

НАША СТРАНА

Editor-Director
TATIANA X. DE DUBROWSKY
CasiHa de Correo 2847
Buenos Aires

Argentina

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
ОСНОВАНА И. Л. СОЛОНЕВИЧЕМ

"NUESTRO PAÍS"

SEMANARIO MONARQUICO RUSO

Registro Nacional de Propiedad Intelectual No. 949917

Correo
Argentino
Suc. 30

FRANQUEO PAGADO
Concesión No. 4233
Concesión No. 3980

INTERES GENERAL

AÑO XXI

Buenos Aires, Martes 14 de enero de 1969

Буэнос Айрес, вторник 14 января 1969 года № 987

АЛЕКСЕЙ РОСТОВ

НА РОДИНЕ

363. А. А. ГРОМЫКО В КАИРЕ. — СЕССИИ ВЕРХОВНЫХ СОВЕТОВ СОЮЗНЫХ РЕСПУБЛИК. — КАК СТАЛИН ГОТОВИЛСЯ КО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ? — КАК ПАТРИАРХ АЛЕКСИЙ РЕАГИРОВАЛ НА ОККУПАЦИЮ ЧЕХОСЛОВАКИИ? — СМЕРТЬ МИТРОПОЛИТА МАНИУЛА (ЛЕМИШЕВСКОГО), ОПАЛЬНОГО ПАРТИЙНОГО БЮРОКРАТА ИЗ БЕЛОРУССКИХ ПАРТИЙ ЗАН А. Е. КЛЕЩЕВА И ГЕНЕРАЛА АРМИИ В. Д. ИВАНОВА.

Садясь за пишущую машинку в последний раз в 1968 году, поздравляю с Новым Годом и нашим православным Рождеством Христовым Татьяну Владимировну, столь успешно справившуюся со своей трудной работой за этот год, секретарем РНМД и всех народных монархистов и читателей и повторю при моих лучших всем пожеланиях на 1969 г. пожелание Государыни Великой Княжны Марии Владимировны (см. № 982, стр. 1): "чтоб как можно больше людей читали эту газету", добавляя от себя: "и подписывались на нее, а не только брали ее для прочтения у знакомых!"

лали доклады украинские председатель Госплана П. А. Розенко и министр финансов Б. И. Шатило. Не стану перечислять все 15 республик, где столь же скучно и однообразно разыгрывается тот же трафарет: те же намеченные местной партийной режиссурой ораторы восхваляют достижения своих областей, городов, заводов или совхозов. Затем все доклады единогласно были одобрены и все планы на будущее и бюджеты Союзных Республик утверждены, как и изменения в составе местных советов министров.

В прошлой моей 362-й статье я еще не имел советской печати, сообщавшей о закрытии Сессии Верховного Совета СССР. Поэтому добавляю, что 13-го декабря были закончены прения и одобрены План развития народного хозяйства на 1969 г. и государственный бюджет СССР на тот же год. Затем заслушан доклад председателя комиссии по сельскому хозяйству Совета Союза 2-го сентября ЦК Белоруссии и кандидата ЦК КПСС агронома по образованию Ф. А. Сурганова об "Основах земельного законодательства СССР и Союзных республик". По этому закону земля по прежнему "является государственной собственностью, т. е. народным достоянием". Она делится на 6 фондов: сельскохозяйственного назначения, населенных пунктов, промышленности, транспорта и курортов, лесной, водный, запасной.

Только СССР распоряжается всем фондом, устанавливая размеры фондов каждой республики. Земля передается в бесплатное пользование вечное или временное колхозам, промышленности, транспорту, кооперативам. Все пользователи должны использовать каждый фонд по прямому назначению, в противном случае он отбирается, например, незасеянная колхозом земля, переданная за деньги огороднику, или пруд сданый в наем рыбакам. Колхозная земля, сданная навечно колхозу, состоит из общественной земли и приусадебных участков. Подробно определены виды использования всех фондов: для городского установлена "зеленые зоны" для отдыха населения, для курортов вводится окруж санитарной охраны, установлены заповедники "типичных и редких ландшафтов, сообществ растительных или животных организмов, редких геологических образований, отводятся служебные наделы, которыми пользуются в период состояния на службе отдельные работники транспорта, лесной охраны, связи, водного, рыбного и охотничьего хозяйства".

Впервые в СССР вводится государственный земельный кадастр, содержащий все сведения о природном, хозяйственном и правовом положении любого участка земли, причем указано количество и качество земли и ее экономическая оценка.

Земельные споры разрешаются особыми земельными комиссиями и в некоторых случаях судами. Всякие сделки, как купля-продажа, залог, завещание, дарение, аренда, нарушающие исключительную собственность государства, недействительны. Уголовной или админи-

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПРИВЕТСТВИЕ ОТ ИМЕНИ ПЕРВОИЕРАРХА РУССКОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ЦЕРКВИ

Первоиерарх Русской Православной Церкви заграницей Высокопреосвященнейший Митрополит ФИЛАРЕТ, еще недостаточно оправившийся от болезни, чтобы написать обычное Рождественское послание, поручил мне от его имени приветствовать Архиастырей, пастырей и боголюбивую паству с Праздником Рождества Христова. Владыка Митрополит Филарет молит Родившегося от Девы нашего ради спасения Сына Божия, чтобы Он дал нам всем радостно встретить этот великий Праздник в молитве и в благоговении. В наступающем новолетии Владыка Митрополит желает всем своим пасомым душевного и телесного благополучия, призываю их усилить свое усердие к Церкви Божией, живя ее жизнью в покорности ее правилам и постоянно духовно обогащаясь из ее святоотеческой и богослужебной сокровищницы.

Его Высокопреосвященство благодарит всех, кто молится о нем во время его болезни и просит и далее возносить о нем такие молитвы.

Архиепископ НИКОН,
Заместитель Председателя Архиерейского Синода

стративной ответственности подлежат виновные: в самовольном совершении вышеуказанных сделок, самовольном занятии земли, ее бесхозяйственном использовании или для извлечения нетрудовых доходов, порче земли путем загрязнения отходами или сточными водами, невыполнении обязательств по улучшению качества земли и охране от ветровой или водной эрозии и других процессов, ухудшающих состояние почвы, в несвоевременном возвращении земли, предоставленной во временное пользование или невыполнении обязанностей по приведению земли в состояние, пригодное для ее использования. Государство может у всякого изъять неправильно использованный земельный участок, что открывает широкое поле для произвола местных властей. Например, земельная инспекция может отобрать поле, засеянное злаками, которые, по заключению комиссии, непригодны к посеву на данной почве по ее составу или по климатическим условиям.

После кратких прений утвержден этот новый земельный закон, как и принятые президентом Верховного Совета законы о реорганизации министерства охраны общественного порядка в министерство внутренних дел СССР, об изменении порядка обложения подоходным налогом заработков, получаемых от работы на дому, кодекс торгового мореплавания, закон о приемных испытаниях при поступлении на службу в научно-исследовательские, проектные, технологические организации и установлении в них трехмесячного испытательного срока.

В номере 10 ежемесячного журнала "Вопросы Истории" начато печатание интересных мемуаров Бориса Львовича Ванникова, умершего 22-го февраля 1962 года. Автор родился 16-го сентября 1897 года, вступил в 1919 г. в партию, кончил машиностроительный институт и в 1930 году назначен директором Люберецкого завода, который с сельскохозяйственным машиностроением перешел на изготовление разных видов пехотного оружия.

Там под его руководством работали над усовершенствованием и организацией массового производства пехотного оружия знаменитые впоследствии конструкторы В. А. Дегтярев, В. Ф. Токарев, С. Г. Симонов, Г. С. Шпагин. В дальнейшем Ванников переведен на артиллерийский завод и в 1936 году назначен нач. главного управления Наркомата тяжелого машиностроения и в 1938 г. в разгар ежовщины наркомом нового наркомата вооружения СССР. На всех постах он добился блестящих успехов: количество винтовок возросло в четыре раза, а артиллерийских орудий на 225 %. За последние предвоенные годы вся промышленность лихорадочно готовилась к войне. В 1941 г. страна, по свидетельству Ванникова якобы была вполне готова к войне. Несмотря на потерю западных областей в 1942 г. было выпущено 127 тысяч пушек, 4 миллиона винтовок разного рода и 1,6 миллионов пулеметов против 40 тысяч пушек, 2,4 миллиона винтовок и 534 тыс. пулеметов в 1941 г.

В 1942 г. Ванников назначен наркому промышленности боеприпасов, сумел восстановить и усилить работу всех эвакуированных военных заводов. После войны Ванников стал министром среднего машиностроения, производившего атомно-водородное оружие, в 1952 г. по предложению Сталина выбран членом ЦК. В 1957 г. Хрущев назначил его уполномоченным совета министров по всем видам вооружения, но тяжелая болезнь в 1958 г. вынудила его выйти в отставку, а в 1962 г. свела в могилу.

Я так подробно остановился на его биографии, чтобы показать читателям авторитетность его мемуаров, которые печаются лишь теперь, через 6 лет по смерти. Он опровергает теорию о том, что война застала СССР неподготовленным. "Сталин всегда заботился об артиллерии и артиллерийской промышленности (стр. 117). Он уделял много внимания всем отраслям оборонного производства. Например, авиационной промышленностью занимался повседневно. Руководивший ею А. И. Шахурин бывал у него чаще всех наркомов, почти каждый день... Сталин разбирал вопросы создания новых типов самолетов... тоже можно сказать о его участии в рассмотрении вопросов танковой промышленности и военного судостроения... К моменту нападения гитлеровской Германии наша артиллерия превосходила западную, в том числе германскую... Танк 34 произвел сенсацию, что признал уже после войны германский генерал Шнейдер. Этот 26-тонный танк был вооружен 76,2 мм пушкой и пробивал броню германских танков с 2 км., а германские

Русский национализм, как идея духовно объединяющая нацию, неразрывно связан с существованием Российской Империи. Миссия России заключается не только быть связующим звеном между Азией и Европой, но, пользуясь своей самодостаточностью, образуя почти самостоятельный Российский материк, выработать и утвердить человеческие взаимоотношения наиболее приближающиеся к идеалу БОЖЬЕЙ ПРАВДЫ.

