

# НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

## “NUESTRO PAIS”

SEMENARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 865012

Editor-Director  
VSEVOLOD DUBROWSKY

Casilla de Correo 2847

Buenos Aires

Argentina

Correo  
Argentino  
Suc. 30 (B)

FRANQUEO PAGADO

Concesión No. 4233  
Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XVIII

Buenos Aires, martes, 28 de junio de 1966

Буэнос Айрес, вторник 28 июня 1966 года № 856

М. М. Спасовский

## Возможно предсказать!

### К ВОПРОСУ О ПОЛИТИЧЕСКОМ ЗНАЧЕНИИ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ

Невозможно устроить мир матери, не устроив мир души.

Проф. И. А. ИЛЫН

В своей статье “Россия и эмиграция” (см. Нью-Йоркскую “Россию” от 22-го апреля текущего года) г-н Петр Геррманн, член Кельнского университета, Исследовательского Института политических наук и европейских проблем, выдвигает ряд чрезвычайно интересных, политически значительных и злободневных положений. Институт этот “изучает мнения русской эмиграции о построении правительственной системы в случае падения существующего ныне советского строя”.

Автор статьи правильно указывает: “Недостаточно высказаться в пользу установления республики или монархии... не имея представления о том, как это положение может быть превращено в жизнь в случае представившейся действительной возможности”. И тут же обоснованно подчеркивает: “Россия во многом отличается от других стран” и высказывает “желательность предварительной разработки русской эмиграцией тех различных предложений, которые затем смогут быть предоставлены Учредительному Собранию”.

И заканчивает утверждением: “Конечно, сегодня невозможно предсказать, какой государственный строй и какая правительственная система будут в конечном счете осуществлены в освобожденной России”. И правильно оттеняет: “Идеальная демократия никогда и нигде не может быть осуществлена”.

Все эти положения ценны, но нуждаются в дальнейшем освещении и развитии. Представим главный момент — в России пал советский режим вранья и насилия. К чему рванется освобожденный российский народ во всей его громаде? О чем он прежде всего будет мечтать? Какие идеалы его поднимут на стройку своей государственной жизни? Что объединит всероссийских граждан в их усилиях на свободных началах создать после-советский свой русский общественно-политический быт?..

Все эти и многие другие подобные вопросы по существу своему сводятся к раскрытию томления русского народного духа. Сказать, что народ прежде всего захочет жить свободно, нельзя, — это будет звучать элементарно, плоско и совершенно неясно. Ведь до сего дня понятие “свободы” не определено и не может быть определено никем хотя бы уже по одному тому, что это понятие и в теории (максималисты) и очень часто в жизни соскальзывают в своеволие и прозвол.

Инстинктивный корень освобожденной жизни и созидания свободной жизни лежит в другом — в единой и всеобщей воле к верховному благу. А верховное благо это то, что несет в себе и возбуждает в других любовь и служение, и вспоено ими. Это то, к чему человек прилепляется волею и чувством, соединяя свою жизнь с судьбою своей страны.

Что прежде всего отвергнет освобожденный русский человек? — все то, что так или иначе связано с каторжным режимом СССР, с тиранией партийно-бюрократической системы. Страшный живой опыт заставит русского человека совершенно произвольно со страхом и, может быть, даже с гневом смотреть на любую новую политическую партию. Не



Секретариат Российского Народно-Монархического Движения от имени всех рассеянных по свободному миру народных монархистов и наших братьев-единомышленников, томлящихся на Родине под гнетом чуждой им власти, и от имени Редакции и сотрудников “Нашей Страны” приносит сегодня, 28-го июня, свои всепреданнейшие поздравления ГОСУДАРЫНЕ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНЕ ЛЕОНИДЕ ГЕОРГИЕВНЕ по случаю дня Тезоименитства ЕЕ ИМПЕРАТОРСКОГО ВЫСОЧЕСТВА.

Желая ГОСУДАРЫНЕ ВЕЛИКОЙ КНЯГИНЕ здравия и благоденствия на многие годы, мы возносим наши молитвы к ПРЕСТОЛУ ВСЕВЫШНЕГО, да поможет ГОСПОДЬ БОГ ЕЕ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ в ЕЕ сотрудничестве ГОСУДАРЫНЕ ВЕЛИКОЙ КНЯЗЮ на пользу нашей многострадальной Родины и да сподобит нас всех дожить до счастливых дней служения ЕЕ ВЫСОЧЕСТВА Императорской России после вступления Е.И.В. ГОСУДАРЫНЕ ВЕЛИКОЙ КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА КИРИЛЛОВИЧА на прародительский Престол.

несет ли она очередную тиранию с ее ложью во всем и с ее насилием над всеми?!

Нет и не может быть никакого сомнения в том, что крушение коммунистического режима в России вызовет к жизни стихию государственного единения всех на основе общего права и общей власти, — люди захотят вплотную подойти и к праву и к власти. Эти их чувства неизбежно будут кипеть в котле всей народной жизни и они засвидетельствуют, во-первых, тождество интересов народа и, во-вторых, единство и общность его цели, которая и создаст общность путей и средств.

Цель освобожденного русского народа пусть будет не ясна на первых порах в своих деталях, но она будет совершенно ясной в своей сути — уста-

новить солидарное самоуправление под эгидой властвующей опеки, в гармоничном сочетании корпораций с учреждениями — по формуле русского писателя-славянофила Ив. Аксакова: “Народу — сила мнения, Царю — сила власти”. Здесь имеется в виду система учреждений во всех формах национального, профессионального и местного самоуправления.

Цель освобожденного русского народа именно в этом плане будет стремиться найти путь для государственного разрешения всех тех основных жизненных затруднений, которые разом обрушатся на него в первые годы его свободной жизни.

И путь этот будет лежать не через Учредительное Собрание, а через Всероссийский Земский Собор, то есть не

через партийный институт, а через общенародный, не через мнения партий, а через полноценное мнение всего народа, земщины, “всей Земли”, с опорой на ум и совесть народа во всем его целом. Иначе говоря, с опорой на диктатуру православной совести, с сознанием — по слову Ив. СОЛОНЕВИЧА — действовать для будущего, исходя из прошлого и имея в виду настоящее.

Партийные интересы это одно, народные интересы это совсем другое. Народные интересы представляются всеми слоями всего населения страны: техническими, сельскохозяйственными, торговыми, рабочими, промышленными, церковными, городскими. Все эти люди — не партийные, а народные представители, совершенно точно знают, что им нужно, в чем заключаются реальные интересы того слоя или той группы людей (корпорации), от имени и по полномочиям которых они выступают. Никто из них не будет претендовать на “всю власть”, как по самому своему существу претендует всякая политическая партия и всякая политическая власть.

Короче говоря, речь идет не о борьбе за власть, а о соборности власти. Мы, правое крыло Русского Зарубежья, соборную власть считаем совершенной просто потому, что интересы народа нам неизмеримо ближе, чем интересы какой бы то ни было партии. По нашему глубокому убеждению, именно к соборной власти и будет тянуться освобожденный русский народ — силою своего инстинкта, своего здравого смысла, кровной связи со своим историческим прошлым и природной тяги к национальному и государственному единству.

Нам скажут: коммунисты настолько разложили русский народ атеизмом, настолько затемнили его разум ложью во всем и настолько развратили его представления о праве и правде, о национальных и патристических чувствах, вообще о всей Русской Истории, что никакой соборной власти он не поймет, не примет и отвергнет ее.

Это верно внешне, но неверно внутренне.

Как бы тщательно ни был русский народ засыпан пропагандным мусором, отравлен атеизмом, моральной распущенностью, политическим невежеством и дезинформацией во всем, в нем все-таки природно бьется где-то в глубине его нутра русское сердце, русское чувство и русская мысль.

