

Вот он любовью, словом, верою и всякой помощью участвует в трудах, скорбях и лишениях армии, беженцев и всего народа нашего в ту еще первую войну.

Вот он один из кандидатов на Всероссийский Патриарший престол в 1917 году, свидетель, устроитель и истолкователь-восстановитель канонического начала в Русской Церкви в начале самых страшных дней ее, современник подвига священномученика Владимира Митрополита Киевского, который ему приходится племянником, от которого принял и священную хиротонию.

А еще прежде, Владыка Анастасий, как молодой Епископ, принимает дальнейшее, в организационном отношении главное, участие в торжестве прославления священномученика древнего, Святейшего Патриарха Гермогена в 1913 году (12/25 мая) и теперь, в этот самый день, в Нью Йорке отпевают старца Митрополита Анастасия.

Проходит перед мысленным взором нашим и достойнейшее представительство Русской Церкви на Востоке, когда Владыка Анастасий, после крепкого стояния за правду на так называемом Всеправославном конгрессе, претерпел гонение. Был он много лет устроителем жизни нашей Духовной миссии и наших святых женских обителей на Святой Земле.

И вот он наследник такого столпа Церкви, как первый первосвятитель Зарубежья Митрополит Антоний. Он принял его омофор в июльские дни и первое после погребения первосвятительское богослужение Владыки Анастасия был вынос Креста накануне первого августа.

Уподобляясь пророку Моисею и апостолу Павлу первоерарх носил в своем сердце всю свою Церковь, весь свой народ. И Митрополит Анастасий вымещал в своем сердце своих обездоленных чад и в те страшные годы, когда происходили выдачи из лагерей, когда русские люди вскрывали себе вены, чтобы не быть добычей большевиков, и когда в своем проникновенном пасхальном послании Митрополит Анастасий христосовался с могилами этих страдальцев.

Острая боль об отколовшихся от Русской Зарубежной Церкви епископах, клириках и мирянах, унаследованная Митрополитом Анастасием от Митрополита Антония, завещана и всем нам. И он всегда стучался в двери сердца всех отходивших от нас архипастырей — смиренно и призывно, всегда смиренный старейший русский ерарх.

Соединимся же, всечестные отцы пресвитеры, благоговенные диаконы, честные иноки и инокини и вся боголюбивая паства Австралийско-Новозеландская, соединимся в общей молитве с преемником Митрополита Анастасия Высокопреосвященнейшим Митрополитом Филаретом, с епископами, клириками и всеми людьми церковными, возносящими ныне по всему миру молитвы свои за общего отца Русского Зарубежья.

К имени Митрополита Антония во всех церковных синодиках да присоединится имя почившего ныне Митрополита Анастасия для всегдашнего поминовения на проскомидии.

В течение сорока дней, где возможно, когда только возможно, да совершается Божественная литургия.

Там, где это трудно осуществить, да совершается священнослужителями заупокойная лития.

Имя Анастасий переводится в о с к р е ш е н н ы й.

Господь наш есть воистину — воскресение, жизнь и упокоение светло почившего, доброго и верного раба своего Митрополита Анастасия.

Братие, "поминайте наставников ваших, которые проповедывали вам слово Божие, и взирая на кончину их жизни, подражайте вере их" (Евр. 13, 7).

Смиренный Архиепископ Савва, Сиднейский и Австралийско-Новозеландский

Смиренный Епископ Антоний Мельбурнский

26 мая 1965 года

г. Сидней

ром. Он никогда не замыкался в прошлом, но внимательно присматривался к настоящему и старался прозреть будущее. Он старательно следил за всеми церковными и религиозными движениями и даже посылал своих наблюдателей на различные церковные собрания и съезды, не упуская из виду даже малейших сдвигов в жизни церквей.

Но не только в церковной жизни оставил святитель глубокий след. Он участвовал во всей культурной жизни тех стран, в которых находился. И, конечно, преимущественно свое внимание уделял отечественной культуре и одному из ее главных элементов — литературе, в которую внес большой вклад своими трудами.

Я не помню чтобы кто-либо из общественных деятелей и вождей сделал это, но митрополит Анастасий явственно узрел и осознал существенную разницу между государством и нацией в вопросе крушения государства и восстановления нации. Согласно правилам "Кесарево кесарю", он оставил работу по восстановлению государства тем, кто исключительно в этом видел решение проблемы освобождения и возрождения родины, а сам все усилия направил на восстановление элементов, составляющих нацию, главным из которых является православное христианство. На возрождение христианской культуры и было обращено главным образом

внимание митрополита Анастасия и поэтому его деятельность на этом поле выходит за пределы не только Зарубежной Церкви, но и вообще церковного делания и становится ценнейшим вкладом в дело той упорной и великой борьбы, которую ведет свободный мир с врагами христианской свободы, христианской веры и христианской культуры. В Соединенных Штатах Сев. Америки эта деятельность митрополита Анастасия, направленная к восстановлению все больше и больше попираемой церковной и общечеловеческой свободы и морали получала признание, а иногда и помощь, со стороны правительственных кругов и местного духовенства, принадлежащего к многочисленным и различным церквям.

Многие пророчества говорили о крушении России — Св. Руси. Но многие же из них говорили и о ее грядущем возрождении.

Можно без преувеличения сказать, что не только одним из проповедников возрождения, но, может быть, первым из деятелей этого возрождения был почивший митрополит Анастасий. Он с юношеским энтузиазмом и глубокой верой проповедывал не только неизбежное возрождение православной России, но и определенно указывал на пути, ведущие к нему. Этими путями, по словам Святителя, должны быть всеобщее и искреннее покаяние, жертвен-

АРХИПАСТЫРЬ МУДРЫЙ И ПРАВЕДНЫЙ

С чувством искренней скорби усердно молимся мы, народные монархисты, об упокоении в месте светле, в месте злачне, в месте покойне нашего новопреставленного Архипастыря, мудро и твердо прошедшего церковный корабль среди пучин Мировой войны и нашего тяжелого послевоенного бесправия в годы измены, малодушия и всяких слугам лукавого раздуваемых церковных смут.

В лоне потаенной церкви на родине я знал, как и все наши верные "тихоновцы" или "иосифляне" или "истинноправославные" (дело не в наименовании, но в духе веры), что, если кому Господь посылает свободу, тот должен на Западе молиться лишь там, где помнят Владыку Антония, или его преемника, если его нет в живых. Уже шесть лет правил Владыка Анастасий нашей Церковью верных, когда я впервые, оказавшись на Западе, узнал об этом и в церковной молитве услышал Его поминовение.

Прибыв в Белград для выступления с политической лекцией в августе 1944 г., когда уже приближалась к границам Югославии армия генерала Толбухина, я увидел среди собравшихся в Русском Доме земляков Владыку Митрополита и перед первыми моими к ним словами впервые в жизни испросил благословения у нашего Первоерарха.

После лекции он внимательно расспрашивал меня о потаенной нашей церкви в тех областях родины, куда меня заносила нелегкая судьба. Получив благословение нашего ныне новопреставленного Архипастыря, я решился написать, что ведал о потаенной церкви, но не печатать без благословения Первоерарха, чтобы не впасть в возможные при моей неопытности ошибки. Свою рукопись представил Владыке в ноябре в Вене, где он милостиво и внимательно со мной беседовал и на другой день вернул мне ее с одобрением, сделав лишь два в ней сокращения. Но напечатать ее не удалось. Против нее возражал ставший нач. отдела пропаганды и печати РОА, ген. Г. Н. Жиленков, враждебный при своем антисталлинизме всякому слову веры в рядах РОА.

Владыку митрополита я в последний раз видел, когда Владыка совместно с митрополитом Серафимом Берлинским служил молебен о христоролюбивом воинстве генерала А. А. Власова после Пражского Манифеста РОА 14-го ноября. Несмотря на отрицательное отношение к религии командования РОА, оттаивали тогда "оледеневшие неверием" на родине сердца многих, по преимуществу молодых воинов.

Мудро оберегая свою Церковь от всяких потрясений не только при жизни, но и после своего ухода в небесные обители, Владыка Митрополит еще за год до кончины указал Собору своего преемника, право правящего уже год своей рассеянной по миру паствой.

