

НАША СТРАНА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

“NUESTRO PAÍS”

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 949917

Editor-Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
CasiHa de Correo 2847
Buenos Aires Argentina

FRANQUEO PAGADO
Concesión No. 4233
Concesión No. 3980

Correo Argentino
Suc. 30 (B)

INTERES GENERAL

AÑO XX

Buenos Aires, martes, 6 de febrero de 1968

Буэнос Айрес, вторник 6 февраля 1968 года № 938

М. М. СПАСОВСКИЙ

СОВЕТСКИЙ СУД

Перед нами лежит популярная сиднейская газета “Херальд” от 13-го января текущего года, в которой приведено сообщение английского телеграфного агентства “Рейтер” о суде в Москве над четырьмя лицами — Александром Гинзбургом 31 года, Юрием Галанским 28 лет, Алексеем Добропольским 29 лет и Верой Лашковой 21 года.

Все они обвинялись в опубликовании антисоветской подпольной литературы и связи с русскими организациями за границей.

Читателю наверно уже известно, что д-р Павел Литвинов, внук Максима Литвинова (Финкельштейна), советского министра иностранных дел в 1930-39 г.г. и бывшего посла в Вашингтоне и Лариса Даниэль, жена писателя Юлия Даниэля, заключенного в тюрьму на пять лет за опубликование антисоветских книг на Западе, огласили Обращение к мировому общественному мнению о суде над четырьмя молодыми русскими интеллигентами.

Ни Лариса Даниэль, ни Павел Литвинов не были допущены на суд, но их Обращение базируется на тщательном расследовании судебного процесса. Подробности суда были получены ими от родственников обвиненных, которые на суд были допущены.

Ниже мы бегло перескажем эти подробности. Ни Гинзбург, ни Галансков, ни Вера Лашкова не признали себя виновными ни в чем, а Алексей Добропольский признал себя виновным и привел доказательства против вышеупомянутых трех лиц, — проще говоря, оказался присовокупленным.

В своем Обращении д-р Литвинов и Л. Даниэль утверждают, что московский суд нарушил все главные принципы советского закона:

“Судья и прокурор с участием специально подобранный публики превратили суд в бурное зубоскальство и осмеяние Галанского, Гинзбурга, Веры Лашковой и свидетелей. Аудитория, рассчитанная на 200 мест, была набита чинами КГБ и милиции. Эти люди невероятно шумели, хотели и бросали оскорблений как в адрес судимых, так и свидетелей. Судья Миронов не сделал ни одной попытки пресечь такое грубое нарушение порядка судопроизводства”.

“Это был типичный советский спектакль и в данном случае свидетели не были допущены к тому, чтобы дать несомненное доказательство, что Алексей Добропольский играл роль провокатора. Мы обращаемся к каждому, у кого живет совесть и кто достаточно смел...”

Прокурор Геннадий Терехов требовал семь лет тюрьмы для Галанского, пять лет для Гинзбурга, два года для Добропольского и один год для Лашковой. Судебное разбирательство было объявлено открытым для всех, но, несмотря на сбраживание 31 советского интеллектуала, западные журналисты не были допущены на суд, а в советских газетах не было напечатано отчета об этом суде.

12-го января, подчеркивает английское телеграфное агентство “Рейтер”, генерал в отставке Петр Григоренко, одна из главных фигур среди друзей обвиненных, вручил западным журналистам описание этого суда. В нем выражалось недовольство “секретной природой” советского суда. Григоренко, многолетний лектор московской Военной академии имени Фрунзе, в 1964 году был заключен в сумасшедший дом.

Вот и все.

Мерзкая картина советского судопроизводства, описанная беспристрастно английскими корреспондентами, представляет собой обычное явление. Другой эта картина и не может быть. Чтобы понять советское судопроизводство и наглядно объяснить суть советского суда, надо знать и помнить, что именно представляет собой во всем его объеме коммунистический режим.

Позвольте кратко напомнить главные моменты этого режима:

1. Коммунизм, как противостоящее явление, искореняет частное мнение, свободное убеждение и личное мирапонимание. Он вырабатывает примитивных людей с вытравленной лично-

стью и с угасшей духовностью, склонных жить только в стадном всеобщении.

2. Коммунизм целиком покончился на началах ненависти, взаимного преследования, всеобщей нищеты и всеобщей зависимости от компартии. Рядовой человек, сов. обыватель, неизменно оказывается бесправным и раздавленным.

3. Коммунизм всю творческую самодеятельность обывателя подавляет и мертвят в своем плане создать на огне всенародного мучения, так называемого, советского человека, дабы свободно и спокойно управлять всей его жизнью.

4. Коммунизм всю свою каторжную систему проводит силою страха и крови, то есть террором. Отсюда массовое избиение людей, лучших людей страны и полное уничтожение религиозно-исторического уклада жизни.

5. Коммунизм, создавая уравнение в бесправии, работает только в пользу членов своей партии, той привилегированной касты, которая набирается из наиболее завистливых, жестоких и жадных ловких пройдох. “Прыжок из царства необходимости в царство свободы” является наглым обманом, ловушкой для малодушных, легковерных и доверчивых людей.

Все это создает в народе отвращение к работе, повальное бегство от труда, безмолвный саботаж в масштабах.

Другим коммунизм не может быть. По природе своей он неподвижен и мертв. По меткому определению проф. И. А. Ильина, коммунизм это камень и лед. Малейшее уклонение коммунизма влево приведет к анархии, уклонение же вправо неизбежно приведет коммунистов к потере ими власти. А потеря власти равносильна для них потерпение своей жизни. Это ясно для всех и для коммунистов в особенности.

Отсюда их цепкая борьба за власть. Ими все меры пускаются в ход, включая истребления своих врагов, даже минимых. К таким же мерам или почти к

Выборная Монархия у нас невозможна, и для нее нет абсолютно никаких оснований. Стиль будущей русской Монархии ген. В. Бискупский определил так: “Рабоче-крестьянская монархия”.

Это правильно по существу — в России остались: рабочие, крестьяне и интеллигенция, вышедшая почти исключительно из рабоче-крестьянской среды.

Россия будет нуждаться в сильном правящем слое.

У Престола должны быть сильные люди, а не “придворный сброд”. Так было в старой Москве.

Так должно быть и в новой Москве.

Иван СОЛОНЕВИЧ

таким же мерам прибегают и их явные и тайные союзники и покровители — только бы удержать коммунистов у власти в России, только бы не дать воскреснуть Исторической России!

Ибо воскресение национально-исторической России смешает все карты этих “великолепных господ” и прекратит их индивидуальную работу по разрушению СТАРОГО МИРА, НЕСУЩЕГО В СЕБЕ АРИСТОКРАТИЧЕСКУЮ ЦЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЫТИЯ — СЛУЖЕНИЯ ОБЩЕМУ ДЕЛУ ВЛАСТИ, ПРАВА И ДУХА, КАК ВЕРХОВНОМУ БЛАГУ. Все это абсолютно неприемлемо для СССР с его классовой диктатурой и господством черни, руководимой демагогами.

При оценке каторжного режима СССР все это мы должны иметь в виду, дабы не увлечь себя и других в омут химерических и утопических затей, политической лжи, кулачного права и, хотя и скрытой, но постоянной гражданской войны...

В данном случае советское судопроизводство в Москве над участниками “Феникс-66” является ярким примером советского политического разврата.

М. М. СПАСОВСКИЙ

† Волею Божией, 6-го января с. г., после продолжительной и тяжелой болезни на 84-м году жизни, почил

КАПИТАН 29-го ОСОБОГО ПЕХОТНОГО ПОЛКА РУССКОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ АРМИИ

АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ ВОРОНОВ,

о чем с прискорбием извещает его супруга Анна Степановна Воронова.

† 23-го сентября 1967 г. в гор. Кэнбера (Австралия) в возрасте 70-ти лет скончался известный ученый и историк

СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВИЧ ПАРАМОНОВ
(СЕРГЕЙ ЛЕСНОЙ),

о чем с глубоким прискорбием извещает всех русских людей
Редакция газеты “Наша Страна”.

† 12-го февраля с. г., в сороковой день кончины, в храме Покрова Пресвятой Богородицы (Temperley) после Божественной Литургии будет отслужена ПАНИХИДА по

ЕЛИЗАВЕТЕ ХРИСТОФОРОВНЕ АГАПЕЕВОЙ,

о чем извещает семья покойной.

ГВАРДЕЙСКИМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ В АРГЕНТИНЕ

11-го февраля с. г. в 12 час. в Св. Троицком Соборе (Brasil 315) по случаю 50-й годовщины зверски замученных и расстрелянных в Киеве

ДЕВЯТИНАДЦАТИ ОФИЦЕРОВ ЛЕЙБ-ГВАРДИИ, первой жертвы революции, будет отслужена ПАНИХИДА об упокоении их душ,

о чем извещаются члены Гвардейского Объединения и русские люди.

† 22-го января с. г. в гор. Сикарузы (США) Волею Божией скончался наш дорогой и любимый

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ИОЧ.

30-го января, в 9-й день кончины его, в храме Св. Вел. Кн. Владимира (Buenos Aires, Villa Ballester) в присутствии многочисленных друзей была отслужена ПАНИХИДА,

о чем с глубокой скорбью извещают семья Липкиных и Книрша.

К ЕВРЕЯМ...

В периодической печати регулярно появляются сведения телеграммы о том, что евреи в той или другой столице свободного мира устраивают демонстрации перед Советскими посольствами или собирают огромные митинги, на которых наряду с еврейскими лидерами выступают и представители правительства различных государств, подаются петиции с тысячами подписей, посылаются очень энергичные ноты против дискриминации евреев в СССР.

В СССР притесняют религиозную свободу евреев!

Не позволяют евреям молиться Богу, закрывают синагоги!

Не позволяют выпекать мацу к Пасхе!

Не позволяют еврейским детям посещать хедер!

Не позволяют печатать и распространять религиозные книги!

Не позволяют даже получать таковые из Свободного мира!