В дни крушения коммунистического режима, все следы советского воспитания и обучения, советского быта и советского мироощущения сгорят без остатка. Эти следы не могут не сгореть, не смогут удержаться, ибо все советское, как керосином, целиком пропитано ненавистью народной, пропитано жадной мечтой о чем-то другом, о противоположном, о чем-то таком, что полостью не только свободно от всего коммунистического, но открыто и сурово враждебно ему.

Пусть эта ненависть народная не всегда сформулирована четко или твердо, например, у советской молодежи, даже у относительной молодежи, представления не имеющей о свободной жизни и о правде жизни, но эта ненависть ко всему советскому, особенно к, так называемой, коммунистической доктрине, то есть к системе лжи и насилия, живет потенциально, неизбежно, — так сказать, невольно. Ибо всякому человеку, кто бы он ни был и как бы он ни был так или иначе развращен и умственно затемнен, свойственно по природе быть человеком, а не роботом, не манекеном, не куклой, не болванкой, на которую набивают то или иное.

## ХОД СОБЫТИЙ

Жизнь народов направляется двумя факторами, — волей правителей и независимыми от людей законами жизни. Оба фактора действуют с неодинаковой успешностью в разные промежутки времени, поэтому и происходят перемены событий.

Было время, когда Сталин один управлял всеми коммунистическими странами, включая и красный Китай, и компартиями свободного мира. Никто не смел ему противоречить, даже правители демократических государств нередко слушались его. Казалось, что такое положение будет продолжаться вечно.

Однако, в 1948 г. диктатор Югославии Тито, которому надоело быть послушным вассалом Кремля, вдруг осмелел, взбунтовался, объявил себя независимым и принялся строить коммунизм по своему усмотрению. Конечно, за это он подвергся великим поношениям и ожесточенной ругани со стороны «отца народов» и всех его приспешников. Его называли еретиком, изменником, предателем и пр.

Но кремлевские вожди дальше ругани не пошли, не решились применить силу и примирились с потерей Югославии.

Таким образом, Тито первый нанес удар всемогущему Сталину и пробил брешь в коммунистическом монолите. Позже его примеру последовали китайские и албанские красные вожди. В последние годы проявили в той или иной мере непослушание Москве не только компартии свободных стран, — в Алии, Франции, Англии, но и Румынии, Чехословакии и др.

Все это привело к явному разброду в коммунистическом лагере.

Год тому назад диктатор Индонезии Сукарно тоже, повидимому, был вполне уверен в своем положении повелителя страны, в которой, как будто, все шло так, как ему хотелось. Однако, под покровом кажущегося спокойствия создавались и крепли новые силы. С одной стороны индонезийские компартии, тайно переключившиеся под руководством главарей Пекина, готовились поднять восстание и захватить власть в стране, после чего Сукарно, очевидно, пришлось бы последовать примеру Керенского и удирать куда глаза глядят. С другой стороны генералы армии, предчувствуя возможность потрясений, принуждены были быть на стороже.

30 сентября прошлого года коммунисты действительно подняли мятеж, при этом они знали, что Сукарно им не будет опасен, поэтому их действия были направлены против истинных противников — генералов — в первый же день мятежа они убили шесть из них. Но этого оказалось недостаточным. Уцелевшие военачальники обрушились на мятежников и, при общей поддержке солдат и населения, сокрушили их силы. Эта поддержка народных масс подготавливалась самой жизнью, ее законами, ибо наглость компартицев, их порочное глумление над религией и прочее переполнили чашу народного терпения, и он решительно поддержал генералов. Если бы этого не случилось, если бы народ остался нейтральным, то, весьма возможно, Индонезия была бы уже сателлитом Пекина.

Интересным является тот факт, что истреблением коммунистов в Индонезии занимались не столько военные части и полиция, сколько представители народных масс. Обычно местное население вылавливало их и уничтожало как зловредный элемент. Подсчитать число убитых компартицев в Индонезии не представляется возможным, но по данным некоторых наблюдателей оно превысило 500.000. Их уничтожение еще не кончилось, оно продолжается по всей стране.

Возможно, что события в Индонезии воодушевили военных руководителей Ганы, которые тоже при поддержке населения легко низвергли своего незададливого диктатора Нкруму.

С первых дней своего воцарения в России большевики начали яростную борьбу с религией, которая продолжается до сих пор. При этом вожди коммунизма стремились к тому, чтобы превратить всех людей в безбожников, которым, раз Бога нет, все возможно. Но такие ничем не сдерживаемые представители человеческого рода могут

## К ПОСТАНОВКЕ КОМЕДИИ "ОРИГИНАЛЬНОЕ ЗАВЕЩАНИЕ" ОБЩЕСТВОМ ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА

Театральное искусство всегда занимало видное место в культурной жизни русского народа. В самых отдаленных городах или захолустных местечках, почти всегда существовал, если не профессиональный, то, во всяком случае, любительский театр. Даже в таких, казалось бы, неблагоприятных условиях как беженские лагеря последние годы войны и то возникали любительские театры. Поэтому возникновение 18 лет тому назад в русской колонии Б. Айреса театральной группы, является продолжением нашей старой традиции. Выкристаллизовавшаяся к сегодняшнему дню из существовавших в течение этих 18 лет различных театральных групп, небольшая группа артистов, движимая только большой любовью к театру, достигла значительных успехов, и в настоящее время известна русской публике как Общество Друзей Русского Театра (О.Д.Р.Т.).

К сожалению, размер газетной статьи не дает возможности познакомиться русскую публику со всеми трудностями, которые пришлось и приходится до сих пор преодолевать этой группе в их работе, но тем не менее стоит сказать несколько слов об одной из главных, а именно о репертуаре.

Казалось бы, ну чего проще из огромного количества драматических произведений выбрать несколько хороших пьес? На самом деле это далеко не так просто. Ограниченное число артистов ОДРТ заставляет искать пьесу с малым количеством действующих лиц. Высокие цены за наём костюмов, париков, декораций мебели и театра — обязывает искать пьесы с более простыми декорациями и костюмами, с тем чтобы их наём мог быть покрыт сбором от проданных билетов. Таким образом, выбор пьесы еще более ограничивается, а, если к этому добавить трудности разыскать намеченную вещь в здешних маленьких русских библиотеках, то становится ясным, что вопрос выбора пьесы ограничивает немало возможности здешнего театра.

Поставленная 12 июня ОДРТ комедия "Оригинальное завещание" Л. Фульда, в постановке И. Н. Ланской, прошла с большим успехом, что и было подтверждено продолжительными аплодисментами присутствовавших. Не имея глубокого сюжета, эта вещь в моральном отношении является довольно поучительной. Несмотря на кажущуюся её простоту и легкость, требует от артистов внимательной работы. Это серьезное отношение к своей роли легко можно было

быть опасны не только верующим, но и самим атеистам. Сталин, конечно, в Бога не верил, а сколько коммунистов он погубил?

Несмотря на длившуюся годами борьбу коммунистов с религией, число верующих в России в последние годы начало увеличиваться. В конце прошлого года два подсоветских пастыря обратились с "Открытым письмом" к Московскому Патриарху Алексею с указанием на все несправедливости и беззакония, совершаемые агентами советской власти по отношению к православной церкви и верующих русских людей. Это "письмо" получило широкое распространение и оказалось перепечатанным в свободный мир, где было опубликовано на страницах печати. Кроме того, иностранные корреспонденты сообщают, что в этом году во время Пасхальных богослужений церкви в Москве не только были переполнены, но и окружены толпами народа как никогда раньше.

В этом году в Польше праздновалось 1000-летие принятия поляками христианства. Когда кардинал Вышинский прибыл с другими епископами в мае месяце в город Краков, то, согласно сообщению газет: "Почти все население Кракова — свыше 500.000 человек — вышло на улицы встречать кардинала". Народ всюду шествовал за ним и усыпал его путь цветами. Что же побудило поляков устремиться на улицы и торжественно приветствовать своего духовного вождя? Конечно не зазывания и пропаганда, а вера в Бога...