Со смиренным в духе преданности нашей Церкви и выполнения всех предначертаний нашего ныне почившего Первоерарха, принял я, скромный "новый эмигрант", не имеющий духовного образования, не прошедший богословской школы, то послушание, которое возложил на меня ныне новопреставленный Архипастырь осенью 1962 г., позволив мне тем на склоне лет послужить по мере малых сил нашей Святой Церкви.

Вознося наши о Нем молитвы, верим твердо, что и ныне у Престола Вседержителя Блаженнейший наш митрополит молится Господу об архипастырях и пастырях наших, да поживут по воле Божией и да внушит моления их на всяк час... да поживем все мы грешные в единении и мире и в верности матери своей Церкви Христовой... да помилует и страждущую страну русскую, где Владыка начал свое архиерейское служение и да избавит наш народ русский "от ига лютых безбожников и горького мучительства их!"

Алексей Ростов

ность и любовь.

Закончилась, еще нами не осознанная, анастасиевская эпоха в жизни русской Церкви и русской эмиграции. Ушел тот, кто твердой рукой вел церковным путем свою, по всему миру разбросанную, паству и удесятирил тот талант, который был дан ему Богом.

А. Горбунов

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

«НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО»

Нам пишут из Нью Йорка:

Комитет Радио «Свобода» (бывший Американский Комитет Освобождения) решил прекратить издание своего информационного бюллетеня «для свободной эмиграции из СССР». Этот бюллетень выходил в течение девяти с лишним лет в Мюнхене на русском языке и рассылался бесплатно лицам выразившим желание его получать.

Бюллетень содержал разнообразную и часто интересную информацию о положении в Советском Союзе. В части, посвященной жизни эмиграции, бюллетень отражал тенденцию бывшего Американского Комитета, не изменившуюся после его переименования в Комитет Радио «Свобода» — он отдавал предпочтение эмигрантам-социалистам и, в крайнем случае, либералам по сравнению со значительным большинством консервативной эмиграции. Кроме того, бюллетень содержал постоянный отдел розысков, благодаря которому некоторым эмигран-

ПОСЛЕДНИЕ ДНИ И ЧАСЫ ЖИЗНИ

МИТРОПОЛИТА АНАСТАСИЯ

Критический перелом в состоянии здоровья Митрополита Анастасия на 92-ом году его подвижнической жизни был установлен около 15-го мая. Все архиереи Русской Зарубежной Церкви были немедленно об этом извещены.

Над болящим Иерархом было совершено таинство елеосвящения и каждое утро Владыка приобщался Св. Христовых Таин, приносимых ему священником после литургии в Синодальном храме.

В субботу 9/22 мая у Владыки поднялась температура и наступило явное ухудшение. Вечером, во время совершения в Синодальном соборе Митрополитом Филаретом с Синодальным духовенством всенощного бдения, после чтения воскресного Евангелия, от игумена Анастасия, дежурившего у больного и врача, находившегося при нем, было получено сообщение о наступлении последних минут его жизни. Митрополит Филарет послал к одру умирающего о. протопресвитера Г. Граббе, а затем и сам поднялся к нему. Он застал чтение о. протопресвитера канона «при исходе души от тела» и прочел заключительную молитву, при чтении которой последовала кончина Митрополита Анастасия, осеменяемого Епископом Нектарием Чудотворной Иконой Курской Знамения Божией Матери. Здесь же находился Архиепископ Серафим. Митрополит Филарет возвратился в храм, закончил всенощное бдение и совершил первую панихиду по почившем, а затем у тела Митрополита Анастасия, в его келье с архиереями и прочим духовенством совершил «Последование по исходе души». Извещенные о кончине, прибыли из Бронкса Архиепископы Никон и Аверкий, где они были на богослужении по случаю предполагавшегося на другой день Епархиального Соборания. Затем почивший Митрополит Анастасий, при пении прмосов Пасхального канона, был облачен в архиерейские одежды и Митрополит Филарет положил начало чтению Евангелия, которое непрерывно совершалось духовенством.

В 2 часа ночи тело Митрополита Анастасия было перенесено в Синодальный собор. О кончине Митрополита Анастасия извещены все архиереи Русской Зарубежной Церкви. Отпевание состоялось в Нью Йорке 12/25 мая после заупокойной Литургии, а погребение в Св. Троицком монастыре в среду 13/26 мая.

Врачебную помощь в течение последних нескольких лет Митрополиту Анастасию с исключительной заботливостью, вниманием и любовью, без всякого вознаграждения оказывал др. И. Д. Князев, который в последнее время приглашал для консультации других врачей специалистов. В течение многих лет Владыка также пользовался помощью д-ра С. И. Попова, а также с исключительной с его стороны заботливостью и бескорыстием, а во время пребывания некоторое время тому назад в больнице Ст. Лукс — со стороны др. Б. П. Петрова и других врачей.

там удалось найти своих родственников и друзей.

«Решение о прекращении выпуска бюллетеня — сказано в сообщении редакции — было принято правлением Комитета по ряду причин и после длительного изучения этого вопроса... Комитет существует в основном для объективного и точного осведомления граждан Советского Союза о всех тех вопросах, которые превратно или намеренно лживо изображаются советской пропагандой... Задача радио «Свобода» заключается в том, чтобы поддерживать у двухсотмиллионного населения Советского Союза веру в возможность построения своей жизни на действительно демократических началах, в условиях подлинной свободы. Дело, которому служит радио «Свобода» является делом всей многонациональной эмиграции Советского Союза, из рядов которой и укомплектован весь творческий состав этого радио. Радио «Свобода» — это голос свободной эмиграции и когда сейчас Комитет концентрирует все свои усилия и ассигнует основную часть своих средств на цели радиовещания в Советский Союз, то он лишь выполняет одну из важнейших задач эмиграции и поддерживающих ее политическую борьбу общественных кругов свободного мира. Издание информационного бюллетеня для свободной эмиграции не принадлежит к числу основных функций и задач Комитета».

Сообщение редакции содержит затем утверждение, что бюллетень был создан в то время, когда большинство эмигрантов из Советского Союза еще не устроило своей судьбы после Второй Мировой войны и подвергалось усиленной пропаганде в пользу «возвращения на родину». Теперь — по мнению редакции — судьба эмигрантов устроена, а советская пропаганда потеряла прежнюю интенсивность. Кроме того, редакция — по ее словам — получала в последнее время просьбы о включении в бюллетень информации на иностранных языках. Эти просьбы указывают, по ее мнению, на то, что издание информационного бюллетеня для эмигрантов на русском языке перестало быть нужным.

Комментируя это сообщение, русские общественные круги в Вашингтоне и Нью Йорке высказывают предположение, что действительная причина прекращения «Нашего Общего Дела» в нем не указана. По сравнению с бюджетом Комитета Радио «Свобода», стоимость издания информационного бюллетеня была настолько незначительной, что прекращение этого издания вряд ли можно объяснить желанием сократить расходы Комитета. Ссылка на высказанные некоторыми читателями бюллетеня пожелания о дополнении его информацией на иностранных языках неубедительна, так как эти пожелания, несомненно, объяснялись желанием эмигрантов получить материал о коммунизме и о Советском Союзе на иностранных языках для ознакомления с этим материалом иностранцев, не знающих русского языка, а не потому, что эмигранты, неожиданно, сами перестали понимать русский язык. Не доискиваясь действительной причины прекращения «Нашего Общего Дела», русские общественные круги видят, однако, в этом прекращении еще один шаг бывшего Американского Комитета, свидетельствующий об его полном пренебрежении мнением и интересами эмиграции.

Эмигрантские общественные круги особенно возражают против того, что радио «Свобода» было названо в сообщении редакции «Нашего Общего Дела» голосом свободной эмиграции. Хотя большинство служащих и сотрудников Комитета Радио Свобода, действительно, состоит из эмигрантов или бывших эмигрантов, ставших американскими гражданами, это радио было и остается голосом создавших и поддерживающих американских кругов и ни один эмигрант или бывший эмигрант не участвует в определении его политики.