Возмутительно! Да! Конечно возмутительно, но а для НЕ-евреев имеется там религиозная свобода? Неужели евреи Свободного мира не знают, что в коммунистических государствах Бог упразднен и даже запрещен? Что день Рождества Христова — рабочий день, что празднование его наказуемо? Что на православную Пасху запрещено выпекать куличи и пасхи? Что христианским детям запрещен вход в храмы Божии? Запрещено и наказуемо крещение детей? Что таинство Гричастия запрещено детям? Что за нарушение этих запретов родителей выгоняют со службы, а священников ссылают в концлагеря? Что за распространение — продажу крестиков, евангелий или молитвенников — концлагерь на многие годы? Неужели евреи Свободного мира этого не знают? Если закрыто какое-то количество синагог, то во сколько раз больше закрыто, разрушено, сметено с лица земли христианских храмов, мусульманских мечетей и буддийских храмов! Неужели не знают?

На этих митингах и демонстрациях в петициях требуют разрешения на свободный выезд евреев к родственникам в Свободный мир. А кому вообще разрешают покидать социалистическое государство?

Евреи осуждают правительство СССР за плохое отношение к их соплеменникам, но почему-то не осуждают коммунистический строй в целом. Что этот строй плохо для евреев согласны все, но этот строй также плохо и для всех религий и для всех народов. Неужели господа раввины не знают этого?

Во всех протестах, требованиях, петициях свободного еврейства подчеркивается забота только об евреях. Ведется откровенная проповедь исключительности еврейского народа. Свобода, но только для евреев! Но ведь это же нацизм! Этакое проповедывал и Гебельс для своих немцев! Почему эти многочисленные протесты не являются осуждением коммунизма? Почему требуется привилегия, а не равноправие? Исключительность, а не норма для всех? Почему народ, так болезненно чувствующий несправедливость к своим единоплеменникам не чувствует, что несправедливость распространяется на все народы, попавшие под власть коммунистической диктатуры, ущемляющей не только их права, но также права и свободу всех людей! Почему не слышно осуждения всей доктрины?

Осуждаются поступки диктаторов только по отношению к еврейскому населению, а лишения и страдания всех остальных народов просто не упоминаются, как будто все остальные народы довольны и благополучны.

При Сталине были арестованы врачи, большинство из них были евреи. Поднялся крик во всей свободной прессе — антисемитизм! А что тысячи русских врачей были расстреляны... ну это — внутреннее советское дело... это не убийство, это — статистика!

В недавнем прошлом было расстреляно несколько спекулянтов. Случайно вся группа состояла из евреев... опять антисемитизм! А сколько спекулянтов других национальностей было расстреляно в то же самое время — это никого не возмутило.

Каким образом, почему можно требовать от человеконенавистнического режима гуманного отношения к евреям и только к евреям? Объясните г.г. ев-

реи, почему вы считаете, что к представителям вашего народа коммунисты должны иначе относиться, чем ко всем остальным людям?

Все выступления еврейских представителей в Свободном мире поражают именно этой исключительностью, звучат так, как будто евреи имеют право требовать, что они заслужили иное к себе отношение, что их нельзя сравнивать с другими народами.

На эти недоуменные вопросы, увы, трудно найти ответ. Фантазировать, вдаваться в бесплодные рассуждения мне не хочется, так как не желаю, чтобы меня считали антисемитом, а газету печатающую мои мысли черносотенной! Я отлично сознаю и понимаю, что есть евреи умнее и лучше чем я, но признать, что все без исключения евреи умнее и лучше меня — никак не могу. Я не антисемит: мой любимый русский художник Исаак Левитан — еврей, мой любимый поэт и творец “Доктора Живаго” — Борис Пастернак — тоже еврей. Таких, как я, очень много и мы вправе задать вопрос еврейской общественности Свободного мира: “В чем дело?”.

Почему эта общественность не осуждает коммунистический режим в целом? Не осудит его за бесчеловечность, как осудили нацизм и фашизм? Почему открыто не заявят себя антисемитической? Обладая огромной прессой, почему не разъясняет звериный лик коммунизма, его издевательства над личностью, отсутствие всякой свободы, все ужасы произвола и издевательства, тот культ ЗЛА, которому поклоняются и служат все вожди коммунизма?

Господа евреи, вы своей акцией ослабляете антисемитическую деятельность Свободного мира и не приносите существенной пользы своим братьям там, в коммунистической тюрьме.

Если коммунистические правители в СССР обладают неограниченными возможностями пропаганды и лгут, лгут и лгут, покупают людей за деньги в Свободном мире и обманывают неискренних обывателей, то вы имеете в своем распоряжении большинство свободной прессы и легко можете вскрыть всю ложь этих правителей и разоблачить дьявольскую сущность этого строя.

Будьте справедливы, господа свободолюбивые евреи, — ищите справедливость, боритесь за свободу и правду, но для всех вероисповеданий, рас и народов, а не только для себя. И только таким образом вы получите признательность всего человечества, иначе получается, что коммунизм хороший для всех народов, если будут удовлетворены ваши требования.

Ведь если правда евреев ущемлены, то не меньше ущемлены права остального населения, а в первую голову права православного народа русского.

Если была необходимость сокрушить Гитлера с его античеловеческой политкой и жутким неравноправием, то точно так же необходимо уничтожить и коммунистический строй с его отрицанием Бога, человеконенавистничеством и полным отсутствием какой бы то ни было свободы.

Против Гитлера ополчился весь мир и еврейская пресса сыграла в этом огромную роль. Наци уничтожены, но коммунисты — эти потенциальные убийцы — ничем не лучше наци, а с ними почему-то нянчатся, пожимают руки профессиональным убийцам, а такого изверга, как Сталин, называли: “Добрый Джо!” Откуда эта слепота? Чем Сталин лучше Гитлера? Сталина ненавидели даже его ближайшие сотрудники, о чем они рассказали, правда, после его смерти. Но Свободный мир знал о всех его зверствах и все-таки ему почему-то помогал. Спасал его в самые критические минуты. Если бы его убрали сразу после Гитлера, то никакого антисемитизма в свободной России не было бы.

А теперь все эти сталины, хрущевы, брежневы продолжают гнать свою коммунистическую, человеконенавистническую линию и пока они правят государством, всякая свобода будет попираться, а потому, господа раввины и вожди еврейского народа, давайте открыто и честно осудим весь коммунизм в целом и все совместно будем бороться за человеческую свободу.

Русский народ не менее свободолюбив, чем еврейский, и не признает никакой исключительности. Расизм неизвестен в истории России, так как глубоко чужд народной душе.

Нет никаких сомнений, что ратуя за

Переписка с верующими

9. ЕЩЕ О РЕЛИГИОЗНОЙ СТОРОНЕ ЖИЗНИ В США

В прошлый раз я писал об отрадном факте, установленном анкетой известного института Гэллупа: “97 процентов американских граждан свидетельствуют о своей вере в Бога”. Анкета была произведена среди взрослых американцев, а потому она отражает лишь картину религиозной жизни сегодняшнего дня. Попробуем же теперь “заглянуть в будущее”, т. е. посмотрим, что собою представляет американское подрастающее поколение — дети современных верующих родителей. Остановимся на празднике Рождества Христова 1967 года, который с таким блеском и фееричностью только что отпраздновала вся христианская Америка.

В одной из местных ежедневных газет появился репортаж — опрос шести случайно встреченных юношей и девушек, учеников различных американских “хай-スクол” одного из самых крупных городов шт. Нью-Йорк. Всем было задан один и тот же вопрос: “Не думаете ли вы, что на Рождество коммерческий дух преобладает над религиозным значением праздника как такового?” На этот вопрос некий 13-летний Майк ответил: “Да, каждый думает только о подарках и это вполне нормально для детей. Но взрослые не придают достаточно значения религиозной стороне праздника Рождества”. Прилизительно в том же духе ответили 14-летняя Ким и 16-летняя Бонни: “Люди теперь больше думают о Деде Морозе (Санта Клаус) и о том, что он принес им на Рождество, чем о Рождении Христа”. А вот, что ответила 14-летняя Мэри: “Да, на Рождество теперь больше коммерческого духа, чем было раньше. Хотя люди еще и празднуют рождение Христа в церквях, но значение самого праздника постепенно теряется”. Только один 16-летний Джим ответил, что “Церковь и религия играют важную роль на Рождество”.

Итак, американские дети определенно чувствуют, что в современных условиях религиозная сторона праздника явно отходит на второй план, уступая место “бизнесу”, которым некоторые взрослые “дельцы” обеспечивают свое материальное благополучие. И действительно, надо пожить в Америке, чтобы увидеть сколько тратится денег на подарки и прочие праздничные увеселения и какие барыши получают коммерсанты от продажи рождественских товаров. Еще за несколько недель до самого праздника, вся страна так и делится: на “праздничающих” Рождество покупателей и на пользующихся празднико продавцов.

Много ли знают американские дети вообще и те, ответы которых мы привели выше, не только о религиозной стороне праздника, но и о Самом Господе Иисусе Христе? Дети, посещающие католические школы, несомненно, об этом знают, но в государственных школах Закон Божий не преподается уже несколько лет (“Церковь отделена от государства”). Мало того, даже всякий намек на религию вытесняется из школ: газеты сообщают о том, что в ряде школ перед Рождеством было запрещено петь колядки, носящие религиозный характер, так как, мол, это противоречит американской конституции. (Вообще, должен сказать, что с легкой рукой членов Верховного суда США, теперь здесь каждый по-своему интерпретирует эту конституцию). Школа, мол, только для науки, а религиозным воспитанием детей должны заниматься семья и Церковь.

Но посмотрим, много ли может дать своим детям современная американская семья? Если родители и получили в свое время какое-то религиозное воспитание, то передать его своим детям в существующих условиях, при совре-

менном американском темпе жизни, они не в состоянии просто физически. Ведь надо знать, какой непомерный материальный груз несет каждый семьянин в Америке: чтобы ити в ногу с нынешней, столь развитой здесь цивилизацией, нужно иметь приличный заработка, а для этого надо не только работать, но и учиться. Даже если у вас и есть какая-нибудь специальность, вернее сказать, диплом, то и этого сегодня мало, ибо вы должны не отставать от постоянно развивающейся техники и открытый в науке, а следовательно все время учиться, посещая разные курсы, или периодически печатая собственные труды. Иначе ваше место займет более молодые специалисты, получившие более современное университетское образование. А так как высшее образование стоит больших денег, то в Америке, как правило, работает вся семья, включая часто дедушек и бабушек. Интенсивная же работа требует отдыха и его далеко не хватает. Когда же, спрашивается, заниматься воспитанием своих детей? А уж об уроках Закона Божия и говорить не приходится.