Сергей П.

наблюдать на протяжении всей пьесы у каждого исполнителя и также у режиссера, ставившего эту вещь — г-жи И. Н. Ланской.

Хорошо известная посещающей театр публике, г-жа Ланская, бесспорно обладая от природы артистическими данными и приятной внешностью, при долголетней работе в ОДРТ достигла больших успехов. Исполняемые ею роли, за очень малым исключением, — заслуженно завоевали ей симпатию публики. В поставленной комедии, г-жа Ланская решила испробовать, в первый раз, свои силы также и на попроче режиссера. Надо отдать справедливость, с этой новой задачей она справилась прекрасно. Почти всё было в достаточной мере продумано и обращено внимание на многие детали и мизансцены. Единственно, в чем можно было заметить некоторую недоработанность — это в последнем действии в санатории. Несомненно, что, если г-жа Ланская серьезно займется изучением режиссерской работы, то добьется таких же больших успехов как и на сцене.

Из женского персонала, по замыслу автора, первой и, пожалуй, единственной выпуклой ролью является роль вдовы Ширмер, простой двуличной мешанки, основывающей свои отношения к людям исключительно на материальных выгодах, которые она от них может получить. Г-жа Гачинская, исполнившая эту роль, отнеслась к ней с большим старанием. Не было лишних движений, ни суевы, но не совсем убедительной была ее одышка при появлении в первом действии — получилось немного полубительски. К сожалению, в ее сценической карьере ей очень мешает ее высоко поставленный от природы голос, и, местами проскальзывающий дефект в дикции, благодаря чему некоторые реплики не всегда ясно доходят до публики.

Другой, менее значительной ролью в этой пьесе, выведенной автором главным образом для того, чтобы больше подчеркнуть корыстолюбие остальных действующих лиц, является роль американки Дорис Виганд. Исполняя роль г-жа Павлова, хорошо известная русской публике. За годы ее работы в ОДРТ она достигла неплохих результатов. Во многих спектаклях она показала прекрасное исполнение. Роль Дорис Виганд, сама по себе не выигрышная, без темперамента и артистичности, ее играющей, нечем себя проявить кроме как лишь уменьем держать себя на сцене. Г-жу Павлову, хорошо исполнившую свою роль, можно упрекнуть только лишь в одном, что тон, взятый правильно от начала, в последнем действии был упущен. Остальные женские роли исполненные г-жами Войцешек и Эннок — при помощи режиссера — были проведены вполне удовлетворительно, но чувствовалось, что на сцене они еще новички.

Роли мужского персонала в этой пьесе гораздо выигрышнее женских. Из выведенных четырех братьев трое: Курт, Вилли и Генрих — старающиеся получить наследство каждый в свою пользу — по своему характеру и значению по-

### ВЫСТАВКА КАРТИН

В пятницу, 24-го июня с. г., в салонах "Consejo Deliberantes" calle Peru 190, открывается выставка картин Н. Б. Федосеева.

Выставка продолжится до 8-го июля и будет открыта ежедневно от 3-х часов дня до 8-ми часов вечера.

Вход свободный. Русские люди приглашаются посетить выставку русского художника.

### ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ РОССИИ И ЦЕНТР РУССКИХ БЕЛЫХ В АРГЕНТИНЕ

в ознаменование 150-летия Независимости Аргентинской Республики  
у с т р а и в а ю т :  
в воскресенье, 3-го июля 1966 г., в помещении Центра Русских Белых  
(ул. Карлос Кальво 2851)

### ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ

на котором прочтет доклад Проф. Др. Энрике Гандия на тему:  
"ЕВРОПА И НЕЗАВИСИМОСТЬ ЮЖНО-АМЕРИКАНСКОЙ ПРОВИНЦИИ"  
Начало в 17 час. Вход свободный.

что одинаковы. Курт — г-н Колпиков, Вилли — г-н Лыгин и Генрих — г-н Ведов, одинаково прекрасно исполнили свои роли. Уверенность и умение держать себя на сцене, у г-на Лыгина и г-на Колпикова, являются, конечно, результатом их долголетней работы в ОДРТ. Г-н Ведов, имея пока еще небольшой сценический опыт, в будущем должен избежать излишнего пафоса и темпераментности в движениях.

Четвертый из братьев, Ханс Хеберлин, маленький служащий банка, является главным действующим лицом этой комедии. Исполнял эту роль г-н Ловцов, также хорошо известный русской театральной публике. Эта роль в достаточной мере трудная, т. к. передать тип человека, определяемого чаще всего как "не от мира сего", конечно, не так просто. Переиграв или не доиграв, можно произвести впечатление или глупца или блаженного. Ханс Хеберлин, конечно, ни то, ни другое. В его душе царит полное равновесие. Он немного мечтатель, немного философ. Вполне удовлетворен своим скромным местом, заработком, и, до наивности прост в своей вере в людей. Надо отдать справедливость, г-н Ловцов удачно справился со своей ролью. Впечатление наивного, простого человека вполне получилось, тон был взят от начала правильным, но, к сожалению, в последнем действии он с него немногo сбился, однако, общее впечатление от этого не нарушилось.

Остальные мужские роли, судьи — г-н Чурилов, и доктора Филениуса — г-н Коваленко, были проведены вполне корректно оставив хорошее впечатление у публики. Остается последнее действующее лицо — Борман, референт суда, с очень маленькой ролью в две-три реплики только в первом действии, но заслуживающей внимания только потому, что была исполнена г-ном Седецким. Очень жаль, что он так редко появляется на сцене, ибо его, несомненно большое артистическое дарование, всегда доставит публике большое удовольствие.

В заключение необходимо сказать несколько слов также и о постоянном действующем лице в театре, это о публике. Отличительной чертой здешней русской публики, посещающей театр, является ее полная недисциплинированность, ухудшающаяся с каждым спектаклем. Обыкновенно точно в назначенный для начала спектакля час, в зрительном зале находится едва лишь четверть всей публики. Вся остальная публика, или еще продолжает разговаривать в фойе, или еще толпится у кассы, покупая билеты. Поэтому спектакль начинается почти всегда с опозданием на три четверти часа или, в лучшем случае, на полчаса. Конечно, со стороны артистов в этом вины нет. Они, бедные, уже за полчаса до начала, в костюмах и гриме, с грустью смотрят через глазок занавеса на почти пустой зал. Лишнее говорить, как это отражается на них, и без того, приподнятом нервом состоянии. Наконец, после того как гасится свет в зрительном зале, публика из фойе устремляется на свои места, произведя суматоху в момент поднятия занавеса, из-за чего первых реплик со сцены почти никогда не бывает слышно. На последнем спектакле еще в половине (!) первого действия входили опоздавшие и, по какой-то странной случайности, почти все из первых рядов. В антрактах, картина приблизительно та же. Конечно, все давно не видалось, надо узнать и передать много новостей, но разве нельзя это сделать за час до начала спектакля или после него? Надо надеяться, что публика на следующем спектакле поведет себя более достойным образом и тем самым отблагодарит артистов за их жертвенную работу.

А. Волгин

С. Л. Войцеховский

(О к о н ч а н и е)

# Современная Россия

## по бумагам Олега Пеньковского

Не вся жизнь правящего класса состоит, однако, из выпивок и развлечений. Перечисляя маршалов и генералов советских вооруженных сил, Пеньковский назвал, в числе других маршала артиллерии Яковлева, который командовал в 1961 году противовоздушной обороной. В ежовщину он был арестован. Его жена сошла с ума, а сын был уволен с военной службы.

Варенцову тоже пришлось пережить нелегкие дни. Это случилось вскоре после войны.