Эмигрантские общественные круги считают одним из доказательств этого положения крайне неудачное, с точки зрения русского языка, переименование Американского Комитета Освобождения в Комитет Радио Свобода. «Неужели, — говорят в этих кругах, — ни один служащий или сотрудник этого Комитета не решился сказать правлению Комитета, что новое название, состоящее из трех имен существительных подряд и притом в именительном падеже противоречит не только правилам, но и духу

того языка, на котором говорят те, кому передачи этого радио, преимущественно, предназначены?».

АНСАМБЛЬ МОИСЕЕВА В НЬЮ ЙОРКЕ

Нам пишут из Нью Йорка:

Здесь состоялись многочисленные спектакли московского танцевального ансамбля под управлением Моисеева. Спектакли были организованы известным импрессарио С. Юроком и привлекли множество зрителей.

Выходящая в Нью Йорке газета «Новое Русское Слово» опубликовала восторженный отзыв об этих спектаклях, подписанный сотрудником этой газеты, писателем Андреем Седых. Автор этого отзыва назвал советский гимн «национальным гимном», написав, что «декорум этих гала-спектаклей не меняется: две центральные ложи задрапированы американскими и советскими флагами, в ложах послы, много элегантных дам в вечерних туалетах и, перед началом спектакля, исполнение национальных гимнов».

Один из спектаклей закончился не столько антикоммунистической, сколько руссофобской демонстрацией, подготовленной и осуществленной Обществом Освобождения Украины. Это Общество было учреждено несколько лет тому назад Украинским Комитетом в Америке. Председателем Комитета состоит известный ненавистник России и русского народа, проф. Лев Добрянский.

Представление подходило к концу, когда члены Общества разбросали в зале с верхних ярусов галлерей значительное количество голубых и желтых листовок с английским текстом. На обороте этих листовок были напечатаны карикатуры.

Одна из листовок была озаглавлена: «Почему мы против культурного обмена?» Выказавшись в пользу этого обмена между народами, авторы листовки написали, что он «не приносит пользы в случае атеистической, тоталитарной советской русской Империи, вожди которой стремятся только к тому, чтобы лишит вас свободы и подчинить вас своему жестокому строю». Назвав СССР «советской Россией», а коммунистическую пропаганду «русской пропагандой», авторы листовки написали, что «в то время, как танцевальный ансамбль Моисеева выступает здесь, пытаясь завоевать симпатию американского народа, Москва обучает и вооружает коммунистов в Вьетнаме, в Конго, на Кубе и в других странах для того, чтобы извратить мышление граждан и уничтожить их свободу».

Шовинисты, написавшие эту листовку, обвинили «русскую коммунистическую орду» в том, что она вызвала в 1933 году голод на Украине и написали, что «Украинская нация потеряла 20 миллионов человек своего населения, павшего жертвой разных репрессий за сопротивление русскому колониализму».

Листовка заканчивалась заявлением о том, что «путь к устранению опасности русского колониализма лежит не в культурном обмене, но в помощи поработенным нациям в их борьбе за свободу». По мнению авторов листовки, «только тогда, когда эти нации освободятся от русского ига и получат независимость, человечество будет спасено и на всех континентах воцарится мир».

Рисунок на оборотной стороне этой листовки изображал человека с винтовкой в одной руке и с украинским флагом — в другой, пинок ноги перебрашивающего другого человека в фуражке с красной звездой через изгородь, отделяющую Украину от Москвы.

Вторая листовка была озаглавлена: «Страшные преступления русских колониалистов на Украине» и была перепечаткой руссофобской листовки, изданной тем же Обществом Освобождения Украины в 1963 году. На оборотной стороне этой второй листовки был изобра-

жен русский медведь, пожирающий другие народы и было напечатано: «Русские колониалисты, прекратите руссификацию украинского народа». Кроме того, обе листовки содержали лозунг: «Русские — вон с Украины!»

ОТПЕВАНИЕ МИТРОПОЛИТА АНАСТАСИЯ

Нам пишут из Нью Йорка:

Отпевание Блаженнейшего митрополита Анастасия было совершено в Синодальном соборе Знамения Божией Матери Первоиерархом Русской Зарубежной Церкви, митрополитом Филаретом, в сослужении сонма съехавшихся в Нью Йорк архиепископов и епископов и многочисленного духовенства. В отпевании участвовало, кроме того, духовенство Румынской Зарубежной Церкви.

Накануне, до панихиды, отслуженной митрополитом Филаретом в сослужении епископов и клира, панихида у гроба почившего была отслужена экзархом Вселенского Патриарха в Америке, архиепископом Иаковом, в сослужении греческого духовенства и при пении греческого хора.

На панихидах и при отпевании присутствовали представители клира Русской Православной Церкви в Америке, не входящей в состав Русской Зарубежной Церкви, а старший иерарх этой Церкви, архиепископ Чикагский Иоанн прибыл в Синодальный собор поклониться праху почившего. По распоряжению американской митрополии, в Св. Покровском соборе в Нью Йорке, в день погребения митрополита Анастасия, была отслужена торжественная панихида.

Отпеванию предшествовала заупокойная литургия. Богослужение в соборе началось в 9 часов утра и продолжилось до 4 часов дня. Во исполнение воли почившего, выраженной в его завещании, венков и цветов на его гроб возложено не было и не было сказано ни одной речи.

После того, как духовенство и верующие, часть которых не смогла войти в переполненный храм во время отпевания, простились с почившим, его прах, предшествуемый митрополитом Филаретом и архиепископом Иоанном (Максимовичем) и сопровождаемый архиепископом Александром, был внесен в гробов священниками и дяконами в алтарь, а затем обнесен вокруг храма и вынесен во двор Синодального дома. Там гроб был закрыт и под пение Синодального хора внесен в автомобиль для следования в Св. Троицкий монастырь в Джорданвилле, где, в крипте монастырского храма, состоялось погребение.

АЙЗЕНХАУЭР И УКРАИНЦЫ

Нам пишут из Нью Йорка:

В гостинице «Вальдорф-Астория» в Нью Йорке состоялось вручение медали имени Тараса Шевченки бывшему президенту Соединенных Штатов, генералу Д. Айзенхауэру.

Эта медаль установлена научным обществом им. Шевченки для награждения ею лиц, особо отличившихся в пользу украинской науки и культуры. Генералу Айзенхауэру пожалована одна из первых трех медалей. Двумя другими награждены: председатель научного общества имени Шевченки проф. Роман Смал-Стоцкий и председатель Украинского Комитета в Америке проф. Лев Добрянский.

Айзенхауэр награжден за содействие, оказанное им сооружению памятника Шевченке в Вашингтоне. В качестве президента Соединенных Штатов он подписал закон, позволивший сооружение этого памятника, а в 1964 году участвовал в открытии памятника и произнес при этом речь, в которой пожелал украинцам полной независимости.

ИЗУЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Нам пишут из Нью Йорка:

Выходящий здесь под редакцией игумена Антония (Граббе) на русском и на английском языках журнал «Россия за границей» сообщает, что, по сведениям американской Ассоциации Современных Языков число студентов американских высших учебных заведений возросло, по сравнению с сентябрем 1963 года, на 100% и, следовательно, достигает ныне цифры 36.892 человек.

В виду того, что в американских средних учебных заведениях, не считая частных школ, русскому языку в сентябре 1963 года обучалось 23.839 человек, число американских студентов и учащихся, ныне изучающих русский язык, несомненно достигло сейчас цифры 60 тысяч.

З У Б Н О Й В Р А Ч
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docenta de Facultat de Odontologia
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)
Специальное лечение корней зубов.
Бор - машина Ultrasonico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 15 до 20 час.
Boulogne Sur Mer 541, p. 2, dpto. H
Capital T. E. 98-3605
(Один квартал от станции субтерра-
нео «Пуэйрредон» по линии Феде-
рико Лакроссе).

Н. Кусаков

К ВОПРОСУ О СДВИГАХ

(В ПОРЯДКЕ ДИСКУССИИ)

Есть настроения, улавливаемые не через высказывания органов печати, не через какие бы то ни было рупоры общественного мнения, или через какие-либо официальные источники информации. Нет. Это еще отрывочные слова, высказывания за столом, если когда случится зайти к другу «на огонек», это отрывки писем, это пожелания и высказанные надежды.