Остается Церковь. Католические начальные и средние школы, и даже университеты, безусловно, немало дают американским детям и молодежи в смысле их религиозного воспитания. Но охватывают они далеко не всю молодежь, а лишь известный процент ее. Так как эти школы и университеты платные и дорогостоящие, то многие американцы, экономя ради, отдают своих детей в государственные бесплатные школы и более дешевые университеты. Что же касается протестантских школ и университетов, то они сегодня, в смысле религиозного воспитания, дают очень мало. Своим сугубо рационалистическим подходом к религии, они не только не отвечают на духовные запросы молодежи, но часто создают в их умах и сердцах какую-то путаницу, неуважение и даже вредный внутренний конфликт. Итак, условия современной американской жизни, превратная интерпретация конституции (кстати, когда-то созданная верующими предками нынешних американцев) — никак не способствуют распространению религии среди подрастающего поколения США.

В вопросах же полового воспитания детей, государство, в лице руководителей школьным воспитанием, с огромной охотой идет навстречу родителям, которые, дескожаются со своими детьми вести разговоры на эти “щекотливые” темы. В настоящий момент, медленно, но весьма упорно и настойчиво, в государства средних школах начинают вводить преподавание “секса”, то есть изучение половых вопросов. Это — конституции не противоречит, носит чисто научный характер, а “главное” — помогает родителям, облегчая их нелегкий труд в половом воспитании детей. А вот насчет того, чтобы облегчить родителей в вопросах религиозного воспитания — это нельзя, это противоречит конституции.

Нужно ли говорить о том, что с религией в школах упраздняется и мораль; детям не прививаются основные понятия об иерархии духовных ценностей; они не в состоянии отличить хорошее от плохого, ибо твердо не знают разницы между Добротой и Злом; они, наконец, постепенно теряют всякое представление о совести. А “научный подход” к половым вопросам в школах лишает юношей и девушек чувства стыда и целомудренности. Без совести же и без стыда — эта молодежь неизбежно превратится в скотоподобных индивидов, в каких-нибудь “примитивов”, над созданием которых лабораторным путем так лихорадочно работает ныне современная “мировая” наука.

Многих интересует вопрос: кто же стоит за всем этим? Без боязни быть обвиненным в упрощении столь существенно важных проблем современного человечества, и даже, если хотите, в инфантильности, — отвечу просто: все это дело рук дьявола. Не “рогатого и с хвостом”, а похоже — скрытого и лукавого, из тьмы ведущего борьбу с Богом и Его Церковью. Все же остальные — слуги его, вольные и невольные проводники его дьявольских планов во всех областях жизни, во всем мире, и, в частности, у нас, в США. Н. Пр-ов

ОТ НАШЕГО КОРРЕСПОНДЕНТА В ПАРИЖЕ

“БЕРЕГИТЕ НАС, ПОЭТОВ”

В четверг 30 ноября прошлого года в большом парижском зале “Мютоалите” состоялся вечер встречи с поэтом и песенником Булатом Окуджавой. Вечер был организован студенческим объединением Института Восточных Языков. Зал был набит битком. Присутствовало около 700 человек, в основном студенты и преподаватели Парижского Университета и русские парижане. Перед началом вечера на сцену вышел представитель студенческого объединения и заявил, что Булат Окуджава не разрешил никому записывать вечер на магнитофон. И потому пользование магнитофоном категорически воспрещается. Вслед за ним к микрофону подошел Булат Окуджава и сказал:

“Все, у кого есть магнитофоны, пусть щелкают тихо, чтобы мне не мешать.

Присутствовавшие истолковали его слова, как разрешение на запись, и таким образом, нам тоже удалось получить одну пленку, которой мы и воспользовались. Со вступительным словом о творчестве Окуджавы выступил преподаватель Института Восточных Языков Леон Рубель, он же переводил на французский язык его песни.

Когда к микрофону с гитарой в руках подошел Булат Окуджава, зал встретил его громовыми аплодисментами, которые дали понять поэту, что и заграницей не только знают его песни, но и очень любят их. Посмотрев в зал Окуджава начал говорить:

“Когда я шел сюда, я очень волновался. Я не знал какая будет аудитория... Я хочу попросить включить свет, чтобы я видел людей... Я рад, что я вижу простые и милые человеческие лица... Называйте меня просто Булатом”.

“Ненавижу петь. Я только поэт. Если же пою, то лишь потому, что просят. Слишком просят”.

“Те, кто надеется услышать хорошее пение, разочаруются; кто хочет услышать хорошего гитариста — пусть отречится от своего желания. Я поэт, и я читаю свои стихи под гитару. Иногда это получается удачно, иногда нет. Если вам не понравится, будьте мужественны и держите себя в руках”.

Сдерживаться никому не пришлось, дружные аплодисменты показали Окуджаве, что и в этот раз “получилось удачно”.

Окуджава спел девять старых песен и три новых и прочел три стихотворения: “Берегите нас, поэтов”, “Как научиться рисовать” и “Капли датского короля” (из кинокомедии Окуджавы “Женя, Женечка и Катюша”). Из старых песен он исполнил песни “О бумажном солдатике”, “О последнем троллейбусе”, “О голубом шарике”, “О черном коте”, “О солдатских сапогах”, “Песню о короле” и две песни без названий “Опустите, пожалуйста, синие шторы” и “Ни бродяги, ни пропойцы за столом пяти морей”. Из трех новых песен исполненных Окуджавой наибольшим успехом пользовалась “Песня о московском метро”. Сам Окуджава представил ее публике следующим образом:

“А вот такая очень короткая песенка о московском метро. Она имеет отношение, главным образом, к работникам искусства, ну и вообще ко всем... вообще ко всем. В московском метро, кому неизвестно, есть надписи: “стойте справа”, “проходите слева” и... “держитесь левой стороны”.

Мне в моем метро никогда не тесно, потому что с детства оно как песня, где вместо припева, вместо припева: “стойте справа, проходите слева”.

Порядок вечен, порядок свят: Те, что справа — стоят, стоят. Но те, что идут, всегда должны держаться левой стороны.

Окуджава спел еще две песни, незнакомые зарубежной публике, одна из них условно названа автором “Песня Франсуа Вийона” и написана в форме страстной молитвы, обращенной к Богу. Приводим текст этой песни:

Пока земля еще вертится,
Пока еще ярок свет,
Господи, дай же Ты каждому,
Чего у нет нет.
Умному дай голову,
Трусливому дай коня,
Дай счастливому денег
И не забудь про меня.

Пока земля еще вертится,
Господи, — Твоя власть.
Дай рвущемуся к власти
Навластвоватьсь власту.
Дай передышку щедрому
Хоть до исхода дня,
Каину дай раскаяние
И не забудь про меня.

Я знаю, Ты все умеешь;
Я верую в мудрость Твою,
Как верит солдат убитый,
Что он проживает в раю;
Как верит каждое ухо
Тихим речам Твоим,
Как веруем мы, мы сами,
Не ведая, что творим.
Господи, Боже мой!

Пока земля еще вертится
И это ей странно самой,
Пока еще хватает кремени и огня,
Дай же Ты, Господи, всем понемногу
И не забудь про меня.

Окуджава также ответил на несколько вопросов, которые задали ему присутствовавшие. Вот один из его ответов:

“Теперь меня спросили: почему в моей стране нет до сих пор пластинок в моем исполнении. Это очень сложный вопрос, потому что 10 лет назад, когда я начал выступать с этим жанром, это было совершенно неожиданно для людей, от которых зависит... литература и искусство в моей стране. Всех почему-то очень шокировала гитара... Ну и было очень трудно, конечно, как вы понимаете... но постепенно привыкли, теперь в Москве и в нашей стране очень много людей, которые исполняют свои вещи под гитару и их, к сожалению,

никто не критикует, наоборот, им устраивают конкурсы и выдают премии (смех). Гитары в Москве купить нельзя (смех), но я думаю тут дело... я сейчас шучу, конечно, немножко... я думаю, что тут дело заключается в более серьезном вопросе. Большинство этих молодых людей пишут легкомысленные туристские песни и это никого не беспокоит. Ну вот, я постарался вам вкратце разъяснить...” (смех и аплодисменты).