Иван СОЛОНЕВИЧ

По всему Советскому Союзу идут сессии Верховных Советов Союзных Республик, которые полностью повторяют сессию Верховного Совета СССР, о которой я писал в прошлый раз: так в РСФСР 18-го декабря открыта сессия Верховного Совета в присутствии всего политбюро и секретарей ЦК выступлением председателя М. Д. Миллонщикова, а доклады сделали председатель Госплана РСФСР К. М. Герасимов и министр финансов И. И. Фадеев, после чего пошли прения по избитому образцу. В тот же день в те же часы в Киеве сде-

ПРИВЕТСТВИЕ АРХИЕПИСКОПА САВВЫ IV СЪЕЗДУ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ МОЛОДЕЖИ АВСТРАЛИИ

“Христос рождается, славите, Христос с небес, срещите!”

ДОРОГИЕ О ГОСПОДЕ РУССКИЕ ПРАВОСЛАВНЫЕ ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!

В преддверии великого праздника пришествия на землю Спасителя мира, когда Церковь в своем дивном Рождественском каноне уже зовет нас к прославлению Богомладенца Христа, вы вдали от Родины собирались вместе, чтобы в духе верности православной вере, в духе Христовой любви и братского единомыслия высказать свои лучшие мысли и чувства.

Собираетесь вы в тяжелое время, когда весь мир мятется, когда воистину сотрясаются все основания земли. Достигнув огромных успехов в области знания, в науке и особенно в технике, человечество впало в крайность. Оно пошло по пути обожествления человеческого разума, что привело его в свою очередь к игнорированию высшего духовного начала, к отрицанию Бога и даже к борьбе с Ним.

Богоотступничество и богооборчество характеризует время, в которое мы живем с вами! Но жить без веры в высшее духовное начало, жить в омуте богоотступничества и богооборчества нельзя! Нельзя прикрывать свою духовную нищету, свое умственное обожествление лозунгами ложного гуманизма и все свои стремления направлять на создание и разработку только внешних форм жизни и накоплению материальных благ.

Душа стремится к чему-то высшему, ищет чего-то чистого, светлого, идеально-духовного. И как бы ни пал низко человек, или целое человечество в известный период жизни, как бы они ни увлекались земным, материальным, они не могут заглушить в себе звуков небес.

Поэтому, дорогие мои, не смущайтесь тем, что зло в наше время приняло такие широкие размеры, в виде восстаний, массовых убийств, бессмысленного разрушения даже материальных благ и страшной проповеди насилия и анархии. Все это, поскольку оно явилось как следствие отрицания духовных принципов всякой религии и особенно христианства, пройдет. Все зло, что ныне переживает весь мир, пройдет. Все пройдет, все минется, только правда останется, правда вечной Божественной истины и любви.

Да не смущается сердце ваше. Веруйте в Бога! Будьте ближе ко Христу. Страйтесь глубже познакомиться с нашим ни с чем не сравнимым Православием. Поймите его и с его указанием стройте свою жизнь. Сохраняйте его как ценнейшую жемчужину, которую подарил нам Господь, возлагая крест как на братьев наших, терпящих гонение за Христа на нашей Родине, так и на нас с вами находящихся в изгнании.

Христианство не раз переживало критические моменты в своей истории. Пусть нас воодушевляют подвиги христианских мучеников и исповедников не только первых веков христианства, но и новомученников за веру Христову и правду Божию нашего народа даже по сей день.

Стойте крепко и мужественно. Когда пройдет переживаемое нами лихолетие, будущие поколения с чувством стыда и раскаяния будут вспоминать наше безвременное и будут называть его не только временем нравственно-духовного падения, но и временем умственного и национального кризиса, который явился в результате отстранения подлинной настоящей интеллигенции от руководящей роли в государстве и обществе. Значительная часть интеллигенции была уничтожена в самый разгар революции, оставшаяся часть должна была подчиниться распространенной и фанатически настроенной партийной полуинтеллигенции, которая лишила критического ума и совестливости.

Как грубый и поверхностный атеизм и жестокий разрушительный анархизм, проповедующие насилие и убийство, характеризуют одну сторону современного общества, так и отсутствие разумного, глубоко-философского и благоговейного подхода к восприятию Божьего мира, характеризуют другую сторону общества в переживаемый нами момент, являясь результатом или поверхностного изучения наук и примитивного восприятия мироздания, или просто полного невежества.

Перед тобою, Русская Молодежь, особенно живущая в свободном мире, стоит путь Христовой истины, освобождающей тебя от всякого зла, или путь бездуховного атеизма, глумящегося над всем творчески разумным и свободным, зовущего человечество к стадному состоянию.

Пойдем за Христом, ибо Он есть Истина. А из Евангелия вы знаете, что только Истина сделает вас подлинно свободными, независимыми от временных соблазнов и что, только идя по пути Истины, вы оправдаете высокое назначение человека и, в частности, ваше историческое пребывание вне пределов Родины.

† Архиепископ САВВА,

Сиднейский и Австралийско-Новозеландский

25 декабря 1968 г. Сидней, Австралия.

поражали наши танки с 500 метров и то, если попадали в бортовую и кормовую части танка-34 (стр. 118). Для авиации создана лучшая тогда 23 мм пушка и пулемет Б. Шпитального, созданный в 1934 г. выпускавший 2 тысячи пуль в минуту. С ним военно-воздушные силы СССР по пулеметному оружию выдвинулись на первое место в мире... Красная армия к началу войны по минометам превосходила германскую... на 22-е июня у нас было 16 тысяч минометов, т. е. больше чем у противника... За один 1942 г. мы дали армии 1.300 минометов калибра 120 мм, которые у немцев появились лишь в 1944 г... (стр. 119), тоже относится к советскому пехотному оружию, на чем Ванников подробно остановился. Он приводит прения на заседаниях у Сталина по вопросу о принятии новых типов автоматических винтовок, из которых видим, что Сталин прекрасно разбирался в преимуществах винтовки Токарева или Симонова, при чем наряду с наркомами и конструкторами в совещаниях принимали участие Молотов, Маленков, Булганин, Н. А. Вознесенский, генералы Тимошенко и Жуков. К сожалению, не могу привести всех подробностей. Мемуары пойдут продолжением в следующих номерах.

Цель их опубликования ясна: надо реабилитировать Сталина и показать его творцом военной промышленности, пре-восходившей германскую. Но отсюда можно сделать и другой вывод: Сталин готовил наступательную войну против Германии. Много данных за то, что он хотел напасть после высадки десанта в Англии, где завязли бы лучшие немец-

кие парашютные части, авиация, флот. Но Гитлер его перехитрил, отказавшись от этого рискованного десанта и сам напал на СССР за 6 недель до срока, назначенного для нападения СССР на Германию. Поражения 1941-42 гг. объясняются не превосходством германского оружия, уступавшего, как видим, советскому, но истреблением лучшего командного состава в ежовщину и нежеланием русского воина сражаться и умирать “за кости Ленина и за шкуру Сталина”.

Только сейчас мной полученный 10-й октябрьский номер “Журнала Московской Патриархии” открывается ответом Патриарха Алексия от 14-го сентября 1968 г. из Одессы, где проводит лето и осень, на протест Мирового Совета Церквей от 28-го августа против оккупации Чехословакии, подписанный председателем Комитета Томасом, ген. секретарем Блейком и двумя заместителями митрополитом Мелитоном Халкидонским (представляющим Патриарха Афинагора) и госпожей Вебб. Прежде всего Патриарх сожалеет, что их протест предан гласности, а затем его отвергает, доказывая, что военной интервенции не было. Чехословакия входит в “военное содружество” (так Патриарх называет Варшавский пакт). Поэтому члены этого “содружества” должны защищать социализм и независимость друг друга. Кроме того вступившие войска не вмешиваются во внутреннюю жизнь страны. Патриарх оспаривает, что вступление войск вызвано внутренними реформами в Чехословакии и утверждает, что вступление войск “вызвано необходимостью за-

щиты социалистического строя, которому народ предан и самое существование которого оказалось под угрозой со стороны разрушающей деятельности антисоциалистических сил”.

Далее Патриарх утверждает: “мы убеждены, что совершившееся 21-го августа предотвратило кровопролитие и, возможно, международный вооруженный конфликт”. В тот же день Патриарх послал письмо президенту христианской мирной конференции чешскому богослову Громадке с жалобой на то, что “по имеющимся у нас сведениям” (от советской контрразведки, связь с которой выдает Патриарх) “заявление об остром протесте против незаконного вторжения советских и других восточно-европейских войск” было якобы сделано в Праге двумя работниками аппарата Христианской Мирной Конференции, не обладающими на то правами...” В дальнейшем Патриарх снова повторяет, что “армии пяти держав, союзных с ЧССР, защищали социалистический строй Чехословакии, находившийся под угрозой, к чему привели разрушающие действия антисоциалистических сил”...

Формально Совет Церквей поступил правильно: раз Патриарх все время лжет, что советское правительство предоставляет Патриархии полную свободу, то Патриархия может протестовать против военной оккупации социалистического государства, вступившего на путь реформ, как отдельные епископы в США могут протестовать против бомбардировки Сев. Вьетнама, что делал и Мировой Совет Церквей. Но Патриарх мог поступить более достойно: заявить, что Патриархия не вмешивается в политические вопросы, хотя на самом деле все время нападает на правительство США за защиту Южного Вьетнама, или на греческое правительство за аресты коммунистов, вызывающих новую граждансскую войну в православной стране.

Но престарелый Патриарх запутался в собственной лжи: если народ Чехословакии так предан социализму, то никакие внутренние антисоциалистические силы ему не страшны. Но раз вводятся без согласия его правительства и без предупреждения иностранные войска, то значит, что эти войска ограничивают свободу этого правительства в проведении реформы, иначе их присутствие не имело бы смысла и цели.