Потом они облекаются формой реальности. Они начинают влиять на тех, кто специально занят информацией. Обозреватели, наблюдатели, комментаторы и публицисты начинают на вещи смотреть через создающуюся призму и начинают видеть то, что относится к области зарождающихся настроений. В газетах начинают мелькать строки, в которых можно при желании видеть даже и осуществление того, что пригрезилось в клубах облаков надежды.

Так было в свое время с мечтой о том, чтобы «засыпать рвы». Нечто подобное отражается так же и в идее строительства мостов. Сейчас мы стоим на пороге появления волны наблюдения за «сдвигами». Когда наблюдения производятся без достаточных источников и без возможности применить очи, выводы способны делаться опасными, т. к. отсюда может появиться царство грез, а при известном перенапряжении нервов грезы могут вылиться в нездоровые явления. Поэтому иногда бывает нужно поторопиться с тем, чтобы остановить волну настроений, пока она еще не приобрела права на существование, пока еще не зафиксировала себя печатным словом, после чего ее и топором вырубить не всегда удается.

Мы имеем дело с явлением вполне естественным и более, чем законным. Мы крайне отягощены чувством стыда за свою Родину и за наш родной народ, ибо трудно даже и выдумать такую теорию, по которой можно было бы русский народ вполне отделить от субъективной функции и субъективного существа большевизма. Кроме того, безнадежность создавшегося положения в мире, положения, при котором большевизм перестает видаться, как временное явление, но все больше и больше утверждается в сознании человечества, как особая, русская форма демократии, — все это толкает бережно улавливать малейшие блестящие, на которых можно было бы построить предположения, чаяния, надежды, прогнозы и, наконец, грезы, — что все это не так, что все равно правда так или иначе свое возьмет и рано или поздно восторжествует.

Приятно было бы ошибиться, узнав, что русская патристическая эмиграция, живущая в демократическом рассеянии, не даст себя сбить с толку вестями о «сдвигах» и о некоем, если так можно выразиться, «пробуждении» на нашей родной земле, или, как принято выражаться, — «там».

Вот где-то, в каком-то отдаленном районе райком что-то проморгал как-то свои функции. Нельзя исключать и той вероятности, что ему было поручено проморгать их. В результате были как-то сорваны выборы. Любители «сдвигов» воспринимают это всерьез. Думают: «Народ возмущен! Восстал за свои права!» И заканчивают веским соображением, что «народ ощутил свою свободу и этого чувства уже не заглушить ничем». Произносить это надо, разумеется, с восклицательным знаком.

Советский писатель Солженицын написал что-то, чего нельзя было писать при Сталине, — и у нас уже говорят о «сдвигах», о том, что если мысль прикоснулась к чувству свободы, то назад в клетку она больше не пойдет. (И опять восклицательный знак).

Читая советскую печать, удается узнать, что молодежь пишет свои песни, и что песни эти распространяются помимо печати, разрешенной органами советской власти. У нас уже и по этому поводу кто-то начинает говорить о молодом поколении, способном низвергнуть произвол...

Советская критика ли пройдет по адресу какого писателя, этого писателя у нас тотчас «сдвигают» в лагерь анти-большевизма, ... ну и так далее.

«Сдвиги» все эти начались не сразу. Надо было умереть Сталину, надо было Хрущеву излягать труп павшего льва, — мертвый не страшен, — надо было Хрущеву полететь во след за спутниками с великопленного поста, ... и потихоньку поползли сведения о начавшейся новой эре.

Наконец, в иностранных кругах стали додумываться до того, что теперь, де, мол, большевики легализовали Церковь, что несомненно свидетельствует о слабости власти большевиков, ибо они, де, оказались вынуждены уступить народу. И снова и снова толки о том, что если народ в чем-то добился свободы, то назад ее он не отдаст, но будет развивать предпринятое поступательное движение.

Заключение этого движения одним видится в том, что оно, будет равномерно ускоряться и в свое время сорвет плотину большевизма, а другим оно представляется, как движение, непременно имеющее повести к превращению красного Советского Союза в Советский Союз чисто демократический, когда он будет уже не искажением, но настоящей копией Соединенных Штатов Америки.

И вот у нас стали верить, будто все это на самом деле так и есть.

Как было сказано в начале, движение этого настроения еще не достигло такого уровня, когда можно было бы иметь с ним дело, цитируя тексты его adeptов и опровергая их на основании фактов и несоответствий в их собственных высказываниях. Мы пока еще не видели этих текстов в сколько нибудь серьезном количестве и говорим лишь о дымке настроения, начинающей собираться в облачко. Это облачко и надо разогнать, пока еще не поздно.

Следует по достоинству оценить тот факт, что мы проводим наши годы в среде невежественной Европы и ее наследницы еще более невежественной Америки. «Невежественной» — это еще выражение специально выбранное, чтобы автору не быть обвиненным в пользовании словами более обиходными и не настолько благозвучными. Обижаться тут за «просвещенные» страны демократического Запада не приходится. Если бы у них хватало «вежества», — как говорилось в старину, — то давно бы они поняли, в чем заключается разница между Россией и СССР. Но вот они, на потеху всему большевицкому миру, все продолжают считать, что Россия и СССР это есть *unum et idem*. На большее, у них вежества не хватает.

Волей-неволей это невежество влияет и на нас, на нашу среду. Многие факты жизни и быта в стране, покоренной большевизмом, у нас многим совершенно неведомы, информация же наша целиком зависит от Ассошиэйтед Пресс, да от Юнайтед Пресс, а есть и такие, кто в силу неожиданных влияний, создали себе свои представления и рисуют себе жизнь «там» исключительно через свою самодельную призму.

Для того, чтобы во-время связать руки настроению «сдвигов», надо обратить внимание на факты, совершенно упущенные из внимания «сдвижниками». Основным фактом является то, что никаких сдвигов в СССР не было и нет.

Основной причиной этому является то, что как в руководстве жизнью страны и народа, так и в структуре, ограждающей неприкосновенность этого руководства, с 1917 года не изменилось ничто. Замечательно, что об этом обстоятельстве большевики прокламировали достаточно ясно и громко, и конечно они теперь ужасно потешаются над западно-демократическими и над русскими эмигрантскими «сдвижниками». Абсолютную неизменность обстановки в СССР большевики прокламировали тем, что, лишив Сталина чинов и орден, они стали еще выше ставить культ Ленина, а культ Ленина знаменителен тем, что он обозначает культ партии и культ партийности. Если о культе партии здесь на свободе кое-кто и кое-что еще слышал, то о культе партийности здесь у нас едва ли кому по настоящему и слышать пришлось.

Культом партийности именуется «прин-

ципом партийности». Это понятие было разработано и внедрено в сознание каждого большевика не кем другим, как Лениным. Усиленное поклонение Ленину и обозначает усиление принципа партийности. В силу этого принципа в стране, где вся власть безраздельно принадлежит партии большевиков, решительно все: экономика, наука, международные отношения, литература, искусство, школа, степень допущения жизни Церкви, все вплоть до покроя одежды делается только в той мере, в какой что бы то ни было считалось желательным с точки зрения интересов партии, ее принципов, ее целей и задач, ее назначения и смысла ее бытия, с точки зрения, одним словом, торжества мировой пролетарской революции и подчинения всего мира власти компартии.

Все то, что сейчас наивным людям представляется «сдвигами» в направлении к свободе, инспирировано или санкционировано партией. В ее власти, в ее структуре никаких сдвигов не произошло.

Партия уже не раз то давала свободу народу, то отнимала ее. Это было не только в связи с пресловутым НЭПом. Как в свое время Сталин был выдвинут на передовое место по постановлению внутренней ячейки ЦК, а не по своим качествам политического стратега, так и теперь все делается по мановению дирижерской палочки ЦК партии, его внутреннего бюро, известного лишь избранным.

Единственный сдвиг, который заслуживал бы внимания, состоял бы в нарушении принципа партийности. Но именно этого большевики никогда и не допустят.