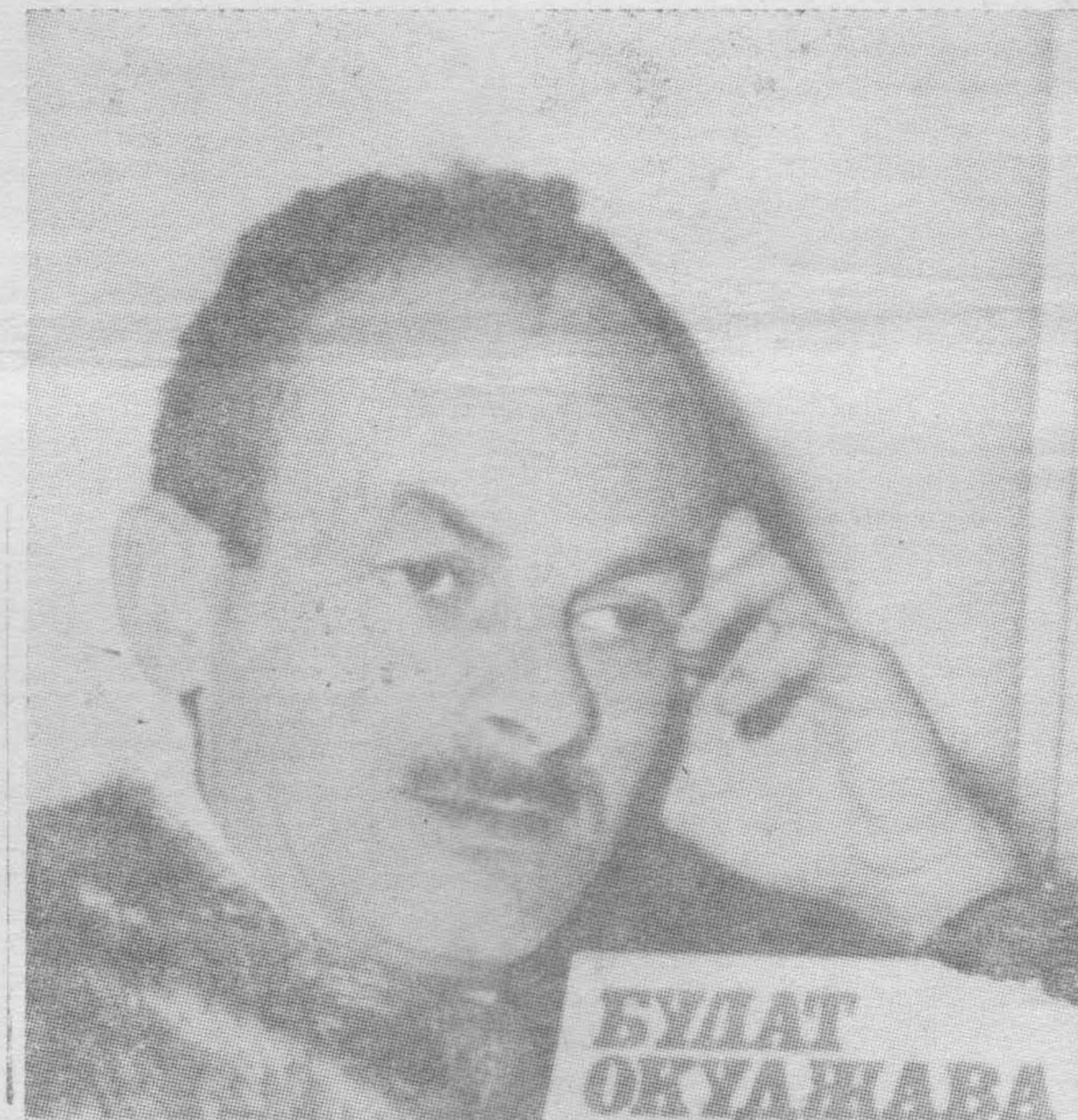
Мы закончим нашу статью стихотворением Булага Окуджавы “Берегите нас, поэтов”. Ко всему русскому народу, к каждому из нас и из вас обращается в этом стихотворении поэт. Вас просит он о защите, в вашей помощи он нуждается.

Берегите нас, поэтов, берегите нас.
Остается век, полвека, год, неделя, час,
Три минуты, две минуты, вовсе ничего...
Берегите нас, но только — все за одного.
Берегите нас с грехами, с радостью и
без...

Где-то юный и прекрасный бродит наш
Дантес.
Он минувшее проклятье не успел
забыть,
Но велит ему призванье пуль в ствол
забить.
Где-то плачет наш Мартынов, поминает
кровь.
Он уже убил однажды, он не хочет
вновь.
Но судьба его такая, и свинец отлит:
И двадцатое столетье так ему велит.
Берегите нас, поэтов, от дурацких рук,
От нелепых приговоров, от слепых
подруг.

Берегите нас, покуда можно уберечь.
Только так не берегите, чтоб костями
нам лечь.

Будут вам стихи и песни, и еще не раз.
Только вы нас берегите, берегите нас.

**ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО БУЛАТА ОКУДЖАВЫ**

(КРС) Известный поэт-песенник, писатель и режиссер Булат Окуджава никогда не пользовался хорошей репутацией на верхах. Его творчество не раз вызывало нарекания со стороны таких высокопоставленных лиц как Ильинцев, в то время как он был председателем идеологической комиссии при ЦК КПСС, как Гавлов — первый секретарь ЦК ВЛКСМ, а также как Лизинев в 63-м году занимавший пост помощника начальника Главного политического управления советской армии и военно-морского флота. Он обвинялся в мещанстве, упаднических настроениях, в пакифизме вместо героики и тому подобных грехах.

В связи с этим интересно привести выдержку открытого письма Окуджавы помещенного в газете “Труд” от 1.12.67 г., так как это письмо проливает свет на характер личности, не пользующейся симпатиями у власти имущих, но зато весьма популярной среди молодежи в Советском Союзе.

Открытое письмо Окуджавы обращено к В. Марковой, поместившей рецензию на фильм поэта — “Женя, Женечка и Катюша” (“Труд”, 6.10.67 — “Время не властно над памятью”). Окуджава находит оценку фильма, сделанную рецензентом, несправедливой и несоответствующей настоящему положению де-

ла. Его ответ В. Марковой категоричен и выходит за рамки обычной полемики. Это скорее отповедь, рисующая человека, умеющего и не боящегося постоять за себя. Кроме того, в письме есть указания, относящиеся к журналистической практике в Советском Союзе. Окуджава пишет:

“Что я могу подумать, читая ваш материал, где вы искажаете факты? Либо вы отнеслись к работе своей небрежно, чем нарушили главную заповедь журналистической работы, опубликовав непроверенный материал, либо вам было поручено написать подобное, во что я не верю, ибо вам могли поручить написать рецензию в сдержаных тонах (есть такая тенденция), но не могли поручить вам заниматься подтасовкой фактов.

Не знаю, подлежат ли Ваши действия суду, но поверьте мне, что на всех своих выступлениях я буду широкознакомить публику с этим фактом, чтобы она вам не доверяла, чтобы в редакциях упоминание вашего имени ассоциировалось с подлогом.

Копию этого письма я направляю в Союз писателей СССР и Союз кинематографистов СССР, чтобы и там познакомились с вашими дурными манерами. Булат Окуджава”.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА**УКРАИНСКИЕ СТАРОСТИЛЬНИКИ**

Нам пишут из Нью Йорка:

В Чикаго, где часть галицко-украинских униатов уже неоднократно и бурно протестовала против указа униатского епископа Ярослава Габро о замене юлианского календаря григорианским, праздник Богородицы по юлианскому календарю привел к еще одной демонстрации сторонников этого календаря. Около 20 прихожан Св.-Николаевского униатского собора, приход которого состоит из 9.000 человек, собрались в день праздника у запертых дверей собора и потребовали его открытия и совершения в нем водоосвящения. Постепенно, число собравшихся начало увеличиваться и достигло 30 человек. Двери собора оставались запертymi. Тогда собравшиеся направились к стоящему напротив собора церковному дому, но нашли и его запертym. Взломав двери, демонстранты ворвались в дом, напали на настоятеля собора, протоиерея Петра Леськова и избили священников Василия Билинского и Фому Глинна. Участники демонстрации бросили священников на пол и облили его водой. Вызванная полиция арестовала четырех руководителей демонстрации, в том числе одну женщину.

Вечером в тот день еще более многочисленная часть прихожан собора повторила демонстрацию против замены юлианского календаря григорианским перед запертym храмом, но порядок на этот раз нарушен не был.

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРУППА

Нам пишут из Нью Йорка:

Под председательством проф. Б. Г. Унгебауна здесь состоялось общее собрание членов Русской Академической Группы в Соединенных Штатах. Собрание обсудило деятельность Группы за последние два года и приняло в состав Группы 42 новых членов. Оно постановило усилить издательскую работу Группы и создать в своем составе особое лекционное бюро для молодежи.

Председателем правления Группы избран проф. А. А. Боголепов, вице-председателями — профессора Н. С. Арсеньев и К. Г. Белоусов, генеральным секретарем — проф. В. Н. Литвинович, его помощником — проф. князь А. П. Щербатов, казначеем — Ф. А. Косович, членами правления — проф. Е. А. Александров, Е. В. Бадацкий, проф. Б. А. Константиновский, Е. Т. Федюкович, В. С. Федюкович и проф. Б. Г. Унгебаун.

ЦЕРКОВНОЕ ПОПЕЧИТЕЛЬСТВО

Нам пишут из Нью Йорка:

Состоящее под председательством князя Т. К. Багратион-Мухрапского Попечительство о нуждах Русской Православной Церкви заграницей подготовило к предстоящему общему собранию своих членов отчет, свидетельствующий об исключительно благоприятном итоге его работы в 1967 году.

В то время, как в предыдущем (1966) году Попечительство собрало на нужды Русской Зарубежной Церкви 17.418 ам. долларов, результат сбора в 1967 году выразился в сумме 34.547 ам. долларов. Это увеличение объясняется, главным образом, желанием членов и жертвователей Попечительства помочь русской духовной миссии и состоящим в ведении Зарубежной Церкви монастыря в Св. Земле, пострадавшим от войны между Израилем и арабскими государствами.

Помощь, оказанная в 1967 году Попечительством этой духовной миссии и монастырям, выразилась в сумме 14.978 ам. долларов. На нужды Архиерейского Синода и состоявшегося в отчетном году Собора Епископов Попечительство израсходовало 8.871 американ. дол. Из других значительных ассигновок Попечительства заслуживают внимания помощь Лесенскому русскому православному монастырю во Франции, оказавшему вынужденным переехать в новое помещение, на приобретение которого Попечительство, со своей стороны, ассигновало 3.000 ам. долларов, и помощь организации “Православное Де-

ло” в сумме 1.200 долларов.

БИБЛИОГРАФИЯ

Николай Чухнов. В смятенные годы. Очерки нашей борьбы в годы 1941-1965. 1. Под знаком "Hakenkreuz". 2. Близ "серпа и молота". 3. Под "полосато-звездным флагом". Всеславянское изд-во. Нью Йорк 1967 г. 304 стр.

Лучшими праздничными подарками явились для меня две ценные исторические книги: книга Н. Л. Пашенного, о которой я дал рецензию в 936 номере "Нашей Страны" и вот эта книга Н. Н. Чухнова. Но первая мне лично дорога, как правоведу, как память о молодости в Императорской России, а вторая дорога каждому монархисту независимо от возраста и образования, как настоящая энциклопедия всех монархических группировок и их работы за последние четверть века эмиграции с подробными сведениями о почивших и о ныне здравствующих борцов за Веру, Царя и Отечество — наших единомышленников.