— Генерал Гапанович сказал мне — написал Пеньковский, — что Варенцов лежит в московской больнице, где он лечится от последствий несчастного случая на фронте... По вине водителя, его автомобиль столкнулся с танком Сергей Сергеевич вывихнул бедро. Я его навещал. Он был мрачен, не только из-за боли. Он был удручен слухом о трагедии, разыгравшейся в его семье, жившей тогда во Львове... Он командировал меня во Львов и попросил разузнать точно, что там случилось с его матерью и двумя дочерьми и, в случае необходимости, позаботиться о них... От первого брака Варенцов имел дочь Нину. Она работала в больнице, в окрестностях Львова. Она была замужем за майором, фамилия которого была Лошак. Он был евреем. Он и два других офицера были уличены в хищении «социалистической собственности», преданы суду военного трибунала и расстреляны. Действительно, они торговали на черном рынке автомобилями и запасными частями. Нина очень любила мужа. После его расстрела, все перестали с ней разговаривать, никто не хотел иметь какого-либо дела с женой расстрелянного человека. Она не могла это вынести. Однажды когда раненый лейтенант проходил по коридору больницы, она выхватила его револьвер и застрелилась... Старая мать Варенцова... не была способна заняться похоронами Нины. Никто не хотел ей помочь. Когда я увидел это положение, я сразу принял решение. Я продал мои часы, купил гроб и черное платье. Нину похоронили, помог матери Варенцова получить немного угля и дров. До этого, она сидела дома и замерзала.

К этому рассказу Пеньковский прибавил:

— Майор Лошак был арестован СМЕРШ-ем, в суде он был обвинен не только в расхищении социалистической собственности но и в саботаже, и в подрыве боевой мощи Красной армии. Так у нас делалось всегда и так делается до сих пор. Человеческие аресты за спекуляцию, но аресты, обязательно, придают политическое значение.

— Когда кто-нибудь едет за границу — рассказывал Пеньковский — каждый просит его купить какие-либо подарки или то, что человеку нужно, но в Москве получить невозможно... Незадолго до моего отъезда в Лондон во главе делегации, я был вызван Серовым. В течение разговора, который продолжался несколько минут, Серов сказал мне, что его жена и дочь тоже летят в Лондон, как туристы. Он попросил меня позаботиться о них и оказать им все то содействие, которое может им понадобиться в Англии. Я сказал генералу что сделаю все возможное, чтобы быть полезным его семье, во время ее пребывания в Лондоне. На следующий день, на аэропорте, Серов представил меня своей жене и дочери и пожелал нам счастливого пути. Я был очень удивлен, когда увидел как Серов, на прощание, нежно поцеловал свою жену и дочь. Мне как-то не верилось, что этот холодный, жестокий человек с кровавыми руками может быть так нежен со своими близкими... В течение нескольких следующих дней я показывал им Лондон. Я повез их в магазины и, по вечерам, в рестораны. Они были со мной очень любезны, называли меня

по имени, благодарили за все. Дочь Серова, Светлана оканчивает авиационный институт им. Микояна в Москве, где она изучает электрические инструменты и снаряжение самолетов. Она пригласила меня протанцевать с ней рок-н-ролл в одном из лондонских вечерних ресторанов. Раз я нанял автомобиль и показал им несколько ночных кабаре, включая Пикадилли, мы, однако, там не танцевали потому, что боялись привлечь к себе слишком много внимания... Жена Серова пригласила меня побывать на их подмосковной даче, сказав, что клубника у них выращивается круглый год и есть собственная пасека. Я несколько раз побывал у моих новых знакомых в гостинице. Я угостил их конфетами, фруктами и вином. Они были мне за это очень благодарны. Они не решились бы осмотреть Лондон без моей помощи... Во время пребывания Серовых в Лондоне, им не хватало денег. Я заметил, что они не имеют достаточно фунтов стерлингов. Повидимому, они истратили все привезенные с собою деньги на покупки. Я предложил им мою помощь и дважды одолжил им от 20-ти до 30-ти фунтов. Серова сначала не хотела брать денег, но затем взяла, сказав, что ее муж рассчитается со мной в Москве. Она хотела купить качели в подарок внукам, но когда убедилась в том, что цена и вес велики, отказалась от этой мысли и спросила меня, не могу ли я получить чертеж качелей, которые ее муж закажет одной из московских фабрик. Зная, что они возвращаются морским путем, я сказал что куплю им эти качели в подарок, но Серова отбегнула, что предпочла бы подарок ее мужу, например, электрическую бритву. У меня у самого не было лишних денег... Все подарки, сделанные мною Серову и его семье, были куплены на деньги которые я получил от нашего резидента в Лондоне... Семья Серова покинула Лондон на советском корабле. Инцидентов не было. Я был этому очень рад. Вернувшись в Москву, я несколько раз побывал у Серовых. Они живут в доме № 3 по улице Грановского, второй вход, квартира № 71, и имеют кроме того прекрасную дачу, недалеко от Москвы. Они устроили для меня прием, с обедом и выпивкой. Я подарил Серову электрическую бритву и несколько пластинок Лещенко и Вертинского... Светлана сказала мне позже, что ее отец был этим очень доволен и слушал Лещенко и Вертинского почти каждый вечер... До моей следующей поездки за границу, я опять был вызван Серовым, для получения его указаний. Он сказал мне, что очень доволен моей работой и желает мне удачной поездки. Тогда же он попросил меня зайти вечером на его квартиру, чтобы, как он выразился, «получить дополнительные указания от моей жены». Жена Серова дала мне длинный список того, что я должен был купить для нее в Париже, а сам Серов попросил меня купить ему легкую куртку для игры в теннис. Он подарил мне несколько банок икры и предложил хорошую коблассу на дорогу. Я принял икру, но вежливо отказался от коблассы.

Бумаги Пеньковского содержат перечисление всего того, что его московские начальники, сослуживцы и знакомые, принадлежащие, как он сам, к новому правящему классу просили привезти им из-за границы. Это перечисление интересно, с одной стороны, как список того, чего нельзя достать в России, и, с другой стороны, как иллюстрация вкусов и потребностей нового класса. В списке указаны: мужские носки, женские чулки, записные книжки, одеколон, духи, электрические бритвы, батарейки, вечные перья, коньяк, патефонные пластинки, светера, рубашки, галстуки, бумажники, игральные карты, пудра, губная помада, папиросы и другое. В числе этих «заказчиков» была и дочь Косыгина. Даже председатель Государственного Комитета по координации научно-исследовательских работ Руднев, человек обязанный заботиться об обогащении Советского Союза последними достижениями иностранной науки, технологии и техники, попросил Пеньковского привезти ему из-за границы 12 батареек, которых он в Москве не нашел.

Невозможно изложить в кратком докладе все разнообразное содержание записей. Ограничусь

поэтому выдержками из того, что Пеньковский сообщил о советской армии, о положении религии и об антисемитизме.

— Вооруженные силы — написал Пеньковский — находятся под контролем центрального комитета КПСС, опирающегося на политические органы. В составе каждого главного управления министерства обороны и в каждом военном округе существует политическое управление. Ему подчинены политотделы и партийные организации... Политработники — глаза и уши армии или, вернее сказать, глаза и уши партии в армии.