Из того же номера я узнал о кончине на 85-ом году жизни лично мне хорошо знакомого митрополита Мануила (Лемишиевского), находившегося с 25-го ноября 1965 года на покое, но проживавшего в Куйбышеве, где занимал последнюю в жизни кафедру. Этот выдающийся в молодости подвижник родился в Луге в чиновничей семье. Переехал с переводом отца в Либаву, где окончил гимназию и поступил в Петербург на юридический факультет. Некролог в ЖМП почему-то сообщает, что он увлекался тогда оккультизмом. В 1909 г. при виде умирающего брата Павла, Виктор Викторович дал себе обет принять монашество, если брат останется жив. По выздоровлении Гавла Виктор тайно покинул родительский дом и поступил в бедную столпенскую обитель, где через год принял монашество с именем Мануила и 12-го декабря рукоположен в иеродиакона, а в августе 1912 г. послан в Семипалатинск помощником начальника Киргизской Духовной Миссии. За 4 года пребывания среди киргизов многих обратили в православие, став иеромонахом и принял участие в прославлении Абалакского образа Божией Матери. В 1916 г. поступил в Петроградскую Духовную Академию, где через год стал помощником библиотекаря, а в августе 1918 г. командирован в Олонецкую епархию, где проводил лето и осень, на протест Мирового Совета Церквей от 28-го августа против оккупации Чехословакии, подписанный председателем Комитета Томасом, ген. секретарем Блейком и двумя заместителями митрополитом Мелитоном Халкидонским (представляющим Патриарха Афинагора) и госпожей Вебб. Прежде всего Патриарх сожалеет, что их протест предан гласности, а затем его отвергает, доказывая, что военной интервенции не было. Чехословакия входит в “военное содружество” (так Патриарх называет Варшавский пакт). Поэтому члены этого “содружества” должны защищать социализм и независимость друг друга. Кроме того вступившие войска не вмешиваются во внутреннюю жизнь страны. Патриарх оспаривает, что вступление войск вызвано внутренними реформами в Чехословакии и утверждает, что вступление войск “вызвано необходимостью за-

и старых барынь, получали ежедневно бесплатно щи и тарелку гречневой или пшенной каши, причем в скромные дни в щах находили кусок мяса, а в каще сало или сливочное масло. Все они молились в его скромном храме и считали о. Мануила своим кормильцем и духовным отцом.

Я с ним познакомился в начале 1923 г. на совещании представителей двадцаток в Симеоновском храме под председательством погившего потом мучеником о. Сергея Бычкова. Дело шло об отборе церковных ценностей. О. Мануил предложил выкупить эти ценности, обехав села епархии и собирая продукты, за которые выкупали бы священные соуды, подлежащие отобранию. Но другие приходы не сумели это поддержать и храмы были ограблены, а митрополит Вениамин расстрелян после “показательного” процесса. После ареста двух узевших викариев: Алексея Ямбургского (ныне Патриарха) и Николая Петергофского (впоследствии митрополита Крутицкого) 23-го сентября 1923 г. Патриарх хиротонисал ставшего 8-го сентября архимандритом о. Мануила во епископа Лужского. Владыка вернулся в Петербург, где из 123 приходов 115 перешли к обновленцам. Он составил воззвание с призывом оставить обновленчество и поручил 4-м духовникам по составленному им “чину воссоединения обновленцев с православными” принимать исповедь каявшихся пастырей. Я сам был свидетелем того, как в разных храмах, куда собирался отовсюду народ, настоятели за архиерейским служением клянялись в ноги Владыке Мануилу и потом народу и им принимались в молитвенное общение. В декабре 1923 года вернулся в лоно церкви сам обновленческий “митрополит” Гетероградский и Лужский Артемий (Ильинский).

Некролог обходит молчанием годы 1924-28 гг., которые арестованный в начале 1924 г. владыка Мануил провел в Соловках. Возьмите первый том “Новых мучеников Российских” протопресв. М. Польского и на стр. 169 найдете на снимке заключенных в Соловках архиереи, пастыри и мирян, снятого в ноябре 1925 года, в первом ряду слева первым владыку Мануила, а пятым в пятом ряду самого о. Михаила Польского.

Выходя в 1928 г. из Соловков, владыка признал декларацию Сергея Старгородского и получил назначение епископом Серпуховским, викарием митрополита, который послал его в Ленинград “обращать” нас — “носифлян”, не признавших декларации. Далее снова провал в его житии, но в годы “конкордата” Станицы с Сергием находим его епископом Чкаловским и Бузулукским. Об этом о. Польский пишет: “Среди нового епископата видим из первого состава твердых и непримиримых только епископа Мануила Лемишиевского. Должно быть и такое падение!” В 1946 г. возведен в архиепископы, но в 1949 г. исчезает, (видимо, арестован и отбывает пятилетнее заключение) в 1955 г. назначен временно управлять самой захудалой Чебоксарской епархией, состоящей из принявших православие чувашей и лишь в 1956 году утвержден архиепископом Чувашским, а в 1960 г. переведен архиепископом Куйбышевским и Сызранским. В 1961 году возведен в митрополита, а в 1965 году получил право ношения двух панагий. 5 ноября того же года уволен на покой и доживал свои дни в Куйбышеве. В 1960 г. получил кандидата богословия за “Каталог русских архиереев за последние 60 лет”, а в 1965 г. подал работу “Русские православные иерархи периода 1893-1965 гг.” на получение звания магистра богословия.

9-го августа захоронил двусторонним воспалением легких и перестал разговаривать со своим преемником и учеником епископом Иоанном Сызранским, пояснив: “готовлюсь к смерти”. 12-го в 6 часов вечера скончался, и похоронен в притворе Покровского собора, который уцелел, ибо в 1941-43 гг. его посещали эвакуированные в Куйбышев иностранцы дипломаты.

В том же номере прот. Владимир Рожков вместе с прот. Петром Раина, проходящих курс католического богословия в Руассикуме, а летом изучавших итальянский язык в Институте для иностранцев в Перуджии, описывают посещение Бари и св. мощей Николая Чудотворца. Даны три снимка города и собора снаружи и внутри. Описан прием у архиепископа Энрико Никодемо. Но умалчивается о православном храме в

том же Бари, не признающем Московской Патриархии. Отцы Петр Раина и Владимир Рожков готовятся открыть в Италии первые приходы Московской Патриархии, как это имело место в Зап. Германии, Швейцарии и Голландии.

13-го декабря после продолжительной болезни умер состоявший с 1960 г. на пенсии Алексей Ефимович Клещев, о котором напечатан хвалебный некролог, видимо, потому, что он был в опале при Хрущеве. Это довольно курьезная фигура. Он родился в 1905 г. в Полесье и в 19 лет стал секретарем сельсовета, а в 21 год его председателем. Затем отбыл воинскую повинность и в 1928 г. перешел из комсомола в партию. После возвращения из армии в 1930-1939 гг. был директором трех машинно-тракторных станций. В 1939-41 гг. зав. земельным отделом Пинского Обкома.

С момента германской оккупации второй секретарь подпольного Пинского Обкома и командир всех партизанских отрядов, скрывавшихся в Пинских болотах. За отличие в партизанских налетах на села и жел.-дорожные станции произведен в генерал-майоры. После возвращения советских войск стал первым секретарем Пинского Обкома и Горкома, потом Полоцкого Обкома и Горкома. В 1948 г. стал председателем совета министров Белоруссии. Семь лет возглавлял правительство Белоруссии, но в 1955 году Хрущев по неизвестным причинам снял его с высокого поста и послал в далекий Казахстан первым секретарем Кокчетавского Обкома; там он через пять лет заболел, вдали от родной Белоруссии, где он за годы войны убил и замучил много своих земляков, поднявшихся против коммунизма и ставших «коллаборантами». Неизвестно, где он провел восемь лет больным пенсионером, но теперь почему-то его смерть отмечена некрологом за подписями членов политбюро и секретарей ЦК.

17-го декабря умер после тяжелой болезни генерал армии Владимир Дмитриевич Иванов, начальник Академии ген. штаба имени Фрунзе. Родившись в 1900 году, он 19 лет пошел добровольцем в армию и через год принял в партию, сражался в годы гражданской войны на Южном фронте и участвовал в подавлении Кронштадтского мятежа. Затем командовал батареей и артиллерийским дивизионом, прошел курс Академии им. Фрунзе и в годы второй Мировой войны занимал посты нач. штаба армии и заместителя нач. генерального штаба. Был тяжело ранен в 1943 г. на Южном фронте, после чего переведен заместителем командующего Забайкальского округа и там участвовал в августе 1945 г. в войне против Японии. Затем поступил в Высшую Военную Академию, носившую в те годы имя Ворошилова. По ее окончании был начальником штаба Ленинградского Военного округа, первым заместителем главнокомандующего войсками противовоздушной обороны СССР, командующим этими войсками Бакинского Военного округа, впоследствии упраздненного и включенного в Закавказский Военный округ. Вернулся в Москву на важный пост заместителя начальника Генерального штаба СССР. По следним в его карьере был пост начальника Академии Ген. штаба им. Фрунзе. Партийных постов он не занимал, но был делегатом 22-го и 23-го съездов партии.

Некролог Иванова подписали Брежнев, Косыгин, Подгорный, маршалы Гречко, Якубовский, нач. ген. штаба М. В. Захаров, нач. политуправления Епишев, за ними 35 маршалов, адмиралов, генералов и руководящих военных политработников. Любопытно, что после маршалов идет серия генералов действительной службы, а за ними подписали отставные маршалы, как Василевский, Жуков, Конев (они на досуге пишут свои воспоминания, с которыми стараются знакомить читателей). Среди них находим изувеченного автомобильной катастрофой осенью 1967 г. командовавшего тогда Московским Военным округом генерала армии Афанасия Павловича Белоборода и ряд других упомянутых в моих прошлых статьях военачальников. Некролог не указывает место и церемонию похорон; это позволяет думать, что большой генерал умер в какой-нибудь санатории на курорте, куда поехал лечиться, или во всяком случае «далеко от Москвы».

Алексей Ростов

ПОЛИТИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

КОРОЛЬ ПЕТР II

Нам пишут из Нью Йорка: Сербская эмигрантская пресса в Соединенных Штатах опубликовала полный текст письма, которое прислал епархиальному совету сербской зарубежной православной епархии в Северной Америке пребывающий в Нью Йорке Король Югославии Петр II.