Первая часть (стр. 11—70) дает правдивый рассказ о том, как в годы Второй Мировой войны лучшие русские патриоты пришли к заключению о необходимости сотрудничества с немцами для борьбы против коммунизма. Тяжелой дорогой "коллаборанства" пошли прославленные генералы, как Краснов, Туркул, Шкуро, Бискупский, Скородумов, Штейфон. Пошли В. К. Дубровский и М. А. Семенов в Болгарии, пошли подпольные монархисты на угнетенной родине (Б. Н. Ширяев, Г. В. Месняев и автор этих строк). Таким же путем пошел Н. Н. Чухнов в Югославию. В эти годы многие монархисты пали под пулями противника или были растерзаны палачами, как младший брат автора Юрий Николаевич Чухнов. Мы были и остаемся уверенными в своей правоте и повторили бы теперь все, что сделали в 1941-1945 гг., ибо мы боролись за русский народ против его мучителей.

Вторая часть посвящена ужасам барочной жизни в обстановке "охоты за нашими черепами" репатриационных комиссий советского генерала Голикова. В это жуткое время, после выдачи победителям 12-ти генералов РОА и 6-ти монархических казачьих генералов на пытки и казнь в руки советчиков, Н. Н. Чухнов с самоутверждением помочью его жены Тамары Владимировны начал выпускать монархическую печать и вокруг нее постепенно объединять монархистов. Все это подробно описано на стр. 71—187. Герои читателями проходят мытарства Ди-Пи, приезды репатриационных комиссий, провокации и доносы, но одновременно прекрасные эпизоды солидарности русских людей, их терпеливо умения оставаться самими собой, не изменяя ни православию, ни русско-

сти. Прекрасны описания первых концертов, литературных вечеров в лагерях "перемещенных лиц", их первые политические выступления и торжество монархической идеи над всяческими лжеучениками поклонников чуждых нам западных политических доктрин. На призыва Николая Николаевича стали откликаться из своего полуподполья затравленные "охотниками за черепами" монархисты из рядов новой эмиграции, как покойный Б. Н. Ширяев и я, начавшие свою политическую - публицистическую работу в свободном мире с сотрудничеством с Н. Н. Чухновым (стр. 164—167).

Третья часть книги (стр. 189—299) показывает переход в Соединенные Штаты основных кадров монархической эмиграции, создание Представительства Российских Эмигрантов и Американско-Русского Союза защиты и помощи, причем даны биографии князя С. С. Белосельского и его ближайших сотрудников, начиная с незабвенного Г. Г. Миткевича. Подробно описано создание ОМФ и дан полностью текст замечательной схемы, предложенной покойным Всеволодом Константиновичем Дубровским (стр. 230—234), единогласно одобренной съездом, но еще во многом не осуществленной, о чем сожалеет автор книги. Подробно описан первый съезд ОМФ и кратко описаны последующие. Также дается информация о работе Исполнительного Бюро ОМФ переименованного в Руководящий Центр.

На последнем, пятом съезде 1966 года было принято внесенное в письме В. К. Дубровского предложение об издании сборника Обращений Великого Князя Владимира Кирилловича, доныне не осуществленное. В своей книге Н. Н. Чухнов помещает полностью текст 6 важнейших Обращений (1952-1966), частично выполнив этим предложение РХМД, работу которого автор неоднократно излагает.

Большим достоинством труда Николая Николаевича является, при упоминании нового лица, — подстрочное примечание с полной биографией. Таким образом, читатели узнают многострадальный и часто героический путь русских монархистов за полвека нашей смуты.

Отметив, что выпуск его труда совпадает с 20-летием издания ежемесячного журнала "Знамя России", Н. Н. Чухнов помещает подробные биографии всех здравствующих сотрудников. Читатели найдут интересные биографии М. П. Бачманова, Г. М. Богданова, Андрея Дикого (А. М. Занкевича), Д. Ладогина, Н. Г. Скворцова, Ольги Свир (маститая русская монархистка, в 90 лет продолжающая активно работать) и сотрудников "Нашей Страны" Н. Н. Былова, П. Е. Панина, Алексея Ростова, Ю. А. Слезкина и М. М. Спасовского. Эти биографии крайне разнообразны и дают яркое представление о монархической дея-

Южно-Американский Отдел Института по исследованию проблем войны и мира имени проф. генерала Н. Н. Головина приглашает на открытое собрание, на котором будет доложен исторический очерк

ПЕРВЫЙ ПОХОД

(к его 50-й годовщине)

Суббота 17 февраля в 16 часов в Корпусном доме.

ОТ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКИХ ЭМИГРАНТОВ

На последнем заседании Гравеления и Совета Директоров Представительства Российской Эмиграции в Америке приняты следующие решения по главнейшим вопросам повестки дня:

I.

Избрана комиссия в составе 4-хице Председателей и Генерального Секретаря Представительства для обработки вопросов:

- Установление численного состава организаций, входящих в состав Представительства;
- Пересмотр Устава Представительства;
- Организация постоянного Комитета по рассмотрению спорных вопросов, возникающих между членами Представительства;
- Организация и деятельность Комитета Представительства по защите религии от гонения в странах, порабощенных коммунистами;
- Противодействие расчленительским выступлениям антируссских самостийников.

II.

Утверждение текста Меморандума Представительства с протестом против применения рабского труда в СССР.

Князь С. С. Белосельский
Председатель

А. В. Руммель
Генеральный Секретарь

тельности в самых различных условиях эмиграции и советского подполья.

Живым и остроумным языком написанная книга должна стать настольной для каждого монархиста. Для будущих историков это будет незаменимый источник для изучения монархической эмиграции в самую трудную для нее пору второй четверти века нашего расцветания. Всем друзьям, всем врагам и, в частности, советским историкам нельзя не прочесть этого труда, свидетельствующего о нашем служении Монархии и Главе Династии.

Н. Н. Чухнова хочется горячо поблагодарить за этот исключительно ценный исторический труд.

Алексей Ростов

ЖИЗНЕОПИСАНИЕ И ТВОРЧЕСТИВ МИТРОПОЛИТА АНТОНИЯ

Вышел в свет пятнадцатый том из серии книг многотомного издания под редакцией Архиепископа Никона (Рклицкого) "Жизнеописание и творения Блаженнейшего Антония, Митрополита Киевского и Галицкого" — "Слова, беседы и речи", произнесенные Митрополитом Антонием с 1888 по 1909 год. Они характеризуют духовное состояние русского общества и народа перед революцией и указывают пути нравственного возрождения, необходимого для восстановления России.

В книге 557 страниц.
Archbishop Nikon
of Washington and Florida
1841 Bathgate Ave.
New York, N. Y. 10457

ЗУБНОЙ ВРАЧ Doctora

A. B. НИКИТИНА ЧУЧУВАДЗЕ
Revalida de Universidad Bs. Aires,
Facultad de Odontología
Endodoncia — лечение корней зубов,
технические работы, рентгеновские
снимки, бор-машина ultra-sonico.

Прием по предварительной записи.
Понед., вторник, четверг и пятница
от 15 до 20 час.

T. E. 88-0431. PANAMA 914, р. 5, A
Один квартал от подземной жел. дор.
Rio de Janeiro по улице Corrientes.

ИЩУТ МОЛОДУЮ ДЕВУШКУ
к маленькому ребенку для разговора
по-русски и, желательно, по-французски,
на несколько часов в день.

Обращаться по телефону 80.6781
от 7 до 8 час. и от 20 до 22 час.

В Св. Троицком Соборе на ул.
Brasil 315 по средам будут всегда
совершаться молебны с акафистом.
Начало в 7 час. вечера.

Советский быт

ПАМЯТНИКИ СТАРИНЫ

(КРС) Ободряют и радуют не всегда успешные наблюдаемые на родине попытки и стремления положить предел разрушению памятников старины, спассти хотя бы часть их от окончательной гибели. Вот почему так радуют и "Письма из Русского музея" Солоухина, и сборник его же статей "С лирических позиций", и прекрасный очерк Ефима Дороша "Размысления в Загорске", печатавшийся в "Новом мире". Приведем отрывок из сборника Солоухина "С лирических позиций":

"Недалеко от Суздаля, в селе Весь, в прошлом году "уронили" колокольню, которая "держала" километров 15 равнинного подсузальского пейзажа. В результате посреди села — холм щебня, кирпичем же воспользоваться не удалось.

Не так давно в селе Рождествене под Владимиром сломали колокольню, про которую у меня с женщиной из Рождествена был такой разговор:

— Так, значит, вы ее знали? — говорила женщина. — Какая колокольня то была, как девка нарядная! Повалили ее, сердешную, на траву, и рассыпалась она в кучу щебня.

— Да зачем повалили?

— Кирпич, вишь, понадобился, будто кирпичных заводов мало. Думали, дешевле обойдется, ан кладка-то старинная, не разоймешь. Кирпич от кирпича невозможно отшибить, в целом месте

трескается, а на шву — никак. И посреди села теперь не поймешь что — валаются груды щебня, не прибрано, как в сарае. Пра, как в сарае. А ведь как чистенько было, вроде бы как-то даже светлее, вроде небо теперь над Рождественом опустилось, ниже стало.

Так говорила простая женщина, не читавшая книг по эстетике и, вероятно, не бывавшая ни разу в Третьяковской галерее или Эрмитаже...

Недавно я видел, как сборщик утиля вывозил из церкви на грузовик библиотеку. Там были книги, напечатанные во времена Михаила Феодоровича, Петра Первого и Екатерины Второй".

В очерке "Беречь прошлое — думать о будущем", тоже из сборника "С лирических позиций", Владимир Солоухин заключает:

"Закрытую церковь в лучшем случае отдают колхозу под склад... Люди, приезжающие из района, определят, что есть в церкви ценного, смотрят, главным образом, с точки зрения благородных металлов — золота и серебра. Древние книги и древняя живопись не трогают их сердец".

О том, что прошлое надо охранять и беречь во имя будущего, пишет и Ефим Дорош, в своем замечательном, обладающем большими достоинствами очерке "Размысления в Загорске" напечатанном в пятом номере журнала "Новый мир" за 1967 год.