— Недовольство в армии существует попрежнему особенно в связи с предпринятой Хрущевым реорганизацией вооруженных сил и с сокращением ставок... В январе 1960 года были отменены все, ранее назначенные пенсии отставных генералов и офицеров советской армии. В прошлом советские генералы и офицеры имели право на пенсию, равную 90-100 процентам того, что они получали на действительной службе. Теперь для полковников установлен «потолок» в 2.000 старых рублей в месяц. Для генералов он достигает 3.000 рублей, но только после 25-ти лет пребывания на действительной службе... В прошлом семьи офицеров и генералов, скончавшихся или убитых в бою, получали пенсию, равную 50-ти процентам того, что получал скончавшийся. С 1-го января 1960 г. эти пенсии были сокращены больше, чем на половину... Все средства, освобожденные в итоге предпринятой Хрущевым реорганизации... употребляются на подготовку новых кадров ракетного оружия на новые типы ракет и спутников. Создана новая инженерная ракетная академия. Организованы новые технические школы с различной специализацией. Строятся новые заводы для производства ракет и ракетного снаряжения. Миллиарды рублей идут на это. Огромные средства тратятся также на поддержку государств-спутников и на др. цели. В этом — экономическая причина предпринятого Хрущевым численного сокращения вооруженных сил... Оно не было только чистой.

— Готовясь к атомной и термоядерной войне, Хрущев позаботился и о химическом оружии. Существует особое, седьмое управление генерального штаба, разрабатывающее методы химической и бактериологической войны. Главное химическое управление министерства обороны также занято этим вопросом. Существуют также ворошиловская академия химической обороны, ряд военно-химических училищ и научно-исследовательские институты и лаборатории, химические и бактериологические... Существует новый газ, не имеющий цвета, вкуса и запаха. Он считается очень эффективным и в высшей степени ядовитым. Он назван «американским газом». Я могу только догадываться о том, почему ему дано это название. В стране существует несколько опытных центров для испытания химического и бактериологического оружия. Одна из этих баз находится в Калуге. Ее начальник — Николай Варенцов, брат Сергея Сергеевича Варенцова. Вблизи города Калинина, на небольшом волжском острове существует особый бактериологический склад. Там хранятся культуры чумной бактерии и бактерий, вызывающих другие остро-заразные болезни. Весь островок окружен проволочными заграждениями и тщательно охраняется, но пусть у моих читателей не будет иллюзий. Это — не единственное место, где эти культуры хранятся. Советские артиллерийские соединения все снабжены химическими снарядами... Пусть никто в этом не сомневается: если начнутся военные действия, советская армия употребит химическое оружие против своих противников. Политическое решение состоялось и наши стратеги выработали доктрину, позволяющую командиру на фронте решить, когда, где и при каких обстоятельствах следует употребить химическое оружие.

— В последнее время — написал Пеньковский — число простых людей, посещающих церковные службы, заметно увеличилось и что особенно интересно, даже молодежь теперь венчается в церкви. Бывают даже случаи церковного венчания офицеров, что до войны было немисливо... В связи с

если бы не был лишен советского гражданства. Тарсис ответил утвердительно и прибавил что вернулся бы для продолжения борьбы с советской властью.

Русские эмигранты, с которыми Тарсис встречался в Нью Йорке, продолжают относиться к нему с недоверием, в его заявлениям скептически. Иллюстрирующие это отношение письма в редакцию появились в обеих выходящих в Нью Йорке газетах. Автор письма в «Новое Русское Слово», бывший советский гражданин, нашел неубедительными объяснения Л. А. Рара о том почему советская власть позволила Тарсису уехать в Лондон. Редакция газеты, опубликовав это письмо, написала в приложении, что «никто, кроме советской власти, не может дать ответа на вопрос, почему В. Тарсису разрешили выехать из Советского Союза».

В «России» появилось письмо учителя-белорусса, дважды побывавшего в последние годы в СССР на положении американского туриста. Автор этого письма

выразил изумление по поводу утверждения В. Я. Тарсиса, что в 1962 году в СССР был голод и написал, что он этого голода не заметил. Он, кроме того, сосредоточил свое внимание на заявлениях В. Я. Тарсиса о том, что он в СССР ничего не слышал о ген. Власове и с власовцах. Это заявление бывшего советского военного корреспондента и писателя показалось автору письма неправдоподобным, особенно после появившихся в Советском Союзе в последние годы многочисленных книг и статей, в которых власовцы были упомянуты.

### ДЖЕРАЛД БРУК

Нам пишут из Мюнхена:

Советское агентство ТАСС сообщило по московскому радио, что англичанин Джералд Брук, приговоренный в 1965 году к пятилетнему заключению за попытку выполнения поручений НТС на советской территории, переведен из московской тюрьмы в лагерь. Перевод состоялся после нескольких

неудачных попыток большевиков добиться обмена Брука на осужденных в Англии советских шпионов, живших в Лондоне под фамилией Крогер.

### А. В. ЗЕНЬКОВСКИЙ

Нам пишут из Нью Йорка: На ферме Толстовского Фонда под Нью Йорком скончался в преклонном возрасте профессор Александр Васильевич Зеньковский автор изданной в 1956 году в Соединенных Штатах книги: «Правда о Столыпине».

### ЭРЦГЕРЦОГ ОТТО

Нам пишут из Мюнхена: Новое австрийское правительство, состоящее из членов победившей на последних выборах в Австрии народной партии, обратилось к проживающему в Баварии претенденту на австрийский престол, эрцгерцогу Отто, старшему сыну последнего австро-венгерского монарха, императора Карла, с предложением вернуться на родину. Эрцгерцог Отто давно добивался этой

возможности. Он был признан австрийским гражданином, но на его паспорте была сделана особая пометка о том что в Австрию паспорт недействителен. Несколько лет тому назад эрцгерцог обжаловал это обстоятельство. Верховный суд в Вене признал его недопущение в Австрию незаконным, но австрийские социал-демократы, входившие тогда в правительство на коалиционных началах с членами народной партии, отказались подчиниться решению суда и эрцгерцог не смог въехать на свою родину.

Он не предполагает переехать теперь в Австрию на постоянное жительство, но намерен ее посетить до намеченной на более позднее время поездки в Испанию. Разрешение на возвращение в Австрию обусловлено тем, что он не будет пользоваться на ее территории своим титулом, так как все титулы в Австрии были отменены после падения монархии, но будет называть себя д-ром Отто Хабсбургом. Эрцгерцог это условие принял.

этим нужно сказать несколько слов о постройке Дворца Советов. На площади, намеченной для этой постройки, стоял до революции и в двадцатых годах собор Христа Спасителя. По приказу центрального комитета ВКП (б) храм был взорван динамитом и сравнен с землей, чтобы очистить место для Дворца Советов. Это случилось до Второй Мировой войны. Постройка была прервана из-за войны, а после войны оказалось, что вся подземная часть постройки затоплена водой. Грунт оказался слишком непрочным для сооружения на нем высотного здания. Народ, однако, объяснял это иначе, говоря, что, раз храм Христа Спасителя уничтожен, никакой дворец построить на этом месте не удастся. Это место принадлежит Богу, говорил народ. Теперь там устроен большой бассейн для плавания, но в летние месяцы там тонет много людей и народ настаивает на том же объяснении — ничего не удастся построить на месте храма Христа Спасителя потому, что это место Божье. Поэтому правительство распустило в Москве провокационный слух о том, что баптисты нарочно обучили несколько опытных пловцов и поручили им нырять, хватать людей за ноги и затягивать их в воду, чтобы они потонули. Вся Москва теперь говорит об этом.

\*\*

— У нас, в Главном Разведывательном Управлении, — сказано в записках, — почти нет евреев. Их всех повыбрасывали вон. Антисемитизм цветет во всю. При Сталине, евреев выкорчевывали из органов государственной безопасности, а новых туда не принимают. У нас есть несколько генералов-евреев, существуют полковники-евреи и другие офицеры-евреи. Чистка началась при Сталине и закончилась в 1954 или 1955 году. За многие годы, в военно-дипломатической академии не было ни одного слушателя-еврея. В ГРУ, насколько мне известно, остался только один еврей, майор Рабинович. Его держат потому, что он знает урдийский, индусский и другие языки. Он даже перевел Коран. Несколько инженеров-евреев работают для нашего Комитета. Они — отличные специалисты и очень умные люди. В разговорах однако, мы их называем армянами или грузинами. Часть еврейского населения, особенно та, которая работает в торговых организациях, живет вполне хорошо, но в общем его положение незавидно. Ни один еврей не принимается на ответственную работу и ни один не принимается на службу КГБ.