«Когда Мы, — сказано в письме, — после долгой болезни, с Божией помощью, поправились, то сочли необходимым безотлагательно обратиться к Нашему возлюбленному сербскому народу и к Нашей многострадальной Сербской Церкви. Мы сделали это Нашим манифестом от 15-го сентября 1968 года. Целью этого манифеста было Наше желание выяснить все недоразумения, созданные недостаточно поддававшимися Нашему контролю действиями, совершенными в период Нашей болезни в 1967-1968 г. г. Наш манифест от 15-го сентября 1968 года основан на тех же принципах, что и Наше сообщение от 15-го июня 1963 г. Он соответствует духу постановлений X и XI церковно-народных Соборов сербской православной епархии в Соединенных Штатах и Канаде, признанных Нами.»

Мы имеем основание думать, что Нашему манифесту от 15-го сентября 1968 года дается произвольное толкование, несоответствующее Нашим самым искренним намерениям: Наши общие враги пытаются внести смутение и недоверие в наши ряды, как раз в то время, когда на политическом горизонте возникают важные события. Постоянно озабоченный нуждами сербского народа и сербской Церкви и никогда не забывая того, что коммунизм остается нашим главным врагом, Я считаю нужным подчеркнуть этим письмом мысль, ясно выраженную в упомянутых актах, в соответствии с духом постановлений X и XI церковно-народных Соборов.

Мы искренне приветствуем наших свободных епископов: преосвященного епископа Дионисия, преосвященного епископа Иринея, преосвященного епископа Димитрия и благодарны им за отслуженные ими молебствия о Нашем выздоровлении во всех наших свободных храмах и за то, что они, своей стойкостью и деятельностью помогли сербскому народу сохранить силу его духа в борьбе с безбожным коммунизмом.

Желая Вашим Преосвященствам и всем членам епархиального совета всяческого успеха в их работе, Мы шлем Вам наши наилучшие пожелания и Наш привет.

ДВЕ СТАТЬИ

Нам пишут из Нью Йорка:

Два сотрудника “Нового Русского Слова” решительно осудили отношение некоторых органов американской прессы к большевикам и их попутчикам.

Ю. С. Сречинский сообщил в своей статье о переписке, возникшей между ним и редакцией распространенного американского еженедельника “Тайм”. Этот журнал в статье о русских писателях, названных ими “состоевью России”, причислил к ним Максима Горького.

Ю. С. Сречинский написал редакции “Тайма”, что он, как русский, “поражен тем, что нашел имя Максима Горького среди имен великих русских писателей, боровшихся с хозяевами Кремля”.

“Горький — сказано в письме Ю. С. Сречинского — не только извяял, но и оправдывал красный террор... Близкие отношения Горького со многими возглавляемыми тайной полиции и красного террора хорошо известны... Горький писал о “золотом сердце” Дзержинского... Горький одобрял рабские лагеря...”

“Тайм” ответил Ю. С. Сречинскому письмом, в котором сделал неудачную попытку защитить свое отношение к Горькому.

“Вопрос о том, как относиться к Горькому — написала редакция “Тайма” — связан с тем вопросом, который теперь волнует интеллигенцию в России, осудившую сталинизм и отдавшую себе отчет в том, что она должна осудить самое себя за свое участие в таком же стоком режиме. Как Вы написали в Вашем письме, Горький был другом лю-

Николай Кремнев

без демагогии

После кончины С. Водова, многолетнего редактора издающейся в Париже газеты русско-еврейской интелигенции “Русская Мысль”, в ней произошли значительные перемены. Многие журналисты НТС стали принимать в ней участие, а в номере от 19-го сентября минувшего года было напечатано обращение “К нашим читателям” главного редактора Зинаиды Шаховской, сестры архиепископа Иоанна Сан Францисского.

Я не задаюсь целью сообщать нашим читателям биографию этого нового редактора, но я нахожу необходимым привести самый многозначительный абзац из вышеупомянутого обращения:

“Русская Мысль” не хочет быть газетой какой-нибудь партии. Она предоставляет свою свободную трибуну даже тем, чьи мнения Редакция не разделяет. Только двум идеологиям не найдется в ней места: фашизму и коммунизму — потому, что они не признают дорогих нам свобод”.

В поисках восстановления истины я кратко приведу некоторые параллели в истории демократий, коммунизма и фашизма за последние десятилетия. Я разделяю эту историю на две части: от прихода к власти Муссолини в 1922 году в Италии и до начала Второй Мировой войны в 1939 году. Я хочу “реабилитировать” фашизм. К нацизму же отношусь резко отрицательно.

Я начну с военного периода для сравнения деяний демократий и фашизма.

Никто не сможет опровергнуть, что

обеими воюющими сторонами были совершены невероятные зверства и преступления против прав Человека, вернее против человеческой личности. Напомню. Зверства нацистов над евреями и над другими “низшими” расами, так называемых, унтерменшей. Отдание под кровавую руку симпатичного дяди Джо Черчиллем и Рузвельтом на десятилетия страданий Польши, Вост. Германии, Венгрии, Румынии, Болгарии, Югославии, Албании, а попустительством демократий и Чехословакии в 1948 году. Бомбардировки мирного населения обеими воюющими сторонами, с применением фосфорных бомб. Англичане побили все рекорды истреблением сотен тысяч человек в Дрездене. Уцелевшие от нацизма русские и другие “унтерменши” были выданы демократиями на расправу чекистам. Что и говорить: синод получается весьма многомиллионный...

Уже с 1922 года демократии начали травить “фашизм” всеми возможными способами лжи и дезинформации, сделав из слова “фашизм” некий ненавистный и преступный жупел, ловко поставив знак равенства между коммунизмом и фашизмом, хотя демократии не скрывают своего синхронения к коммунизму и к “интересному социальному опыту” им производимому.

Этот знак равенства и является главным фальшивым передергиванием фактов производимым демократиями, а, в частности, и новым редактором, так называемой, “Русской Мысли”.

В целях восстановления истины, я должен в первую очередь совершенно категорически заявить, что, говоря теперь о временах мирных, т. е. до 1939 года,

дней, причинивших большие страдания русскому народу. Он также, в большинстве случаев, поддерживал большевиков, а это было связано с одобрением доктрины и тактики, которые антибольшевику кажутся ужасными. Мы, тем не менее, думаем, что он заслужил место, отведенное ему нами в нашей статье о русских писателях. Его слава покончилась не на его философии, которая, собственно горя, никогда не была отчетливо формулирована, ни на каком-либо его положении в коммунистической парархии... Память о нем — это, скорее память о борце за трудящегося человека. Чем бы ни были омрачены взгляды Горького, он верил в людей и хорошо писал о них”.

Опубликовав этот обмен письмами, Ю. С. Сречинский прибавил:

“Это не ответ, а отписка, невежественная и беспомощная, но как она характерна для нашего времени и как ужасна. В ней, как нечто само собой разумеющееся, провозглашается относительность зла. Горький одобрял доктрину и практику большевиков, которые “антибольшевику кажутся ужасными”. Только “антибольшевику” и только “кажутся”. Если встать на другую точку зрения, не антибольшевицкую, то могут и не казаться, а рассматриваться, как благо”.

Ю. С. Сречинский привел затем статистические данные, указывающие на то, что 1-го января 1918 года население России (в советских границах) насчитывало 142,6 миллионов человек, а 1-го августа 1922 года — только 131,7 миллиона.

“Это то — сказано в статье — во что обошелся Россия “великий октябрь”, а дальше десятки миллионов загубленных жизней при коллективизации, ежовщине, терроре после Второй Мировой войны, миллионы в рабских лагерях, удушение всякой мысли и свободы... И вот теперь просвещенные западные люди разъясняют нам, что доктрина и практика большевизма “антибольшевику кажутся ужасными”... Но, если зло относительно и суждение о нем зависит от точки зрения, то тогда, с позиции “Тайма” и по его формуле, можно утверждать, что “доктрина и практика нацизма антинацистам кажутся ужасными” и тогда, опять-таки с позиции “Тайма”, становится совершенно понятным, за что подвергли остракизму Кнута Гамсунна... Он верил в людей и хорошо о них писал, а, вместе с тем, последние годы своей жизни Гамсун прожил, как зачумленный... за такую “безделицу”, как то, что он одобрил доктрину и практику нацизма, которые антинацистам кажутся ужасными”.

В заключение, сотрудник “Нового Русского Слова” описал подавляющее впечатление, произведенное на него появившейся в журнале “Америка” рецензией на фильм “Невозумный Люк”, в котором главную роль играет американский актер Поль Ньюмэн.

Назвав Ньюмэна “противником виноградной внешней политики и ненавистником Линдона Джонсона”, Аргус прибавил, что у него “нет слов, чтобы выразить свое негодование по поводу статьи, посвященной хулителю президента Соединенных Штатов”, появившейся в журнале, который издается американским правительственным учреждением.

фашизм являлся полной антитезой коммунизму.

Коммунизм, как всем известно, проповедует и применяет на практике борьбу классов, выражаяющуюся в массовом истреблении "буржуев", куда входят все категории населения страны не принадлежащие к избранным диктатуры над пролетариатом. Фашизм поставил в свою доктрину и практику объединения всех классов населения в целях наиболее успешного служения на общую пользу. Итальянские демократы обвиняют Муссолини в убийстве до сих пор не доказанном всего лишь ОДНОГО лидера распущенной социалистической партии! Какое же сравнение: миллионы замученных коммунизмом и ОДИН убитый итальянскими фашистами социалист.