В этом очерке Ефим Дорош настаивает на необходимости сохранения и расширения преемственных связей русской культуры в ее современном со-стоянии с ее историческим прошлым.

Вот тут-то и выясняется, что у Дороша, как и у Солоухина, были предшественники, деяния которых нельзя предавать забвению. Еще в 1918-м году один из старых большевиков, влиятельный экономист, социолог и писатель, Александр Богданов, обращаясь к пришедшей в революцию молодежи, сказал, что было бы жестокой ошибкой предполагать,

что революция огульно перечеркивает связь с прошлым и отправляет на слом художественные ценности прошлого. Комиссар или командир, по Богданову, может отдать приказ об артиллерийской бомбардировке старинного собора, если этого требует революция и конкретная ситуация гражданской войны. Но писатель и политический деятель, если они интеллигентные и культурные люди, обязаны взять собор под защиту и уменьшить, поскольку это в их силах, число случаев стихийного вандализма.

Если Богданов был первым, который, через год после Октября, поднял голос протesta против революционного вандализма, то Солоухин и Дорош развивают теперь ту же идею. Впрочем, их опередил Александр Солженицын. Он — автор прекрасного стихотворения в прозе "Путешествия вдоль Оки"). Оно в Советском Союзе не было напечатано, а расходилось в рукописных или перепечатанных на машинке списках. За рубежом его напечатали без ведома автора.

Если рассказы написаны давно, и Витьяка у Солженицына долгает ломом православный храм, примерно, через 45 лет

после октября. И Витьяка недалеко ушел от тех "пролеткультовцев", которые хотели топтать иконы во имя светлого завтра. Среди тех, которые протестовали против не стихийного, а вульгарно-партийного вандализма, были учёные историки, деятели культуры, но были и поэты и писатели, протестовавшие и в стихах и в прозе. Назовем поэтов Клюева и Клычкова или прозаика Гантемира, который в романах "Новая скрижаль" и "Собственность" отслужил панихиду по напрасно загубленным памятникам старины.

А вот эссе Сергея Есенина "Ключи Марии", который и стилистически предвосхищает и "Письма из русского музея" Солоухина и "Размысления в Загорске" Ефима Дороша. То, что сейчас в литературе возродилось стремление уберечь памятники старины от окончательной гибели, и то, что это стремление облагородило и современный очерк и современный рассказ, замечательное явление в современной советской литературе.

"Ничто не делается без жертвы. Ни одной тайны не узнаешь без послания в смерть", — писал Сергей Есенин в "Ключах Марии".

Благодаря Солженицыну и Дорошу мы узнаем об иных тайнах Загорска, Куликова поля, Владимирщины. Но от нас еще спрятаны тайны о Пермских деревнях церквях (известно, что многие закрыты или погибли), о святых древностях Новгорода, о Беломорской станице и о многом другом. И эти темы еще ждут своих Солоухинов и Дорошей.

*) См. "Наша Страна" № 920.

“ОСТОВЦЫ”

Ранним утром послышался отдаленный шум моторов, режущий слух металлический гул и разрывы бомб. Высоко в воздух поднялись облака густой пыли, дыма и пламени. И дальше пошло все, как в знакомой песенке:

Двадцать второго июня,
Ровно в четыре утра,
Киев бомбили, нам объявили,
Что началась война.

Началось страшное убийство миллионов ни в чем не повинных людей.

В короткий срок, миллионы русских людей оказались под властью немецких оккупантов. Ограбленный и истерзанный советской властью русский народ ждал от культурной западной нации гуманного отношения, избавления от бесправия и второго крепостного права. Но он ошибся. Его мечты и надежды, как ранние весенние цветы, были затоптаны в грязь и в кровь тупым немецким сапогом. Интересы воинствующей Германии оказались диаметрально противоположными этим мечтам и надеждам.

Германия для успешного ведения войны нужны были рабы — бесплатный труд миллиардов людей, чтобы обеспечить бесперебойную работу фабрик, военных заводов и сельского хозяйства. Пропаганда лживых заверений и обещаний не имела успеха. Добровольцев ехать в Германию на работы нашлось мало. Пришлось оккупантам применить силу и провести трудовую мобилизацию на “добровольно-принудительных” началах. Эта операция напоминает методы и способы набора молодежи на хрущевскую целину. Война безжалостно бросила начинающих жить молодых и неопытных людей в разыгравшуюся военную стихию. Уже в Германии в лагерях привезенные невольники получили личные номера и паспорта (аусвайсы). Их называли восточными рабочими — остатарбайтерами (остовцами). Кроме документов им вручили нагрудные знаки “OST”, чтобы не смешивать с невольниками других стран.

Юные мальчики и девочки, полулети, оказались как песчинки в водовороте войны. Одни попали на фабрики и заводы, а другие одиночками в деревни. Не всем жилось одинаково. У каждого была своя судьба и свое счастье. Многим жилось трудно и невыносимо тяжело. Но были и такие, которые не растерялись и приспособились. Способность быстро ориентироваться и освоение языка, помогала и устраивала жизнь многих.

Многие юноши и девушки с образованием, наскоро изучив язык, устраивались в аптеках, торговых магазинах, ресторанах и др. предприятиях. Им предоставляли комнаты с питанием по карточкам в общих столовых. Многое зависело от проявления личной инициативы.

Частная торговля в Германии во время войны была строго запрещена. Введенная карточная система с прикреплением к торговым точкам, не удовлетворяла нужды немцев. Это обстоятельство давало возможность “остовцам” проявить “личную инициативу”.

Питание для всех категорий было плохое. Люди всегда чувствовали недоедание. Нужно было комбинировать.

В выходные дни с 12 час. субботы до 8 час. утра понедельника, “остовцы” работали на себя, на свой желудок. Одни занимались набивкой сигарет, другие

доставкой табака, продажей, перепродажей и т. д. Все эти “операции” строго преследовала полиция. Люди “торговали” подпольно. Подпольная торговля не только поддерживала силы, но и увлекала людей своей романтикой.

Методы этой “торговли” были таковы: Чтобы купить пальто и не “засыпаться”, необходимо было разыскать в г. Вене чешскую пивную. Купив бокал пива, оставец за столиком выжидал продавца. Вскоре появлялся хорошо одетый русский. Подсаживался, короткое знакомство и сразу вопрос: “Что нужно?” — “Пальто”. — “Хорошо, через 20 минут увидишь его на мне, стоимость такая, что приготовь деньги”. Вскоре он появлялся в пальто и, ни на кого не глядя, проходил в уборную. Покупатель по договору вставал и с зажатыми в руке деньгами следил туда же. Операция совершалась в несколько минут. Покупатель быстро уходил и терялся в толпе. В пивной сидели люди, отдыхали, беседовали, пили пиво и не было заметно никаких признаков нарушения немецких законов о торговле.

Заготовка табака была сложнее.

После работы в субботу, оставец спешил на станцию. С первым поездом он ехал за 30-40 км. в немецкие села. Через земляков-остовцев он знакомился с их хозяевами. Закупал листовой табак и получал заказы на необходимые вещи для немцев. Для земляков обещал привезти спирт. Возвращавшиеся домой, резал табак на машинке. В 4 часа утра, с первым отходящим поездом ехал в Вену. Обычно жандармы в это время спали, но на всякий случай, в купе wagona чемодан ставился под сидение напротив. В случае обыска, была возможность “отреяться” от него. В Вене проверки и обыски не проводились. С вокзала “остовец” спешил к землякам железнодорожникам. Они жили в бараках при станции Франц-Иосиф, в центре города. Привезенный товар опытные подпольщики — оставцы со своими семьями быстро превращали в груды сигарет. Все закупки по заказам выполнялись ими, знавшими подпольную торговлю Вены.

Продовольственные карточки были не именные, без указания срока и выдавались на одну неделю. Это давало возможность пронырливым “остовцам” добывать их и снабжать земляков по сравнительно умеренным ценам. Для подобных дел, в воскресенье дни, наши люди приезжали в Вену со всех районов. Знакомились, устраивали свои дела в громадном парке Пратер. Большое скопление иностранцев в Пратере обратило на себя внимание полиции и она начала разгонять группы, проверять документы, обыскивать и т. д.

Тогда русские начали встречаться при православном храме русского посольства.

По воскресным дням, храм был пере-

полнен молящимися. Архиерейские службы, прекрасное пение хора умилили и отрывали людей от тяжелой действительности. Всегда много было говоющих и молящихся со слезами на глазах. Грустные лица отражали глубокое горе людей. Они находили в молитве к Богу утешение и душевное успокоение. Как в прошлом, так и теперь в эти годы испытаний, русский народ объединялся вокруг своих святынь — источников духовных и нравственных сил.

Храм не вмещал всех приходящих. Их было много в ограде, а еще больше на улице. Здесь можно было купить русские газеты, журналы и книги. Были добрые и опытные люди, которые помогали “остовцам” во многом материально и советами. Если плохо живется у хозяина или на фабрике, то ему советовали как изменить свое тяжелое положение. Обычно люди бежали с места работы и на станции большого города заявляли полиции, что они отстали от эшелона. В таких случаях полиция направляла их в распределительный лагерь. В нем проходили санобработку и регистрацию. Документы оформлялись под вымышленными фамилиями. Умудренные жизетским опытом, они получали назначение на работы, которые их устраивали.

Особо тяжелые условия жизни были у “остовцев”, находившихся в лагерях при фабриках и заводах. Они пытались в лагерных столовых и продовольственными карточками не пользоваться.

Выход в город и общение с населением было ограниченное.

Свободное время нечем было заполнить. Карточная игра, ссоры, драки и воровство были обычным явлением. Некоторые отчаявались и убегали. Их ловили и отправляли в штрафные лагеря.