\*\*

Мы вряд ли когда-либо узнаем, как большевики напали на след связи Пеньковского с западными разведками. Во всяком случае, наблюдение за ним было установлено Комитетом Государственной Безопасности за несколько месяцев до ареста. Это следует из того что издатель бумаг, Гибней, написал в комментарии к девятой главе.

— Пеньковский, — сказано в этом комментарии, — отпраздновал 4-го июля 1962 года, присутствуя, как гость, на приеме в американском посольстве в Москве. Там он, повидимому установил контакт с американским разведывательным офицером, которому он позже передал подробный план нового советского ракетного производства. За два дня до этого, Гревиль Винн прибыл в Москву. Пеньковский встретил его на аэропорте в чужом, одолженном автомобиле и отвез его в гостиницу «Украина». Он нервничал. Винн позже отметил, что он еще никогда до этой встречи не видел Пеньковского в таком взволнованном состоянии. Пеньковский сказал: «За мной следят». Винн передал Пеньковскому некоторые материалы и привезенное с Запада письмо, которое заметно улучшило его настроение. Западные разведывательные офицеры, повидимому, приготовили паспорт на чужое имя, которым Пеньковский мог бы воспользоваться на территории Советского Союза, если бы наблюдение за ним оказалось опасным. Пеньковский в это время настойчиво обдумывал способы бегства. Во время его пребывания в Европе был затронут вопрос о возможности его отъезда из Москвы и встречи с подлодкой в Балтийском море. Он обдумывал это, думал и о том, можно ли также, тем или иным путем вывезти его семью. В то же время Пеньковский продолжал добывать свои сведения почти бешеным темпом. Хотя он превосходно сознавал как это для него опасно, он также хорошо понимал, насколько Западу нужна его информация. Советские военные приготовления, которые должны были привести к кубинскому кризису, уже начались... Человек, менее отважный, резко сократил бы свою работу, но Пеньковский был не таков. Однако, хоть он и доставлял все большую информацию, он начал беспокоиться о своей судьбе. Он до этого времени не задумывался над опасностью, угрожающей его семье. Теперь он понял эту опасность. Став обладателем прекрасного подделанного советского паспорта, который мог помочь ему в его бегстве, он задумался над тем, как одновременно спасти семью.

Пеньковский знал, что КГБ не удовлетворился показанием его матери о смерти отца, и в январе 1962 года написал:

— По слухам, соседи (так на жаргоне офицеров ГРУ называются чекисты) получили сведения, что мой отец не был убит и что он обнаружен за границей. Они получили эту информацию в конце 1961 года. Расследование немедленно произведенное там, где мой отец был похоронен, не установило ничего. Могилы не нашли. Не нашли и документа, подтверждающего смерть моего отца. Мое

начальство не придает этому большого значения и верит тому, что мой отец скончался.

Так через 42 года после смерти белого офицера КГБ, заподозрив, что он жив и находится в эмиграции, ескривало могилы в окрестностях Ростова. Это одно должно было показать Пеньковскому серьезность направленных против него подозрений, но он, повидимому, считал такую проверку на кладбище случаем обыкновенным, почти рутинным. Может быть, он был прав: он знал советские органы государственной безопасности лучше, чем знаем их мы, эмигранты.

В апреле 1962 года должна состояться командировка Пеньковского в Соединенные Штаты. Она была отменена. Он тогда написал:

— Если все будет хорошо я вылечу в Соединенные Штаты 19-го апреля, но пока что все складывается плохо. Они продолжали искать могилу моего отца. Они не могут ее найти и поэтому они предполагают, что мой отец жив. Поэтому они считают невозможным давать мне в будущем заграничные командировки. Мое начальство считает эти опасения бессмысленными и защищает меня от всех этих подозрений наших соседей. Все должно вскоре решиться.

Пеньковский не побывал в Америке. 5-го июля он в последний раз, находясь еще на свободе, встретился в Москве с Винном. Он сам рассказывал об этой встрече в своих записках:

— Вплоть до этой его поездки в Москву, все шло хорошо, вопросов не было и посольство дало ему визу. Первые дни прошли нормально, но накануне его отъезда, Левин сказал мне что его люди (то есть КГБ) интересуются целью приезда Винна. Я сказал ему, что кроме нашего Комитета Винн должен побывать в торговом совете министерства внешней торговли для обсуждения вопросов об организации передвижной выставки. Левин ответил, что все это ему известно, но что по какой-то другой причине они интересуются Винном. Я узнал все это днем после передачи Винну второй части материалов. Я условился с ним поужинать вместе на прощанье в 21 час. Я работал с Винном официально, органы КГБ это знали и, в таких случаях, органы КГБ не должны следить за нами. Подходя к ресторану «Пекин», я заметил наблюдение. Я решил уйти, но подходя к Винну, но затем подумал, что он до отъезда из Москвы должен что-либо мне передать. Я решил войти в ресторан и поужинать с Винном на виду у всех. Войдя в вестибюль, я увидел, что Винн «огражден» и что это наблюдение или демонстративно, или неумело. Прочтя, что свободных столиков нет я решил выйти. Я знал, что Винн последует за мной. Я хотел только узнать, есть ли у него материал для передачи мне, а затем расстаться с ним до утра, так как я сказал, что провожу его на аэродром. Пройдя 100-150 метров, я вошел в большой проходной двор с садом. Винн последовал за мной и мы оба заметили двух сыщиков, следивших за нами. Мы обменялись несколькими словами и расстались.

Как позже, после освобождения из советской тюрьмы и возвращения в Англию, рассказал Винн эта встреча в проходном дворе московского дома была сфотографирована. Чекисты с Лубянки показали Винну снимки его время допроса.

6-го июля, утром, Винн вылетел из Москвы. Пеньковский сдержал слово и был свидетелем его отлета.

\*\*

Книга, которой посвящен мой доклад, была издана — как написал ее издатель, — для того, чтобы Олег Владимирович Пеньковский, «изображенный советской пропагандой в виде обыкновенного изменника, был бы как американским, так и русским народом признан тем, кем он в действительности был — убежденным революционером, отдавшим свою жизнь в борьбе с развращенной диктатурой».

— Органы государственной безопасности. — написал Франк Гибней, — продолжают сопротивляться всем попыткам добиться перемен в жизни советского общества. Они остаются главной опорой руководителей советского центрального комитета. За последние четыре года «подвиги бдительных чекистов» все чаще восхваляются советской прессой и бывший возглавитель органов государственной безопасности, Александр Шелепин, стал одним из влиятельнейших столпов советской иерархии. В том виде, в каком они существуют, органы государственной безопасности не поддаются реформе. Они или удержат власть или будут уничтожены. Пеньковский был убежден в том, что их искоренение — неизбежная предпосылка предоставления русскому народу, его народу, возможности начать ту мирную жизнь, которой он заслуживает. Это было его тезисом. Это также тезис этой книги.

— Выручка от ее продажи, — прибавил Гибней, — поступит в особый фонд им. Олега Пеньковского, целью которого будет служение подлинному миру и дружбе американского народа с русским народом.

\*\*

Собственно говоря на этом можно было бы поставить точку, но каждый раз, когда мне приходится говорить перед русской аудиторией, я вспоминаю урок, данный мне человеком, имевшим большой общественный и ораторский опыт.

Это случилось в Варшаве, в двадцатых годах. Я был тогда молодым начинающим журналистом, мой собеседник — блестящим представителем го-

го, что иногда называют серебряным веком русской культуры, одним из основателей петербургского «Мира искусства», другом Мережковского, Гиппиус и других знаменитых писателей.