Они играют в кошки-мышки с Западными демократиями, делая вид, словно бы они сделали уступки, словно бы и в самом деле можно надеяться, что Советский Союз из красного превратится в демократический. Когда Западные демократы верят, тут удивляться нечему. У них «вежества» хватает точно настолько, чтобы верить, будто перестановка мест слагаемых в большевистском лагере способна изменить сумму. Вот они и радуются сдвигам, веруя в то, будто бы сделано это под давлением Запада же. (Кеннеди, мол, постучал кулачком по столу на Хрущева и тот испугался и увез снаряды с Кубы!.. Вы, верно, такую сказку тоже слышали, не правда ли?).

Особенно смешно слышать, когда говорят о том будто бы большевики дали свободу Церкви. Деятельность митрополита Сергия (Старгородского) вызывает в эмиграции очень много резких суждений и осуждений. О его декларации от 16 июня 1927 года написано много и знают о ней и в среде Западных демократий. Когда западные демократы по этому поводу заключают, что в 1927 году Церковь была легализована, то это им простительно. Чего уж ждать, если они до сих пор Россию от СССР отличать не научились. Но право же неловко читать, когда русские патриоты пишут о том, что Русская Церковь была когда-то легализована в стране, где власть захвачена большевиками, и будто бы свобода жизни Церкви была обеспечена теми или иными видами предосудительной дипломатии русской иерархии. Таким образом русские патриоты наивно утверждают Запад в сознании, будто Русской Церкви в СССР даны свобода и права легального существования.

Но что поделать. Если у нас не знают про принцип партийности, то неудивительно, что думают, будто бы и впрямь большевики легализовали положение Русской Церкви, после чего уже легко впасть и в настроение «сдвигов».

Нет, господа. Наступление большевизма продолжается. Не верьте ни в какие «сдвиги». Их нет. Если и есть какое-то легкое послабление, то это лишь игра кошки с мышкой. Примеры тому уже были.

Особенно странное впечатление приходится испытывать, когда в толках о «сдвигах» чувствуется большая симпа-

тия то к писателям, то к музыкантам, то к членам партии, по которым случается хлестнуть большевистской критике. У нас их тотчас же записывают в наши контрреволюционные ряды, отыскивают доказательства тому, что, де, мол, эти писатели — верующие люди, и вместо того, чтобы видеть, как большевистская критика захлопывает всякий рот, произносящий что-то негодное партии, начинает говорить о духе свободы, чуть ли не доходя до знаменитых слов Пушкина, которыми он заканчивает письмо к Чаадаеву:

«Товарищ, верь. Взойдет она
Звезда пленительного счастья.
Россия вспрянет ото сна,
И на обломках самовластья
Напишет наши имена!»

Нет. Большевики знают, что делают. Их самовластие не поколеблено и русский дух глубоко запрятан под гнет. Не для того большевики замок на тюрьму вешали, чтобы его отпереть да и ключ в море выбросить. Они свое дело знают, и вместо сочувствия к преследуемым большевикам, вместо раздумывания о сдвигах, мы помним, что между нами лежит кровавая вражда:

Мы — со Христом и за Россию. Большевики против Христа и против России. Серых красок больше нет!

Пусть большевикам верят западные демократии. Но не дадим же мы провестись себя на мякине. С большевиками у нас может быть только один разговор, — тот самый, про который писал И. А. Крылов в басне «Волк на псарне»:

«А потому обычай мой:
С волками иначе не делай мировой,
Как снявши шкуру с них долой».

Так говорил Крыловский псарь. Это надо помнить, когда под толками о «сдвигах» нам начинают придумывать сказки о благородстве того или иного служки большевизма. Выбирают, отыскивают и находят у них красивые слова, делают из них патротов, да потом еще заканчивают рассуждениями о всепрощении.

По этому поводу надо помнить, что преступления большевизма столь чудовищны по глубине извращенности ума и сердца, столь гнусны по обилию пролитой крови и столь омерзительны по своей антихристовой природе, что не в нашей власти дать им прощение. Эти преступления могут быть изглажены либо страшным наказанием, либо глубоким покаянием, до омытия греха мученической кровью включительно. Таков генерал А. А. Власов, — да будет Господь милостив к его душе.

Есть один сдвиг, в котором нынешние владельцы Русской земли и судьбы русского народа могли бы показать, что в конце его лежит возможность мирного превращения СССР в Россию: это если бы они осуществили отказ от противления Христу, явили делом легализацию Церкви, полностью прекратили бы всю антихристианскую деятельность. Но такое событие обозначало бы, что большевизм пошел против самого себя. Пока этого нет, все и всякие разговоры о каких бы то ни было «сдвигах», о чем-то, что ставит СССР на путь, способный мирно привести к изжитию большевизма и к восстановлению России, — все эти разговоры остаются праздными и оказываются вредным времяпрепровождением.

Не станем же искать утешения в грезах. Русский народ по прежнему находится в отчаянном положении, ибо власть над ним держит человек греха и сын погибели. Если Россия не будет силой освобождена от большевистской власти, то никто не избежит суда, который выразится в массовом убийстве во всемирном масштабе. Это наказание низвергнется на демократический мир от руки русского народа, брошенного демократиями на растерзание и на разращение. Тогда — горе побежденным!

Единственно, где мы черпаем утешение, это известно о том, что несмотря на непрекращающееся гонение на веру, оставшиеся храмы на родной земле полны молящимся народом. На этой блестящей мы основываем чувство нашего достоинства, ибо видим и надеемся, что великое множество русского народа по достоинству предстанет перед Судом Божиим, как люди, верные вечной Правде и что врата ада и на нашей родной земле не одолеют Церковь Христа Бога нашего.

Н. Кусаков

ДОКТОР
Кира Николаевна
КОЛДОМАСОВА - БАУМГАРТЕН
п р и н и м а е т
по средам и пятницам от 18 до 20 ч.
по субботам от 16 до 18 час.
AMENABAR 4156 CAPITAL
Новый телефон 701-8413

Чествование полк. С. Д. Гегела-Швили



Пасхальная встреча Чиннов Отдела РОВС-а в Буэнос Айресе, имевшая место 9-го мая с. г. в "Корпусном Зале" Союза Св. Бл. Кн. Александра Невского в Вижа Бажестер, прошла в этом году с большой торжественностью, по причинам к тому — ясно, существенно и интересно отмеченным, как в приветственном слове полк. М. С. Титова, так и стихотворении пор. Г. П. Буряка — которое ниже полностью, поэтому — приводятся:

"Милостивые Государыни, Дорогие Соратники, Друзья наши!

С единодушной радостью сегодняшней нашей Пасхальной встречи чиннов Отдела РОВС-а, их семейств и друзей, организованной заботой и трудами неизменно-жертвенных, милых наших дам — в этом году близко совпали две знаменательные даты в жизни дорогого Соломона Давидовича полк. Гегела-Швили, Начальника здешнего нашего Отдела, а именно: — 14-ое мая — день 80-летия от его рождения и 22-ое апреля — 60-летия от производства в первый офицерский чин.

Обе эти даты непосредственно связаны с Божьим даром долголетия, дающим ведь за особую добродетель по Слову Божию — "Да благо Ти будет и да долголетен будешь на земли".

Дар жизни, столь вообще ценен, что "день рождения" ежегодно отмечается — в жизни каждого — у всех народов, и является одним из основных "семейных" — "гражданских" праздников, особо выделяющих 20-летие, как день гражданского совершеннолетия, и 50-летие, как возраст полный силы и зрелости духовной.

Дальше эти празднества постепенно теряют пышность, ибо все ближе становится тот "предел дней человеческих", о котором вдохновенный пророк и царь Давид ясно сказал: "их же 70 лет, а кто может и 80". Но достигшие 80-ти летия жизни у всех празднуются с особой радостью и торжественностью. Почему же?

Очевидно потому, что практика жизни убедила всех, что это является несомненным уже свидетельством Богоблагодатного долголетия, которому несть горького предела, а заслужено благолепие жизни до конца дней, сколько их еще пошлет Бог.