Коммунизм национализирует орудия производства, уничтожает частный капитал и частную инициативу. Фашизм ничего не национализирует, но ставит капитал под контроль государства, лишая его этим ведущей роли в государстве, предоставляя ему, однако, возможности частной инициативы. Вот тут-то и зарыта тайна травли "фашизма" демократиями, т. е. крупными капиталистами "капиталистического окружения". Коммунизм искоренил проявление всяческой свободы. Наглядным примером могут служить происходящие события в Чехословакии. Фашизм разумно ограничил свободу, контролируя печать, собрания, литературу и пр., дабы избавить государство от экспрессов интегральной свободы, когда жизнь народов при демократиях начинает переходить в анархию, в разрыв и хаос. Происходящие при демократиях буйства хулиганствующих студентов дают полную картину разложения. А если мы вспомним, что эти прогрессивные, грязные и нестриженые студенты выкидывают красные и черные флаги при своих демонстрациях, то делается понятным, что такая "смена" может привести свою страну к коммунизму и даже анархизму, т. е. к интегральному хаосу в государстве с убийствами, голодом, террором и прочими "достижениями", которые нам столь горестно известны.

Коммунизм атеистичен по своей материалистической сущности. Стоит ли напоминать, какие опустошения душ он произвел на нашей родине, какие были совершены кощунства, какие сокровища искусства погибли при разрушении монастырей, соборов и церквей. Муссолини заключил конкордат с Ватиканом, который в силе и по сей день. По этому договору Ватикан был освобожден от уплаты налогов, которые он не платил и сегодня. Немало евреев состояло в фашистской партии.

Если коммунистические страны являются действительно "тюрьмой народов", то границы Италии до 1939 года были открыты и всякий мог въезжать и уезжать свободно за границу. Я лично многократно ездил в то время в Италию и могу подтвердить, что на паспорта не требовались визы. Конечно, итальянская компартия была загнана в подполье и тайный ее лидер не мог свободно по-

от 15-го до 30-го ноября пр. года в галлереи "RIOBOO" состоялась выставка картин Игоря Шмитова.

Как написал художественный критик Х. Файнзильбер "работы, выставленные И. Шмитовым в этот раз показывают, что он благодаря приобретенному опыту достиг наивысшего выражения духовных и эмоциональных ценностей. Таким образом, артист подарил любителям искусства захватившее их чувство поэзии и красоты, которое излучают его работы".

К какому течению современной живописи Вы себя причисляете?

В современной живописи есть много разных мелких школ и течений, которые можно в общих чертах сгруппировать в три главных направления — абстрактного искусства, сurreализма и менее значительного в данный момент нео-экспрессионизма.

Абстрактное искусство воплощает только формы, краски и композиции (Кандинский, Мондриан). Сурреализм ищет изображения фантастического, доходя до абсурдного (Чирокко, Дали). Нео-экспрессионизм — продолжение школы немецкого импрессионизма 20-х годов нашего столетия (до 1920 г. — Нольде, Сутэн; после 1920 г. здесь, в Аргентине, например, Кастаньино и Алонсо). Я признаюсь себе к течению нео-экспрессионизма.

Где выставлялись Ваши работы и когда?

В 1954 г. с группой "Акварелисты" в Обществе Поощрения Изящных Искусств в Буэнос Айресе; в 1955 году с той же группой в галлереи "Мюллер";

ехать в Москву на собрание Коминтерна. Не об этом ли проливаются демократические слезы? Сейчас итальянская компартия является наиболее многочисленной компартией Западного мира.

Испанию, Португалию, а теперь и Грецию клеймят ненавистной кличкой "фашизма". Было бы абсолютно нечестно поставить знак равенства между условиями жизни в этих странах и СССР. На наших глазах Греция спаслась от беседы коммунизма, в которую ее толкала интегральная, зловредная и катастрофическая свобода, столь любезная "великим демократиям".

Я не думаю, чтобы новый редактор "Русской Мысли" этого не знал. Но, раз она попала в эту столь прогрессивную газету, то она не может не исполнять известных директив, предписываемых ей теми высшими инстанциями, которым принадлежит газета.

Николай Кремнев

АЛЕКСАНДР СОЛЖЕНИЦЫН — 31

Печатается без ведома и согласия автора.

РАКОВЫЙ КОРПУС

Смотрела она в его рыжие глаза, после многострадальных перешагнувших в бесстрашие, и тоже думала: зачем? Зачем его мучить, если нож не успевал за метастазами?

— В понедельник, Поддуев, размотаем — посмотрим. Хорошо?

(Он требовал выписывать, но так еще надеялся, что она скажет: — "Ты с ума сошел, Поддуев? Что значит выписывать? Мы тебя лечить будем! Мы вылечим тебя!").

А она соглашалась.

Значит, мертвяк.

Он сделал ей движение всем туловищем, означавшее кивок. Ведь головой отдельно он не мог кивнуть.

И она прошла к Прошке. Тот встал ей навстречу и улыбнулся. Ничуть его не осматривая, она спросила:

— Ну, как вы себя чувствуете?

— Та гарно, — еще шире улыбнулся Прошко. — О ци таблетки мэни помогли.

Он показал флакончик с поливитаминами. Он уж не знал как ее лучше употребить? Как уговорить ее, чтоб на не задумала резать.

Она кивнула таблеткам. Протянула руку к левой стороне его груди:

— А тут? Покалывает?

— Та трохи е.

Она едва кивнула:

— Сегодня выписываем вас.

Вот когда обрадовался Прошко! Так и полезли в гору черные брови:

— Та шо вы?! А операция — нэ будеть ии?

Она качала головой, бледно улыбаясь.

Неделю его щупали, загоняли в рентген четыре раза, то сажали, то клали,

ДВА РЕПОРТАЖА

Сотрудник "Нашей Страны" на прошлой неделе проинтервьюировал двух выдающихся представителей нашей культурной жизни — И. Шмитова и Е. Мальма, показавших в конце прошлого года достойные образцы русского искусства аргентинской публике. И. Шмитов — выставкой своих картин, Е. Мальм — духовным концертом.

в 1956 г. в XXXVIII Государственном Салоне Академии и Графики в Буэнос Айресе и в Первом Салоне Изобразительного Искусства в Висенте Лопес (провинция Буэнос Айрес); в 1957 г. в Государственном Салоне города Кордоба и на личной выставке в Галлереи Пейзаж. 1958-1967 — годы, которые я посвятил сценографии и металопластики, одновременно изучая иконопись и византийское искусство.

Есть ли нефигуративные течения в СССР?

Нефигуративная, то есть абстрактная живопись, зародилась в России в начале этого столетия (Кандинский, Малевич, Гончарова, Ларионов). Все они эмигрировали на Запад, и школы, как таковая, не соответствовала духу советской власти, ее заклеймили формализмом и боролись против нее, особенно, при Сталине. Однако, у нас на родине в последнее время появился большой интерес к нефигуративному и другим течениям Запада.

Какое Ваше мнение о новых американских течениях, как, например, — Поп-арт?

В современной живописи, к сожалению, есть известный фактор сенсационности, искания эффектов и рекламы. Даже такие талантливые художники, как Дали, больше известны своими экстравагантными выходками, чем живописью. Этого не лишены многие школы и направления, вроде Поп-арт и др.. В Буэнос Айресе центром такой сенсационности является галлерея "Сиам-ди-Тела". Я считаю, что иногда, среди всей этой пошлости появляются талантливые идеи, но мне кажется, что ради этого не стоит тратить творческие силы.

Думаете ли Вы, что уже кончилась работа художника на мольберте?

Станковая живопись, то есть работа исключительно на мольберте начала отмирать уже в конце прошлого столетия, с началом импрессионистического направления. Однако, несмотря на то, что современная живопись пользуется различными техниками, художники также прибегают к работе на мольберте.

Какое Ваше мнение об аргентинских художниках?

Аргентинская живопись стоит очень высоко в общей оценке мирового искусства. В Южной Америке ее можно назвать передовой. Она находится непосредственно под большим влиянием лучших французских и итальянских школ. Кастаньино, Сольди, Берни, и из молодых — Краснопольский и Когорно несомненно заслуживают признания.

Надеетесь ли Вы в процессе Вашей

работы открыть в себе что-либо неожиданное, новое?

Я считаю, что работа художника всегда заключает в себе какие-то искания. Человек неотрывно связан со своей эпохой и, особенно, художник хочет по-новому высказать свое внутреннее "я" и свое отношение к окружающему. Сказать же что-то новое по-новому сильно — беспредельно трудно, но каждый все-таки надеется этого когда-то достичь. Несколько лет я работал над пейзажами, в них искал и старался передать поэзию и спокойствие. В данный момент я занялся человеческим лицом, как исходной точкой всех человеческих конфликтов и жизненных психологических процессов. Здесь я ближе всего соприкоснулся со школой экспрессионизма. Результат этих моих исканий отразился в моей последней выставке.

Какое влияние (каких мастеров) Вы признаете над собой?

Пикассо, Брак, Дюфи, Вламинк вообще являются исходными точками для большинства современных художников и от их влияния мало кто может ускользнуть. В данный момент я нахожусь под непосредственным влиянием Нольде и Кокошка (из более старых мастеров) и аргентинских художников Кастаньино и Бенье.

Какое Ваше мнение о современной советской живописи?

Официальная советская живопись меня мало интересует. Вряд ли она сможет сказать что-нибудь новое в истории человечества. Что же касается течений неофициальных, то они интересны, как искания чего-то нового. Эти художники принадлежат к трем вышеуказанным течениям. Из них я выделяю Анатолия Зверева, Наташу Егоршину, Юрия Васильева и Дмитрия Краснопевчева.

Считаете ли Вы, что в русском зарубежье есть талантливые художники?

Без сомнения, таланты есть. Но, к сожалению, русское зарубежье мало интересуется культурной жизнью. Молодые, ищущие художники, не находя поддержки и интереса среди своих соотечественников уходят обыкновенно в среду страны, в которой они живут. Несомненно было бы интересно создать центр русских зарубежных художников, но это, пожалуй, невозможно.

Ваши планы?

В июне я собираюсь организовать выставку, на которой будут выставлены мои работы по дереву, главным образом, иконопись.

На Духовном Концерте Вокального Ансамбля Евгения Мальма, состоявшемся 15-го декабря пр. года в церкви св. Патрика малочисленных русских слушателей поразила многочисленность аргентинцев. Каким образом русские церковные роспевы могли привлечь иностранцев? Лучшим ответом на этот вопрос и лучшим откликом на концерт Е. Мальма является рассказ одного молодого аргентинца, который нам объяснил свое присутствие на концерте: "Я гуляя без определенной цели и, проходя мимо церкви, услышал красивое строй-

то поднимали, водили к каким-то старикам в белых халатах — уж он ожидал себе лихой хворобы — вдруг отпускали без операции!