Многие “остовцы” в конце войны, не желая возвращаться на родину, бежали на Запад. Большая часть их шла пешком, с тележками, нагруженными самым необходимым в пути. Трагедия этого бегства незабываема. Она страшна тем, что убегали ведь русские люди от своих же русских, потеряв надежду на лучшее будущее. Ежедневно чувствовалась боль в ногах, но еще большая боль ощущалась в душе от сознания, что каждые пройденные 40-50 км. все дальше и дальше отделяли их от родины, семьи, родных, друзей... Каждый день беженец-эмигрант обдумывал совершающий им роковой шаг. Вкрадывалось сомнение, не совершает ли он непоправимой ошибки? В голове, как на кинофильме, проходила вся его жизнь, полная незаслуженных обид, унижений, гонений. Сопоставлялись плюсы с минусами. В результате внутренней борьбы и раздумий, — прилив энергии, шире шаг и вперед все дальше и дальше на Запад.

Один поток беженцев устремился на Мюнхен, а другой на Инсбрук. В эти же дни прибыли американские войска в Италию, русских людей, согласно Ялтинскому и Тегеранскому договору, начали ловить и отправлять в депатриационные лагеря. Одни всех в американскую военную форму с нарукавным знаком “СССР”. “Остовцы”, бывшие военнопленные, власовцы и др. — все смешались, всех обезвредили военный мундир. Лагерь представлял собою человеческий муравейник. Одних отправляли, другие прибывали, а трети бежали. Из беглецов некоторые снова возвращались в оборванной штатской одежде. Их никто не узнавал, да и не было нужды узнавать. Они регистрировались под вымышленными фамилиями. Снова обмундировывались, запасались консервами и снова бежали. Американские базы снабжения были неистощимы.

Для многих “остовцев”, не желавших возвращаться на родину, депатриационный лагерь был единственной нитью, связывавшей их с родным народом. Уходя из него в неизвестное, — они расходились по всей стране и эта нить обрывалась навсегда.

Мне приходилось наблюдать животных, когда их гонят на убой. Они ведут себя крайне беспокойно, их лихорадят, они дрожат. Ими овладевает животный страх.

Мы же — люди, которых Бог наделил разумом, волей и чувствами. Могли ли мы быть спокойными и добровольно депатриироваться, представить свои затылки под пули “Смерши”? Нет! Получив пропуск в город для устройства личных дел многие из наследников навсегда оставили “веселый” и “гостепримный” советский депатриационный лагерь.

Николай Шумилин

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ОТДЕЛ

П. СОКОЛОВ

ГРАНИЦА

— И когда же будете строить?
— Если успеем, — в этом году; не успеем, — со следующей весны.
— Та-ак... — опустив голову в раздумье протянул Роман: — Значит: станция Орлинская падь... Та-ак... Внизу значит...

— Не на горе же ставить! Да вы что-то невеселый? Вам же жить будет лучше! Вы и избу свою можете продать под контору.

— Мою избу?!. Под контору?!. — Э-эх! — Сказал бы крепкое словцо, да Бог уж с вами, господин инженер! Спрошу только: чем это вы мне занее заплатите?

— То есть как это — чем? Денежками, денежками, конечно, господин охотник! Кучу денег вам за это дадут! Нам ведь скоро надо, не строить, —

скупиться не будем! А с денежками, милый, — везде дорога!

Роман только молча посмотрел в глаза инженера, зло и коротко махнул рукой и пошел к дому. Но у самых ворот его нагнал один из техников:

— Хозяин, подождите минутку! Дело вот в чем. Мы хотели бы здесь переночевать. Не пустите ли вы нас в свою избу и не покормите ли чемнибудь? Мы были бы вам очень благодарны.

Роман уперся в него глазами:

— Перестрелять бы вас всех надо к чертовой матери, а не хлебом кормить... — Ну, заходите!

— Да чем мы вас так обидели — начал было техник; но Роман уже ушел за дверь. Техник повернулся к ручью:

— Вали, ребята! Разрешил! Хозяин с сердцем, но отходчивый!..

Через минуту вся вата гаввалилась в дом. С шумом, с гамом они растыкали по углам свое снаряжение и потом, как по команде, бросились все к ручью купаться. Китайцев увел к себе Ян.

Аннушка жадно смотрела на народ. Она ликовала: наконец-то, после таких долгих испытаний.

она увидела свою родную, русскую толпу, услышала русский говор и смех. Все это были молодые, цветущие люди, словно налитые солнцем, словно в жизни своей не знающие ничего, кроме здоровья и радости. Как Гвоздев когда-то бросился на еду, она бросилась на смех и шутки окружающих, на заразительный зов жизни. Перебегала глазами с одного на другого и никак не могла решить: кто же из них был лучше и милей?

“Конечно, — тот черненький, как галченок... Нет, — этот, высокий! Смотри, какой орел!.. А этот: глаза-то, глаза! Хоть на икону...”

Жизнь опять переходила какой-то неизвестный рубеж.

Вата гаввела. Двое из них уже чистили около Аннушки картошку, кто-то крошил мясо; пылали печь, пылали перед домом костер. Парни тянулись глазами к Аннушке и сыпали прибаутками, — сила лилась через край.

После одной из шуток Роман подошел к инженеру.

(Продолжение следует)

П. СОКОЛОВ

• ВОЗМОЖНАЯ ДЕВАЛЬВАЦИЯ РУБЛЯ

По сведениям западноевропейской печати, Советский Союз в скором времени последует примеру Великобритании и девальвирует рубль. Советскому правительству придется прибегнуть к этой мере для того, чтобы выправить курс рубля, который в настоящее время искусственно завышен. Идею девальвации рубля поддерживают правительства Чехословакии и Польши, серьезно обеспокоенные нынешним положением восточноевропейских стран в экономическом соревновании со странами Запада.

чальные и тяжелые дни, только голубое небо да непередаваемая красота тирольской природы скрашивали отчаянное положение беженцев.

В столице Тироля — Инсбруке — образовалось огромное скопище беженцев. Прибывший туда генерал А. А. Власов, на собрании, в речи призывал к спокойствию и между прочим сказал: “Свет велика, а переночевать негде”.

Желая попасть в Швейцарию, многие из Инсбрука направились на Кемптен. Меньшая часть избрала Италию. “Остовцы”, смешавшиеся с итальянцами, устроились в Италию. Возвращавшиеся на свою родину итальянцев встречали цветами и приветствиями. Какие радостные минуты! Италия торжественно и сердечно встречала своих сынов. Только беженцы — “остовцы” стояли унылые и удрученные своим великим горем. Не у одного из них сжималось от боли сердце.

По прибытии американских войск в Италию, русских людей, согласно Ялтинскому и Тегеранскому договору, начали ловить и отправлять в депатриационные лагеря. Одни всех в американскую военную форму с нарукавным знаком “СССР”. “Остовцы”, бывшие военнопленные, власовцы и др. — все смешались, всех обезвредили военный мундир. Лагерь представлял собою человеческий муравейник. Одних отправляли, другие прибывали, а трети бежали. Из беглецов некоторые снова возвращались в оборванной штатской одежде. Их никто не узнавал, да и не было нужды узнавать. Они регистрировались под вымышленными фамилиями. Снова обмундировывались, запасались консервами и снова бежали. Американские базы снабжения были неистощимы.

Для многих “остовцев”, не желавших возвращаться на родину, депатриационный лагерь был единственной нитью, связывавшей их с родным народом. Уходя из него в неизвестное, — они расходились по всей стране и эта нить обрывалась навсегда.

Мне приходилось наблюдать животных, когда их гонят на убой. Они ведут себя крайне беспокойно, их лихорадят, они дрожат. Ими овладевает животный страх.

Мы же — люди, которых Бог наделил разумом, волей и чувствами. Могли ли мы быть спокойными и добровольно депатриироваться, представить свои затылки под пули “Смерши”? Нет! Получив пропуск в город для устройства личных дел многие из наследников навсегда оставили “веселый” и “гостепримный” советский депатриационный лагерь.

Николай Шумилин

ПО СЛЕДАМ ГАЗЕТНЫХ СТРОК

Когда закрываешь газету, когда делаешь попытку свести к какому-то смыслу все прочитанное, когда ум подталкивает усмотреть в прочитанном отражение хода каких-то событий, чтобы понять, в каком направлении их движет человеческая воля, то не остается ничего другого, как вспомнить Пушкинские слова:

В поле бес нас водит, видно,
Да кружит по сторонам.

Да, не без тревоги мы продолжали следить за событиями, как сб этом было замечено в последних строках нашей предшествующей заметки. И тревога наша не была напрасной. Мы успокоились бы, если бы события пошли своим чередом, то есть — чтобы последовали ультимативные условия Америки к Сев. Корее, чтобы либо эти условия были приняты и выполнены и наступило бы успокойние, либо, — чтобы условия были отклонены и это вызвало бы последующие военные события, которые, в свою очередь, открыли бы путь к окончательному выяснению всемирной ситуации.

Но ничего подобного не получилось.

**

“Эль Пуэбло”. Напомним, что встревожены мы были из-за того, что северные корейцы, то есть большевики, захватили “Эль Пуэбло”, — американский разведывательный корабль с экипажем.

Вы помните также, что представитель Америки в Объединенных Нациях, д-р Артур Гольдберг, смело выступил в Совете Безопасности и даже заставил покраснеть советского представителя Морозова. Ождались решительные прения, способные даже повести к каким-то решениям. И тут вдруг, безо всякого предисловия, по мановению чьей-то волшебной палочки, официальные заседания Совбеза ООН прекратились. Преимущество было дано личным встречам членов Совбеза, каковые и начали иметь место при закрытых дверях.

Американский экипаж сидит под арестом у красных и те публикуют горькие раскаяния американских моряков. Есть слух, будто бы с арестованными американскими моряками красные обращаются хорошо, а тело погибшего моряка находится у красных на хранении. От том, что большевики исследуют оборудование разведывательного судна, — ни слуху, ни духу. Очевидно, что изучают тщательно. Что и говорить.

Самое дело о захвате судна, которое находилось в международных водах (или же было нарушителем водных границ Сев. Кореи, как говорит Косыгин и все красные), о том — законным ли или незаконным был акт северных корейцев, о том подлежат ли возврату или не подлежат возврату американские моряки и самое судно, — дело передано на обсуждение в комиссию по переговорам о перемирии. Эта комиссия с 1953 года заседает в корейской деревне Панmunjon, обсуждая условия перемирия, начавшегося (1968 - 1953 = ...) пятым, сносим, замечаем и ужасаемся: пятнадцать лет тому назад! За что же им жалованье-то платят? Пятнадцать лет не могли решить дела о войне, длившейся три года. И вот теперь этим бездельникам поручается дело о захвате американского разведывательного судна в Японском море близ Корейских берегов.