Политически мы принадлежали к разным лагерям. Он был либеральным баринином, верившим в возможность насадить в России амальгаму французского республиканского парламентаризма с монархией британского образца. Я был задорным консервативом, ствергавшим республику под любым соусом. К тому же, я тогда воспринимал взгляды Грусевского, Вернадского, Савицкого на историю России, на ее евразийскую самобытность, а мой собеседник — Дмитрий Владимирович Философов — был убежденным западником. Все нас разделяло, кроме общей непримиримости к большевикам.

Наш разговор в тот вечер затянулся. Философов неожиданно спросил:

— Знаете ли вы, Сергей Львович, чем французская беседа отличается от русской?

Не ожидая ответа, он прибавил:

— Мы поговорим поспорим, разоидемся; французы иногда спорят горячо, но вдруг один из них скажет: «Итак, господа...» и от спора они переходят к выводу.

Позвольте же и мне задержать вас на несколько минут и, сказав: «Итак, господа...», сделать наш русский, вывод из того, что нам известно о Пеньковском и об его трагической судьбе.

Олег Владимирович Пеньковский сам написал, что он жил в Москве «в термоядерном кошмаре». Он принадлежал к тому меньшинству осведомленных людей, которые знают, чем грозит человечеству освобождение атомной энергии и существование ядерного оружия.

Министр обороны Соединенных Штатов, Мак Намара, сказал в январе, в комиссии Конгресса, что нанеси Америка первый удар противнику, тот удар о котором она, естественно, не помышляет ответ врага все же обошелся бы стране в 25 миллионов жизней. Если первый удар будет нанесен противнику, американские потери возрастут многократно, но и тогда прибавил министр — Соединенные Штаты смогут одновременно уничтожить Советский Союз и коммунистический Китай.

Пеньковский знал, чем грозит русскому народу советская игра с атомным огнем. Он был идеалистом, не знавшим Запада и разделявшим веру нескольких русских поколений в готовность Запада помочь России. Он был в этом смысле преемником белых добровольцев, веривших в 1918-19 г.г. западным союзникам русской армии; преемником волынских и подольских крестьян, встречавших в 1941 г. хлебом-солью, цветами и молебнами немецкие войска; преемником казачьих офицеров пошедших в Ленинце в подставленную им западню; преемником сибирских баптистов, поверивших, так недавно, в возможность найти убежище и спасение в американском посольстве в Москве.

Всякий раз до сих пор эта вера в совесть и в разум Запада была жестоко обманута, но это не помешало Пеньковскому стать на тот же страдальческий путь.

Вернувшись в Москву из Парижа тогда, когда вокруг него уже смыкалась петля советских подозрений, добровольно отказавшись от возможности остаться на Западе, он написал:

— Я думаю, что должен еще год или два остаться в генеральном штабе СССР, чтобы разоблачить преступные планы и заговор нашего общего врага. Как ваш солдат — обратился он к Западу — я считаю что мое место в это трудное время — на фронте. Я должен остаться на этом фронте, чтобы быть вашими глазами и ушами, а мои возможности в этом отношении велики. Дал бы только Господь, чтобы мои скромные усилия принесли пользу в нашей борьбе за высокие идеалы человечества».

Бог услышал эту просьбу Олега Пеньковского. Он помог ему, послал ему возможность способствовать по мере сил предотвращению атомной войны которая могла начаться из-за Берлина или Кубы.

Пеньковский верил Западу настолько, что считал себя, в советском мундире, его солдатом. Он верил в возможность перехода России и русского народа в семью свободных народов мира. Его западные собеседники, повидимому питали в нем эту надежду. На его московской квартире при обыске были найдены две фотографии: на одной из них он был снят в форме британского, на другой — в форме американского полковника. Трудно поверить в то, что Пеньковский — ушел он и по пади на Запад — действительно был бы принят западным государством на военную службу. Страна непонимания, предвзятости, эгоизма и высокомерия, отделявшая национал-социалистическую Германию от русских «унтерменшей» обошлась немцам дорого. Полковник Пеньковский показал Западу, насколько был прав Юджин Лайонс, назвавший народы России тайными союзниками Америки. Поймут ли Соединенные Штаты этот урок? От ответа на этот вопрос зависит сегодня судьба каждого из нас, судьба наших детей и внуков.

Ответ еще скрыт от нас грядущим днем. Не станем его сегодня отгадывать. Молча, отдадим должное русскому человеку, русскому офицеру в советском мундире, оказавшему великую услугу не только нашему народу, но и остальным народам мира. Вслед за Гревиллем Мейнардом Винном почитим его память и скажем:

— Он был героем.

С. Л. ВОЙЦЕХОВСКИЙ

## ХОД СОБЫТИЙ

Жизнь народов направляется двумя факторами, — волей правителей и независимыми от людей законами жизни. Оба фактора действуют с неодинаковой успешностью в разные промежутки времени, поэтому и происходят перемены событий.

Было время, когда Сталин один управлял всеми коммунистическими странами, включая и красный Китай, и компартиями свободного мира. Никто не смел ему противоречить, даже правители демократических государств нередко слушались его. Казалось, что такое положение будет продолжаться вечно.

Однако, в 1948 г. диктатор Югославии Тито, которому надоело быть послушным вассалом Кремля, вдруг осмелел, взбунтовался, объявил себя независимым и принялся строить коммунизм по своему усмотрению. Конечно, за это он подвергся великим поношениям и ожесточенной ругани со стороны «отца народов» и всех его приспешников. Его называли еретиком, изменником, предателем и пр.

Но кремлевские вожди дальше ругани не пошли, не решились применить силу и примирились с потерей Югославии.

Таким образом, Тито первый нанес удар всемогущему Сталину и пробил брешь в коммунистическом монолите. Позже его примеру последовали китайские и албанские красные вожди. В последние годы проявили в той или иной мере непослушание Москве не только компартии свободных стран, — в Алии, Франции, Англии, но и Румыния, Чехословакия и др.

Все это привело к явному разброду в коммунистическом лагере.

Год тому назад диктатор Индонезии Сукарно тоже, по видимому, был вполне уверен в своем положении повелителя страны, в которой, как будто, все шло так, как ему хотелось. Однако, под покровом кажущегося спокойствия создавались и крепились новые силы. С одной стороны индонезийские компартии, тайно переключившиеся под руководством главарей Пеккина, подготавливали поднятие восстания и захватить власть в стране, после чего Сукарно, очевидно, пришлось бы последовать примеру Керенского и удирать куда глаза глядят. С другой стороны генералы армии, предчувствуя возможность потрясений, принуждены были быть на стороже.

30 сентября прошлого года коммунисты действительно подняли мятеж, при этом они знали, что Сукарно им не будет опасен, поэтому их действия были направлены против истинных противников — генералов — в первый же день мятежа они убили шесть из них. Но этого оказалось недостаточным. Уцелевшие военачальники обрушились на мятежников и, при общей поддержке солдат и населения, сокрушили их силы. Эта поддержка народных масс подготавливалась самой жизнью, ее законами, ибо наглость компартицев, их порочное глумление над религией и прочее переполнили чашу народного терпения, и он решительно поддержал генералов. Если бы этого не случилось, если бы народ остался нейтральным, то, весьма возможно, Индонезия была бы уже сателлитом Пеккина.

Интересным является тот факт, что истреблением коммунистов в Индонезии занимались не столько военные части и полиция, сколько представители народных масс. Обычно местное население вылавливало их и уничтожало как зловредный элемент. Подсчитать число убитых компартицев в Индонезии не представляется возможным, но по данным некоторых наблюдателей оно превысило 500.000. Их уничтожение еще не кончилось, оно продолжается по всей стране.