— Так я здоров?

— Не совсем.

— О ци таблетки дюже гарны, га? — Черные глаза его сверкали пониманием и благодарностью. Ему приятно было, что своим легким исходом он радует ее.

— Такие таблетки будете сами в аптеках покупать. А я вам еще пропишу, тоже попьете, — и повернула голову к сестре — аскорбиновую.

Мария строго наклонила голову и записала в тетрадь.

— Только вам придется поберечься! — внушила Евгения Устиновна. — Вам не надо быстро ходить. Не надо поднимать тяжелого, если наклоняться — то осторожно.

Прошка рассмеялся, довольный, что и она не все на свете понимает.

— Як то важкого не поднимать? Я — тракторист?

— А вы сейчас пока работать не будете.

— А чого ж? По бюллетню?

— Нет. Вы сейчас по справке нашей получите инвалидность.

— Инвалидность? — Прошка диктовало на нее посмотрел. — Та на яке мини лихо инвалидность? Як я на ни жить буду? Я ще молодый, я робить хочу.

Он выставил свои здоровые с грубоватыми пальцами руки, просящиеся в работу.

— Но это не убедило Евгению Устиновну.

— Вы в перевязочную спуститесь через полчаса. Будет готова справка, и я вам объясню.

Она вышла, и негнущаяся худая Мария вышла за ней.

И сразу в палате заговорили в несколько глоток. Прошка — об этой инвалидности — на кой она, обговорить с хлопцами, но другие толковали о Федерале. Это разительно было для всех: вот чистая, белая, ровная шея, ничего не болит — и операция!

Поддуев на кровати повернулся на руках корпусом с поджатыми ногами (это вышло — как поворачивается безногий) и закричал сердито, даже покраснел:

— Не давайся, Фридрих! Не будь дурак! Начнут резать — зарежут, как меня.

Но и Ахмаджан мог судить:

ное пение, которое меня побудило войти. И вот вместо воскресного “ничего неделания” я присутствовал на поразившем меня красотой звучания и глубиной воздействия концерте”.

Когда Вы начали интересоваться церковным хоровым пением?

Насколько я помню, мне оно всегда нравилось. По мере того, как расширялись мои музыкальные знания менялись взгляды на различные течения в церковной музыке, появлялись “новые” композиторы.

Расширяете ли Вы Ваше музыкальное образование?

В настоящее время я прохожу трехлетний курс по управлению хором в Государственной Консерватории. Это высший курс для окончивших семилетнее обучение в консерватории, на который можно также попасть предварительно сдав ряд экзаменов, — что я и сделал. Практически окончание этого курса дает право на управление профессиональными хоровыми коллективами. На этих курсах проходится много интересных и полезных с музыкальной точки зрения предметов, как, например, контрапункт, хоровая морфология.

Какие у Вас планы на будущее?

Занятия с ансамблем, расширение репертуара, возможные поездки в провинцию, подготовка концертов.

Выступая перед публикой, какие Вы чувствуете пробелы в Вашей работе?

Пробелы, или вернее, недостатки, все-гда заметнее при прослушивании магнитофона. Это — самый лучший, справедливый и объективный критик.

Думаете ли Вы расширить состав своей группы?

Да, но очень осторожно, так как исполнение каждой вещи зависит от музыкальности, а не от количества исполнителей.

Думаете ли Вы ограничить в будущем свои выступления только церковной музыкой?

Нет. Надеюсь дать концерт русской народной песни, а также расширить репертуар включением произведений зарубежных композиторов.

Что интересует аргентинцев в таком специфическом хоровом пении?

Как правило, их интересуют произведения композиторов, придерживавшихся народного русского направления (Чесноков, Гречанинов, Кастальский). Также производят сильное впечатление старины роспевы как одноголосые, так и многоголосые. Несмотря на то, что русское многоголосье знаменного роспева возникло в середине XV века, его звучание во многом соответствует современным течениям в музыкальном мире. Главная характеристика этого многоголосья — наличие диссонансов и отсутствие какой-либо метрики.

Что Вас привлекает в русском церковном пении?

Его теплота и задушевность, которые особенно проявляются в, так называемом, Обиходе.

Какое направление русского церковного пения наиболее Вас интересует?

СОВЕТСКИЙ ЮМОР

ТРИ ТОЧКИ

Саша вошел в аудиторию университета, совершенно не ощущая священного трепета.

С ним вместе переступила порог экзаменаторской девушки. Еще во дворе университета Саша обмолвился с ней несколькими словами и узнал, что ее зовут Зоей, и что она из города Чугуева, и что, если все пойдет хорошо, она надеется жить в общежитии на Ленинских горах, и она уверена, что Саша найдет ее после экзаменов, и они с ним еще увидятся. Девушка, видимо, сильно волновалась, губы ее были сухи, глаза блестели, и вообще она была ничего. Саша подумал о ней благосклонно, и теперь Саша, высокий и даже вроде бы красивый в своем безукоризненно сшитом в ателье № 1 нейлоновом костюме, предстал перед экзаменатором.

Перед ним сидел сузульский, некрасивый человек, седой и усталый. У него были длинные нервные пальцы, кривоватый рот и кислое выражение лица. Под столом были видны его плохо устроенные ноги в странно стоптанных ботинках. Поэтому наш абитуриент не почувствовал ровным счетом ничего, никакого там

Направление, которое было начато Глинкой и продолжено Чесноковым, Кастальским, Гречаниновым, Ипполитовым, Ивановым, Виктором Калинниковым и в настоящее время Гарднером и Ледковским.

Какие особенности этого направления?

Гармония в русском духе, напевность, прозрачность аккордов и задушевность.

В какой степени культивируется церковное пение в СССР?

Для того, чтобы дать исчерпывающий ответ на этот вопрос, нужно было бы посетить все главные церковные центры в Советском Союзе. Из того, что мне известно, хочу упомянуть в первую очередь о народающем интересе к древним роспевам. Этот интерес выражается в издании нотных сборников с историческими справками под редакцией Успенского, Бражникова и др.. Также издаются пластинки с записью патриаршего хора, которые даже в случае малого тиража могут быть легко размножены на магнитофонной пленке. В 1962 году в Лондоне был издан нотный сборник церковных песнопений (самый лучший, вышедший за последние десятилетия), в редакции которого участвовали, кроме известных регентов Зарубежья, два ленинградских музыканта.

Каков состав и музыкальный уровень Ваших певчих?

Теперь состав — восемь человек, из которых пятеро аргентинцы. Все участники обладают большой музыкальностью, хоровой практикой, чистотой интонации и исключительной любовью к исполняемой музыке. Троица из них окончили высшее музыкальное образование.

Т. Д.

зуда в пятках или потрясения души.

Экзаменатор, напротив, посмотрел на Сашу с доброжелательным любопытством, видимо, остался весьма доволен первым впечатлением и, побарабанив тонкими пальцами по столу, спросил Сашу по-английски:

— How old are you?

Он поставил этим вопросом Сашу в тупик. Саша ничего не понял. Он смотрел на профессора и молчал. Он молчал, и его молчание было красноречиво. В общих чертах оно читалось так:

— Чего тебе надо, старче? Отзынь не видишь, что ли, что я не волоку,

то есть не понимаю ничего, извините меня, пожалуйста!

— Tell me about your parents?

Родителями заинтересовался, видите ли, Саша любил своих родителей; он уважал своего отца. И маму тоже, чего уж там. И он с удовольствием рассказал бы любопытному старикашке, что его папа — большой начальник товарищ Кашин, тот самый Кашин, за которым каждое утро приезжает шофер Николай Васильевич, и что это именно он, его папа, подарили своему любимому сыну этот нейлоновый костюм, и куртку тоже замшевую, и джинсы “техас”, и еще много чего, но Саша не мог этого сделать, потому что они с этим дьявольским ученым говорили на разных языках.

— Эх, эх, — сказал профессор кисло, — а вопросики то эти из учебника для третьего класса... Что же вы молчите? Отвечайте! — и он снова перешел на свой излюбленный английский:

— What is your name?

И тогда сидящая немного позади девушка Зоя поняла, что она должна во что бы то ни стало помочь Саше, если она действительно хочет, чтобы он разыскал ее после экзаменов. И поэтому она, пренебрегая опасностью, чуть смысла шепнула что-то. Легкий этот шепот, как волны ветерка, донесся до адресата:

— Шишишиши...

— Маша, — сказал Саша.

Экзаменатор рассмеялся. Толстый упитанный парень назвал себя нежным име-

ЗУБНОЙ ВРАЧ

Doctora

A. B. НИКИТИНА-ЧУЧУВАДЗЕ

Endodontics — лечение корней зубов, технические работы, рентгеновские снимки, бор-машина *ultra-sonico*.

Прием по предварительной записи. Понед., вторник, четверг и пятница от 15 до 20 час.

T. E. 88-0431. PANAMA 914, р. 5, А Один квартал от подземной жел. дор. Rio de Janeiro по улице Corrientes.

раза в неделю и то лишь по хорошей дороге). Выписываться же и ехать на совет домой — очень трудно, трудней, чем это понимают врачи и те больные, которые ему так легко советуют. Для этого надо закрыть в здешней городской комендатуре отпускное свидетельство, только что выхлоптанное с трудом, сняться с временного учета и ехать; сперва ехать поездом до маленькой станции, там надевать полуушубок и валенки, оставленные на хранение у незнакомых добрых людей, — потому что там погода нездешняя, там еще лютые ветры и зима, — и сто пятьдесят километров трястись-кашаться до своей МТС может быть не в кабине, а в кузове; и тотчас же, приехав домой, писать заявление в областную комендатуру и две-три-четыре недели ждать разрешения на новый выезд; и когда оно придет — опять отпрашиваться с работы, а как раз поддается снег; — развезет дорогу и машины станут; и потом на маленькой станции, где останавливаются два поезда в сутки, каждый по минуте, мотаться отчаянно от кондуктора к кондуктору, который бы посадил; и приехав сюда в здешней комендатуре опять становиться на временный учет и потом еще сколько-то дней ждать очереди на место в клинике.