На вопрос журналистов о том, есть ли надежда на возвращение моряков и судна, Джонсон отвечал, что у него для надежды никаких данных нет. Переговоры продолжаются. Как в Гуанмуньоне, так и в личных встречах чиновников Совбеза в ООН-е. В поле бес нас водит, видно...

Единственным практическим результатом всего вышеизложенного было, пожалуй, только то, что Америка послала в Японское море еще два авианосца, да еще то, что за этой флотилией неуклонно следуют советские разведчики.

А в это время...

**

Вьетнам в сне. Сейчас американские военные утверждают, что их разведка отлично справилась с информацией и они точно знали о том, что вьетнамские большевики готовят всенародное вооруженное восстание. Если американцы это знали, то приготовились они его принять не так, чтобы связать его заранее и не допустить до взрыва, а лишь так, чтобы кое-как отбиться... или отбি-

ваться. Одним словом, восстание против американцев вспыхнуло по всему Вьетнаму.

Тут по-вьетнамски намечались празднования их нового года. Было обещано перемирие, и точно в дни этого перемирия “разверзшаяся хляби небесные”. Весь Южный Вьетнам вспыхнул в пламени восстания, которое действительно имеет основание называться всенародным.

Как же не поразиться. Пять лет Америка воюет во Вьетнаме. Потерян счет времени, в течение которого Америка с воздуха ведет разрушительные бомбардировки Сев. Вьетнама. Казалось бы это должно было отразиться как-то. Казалось бы Сев. Вьетнам должен был быть бесконечно ослаблен. Но не тут-то было!

Правда, Сев. Вьетнаму помогают изо всех сил московские большевики. Об этом недавно сам Косыгин сделал публичное заявление и оно было напечатано в “Известиях”. Не подлежит сомнению, что и Пекин помогает вьетнамским большевикам. И тем не менее, вспыхнувший пожар свидетельствует не столько об уменьши вьетнамцев, сколько о бесполковости американцев.

Ведь судя по газетным строкам, американская военная полиция до сих пор не научилась оперировать с партизанами, и американский “Эм-Пи” через услуги газетчиков публично на весь мир жалуется:

“Если бы они носили форму, то вовать было бы легче!”

Одним словом: катастрофа! Катастрофа и позор, не меньший, чем случился в Жемчужной гавани, когда... Да вы сами помните, что там было.

И вот заметьте: тогда именно эта катастрофа объединила американский народ и воодушевила его к тому, чтобы отложить мечтательные толки о пацифизме, смело броситься в битву. И победили.

**

Политика. Судя по газетам, американские политические деятели начинают подозревать, что между операцией захвата сев. корейцами разведывательного судна “Эль Пуэбло” и вьетнамским взрывом есть какая-то закулисная связь. Если так пишут газеты, то нам представляется, что у каких-то американских политиков может зародиться даже некоторое подозрение, что весь коммунистический интернационал между собою связан.

Мы-то в этом не сомневаемся и мы знаем, что если бы желать мира во всем мире, то прежде всего надо начинать с полного разгрома всего большевистского лагеря. У нас есть основания полагать, что некоторые американские политики может быть тоже задумываются над этой проблемой. У них ведь тоже есть специалисты по русскому вопросу, читавшие Ленина.

А в общем пока что дело дрянь.

Во Вьетнаме большевики американцев бьют. Надо же было допустить до возможности вторжения красных партизан в дом американского штаба в Сайгоне! Пусть даже лишь на несколько часов.

Мы не повторяем военных сводок с вьетнамского фронта, т. к. там фронт везде. Партизанщина. Да кроме того, слишком немало мы с вами этой литературы уже видели. Все сводки победные! Замечательно, быть может, только то, что военные сводки красной стороны по стилю и слогу поразительно сходственны со сводками советского Информбюро, а американские, хотя и не напоминают слога ОКВ, но нельзя не заметить, как тщательно они, если и не говорят о “сокращении фронта”, то пытаются собрать данные и представить потери противника, боясь смотреть в лицо правде своего страшного поражения.

Бомбардировки Сев. Вьетнама продолжаются.

Наземные и уличные бои так же продолжаются с неизменной силой. Красные уже торжествуют свою победу, но, как бы удачным ни был их маневр на этот раз, глаз, видевший две-три войны, по адресу красных непременно должен сказать: “Рано пташкой запела!”

Гитлер ведь тоже думал, как-то, что он уже победил Америку. А оказалось, что этой стране еще суждено быть оплотом борьбы за Правду в мире. Поэтому мы с таким напряжением и следим за каждым шагом ее жизни.

**

Зрители. Недоброжелатели Америки оценивают происходящее, как факты начала распада страны. Сильнее, де, мол, кошки зверя нет!.. Америке — крышка! Помимо военных неудач и дипломатических поражений тут обращается внимание на систематическую утечку золотого запаса из Америки. Сейчас правительство США одобрило проект Джонсона, по которому допускается реализация заграницей Америки еще 10.700 миллионов долларов золота. Делается это с целью показать, что Америка настолько богата, что может себе позволить вывоз этого золота без ущерба для финансового состояния страны.

Но другие умы говорят, что такая демонстрация все равно служит подрыву финансовой мощи Америки, и это рассматривается как еще один признак, что страна стоит на пути к распаду, к поражению, к гибели.

Недавно ставший в оппозицию к Америке де Гольль критически смотрит на события. Французские газеты, в виду восстания вьетнамских красных, напоминают Дьен Быен Фу, а сам де Гольль заявляет, что Франция должна иметь атомные бомбы мегатонного калибра. Большая часть американского экспортного золота оседает во Франции.

**

В Средиземном море — событие без прецедентов и без объяснения: бесследно пропало две подводных лодки. Одна, английского производства, принадлежащая Израилю (название “Да-

НАША СТРАНА

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

NUESTRO PAÍS

Organo Monárquico Ruso

Editor-Director

TATIANA K. DE DUBROWSKY

MONROE 4219, Dep. 10

BUENOS AIRES (30)

T. E. 52-7426

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Dra. PISAREDICH de HORNBAIN

Docente de Facultad de Odontología

ДОКТОР МЕДИЦИНЫ

(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.

Бор-машина Ultrasónico.

Искусственные зубы.

Рентгеновские снимки.

Прием ежедневно от 15 до 20 час.

Boulogne Sur Mer 541, p. 2, dpto. H

Capital T. E. 88-3605

(Один квартал от станции подземки

Rueyredón по линии Federico La-

croze).

кар”. Изменение — 1.280 тонн), пропала 25 января с. г. Экипаж — 69 чел. Другая французская. Название — “Минерва”. Изменение — 1.040 тонн. Экипаж — 52 человека. В поисках принимали участие американцы, англичане, евреи и греки. Ко дню поступления последней вести о безуспешности поисков, запас воздуха внутри лодок должен был истощиться. Надежды на спасение экипажа больше нет. Кто виноват?..

**

В Суэцком канале до сих пор, со временем шестидневной войны, неподвижно стоят пятнадцать судов разных стран. Попытки дать им возможность выйти пытаются на вспышки военных операций между Египтом и Израилем.

**

Из Москвы сообщают статистические данные о росте промышленности. Планы на 1967 год перевыполнены почти во всем видам как тяжелой, так и легкой промышленности. Отстает промышленность жилищно-строительная. Новая система планирования и экономического поощрения, как сообщается, дала хорошие результаты.

Справка эта любопытна. Советские статистические данные мы видели уже много лет. А прокуратор в этом все равно нет так как народ попрежнему в нищете.

**

Интервью. В журнале “Лайф” опубликованы данные об интервью, которое недавно имели американские журналисты с А. Косыгиным. Последний уверен, что в свое время СССР и США станут на путь тесного сотрудничества. Некоторую неуверенность в этом отношении читателю внушает только мнение Косыгина о Вьетнаме. Здесь, слова Косыгина мельком показали, какое глубоко враждебное чувство он питает к Америке и как он ее презирает.

**

На Кубе — раскол в коммунистической партии. Фидель Кастро держится ленинской линии борьбы за революцию, но внутри партии нашлись “товарищи”, ставшие на путь следования за московским оппортунизмом попыткам подделяться под капиталистическую демократию. Был суд. Приговор еще не опубликован. Власть остается в руках братьев Кастро: Фиделя и Рауля.

**

Загадка современности. События последних лет не дали нам ни разу возможности стать в ряды жизнерадостных оптимистов. Невесело и сейчас. Однако, возникает впечатление, что началось движение в направлении к окончательному решению. Сквозь глубокую дымку начинают видеться фигуры двух гигантов, скрестивших шпаги. На лицах у них написано: “Мир и дружба”. Туман начинает рассеиваться.

Снова вспоминается Пушкин:

Страшно. Страшно поневоле.

Средь неведомых равнин.

Наблюдатель

COLEGIO "SAN ALEJANDRO NEVSKY" CALLE BUENOS AIRES 2655 — OLIVOS

Русские люди!

В марте месяце открывается в помещении ОРЮР первая аргентинско-российская начальная школа со всеми правами частного учебного заведения.

ПЛАН ЗАНЯТИЙ

Утром: Курс испанской начальной школы под руководством опытных аргентинских учителниц. Директор — Н. Бойченко.

После обеда:

по понедельникам, средам и пятницам: русский язык, песни, игры, танцы и спорт (все занятия проводятся по-русски);

по вторникам и четвергам: английский язык, песни, игры, танцы и спорт (все занятия проводятся по-английски)

под руководством опытных преподавателей и руководителей молодежи.

ПОРЯДОК — ТОЧНОСТЬ — ДИСЦИПЛИНА — ХОРОШИЕ МАНЕРЫ

Запись с 5-го по 20-е февраля от 9 до 11 часов в помещении школы.

Информации по телефону 797-4580.

КЛАССЫ:

	КОЛИЧЕСТВО	ВАКАНТНЫЕ МЕСТА
Детский сад	25 учеников	15 учеников
I класс</td		