С такими вот чувствами вся наша семья Отдела РОВС-а в Буэнос Айресе — здесь, сегодня — с радостью отмечает 80-ти летний день рождения дорогого Соломона Давидовича, а так как выдающаяся деятельность Юбилера проявляется в работе и других наших организаций, всюду создавая ему искренних друзей, то все таковые, кому это возможно, — решили чествовать его и сообща — в следующее воскресенье, — а мы признаем, что Соломон Давидович, является дорогим юбиляром своего 80-ти летия не только для нас, а и для многих здесь других общественных организаций.

Но совершенно другой характер имеет вторая из вышеупомянутых дат — это только наше и не семейное, а военным регламентом установленное торжество — ибо в Императорской нашей Армии Высочайшим рескриптом давалось право ношения особого нагрудного знака — "пряжки" — за выслугу 60-ти лет беспорочной офицерской службы, в виде вензелевого изображения имен Государей при начале и достигнутом 60-ти летия действительной службы, на прямоугольном поле из Георгиевской ленточки.

Русский Обще-Воинский Союз в За-

рубежья является единственным законным наследником и хранителем традиций исторической нашей Российской Армии, — а чины его ревностно выполняющие в строгом порядке добровольной дисциплины принятые на себя обязательства, вытекающие из задач и целей нашего Устава, — конечно, и в освобожденной Родине будут признаны состоявшимися на действительной службе России.

Вот почему, мы сегодня снялись группой с дорогим Юбилером и поднесем ему соответственно увеличенную и украшенную фотографию — для увековечения дня выслужения им Знака 60-ти летней беспорочной офицерской службы: Многая Вам лета, дорогой Соломон Давидович, многая лета, многая лета.

Это мое слово — голос официальный, голос службы и свидетельства по должности Заместителя и Помощника Начальника Отдела, а сейчас прошу Вас выслушать голос сердца чиннов Отдела, в стихотворении поруч. Г. П. Буряка, которое прочтет сам автор

На всякий необычный зов
Всегда откликнуться готов
Запрос какой или совет
Даст мудрый на него ответ.
Помочь ли в горе или в беде
Его увидите везде.
Он и в Соборе управляет,
Там и свечи продает,
Если же хора недостача
И на клиросе поет.

А меж тем глава он РОВС-а
И здесь всегда на высоте
Своим соратникам военным
Он — старший брат, как и везде.
Для всех всегда находит время,
Помочь другим ему не бремя.
Уж вы, наверно, догадались —
Таким быть может только он,
Везде корректный, добродушный,
Любимец общий — Соломон!
Всего себя отдавший в дар
Наш именитый юбиляр!
Ему собрался долг отдать и

пожелать
Прожить без горя и печали
Вторые 80 лет!
Прожить их с нами, но все-ж милей,
Сменив чужие небеса,
В воскресшей Родине своей
Родные слышать голоса.
Мы верим, это будет,
Придет, придет эта пора!
Тогда, как и теперь, мы юбиляру
Все крикнем громкое ура!!!

Во время обильной, но легкой трапезы с традиционными русскими сытными пашаками и воздушными куличами — следовали затем сердечные приветствия представителей основных и ближайших РОВС-у наших организаций: Кают-Компании Императорского Флота; Галлиполицев; Арг. Русск. Антисемитического института; Русской колонии; Союза Институтков; Союза Бл. Кн. Александра Невского; Объединений — Первоходников, Корниловцев, Марковцев, Дроздовцев, Броневых частей, отдельных — Георгиевских кавалеров и наконец однокашников Юбилера из Артиллерийских училищ.

Привет от покидавшего в тот день Аргентину сына генерала Врангеля — Алексея Петровича, передал кап. барон Розен.

При конце, дочь генерала Алексева — Вера Михайловна и председательница дамского комитета Отдела К. М. Баумгартен — вручили Юбилеру небольшой букет из свежих бутонов чайных роз.

В ВОСКРЕСЕНЬЕ 20-го ИЮНЯ 1965 г.,
В ЗАЛЕ "ЛА АРГЕНТИНА" — РОДРИГЕС ПЕНЬА 361
в ознаменование 125-летия рождения всемирно известного
русского композитора П. И. ЧАЙКОВСКОГО

с о с т о и т с я

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ КОНЦЕРТ

В концерте принимают участие: Хор Кафедрального Собора под управлением Л. Л. ИВАНОВА, усиленный состав, И. Н. КОВАЛЕВСКАЯ, Л. Ю. ЛАКС, Е. К. ЛАРИОНОВА, В. Н. ХУНУНЦ, С. Ф. ШВЕДОВА, В. Ф. ТРОФИМОВ, В. Д. ФИШКИН, Ю. Н. ФИЛИЧЕВ.

В программе:

Краткое слово о П. И. Чайковском. ДУХОВНЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ: "Отче наш", "Святой Боже" и "Благослови душе моя Господа". СВЕТСКАЯ МУЗЫКА: Ария Ленского из оп. "Евгений Онегин"; ариозо Воина из контаты "Москва"; "Благословляю вас леса..." ДУЭТЫ: Лизы и Полины из оп. "Пиковая Дама"; Татьяна и Ольги из оп. "Евгений Онегин" и "Рассвет" на слова И. З. Сурикова. РОМАНСЫ: "Снова как прежде один"; "Ночь"; "На сон грядущий"; "Примирение"; "Ни слова о друг мой"; "То было раннею весной"; "Не только тот, кто знал"; "Песня цыганки"; "Скажи о чем в тени ветвей". ПЕСНЯ — "Я ли в поле да не травушка была". Из АЛЬБОМА "ВРЕМЕНА ГОДА": "Подснежник" (апрель), "Осенняя песнь" (октябрь), "Тройка" (ноябрь). Фантазия для рояля, посвященная П. И. Чайковскому, музыка В. Н. Хунунц.

НАЧАЛО В 15.30 ЧАСОВ

Весь доход с концерта поступит в кассу Союза Русс. Белых Воен. Инвалидов. Устраивают концерт: Союз Русских Белых Военных Инвалидов, Дом Русских Белых, Союз бывш. Императорских Кадет, Союз Власовцев, НОРС-Р. Билеты можно получить у членов Правления Союза Русских Белых Военных Инвалидов и в Книжном Киоске при Кафедральном Соборе.

ССУДО - СБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ КАССА

Информацию о вступлении в члены ССУДО - СБЕРЕГАТЕЛЬНОЙ КАССЫ можно получить каждую пятницу от 19 до 21 час. в канцелярии Кассы находящейся на ул. Карлос Кальво 2851 (третий этаж).

"РУССКИЙ ИНВАЛИД"

"Русский Инвалид" в далеком прошлом — полуофициальный орган Русской Армии. Первый его номер вышел в 1813 году и газета выходила без перерыва до большевистского переворота 1917 года.

Затем "Русский Инвалид" был возобновлен на чужбине Главным Правлением Союза Русских Военных Инвалидов заграничной. Во время Второй Мировой войны газета не выходила и вновь возродилась в 1948 году. Сегодня мы имеем большое удовольствие держать в руках 158-й номер спутника Русской Армии, к большому сожалению, выходящего в условиях нашего заграничного пребывания только один раз в году.

Как и предыдущий, настоящий номер посвящен Первой Мировой войне. Мы не будем критиковать и обсуждать помещенные в нем статьи и очерки, так как критиковать в предложенном материале нечего, а обсуждать должен будет читатель.

Мы можем только принести глубокую благодарность составителям и авторам этого номера генералу Позднышеву, полковникам Сергееву, Соколову, Пермякову, Голубеву, Хитрову, Сейфуллину и скромному Н. С., кровью сердца русского офицера беспредельно преданного своему отечеству написавшим статьи, читая которые, вы, читатель, преполняете гордостью. Вы будете горды вашей принадлежностью к Армии, перед которой армии мира оказались несостоятельными (Карл XII, Наполеон, Фридрих Великий). Вы почувствуете, что ваше сердце растет и поет чудную песню гордого удовлетворения

принадлежностью к армии, умевшей вырвать победу в невероятно трудных условиях.

И вы, — как нам не хочется говорить об этом, — вы вдруг почувствуете, что слезы, горячие слезы потекут по вашим щекам и вы проклянете тех лжецов, забывших долг, обманувших русский народ и вырвавших победу из рук уже победившей армии.