Возможно, что события в Индонезии воодушевили военных руководителей Ганы, которые тоже при поддержке населения легко низвергли своего незадачливого диктатора Нкруму.

С первых дней своего воцарения в России большевики начали яростную борьбу с религией, которая продолжается до сих пор. При этом вожди коммунизма стремились к тому, чтобы превратить всех людей в безбожников, которым, раз Бога нет, все возможно. Но такие ничем не сдерживаемые представители человеческого рода могут

## К ПОСТАНОВКЕ КОМЕДИИ "ОРИГИНАЛЬНОЕ ЗАВЕЩАНИЕ" ОБЩЕСТВОМ ДРУЗЕЙ РУССКОГО ТЕАТРА

Театральное искусство всегда занимало видное место в культурной жизни русского народа. В самых отдаленных городах или захолустных местечках, почти всегда существовал, если не профессиональный, то, во всяком случае, любительский театр. Даже в таких, казалось бы, неблагоприятных условиях как беженские лагеря после последней войны и то возникали любительские театры. Поэтому возникновение 18 лет тому назад в русской колонии Б. Айреса театральной группы, является продолжением нашей старой традиции. Выкристаллизовавшаяся к сегодняшнему дню из существовавших в течение этих 18 лет различных театральных групп, небольшая группа артистов, движимая только большой любовью к театру, достигла значительных успехов, и в настоящее время известна русской публике как Общество Друзей Русского Театра (О.Д.Р.Т.).

К сожалению, размер газетной статьи не дает возможности познакомиться русскую публику со всеми трудностями, которые пришлось и приходится до сих пор преодолевать этой группе в их работе, но тем не менее стоит сказать несколько слов об одной из главных, а именно о репертуаре.

Казалось бы, ну чего проще из огромного количества драматических произведений выбрать несколько хороших пьес? На самом деле это далеко не так просто. Ограниченное число артистов ОДРТ заставляет искать пьесу с малым количеством действующих лиц. Высокие цены за наём костюмов, парикоз, декораций мебели и театра — обязывает искать пьесы с более простыми декорациями и костюмами, с тем чтобы их наём мог быть покрыт сбором от проданных билетов. Таким образом, выбор пьесы еще более ограничивается, а, если к этому добавить трудности разыскать намеченную вещь в здешних маленьких русских библиотеках, то становится ясным, что вопрос выбора пьесы ограничивает намного возможности здешнего театра.

Поставленная 12 июня ОДРТ комедия "Оригинальное завещание" Л. Фульда, в постановке И. Н. Ланской, прошла с большим успехом, что и было подтверждено продолжительными аплодисментами присутствовавших. Не имея глубокого сюжета, эта вещь в моральном отношении является довольно поучительной. Несмотря на кажущуюся её простоту и легкость, требует от артистов внимательной работы. Это серьезное отношение к своей роли легко можно было

быть опасны не только верующим, но и самим атеистам. Сталин, конечно, в Бога не верил, а сколько коммунистов он погубил?

Несмотря на длившуюся годами борьбу коммунистов с религией, число верующих в России в последние годы начало увеличиваться. В конце прошлого года два подсоветских пастыря обратились с "Открытым письмом" к Московскому Патриарху Алексею с указанием на все несправедливости и беззакония, совершаемые агентами советской власти по отношению к православной церкви и верующих русских людей. Это "письмо" получило широкое распространение и оказалось пересланным в свободный мир, где было опубликовано на страницах печати. Кроме того, иностранные корреспонденты сообщают, что в этом году во время Пасхальных богослужений церкви в Москве не только были переполнены, но и окружены толпами народа как никогда раньше.

В этом году в Польше праздновалось 1000-летие принятия поляками христианства. Когда кардинал Вышинский прибыл с другими епископами в мае месяце в город Краков, то, согласно сообщению газет: "Почти все население Кракова — свыше 500.000 человек — вышло на улицы встречать кардинала". Народ всюду шествовал за ним и усыпал его путь цветами. Что же побудило поляков устремиться на улицы и торжественно приветствовать своего духовного вождя? Конечно не звание и пропаганда, а вера в Бога...

Сергей П.

наблюдать на протяжении всей пьесы у каждого исполнителя и также у режиссера, ставившего эту вещь — г-жи И. Н. Ланской.

Хорошо известная посещающей театр публике, г-жа Ланская, бесспорно обладая от природы артистическими данными и приятной внешностью, при долголетней работе в ОДРТ достигла больших успехов. Исполняемые ею роли, за очень малым исключением, — заслуженно завоевали ей симпатию публики. В поставленной комедии, г-жа Ланская решила испробовать, в первый раз, свои силы также и на поприще режиссера. Надо отдать справедливость, с этой новой задачей она справилась прекрасно. Почти всё было в достаточной мере продумано и обращено внимание на многие детали и мизансцены. Единственно, в чем можно было заметить некоторую недоработанность — это в последнем действии в санатории. Несомненно, что, если г-жа Ланская серьезно займется изучением режиссерской работы, то добьется таких же больших успехов как и на сцене.

Из женского персонала, по замыслу автора, первой и, пожалуй, единственной выпуклой ролью является роль вдовы Ширмер, простой двуличной мещанки, основывающей свои отношения к людям исключительно на материальных выгодах, которые она от них может получить. Г-жа Гачинская, исполнявшая эту роль, отнеслась к ней с большим старанием. Не было лишнего движения, ни суеты, но не совсем убедительной была ее одышка при появлении в первом действии — получилось немного любительски. К сожалению, в ее сценической карьере ей очень мешает ее высоко поставленный от природы голос, и, местами проскальзывающий дефект в дикции, благодаря чему некоторые реплики не всегда ясно доходят до публики.

Другой, менее значительной ролью в этой пьесе, выведенной автором главным образом для того, чтобы больше подчеркнуть корыстолюбие остальных действующих лиц, является роль американки Дорис Виганд. Исполняла роль г-жа Павлова, хорошо известная русской публике. За годы ее работы в ОДРТ она достигла неплохих результатов. Во многих спектаклях она показала прекрасное исполнение. Роль Дорис Виганд, сама по себе не выигрышная, без темперамента и артистике, ее играющей, нечем себя проявить кроме как, лишь уменьем держать себя на сцене. Г-жу Павлову, хорошо исполнившую свою роль, можно упрекнуть только лишь в одном, что тон, взятый правильно от начала, в последнем действии был упущен. Остальные женские роли исполненные г-жами Войцешке и Эннок — при помощи режиссера — были проведены вполне удовлетворительно, но чувствовалось, что на сцене они еще новички.

Роли мужского персонала в этой пьесе гораздо выигрышнее женских. Из выведенных четырех братьев трое: Курт, Вилли и Генрих — старающиеся получить наследство каждый в свою пользу — по своему характеру и значению по-

### ВЫСТАВКА КАРТИН

В пятницу, 24-го июня с. г., в салонах "Consejo Deliberantes" calle Peru 190, открывается выставка картин Н. Б. Федосеева.

Выставка продолжится до 8-го июля и будет открыта ежедневно от 3-х часов дня до 8-ми часов вечера.

Вход свободный.

Русские люди приглашаются посетить выставку русского художника.

А. Волгин

### ИНСТИТУТ ИЗУЧЕНИЯ РОССИИ И ЦЕНТР РУССКИХ БЕЛЫХ В АРГЕНТИНЕ

в ознаменование 150-летия Независимости Аргентинской Республики  
у с т р а и в а ю т :  
в воскресенье, 3-го июля 1966 г., в помещении Центра Русских Белых  
(ул. Карлос Кальво 2851)

### ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ

на котором прочтет доклад Проф. Др. Энрике Гандия на тему:  
"ЕВРОПА И НЕЗАВИСИМОСТЬ ЮЖНО-АМЕРИКАНСКОЙ ПРОВИНЦИИ"  
Начало в 17 час. Вход свободный.