Тем временем обсуждали дела Прошки. Вот и верь дурным приметам! — лег на плохую койку! Его поздравляли и советовали подчиниться инвалидности, пока дают. Дают — берут! Дают — значит, надо. Дают, а потом отнимут. Но Прошка возражал, что хочет работать. Да еще, мол, наработаешься, дурак, жизнь длинная.

Пошел Прошка за справками. Стало в палате стихать.

Ефрем опять открыл свою книгу, но читал строки, не понимая, и скоро заметил это.

Он не понимал их, потому что дергался, волновался, смотрел, что делается в комнате и в коридоре. Чтобы их понимать, надо было ему вспомнить, что сам он уже никуда не успеет. Ничего не изменит. Никого не убедит. Что самому ему остались считанные дни разобраться в себе самом.

И только тогда открывались строки этой книги. Они были напечатаны обычными черными буквами по белой бумаге. Но мало было простой грамоты, чтоб их прочесть.

Когда Прошка уже со справками радостно поднимался по лестнице, в верхнем вестибюле он встретил Костоглотова и показал ему:

— И печати круглые, ось воно!

(Продолжение следует)

нем. Это было смешно, тем более, что полное его имя “Александр Иванович Кащин” написанное изящным почерком секретарши факультета, лежало перед профессором.

— Нет, я спрашиваю у вас, не о том, как зовут нравящуюся вам девушку, — сказал профессор, — я спрашиваю вас, послушайте меня внимательно:

— What is your name?

И опять девушка еле слышно шепнула что-то неразборчивое:

— ...аша.

— Даша, — сказал Саша.

Профессор с досадой откинулся на спинку стула. Глаза его засверкали. Он скжал свои тонкие пальцы, но сдержался.

— Ну, что же, раз вы настаиваете именно на женском имени, мне остается только признать этот факт. Но позвольте мне в нарушение традиций взглянуть на ваш школьный аттестат. Вы какую школу окончили?

— Со семьдесят пятую, — отрапортовал Саша. Он заметно ожидался, услышав родную речь.

Профессор взял из его дела аттестат и поднес его к близоруким глазам. То, что он прочитал, видимо, очень взволновало его. Сухие его уши, по мере чтения, становились все пунцовей и пунцовей, а под конец стали ярко-синими.

— Ну-те-с, — сказал он, брезгливо отложив в сторону Сашин документ. — Позвольте же теперь у вас узнать, почему с такой богатой эрудицией вы решили поступить именно в наше отделение?

Саша улыбнулся, показал шестьдесят четыре ослепительных зуба.

— Иес, — сказал он любезно.

Кошмарный старик взял красный карандаш. Холодная, бессильная ярость бунтовала в его глазах. Прекрасный молодой дуб в нейлоновом костюме стоял перед ним на вытяжку.

— Вы свободны, — устало сказал профессор. Саша двинулся к выходу. Глядя на огромную, как биллиардный стол, спину удаляющегося абитуриента, профессор почувствовал ужасающую и высыпающую душу усталость и отвращение к предстоящему объяснению с ректором и с утонувшим в автомобилевых подушках Сашиним папой, молодцеватой мамой, ответственной тетей и маститым дядей. Он неожиданно для себя придинул экзаменационный Сашин листок и дрожащим почерком начертал “четыре”.

Потом, желая хоть как-нибудь выразить свое душевное смятение, он поставил рядом с четверкой три точки. Прежде чем обратиться к трепещущей в ожидании своей казни Зое, профессор уставился в потолок.

Прошло уже несколько минут, а он все еще не отводил своего взгляда. Что он видел там, на безнадежном сером, с трещинами и потеками потолке?

И о чём он думал?

Виктор Драгунский

(“Лит. газета”).

— Надо резать, Федерау! Они даром не скажут.

— Зачем же резать, если не болит? — возмутился Дема.

— Да ты что, браток? — басил Костоглотов. — С ума сойти, здоровую шею

резать.

Русанов морщился от этих криков, но не стал никому делать замечаний. Вчера после укола он очень повеселел, что легко его перенес. Но погрежнему опухоль под шеей всю ночь и утром мешала ему двигать головой, и сегодня он чувствовал себя вполне несчастным, что, ведь, она не уменьшается.

Правда, приходила доктор Гангард. Она очень подробно расспросила Павла Николаевича о каждом оттенке его самочувствия вчера и ночью, и сегодня, и о степени слабости и обьянности, что опухоль не обязательно должна поддаться после первого укола, даже это вполне нормально, что не поддалась. Отчасти она его успокоила. Он присмотрелся к Гангарду — у нее неглупое лицо (только фамилия подозрительная). В конце концов в этой клинике тоже не самые последние врачи, опыт у них есть, надо уметь с них требовать.

Но успокоения его хватило не надолго. Врач ушла, а опухоль торчала под челюстью и давила, а больные несли свое, а вот предлагали человеку резать совсем здоровую шею. У Русанова же какая бубля — и не режут и не предлагаю: неужели так плохо?

Позавчера, войдя в палату, Навел Николаевич не мог бы себе представить, что так быстро почувствует себя в чем-то объединенным с этими людьми.

Ведь о щее шла речь. У троих у них — о щее.

Фридрих Яковович очень расстроился. Слушал все, что ему советовали и улыбался растерянно. Все уверенно говорили, как ему поступить, только сам он свое дело видел смутно. (И они смутно видели свое собственное). И резать было опасно, и не резать было опасно. Он уже насмотрелся и повыспрашивал здесь в клинике, еще прошлый раз, когда ему лечили рентгеном нижнюю губу, как вот сейчас Егебердиеву. С тех пор струп на губе и раздулся и высох, и отвалился, но он понимал зачем режут шейные железы:

ПО СЛЕДАМ ГАЗЕТНЫХ СТРОК

Хоть я и являюсь старожилом в области наблюдений за газетными строками, однако, не запомню недели, которая бы была бы подобна истекшей в том отношении, что ничего за эти семь дней не произошло. Ну, ничего решительно! Но не подумайте, что для нас это плохо. Наоборот. Когда неделя оказывается насыщенной событиями, то нам с вами некогда даже и мыслями поделиться, чтобы оценить эти события. Ну, вот. Может быть сегодня удастся.

Однако, как бы то ни было, перечень мелочей, все-таки остановивших наше внимание, надобно предносить общим впечатлениям.

● Париж, Вьетнам... Военные события... Их как будто и не бывало. Даже о форме стола промелькнула одна только строка, что, де, мол, красные продолжают не соглашаться на те формы стола, которые им предлагаются со стороны Запада.

● Стало известно, что со вступлением Никсона на пост американского президента, комиссия для парижских переговоров о мире во Вьетнаме подвергнется изменению. Вместо Аверелла Гарримана, руководство американской стороной будет возложено на Кэйбота Лоджа. Он длительное время представлял интересы США во Вьетнаме, имеет личные впечатления о местной жизни и о том, как выглядят военные операции во вьетнамских бамбуковых и рисовых тропиках.

● Мелькнула строка и о том, что Никсон намерен возобновить американские переговоры с Красным Китаем. Известно, что вопреки отсутствию дипломатических отношений между этими двумя странами, на протяжении последних 14 лет связь осуществлялась через встречи послов в Варшаве. Последние 13 месяцев этих встреч не было. Никсон намерен возобновить их.

● Во Вьетнаме на военной службе два года находился 22-летний сын недавно умершего знаменитого американского писателя Джона Штейнбека, тоже Джон Штейнбек. Сей юноша имел такое воспитание, что на Дальнем Востоке перешел в буддисты, сдружился с бонзой Нгуеном Тран Намом, вместе с ним разработал план мира, с каковым и явился в американское посольство в Сайгоне. Нгуен Тран Нам нес текст плана, а Джон Штейнбек при этом играл на флейте, очевидно для большей убедительности. Красота! Разумеется, это еще один из штрихов в картине современности.

● На Ближнем Востоке мир — в полном, так сказать, разгаре. Военные рейды между арабами и евреями представляют собою чуть не ежедневную картину. Обе стороны взаимно обвиняют друг друга, что же касается наших впечатлений, то пришло заметить, что арабы против евреев, как солдаты вовсе никуда не годятся.

● И поскольку мы в данный момент находимся поблизости от Ближнего Востока, то отметим, как Западная печать оценивает советскую заботу о мире между арабами и евреями. Обозреватель одного из западных агентств полагает, что “России” мир между арабами и евреями нужден для того, чтобы пришло к открытию Сuezского канала, открытие же этого “России” нужно для того, чтобы можно было легче возить оружие во Вьетнам и чтобы проникнуть в область Индийского океана.

● В Красном Китае вышла из печати брошюра с чем-то вроде проекта новой конституции. Здесь впервые главнокомандующий китайской красной армией Линь Пiao официально назван преемником Мао Тзе Тунга.

● В Европе, если так можно выражаться, все спокойно. Чехи, как видно, отлично приспособились к оккупации и либералы неукоснительно сдают сталинцам одну позицию за другую. Недавно либеральные круги держались всеми силами за такого Смрковского. Писалось даже, что весь рабочий класс стоит За него и что сместь его не удастся. Непосредственно вслед за этим на высокий пост, занимавшийся Смрковским, был назначен словак Петр Колотка, а Смрковский оказался “вице...”. Пост почтенный, но чтобы деловой, так этого сказать нельзя. Еще одним либералом меньше.

● Но Европа не сдается. Силы НАТО начали готовиться к военным маневрам

в Западной Германии. Уже высаживаются военные единицы, доставляемые из Америки по воздуху и без пересадки... и уже ТАСС дало свою оценку этим маневрам. Советскому читателю дается понять, что капиталисты намеренно обостряют положение и проводят провокационный план усиления настроений Холодной войны. Послушный голосу собственной совести, звучавшей ему из Москвы, товарищ Дубчек нашел способ заявить Западным державам, что им следует отставить маневры, чтобы сохранить спокойствие в Европе.