С Царем-Мучеником вы будете в тылу и на фронте... Вы будете с генералом Юденичем, полководцем Божьей Милостию, полковником Поповым, поднимавшим казаков в атаку, с русским солдатом, скользящим по кручам и мерзнувшим в Карпатах, русским солдатом в нероятно тяжелых условиях принимавшим на свою грудь фалангу Макензена и обманувшим все расчеты противника. У нас нет "могила неизвестного русского солдата". Она нам и не нужна.

Мы должны найти, а если не мы, то наши дети, могилу русского солдата за Веру, Царя и Отечество живот своей положившего, в борьбе против врагов внутренних смерть и мученичество принявшего, в красной свистопляске голову не потерявшего.

Могилы эта будет найдена и достойный памятник его верности и подвигу будет воздвигнут народами российскими.

Родившимся и выросшим за пределами нашей многострадальной родины прочтите "Русский Инвалид" более, чем необходимо. Они будут знать, что стыдиться быть русским более чем смешно и что мы русские никому и ничем не обязаны, а нам — да! И должников у нас много. А. А. Н.

Участвующие долго не расходились. Не хотелось покидать одушевленной атмосферы верной дружбы и крепкой военной спайки — царившей во все время этой знаменательной трапезы.

Упомянутое же выше чествование всеми друзьями Соломона Давидовича состоялось на банкете, устроенном 16-го сего мая в ресторане "Шуберт", после молебна, торжественно отслуженного в Соборном Храме.

Около 14 час. все заняли свои места в декорированном зале ресторана.

Юбилер приветствовал присутствующих звучным возгласом "Христос Воскресе", на что последовал ответ всего собрания "Воистину Воскресе". Стоя, в торжественной тишине прослушали все Аргентинский гимн и Русский: Боже Царя Храни, сопровождающая его пеннем. Капитан 2-го ранга Н. Б. Федосеев в неслышной речи ясно, рельефно и доказательно перечислил заслуги, подчеркнул работоспособность и неизменную доброжелательность Соломона Давидовича ко всем людям. Оратор упомянул

отдельные черты деятельности и характера Соломона Давидовича, относящиеся к юбилею 60-летия состояния в офицерских чинах и к 15-летию юбилею его работы в качестве Старосты Кафедрального Собора, вызвав искреннее громовое "ура" и пение многолетия юбиляра.

Далее выступали с приветствиями и поздравлениями представители организаций и отдельные лица, каждый по своему стараясь в неизменно сердечной форме высказать свое уважение и расположение Русскому Офицеру, Общественному деятелю и Старосте Храма — одновременно. Банкет кончился, но участники неохотно покидали зал.

Банкет прошел как неписанный и очень скромный ответ Соломону Давидовичу Гегела-Швили на его христианскую, полезную деятельность в прошлом и продолжающуюся и в настоящие текущие дни. Ура ему и многая лета!

Полк. Цешке
Почетный председатель Союза
Бл. Вел. Кн. Александра Невского.

† 22-го мая с. г. скончалась и погребена на кладбище Морон

НАТАЛИЯ АНДРЕЕВНА СМИРНОВА

о чем извещает убитый горем муж Николай Н. Смирнов.

ANDRE SANSPEUR

TODA GUERRA ES IMPORTANTE

(Continuación)

Y en Viet Nam del Sur, los rojos han seguido su inveterada táctica de sembrar la intranquilidad entre la población civil a fin de contribuir a la expansión del comunismo.

Hay que considerar, además, que el pueblo de Viet Nam del Sur lleva más de 20 años de lucha. Primero, tuvo que habérselas con los japoneses, después contra los franceses y ahora contra los comunistas.

En estos años de "guerra sin importancia", Viet Nam del Sur ha sufrido unos dos millones de bajas. Pese a todo, los vietnamitas siguen luchando por su libertad y reconstruyendo a su patria. El enemigo está fuera de sus fronteras y adentro, pero tal cosa no les arredra.

Un ejemplo de la obra constructora de Viet Nam del Sur es la de haber organizado la vida de más de un millón de refugiados que han llegado allí desde el Viet Nam del Norte, huyendo de la voracidad roja.

(Continuará)

Андре Санпэр

ВСЯКАЯ ВОЙНА ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ

(Продолжение)

В Южном Вьетнаме красные применили свою обычную тактику: они сеяли тревогу в населении, чтобы этим способствовать распространению коммунизма.

Кроме того, надо принять во внимание, что народ Южного Вьетнама ведет войну уже в течение 20 лет. Сначала это были японцы, затем против французов, теперь против коммунизма. За эти годы "войн, не имеющих значения" Южный Вьетнам потерял два миллиона павшими. Несмотря на это, вьетнамцы продолжают борьбу за свою свободу и за восстановление своей родины. Враг находится, как за пределами их границ, так и внутри страны, но это их не пугает.

Примером конструктивной деятельности Южного Вьетнама может служить организация жизни более миллиона беженцев, бежавших от ужасов коммунизма из Сев. Вьетнама на территорию Южного Вьетнама.

Андре Санпэр

(Продолжение следует)

В воскресенье, 4-го июля 1965 года

в зале театра "АРГЕНТИНА". Родригес Пенья № 361 состоится

КОНЦЕРТ

МУЗЫКИ, ПЕНИЯ И ТАНЦА

В программе из 3-х отделений примут участие: баритон В. ТРОФИМОВ, балалаечник виртуоз А. ВАН-ФУ, солист аккордеонист Л. ТРОИЦКИЙ, балерина Т. МИХАЙЛОВА, пианист М. ЗОРИН.

Начало в 15 час. 30 мин.

Билеты у участников концерта и при входе в театр в день концерта.

Вышла из печати и поступила в продажу в издательстве "ОЛТРЕ КОРТИНА" ("ЗА ЗАНАВЕСОМ") драма известного итальянского драматурга ЭУДЖЕНИО КОРТЕ — в русском переводе АЛЕКСЕЯ РОСТОВА —

"СУД НАД СТАЛИНЫМ"

Исключительное представительство на страны Южной Америки — Издательство "НАША СТРАНА"

Цена книги ДВА ДОЛЛАРА в любой местной валюте.

Заказывать книгу и рассчитываться за нее можно у всех представителей "НАШЕЙ СТРАНЫ" в странах Южной Америки.

В СССР и другие страны за Железным Занавесом книга будет доставлена бесплатно.

ПОЛОЖЕНИЕ О РУССКОЙ НАГРАДЕ

§ 1 Постановлением Комитета Российской Колонии в Аргентине от 1-го мая 1965 года устанавливается ежегодная раздача "Русских наград" молодым людям обоюбого пола Русского или полу-русского происхождения, проживающим в Аргентине, которые в течение данного года особенно проявили выдающуюся любовь к России и ее культуре.

§ 2 К награждению допускаются лица от 15 до 25 лет от роду, доброго поведения и религиозные, а при общении с Русскими непременно пользующиеся Русским языком, безусловно антикоммунистичные (и не сепаратисты), не имевшие и не имеющие никакого соприкосновения с коммунистическими учреждениями и организациями.

§ 3 Представлять кандидатов на награждение могут: церковные приходы, Русские школы, Российские национальные организации, а также группы (не менее 10 человек) известных Правлению Колонии Русских людей.

§ 4 Ежегодно в первой половине года Правление Колонии публикует настоящее Положение с призывом прислать к 1-му октября списки кандидатов на награждение.

§ 5 По произведенном Правлением Колонии обследовании, Комитет Колонии в торжественном заседании (или на публичном собрании) в конце каждого года выдает награды тем из предложенных кандидатов, кого специальное Жюри, созданное Правлением Колонии для данного года, признает удовлетворяющими условиям этого Положения.

§ 6 В качестве награды выдается соответствующего текста Грамота, к которой могут быть приложены подарки в виде книг, картин и т. п. Число наград заранее не устанавливается и зависит от количества достаиваемых.

§ 7 Награждение уже награжденного может повториться в последующие годы.

**

Правление Колонии просит заявления с предложением кандидатов на награждение (на основании § 3 вышеприведенного Положения) прислать не позже 1-го октября с. г., подробно обосновав (в соответствии с § 4) каждую кандидатуру.

ГODOBOE СОБРАНИЕ ОБЩЕСТВА ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА

9-го апреля 1965 года, в помещении Корпусного Дома, В. Бажестер, в 16 часов, состоялось Общее годовое Собрание О.Д.Р.Т.

Собрание было открыто докладом Председателя Общества М. М. Разумного о проделанной работе в истекшем 1964 году.

Было заслушано и принят отчет Предс. Ревизионной комиссии о ведении денежных и административных дел Правлением Общества в истекшем 1964 году.

Общим Собранием была принята просьба об отставке и уходе с поста Председателя Общества М. М. Разумного и выражена Г-ну Разумному благодарность за долгие годы самоотверженной и плодотворной работы.

При выборе нового Правления были выбраны на текущий 1965 год следующие лица:

Председатель Общества — Р. А. Ловцов. Замест. Председателя — Ю. А. Бочаров, Казначей — В. И. Васин. Член Правления — И. Н. Ланская.

Члены Ревизионной комиссии — М. В. Волкова, К. М. Дрейлинг, А. А. Лыгин. По окончании выборов Собрание приступило к обсуждению текущих дел и наметило план работы на текущий 1965 год. Собрание закрыто в 19 часов. Протокол Собрания подписан:

Председатель Собрания В. Васин
Секретарь Собрания П. Волков
Контролер голосов Е. Хоменко

КНИГА — ПОЧТОЙ

● Покупка подержанных книг и обмен на новые издания. ● Прием книг на комиссию от издательств и авторов. Аккуратный расчет за проданные книги. Возврат непроданных книг за счет фирмы по первому требованию. ● Продажа дореволюционных и эмигрантских изданий 20-30 г. г.

Требуйте каталоги.

Одиночные экземпляры распроданных изданий: Н. Павлов. Его Величество Государь Николай II. ● Н. Северский. Монархическая идея сегодня и завтра. ● Осипов. "1760 год. Повесть о молодом Суворове". ● Стивенсон. Исторические тайны и преступления. ● Зарин. Великий Кормчий. Юбилейное изд-ние к 300-летию Дома Романовых. ● Никитин. Роковые годы. Воспоминания начальника рус. контрразведки времен Правительства. О том, как Керенский покрывал Ленина, переписка Ленина с германскими агентами, об обстоятельствах отречения Вел. Кн. Михаила Александровича и др. материалы.

Заказы адресовать:

М. Tamarzeff
Casilla Correo No. 4, Villa Ballester
Rep. Argentina

НАША СТРАНА

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

NUESTRO PAIS

Organo Monárquico Ruso

Editor-Director

VSEVOLOD DUBROWSKY

MONROE 4219, Dep. 10

BUENOS AIRES (30)

T. E. 52-7426

НА СКЛАДЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА "НАША СТРАНА"

имеются следующие книги

Иван Солоневич. ДИКТАТУРА ИМПОТЕНТОВ. Часть I. \$ 2.00
Иван Солоневич.

НАРОДНАЯ МОНАРХИЯ

Часть I. Основн. положения .. \$ 1.50

Часть 2. Дух народа \$ 1.50

Часть 3 и 4. Киев и Москва ... \$ 3.00

Иван Солоневич.

РОССИЯ В КОНЦЛАГЕРЕ.

Вып. 1-6 по \$ 1.00

Иван Солоневич. ДИКТАТУРА

СЛОЯ \$ 1.50

Иван Солоневич. ХОЗЯЕВА.

Русская сказка \$ 1.00

Иван Солоневич. РОМАН ВО ДВОРЦЕ

ТРУДА (3-е издание) \$ 1.50

ЧТО ГОВОРИТ И. СОЛОНЕВИЧ \$ 1.00

Проф. М. В. Зызыкин. ИМП. НИКО-

ЛАЙ I и ВОЕННЫЙ ЗАГОВОР 14-го

ДЕКАБРЯ 1825 г. \$ 2.50

Проф. Б. Н. Ширяев (А. Алымов)

ДИ-ПИ В ИТАЛИИ \$ 3.00

Борис Ширяев. "Я — ЧЕЛОВЕК РУС-

СКИЙ" и др. рассказы \$ 1.00

Борис Ольшанский. МЫ ПРИХОДИМ С

ВОСТОКА \$ 3.30

М. М. Спасовский. СОБОРНАЯ

МОНАРХИЯ \$ 0.50

Николай Былов. А. С. ПУШКИН КАК

ОСНОВА КОНТРРЕВОЛЮЦИИ. \$ 0.50

В. К. Федонюк. ВОЕННО-МОРСКОЙ

ФЛОТ СССР \$ 0.50

Лидия Норд. ИЗ БЛОКНОТА СОВЕТ-

СКОЙ ЖУРНАЛИСТКИ \$ 1.50

Н. Кусаков. ВСЮДУ ЖИЗНЬ

(Повесть) \$ 1.50

Н. Кусаков. ДОСТОЕВСКИЙ И РУС-

СКАЯ КУЛЬТУРА \$ 0.50

Протоиерей Н. Смирнов. ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ

СВЯТОСТИ НА РУСИ \$ 3.00

Полк. П. Н. БОГДАНОВИЧ.

Полтавская Виктория \$ 1.20

Еудженио Кортэ (перевод А. Ростова).

СУД НАД СТАЛИНЫМ \$ 3.00

Контора газеты "Наша Страна" очень просит г.г. подписчиков, имеющих возможность внести подписную плату за полгода или за год вперед, сделать это незамедлительно.

НОВЫЕ КНИГИ

Блок, А. — СОЧИНЕНИЯ в двух томах \$ 350.00

Ушаков, С. — БОЕВЫЕ БУДНИ (Записки летчика) \$ 15.00

Алексеев, Н. — ЯКОВ ЖЕЛЕЗНОВ. Роман \$ 60.00

Лермонтов, М. Ю. — ИЗБРАННАЯ ЛИРИКА \$ 30.00

Лесков, Н. С. — ЛЕВША и ТУПЕЙНЫЙ ХУДОЖНИК \$ 25.00

Виленин, В. Я. — И. М. МОСКВИН НА СЦЕНЕ МОСК. Х. ТЕАТРА

Водозова, Е. Н. — ИСТОРИЯ ОДНОГО ДЕТСТВА. С рис. 240 стр. \$ 40.00

Драгоманов, М. — ПРО УКРАИНСКИХ КАЗАКИВ, ТЕАТР ТА ТУР-

КИВ (Истор. повествование на украинском языке) \$ 30.00

Верзилин, Н. — ИЗУЧЕНИЕ ЛЕЧЕБНЫХ РАСТЕНИЙ "ПО СЛЕДАМ

РОБИНЗОНА". С черными и цветными рисунками. 190 стр. .. \$ 120.00

Андреев и Матвеев. — ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ

ГОРНОЙ СРЕДНЕЙ АЗИИ. С портретами и картами \$ 30.00

ДРЕВНИЙ ВОСТОК. Важнейшие события истории древнего Египта,

Индии, Китая и ряда других стран \$ 90.00

Витвер, И. А. — ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ МИРА (без Рос-

сии). С рисунками и картами \$ 50.00

Проф. Мишулин. — ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА С рис. и картами. \$ 80.00

Короленко, В. Г. — ИЗБРАННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ (Больш. кн.).. \$ 280.00

Куприн, А. И. — ИЗБРАННЫЕ СОЧИНЕНИЯ. (Большая книга)... \$ 280.00

Левин, Борис — ИЗБРАННОЕ. ЮНОША (Роман) и РАССКАЗЫ .. \$ 60.00

Гоголь, Н. В. — ШИНЕЛЬ \$ 20.00

Чехов, А. П. — ИОНЫЧ, ВИШНЕВЫЙ САД \$ 30.00

По желанию высылаем в провинцию и во все страны мира. Пересылка

за счет покупателя. (Доллар рассчитывается по 100 песо).

LIBRERIA "ESLAVA"

AVENIDA LEANDRO ALEM 1140 - BUENOS AIRES - T. E. 31-8324

Корреспонденцию и денежные переводы адресовать на имя

W. LASZKIEWICZ