(Неужели же московским большевикам не безразлично, ведут американцы военные маневры или не ведут? Опыт 50 лет показал ведь ясно, что страна большевизма гарантирована от всякой военной помехи со стороны стран демократии и либерализма).

● Переметнемся в Америку.

Не обвините нас в квасном патриотизме, но прежде всего пригласим ваше внимание к тому, что в Аргентине произошло важное экономическое событие:

В провинции Изуэн в торжественной обстановке президент Аргентинской Республики Хуан К. Онгания положил первый камень постройки громадной гидроэлектростанции. Весь проект здесь известен под именем “Чокон”. Благодаря дамбе будет образовано громадное водохранилище, которое в корне изменит мелиоративную картину до тех пор за слушливого района, и громадные простины до сих пор непригодной земли будут паставлены на службу земледелию.

Дело о “Чоконе” тянулось немало времени. Стоимость строительства исчисляется по начальным работам в 523 млн. долларов. Без хвастовства, без демагогии, исподволь и незаметно правительство, руководимое президентом Онгания, сделало то, что оставалось пустословием в руках демократов, либералов и радикалов, бубнивших о воле народа и о правах, и с позором покинувших свой пост.

Начало строительства “Чокон” в Аргентине это большая веха, обозначающая громадное достижение на пути усиления экономики страны и принципиально свидетельствующая о политическом выздоровлении нации.

● Переходим вниманием и к Северной Америке. А на пути... Куба.

Там произошло интересное явление. Хотя Фидель Кастро путем ловкой пропаганды, удается втирать очки иностранцам и производить впечатление всенародной радости по поводу большевицкой власти, факты говорят за себя. На этой неделе целая лавина народа сорвала преграды, стоящие между кастревой территорией и территорией Американской военной базы Гуантанамо. Из рук кастристов ушло 81 человек. Потери среди избранных свободу велики. Полагают, что около 40 человек пали жертвой стрельбы конвоя и есть еще немало, кто еще остался вдали от пограничной линии.

● Но вот мы, наконец, и в Америке.

Здесь все как будто облито лунным светом. Восторг полный. Ожидается, что в июле (между 11-м и 22-м) на нашу землю будет привезен кусок лунного вещества. Назвать ее лунной землей?.. К высадке на луне назначены: Нейл А. Армстронг и Эдвин Э. Алдрин. В экспедицию их отправляется трое: третий — Майкл Коллинс. Он не должен будет вылезать из аппарата, который будет кружиться по орбите и подберет двух героев.

● В ученых сферах Сев. Америки между тем завязался спор. Специальная комиссия университета шт. Колорадо считает установленным, что летающие тарелки не имеют ничего общего с культурой жителей других планет, в то время как другие ученые утверждают, что летающие тарелки не есть просто атмосферическое явление земли, но что они свидетельствуют о жизни где-то на других телах в космосе.

● Вот тут-то мы и позволим себе занять внимание читателя своими собственными мыслями.

В гор. Сеуле, Южная Корея (от 38-й параллели к нам), выходит журнал на английском языке. Называется он “Корея Таймс”, и вот в выпуске, явившемся на свет точно на наше Рождество, оказалось помещено интервью редакции “Корея Таймс” не с кем-нибудь, а с са-

NICOLAS FEWR

EL SOL SALE EN OCCIDENTE

(Continuación)

Una de las más importantes era el desgano con que el Ejército Rojo defendía el poder soviético, y que se puso de manifiesto a principios de la guerra. Los millones de soldados rojos que se rindieron cerca de Minsk, Smolensk, Brest-Litovsk, Uman, Chernovitsy y Odesa, no deponían sus armas porque no supieran, sino que no querían pelear. Más todavía, muchos inmediatamente después de haberse entregado manifestaron el deseo de luchar contra los bolcheviques. Parecería lógico sacar conclusiones de este hecho y procurar que también los nuevos contingentes que serían llamados a las filas del ejército por el Comando Soviético, se comportaran de la misma manera que sus compañeros, que ya se habían entregado. Para lograrlo era necesario: primero, tratar lo más humanamente posible a los soldados rojos hechos prisioneros, y segundo, darles la convicción de que les animaría en su lucha contra el bolchevismo, un propósito espiritual, alrededor de la cual podrían unir sus fuerzas. Tal propósito únicamente podría ser un gobierno nacional ruso que tuviera un programa político definitivo y claramente formulado.

(Continuará)

мим знаменитым современным историком Арнольдом Тойнби.

Арнольд Тойнби котируется в отношении истории человечества, как человек, который не знает только того, чего не было, нет и не будет. А тут его спросили о том, что будет.

ВОПРОС: Что Вы думаете о будущем человечества?

ОТВЕТ: Я думаю, человечество стоит на краю ужасной пропасти. Однако, я не думаю, что оно низвергнется в нее. Мы не уничтожим сами себя в бактериологической войне, но риск уничтожения останется еще на долгое время. Я думаю, — когда человек сознает, что является альтернативой по отношению к миру является разрушение человечества, он пойдет другим путем.

ВОПРОС: Люди толкуют о том, что мир можно достигнуть, отвергнув атомное оружие. Что Вы скажете?

ОТВЕТ: У нас нет иного выхода, как отвергнуть атомное оружие. Когда кто-то хочет совершенно запретить спиртные напитки, я возражаю, ибо я полагаю, что можно пить спиртное и не доходить до крайности. То же самое я думаю об оружии. Однако, я не думаю, чтобы мир был возможен до тех пор, пока существует атомное оружие. Вот почему результат может быть достигнут только с полным запретом оружия и войн.

ВОПРОС: Что Вы думаете о войне во Вьетнаме?

ОТВЕТ: США находятся в очень затруднительном положении. Гораздо больше, чем Северный Вьетнам или Вьетконг. Запад всегда думает, что Восток заботится лишь о том, чтобы только выйти из положения, но в данном случае из затруднительного положения пытаются выйти не кто иной, как США, и на этом пути эта страна не держится здравого смысла.

Вот тут обратимся к собственным мыслям.

Об отношении между атомной бомбой и человечеством приходится слышать с тех пор, как эта бомба появилась на свет. Популяризаторы изображали даже картины будущего, — что будет после атомной войны, то есть, они описывали землю, сплошь покрытую развалинами, среди которых совершенно потеряными бродят несколько одиночных человеческих фигурок, тщетно пытающихся найти друг друга.

Тойнби напрасно беспокоится о будущем человечества. Человечество уже разрушено, уже потерянно, уже втоптано в грязь. Это будущее давно разразилось над человечеством. Поторопимся объяснить.

Человек есть создание Божие. Он создан по образу и по подобию Божию. Вне этого человека теряет свою ценность. Теперь скажите, — много ли есть людей, которые точно знали и ощущали бы в чем именно состоит их соответствие образу Божию и в чем состоит их подобие Богу? Много ли есть людей, которые, зная кое-что из этой области, слышали, что человеку вменен долг так

“НАША СТРАНА”

ОРГАН МОНАРХИЧЕСКОЙ МЫСЛИ
NUESTRO PAÍS
Organo Monárquico Raso

Editor-Director
TATIANA K. DE DUBROWSKY
MONROE 4219, Dep. 10
BUENOS AIRES (30)
T. E. 52-7426

\$ 50.—

С 1-го января 1969 года цена номера газеты “Наша Страна” в Аргентине будет равняться 50.— песо.

Редакция также просит г. г. подписчиков в Бразилии обратить внимание на новую цену на газету: 0.50 нов. круз.

Новая подписная цена на номер газеты в Уругвае — 40. уруг. песо.

ВИКТОР ЯНИШЕВСКИЙ
Abogado y Ex-Juez de Tribunal
de Yugoslavia
TRADUCTOR PUBLICO
БЮРО

Присяжных Переводчиков
М. Д. ГОЧЕВАР и ЭДИТ ГИРШ
Переводы на русский и все остальные языки. Документы из Советского Союза и остальных стран Света, для получения гражданства, пенсии, паспортов, Cedula de Identidad, исправление имен и пр. Вызов родственников из Советского Союза и поездки в Советский Союз.
LAVALLE 1570, p. 4
T. E. 46-5238 y 5529 - Buenos Aires

ЗУБНОЙ ВРАЧ
Dra. PISAREDICH de HORNBAIN
Docente de Facultad de Odontología
ДОКТОР МЕДИЦИНЫ
(говорит по-русски)

Специальное лечение корней зубов.
Бор-машина Ultrasónico.
Искусственные зубы.
Рентгеновские снимки.
Прием ежедневно от 14 до 20 час.
Corrientes 2885, P. 2, Dto 22, Capital
T. E. 88-3605
(Один квартал от станции подземки Rueyrgredón по линии Federico Lagoze).

разработать над собою, чтобы восстановить в себе нарушенное грехом великолепие образа и подобия Божия, и, услышав, действительно стали бы на этот путь и шли им мужественно, крепко, настойчиво...

Представьте же себе, что случилось бы с Арнольдом Тойнби, если бы обратились к нему с речью о человеке, как об образе Божием и подобии? Да он бы нас с вами осмелил и выгнал бы из своего кабинета. Разве иное отношение мы ощущаем от красного лорда Бергтрана Русселя? Да кто из ведущих людей нашей современности осмелится стать с нами в один ряд?

И когда мысль останавливается на таких размышлениях, то будущее человечества, изображаемое популяризаторами истории атомных разрушений, нам представляется уже в прошлом.

Предсказания Тойнби сильно опоздали. Мы видим мир, как громадную кучу щебня. Среди этих развалин одиноко бродит несколько человеческих фигурок, тщетно пытающихся найти друг друга. Остальные давно лишили себя человеческого достоинства. “Человек в чести сый, — говорит Исаакиевец, — приложился скотом бессмыслицам, и уподобился им” (Пс. 48, 13). Как же найти человека?

В советской обстановке мы друг другу чертили рыбу на бумаге. Так мы узнавали своих. Людей узнавали. Рыба — по-гречески “ихфис” (Иисус Христос Фефу Иос Сотер): Иисус Христос Божий Сын Спаситель).

Воздержимся давать ответ. Оставим его на совести читателя.

Не погасла бы свеча Святой Руси.

Наблюдатель