

НАША СТРАНА

Год издания 74-й. Буэнос Айрес, 2 июля 2022

“NUESTRO PAIS”

Buenos Aires, 2 de julio de 2022

No 3177

ЧЕМ ЧРЕВАТА ИЗОЛЯЦИЯ РФ?

Затягивание Владимира Путина восстановить Советский Союз для РФ губительно по двум параметрам. Во-первых весь внешний мир пронизан потоками – финансовым, информационным технологическим... Он весь взаимосвязан, и он уже стал необратимо сложным. Изолировать себя из этого контекста можно, но крайне вредно.

Во-вторых – плачевное внутреннее экономическое состояние. Совки исходят из того, что СССР был великим. “Мы же победили во Второй Мировой войне? Победили!” Всё – вопрос снимается, значит, всё было правильно.

Такая у Путина идеологизированная структура.

Однако если мы посмотрим на Российскую Федерацию объективно, то это лишь 2% Валого Внутреннего Продукта мира. Путин обещал ввести страну в пятерку развитых по номинальному валовому продукту в долларовом исчислении – но Российская Федерация сейчас на уровне 10–12-го места наравне с Австралией, Канадой, Южной Кореей, причем населения в Российской Федерации в три раза больше.

Если у вашего органа гангрена, то организму плохо и органу плохо, а синегнойной палочке хорошо. А если у вас еще синегнойная палочка контролирует мозговую процесс, то ваш мозг будет говорить: «Смотрите, у меня нога самая синяя и самая распухшая в мире!»

И этим можно гордиться, но объективно ты попадаешь на периферию мирового процесса и превращаешься в третьесортную глобальную окраину. На этой окраине можно жить очень хорошо, если ты работаешь ведущим путинского телевидения или генералом ФСБ. Или если ты приделан к бюджету – это довольно большая часть Российской Федерации.

Но развитие любой страны осуществляется свободными гражданами и свободными мозгами. Какой-нибудь предприниматель и миллиардер Илон Маск появляется ведь не в Северной Корее, а всё-таки в США, и новые программные продукты появляются там же. Можно тешить себя иллюзиями, что Российская Федерация создаст свой Microsoft, свой Apple, совки будут бороздить просторы Вселенной космическими кораблями, – но это не получится.

Путинский номенклатурщик

Дмитрий Rogozin обещал в 2020-м году колонизировать Луну... гражданам РФ много чего обещали. Однако на самом деле РФ отстаёт.

Конечно в этом отсталом состоянии можно жить долго и победоносно рассказывать, что совки всех одолели. Более того, изоляция, островной режим – это как раз и есть основное условие для того, чтобы это работало. Это как «Волшебник Изумрудного города» – сказочная повесть Александра Волкова, написанная в 1939 году – все граждане носили зелёные очки, и им всё казалось сделанным из изумрудов.

Советский гражданин носил эти очки и искренне ими гордился, а многие до сих пор их не сняли.

Сейчас ещё рано считать потери, поскольку сама эта стратегия, которая делает РФ островом, и реакция на неё остального мира так сконструирована, что потери будут нарастать постепенно.

Это не такой кризис, когда острый удар, доходы падают, экономика падает, курс падает, и потом на протяжении какого-то времени экономика выкарабкивается обратно. Сейчас совершенно другой тип кризиса. Нефть и газ стоят максимально дорого. Это компенсирует Российской Федерации потери от тех санкций, которые ввели западные страны против её экспорта. Получается, что РФ меньше экспортирует нефти и угля, но стоят они настолько дорого, что по экспорту у РФ по-прежнему прирост доходов, то есть потерь нет.

Намного более эффективными оказались санкции в части импорта, причем не только государственные, но и добровольные. То, что Российскую Федерацию было вынуждено под давлением общественного мнения покинуть множество компаний, это очень сильные и ощутимые потери.

Что-то заместить можно, а что-то – нет. Уходят из РФ, например, торговые марки – одежда, парфюмерия, продовольствие и прочее.

Но самая ощутимая для экономики потеря – это потеря не на потребительском рынке, а потеря производителей компонентов, из которых дальше в РФ что-то делается.

Почему встала советская автомобилестроительная компания «АвтоВАЗ»? Почему новые машины собираются без автоматической коробки передач, без прочих современных компонентов?

Этого больше нет. Продажи автомобилей в России упали уже в пять с лишним раз. Будут собирать «Ладу» без автомата, без подушек безопасности. Люди скажут: ну, как ездили на «шестёрках», так и будем ездить.

В Северной Корее люди тоже живут, а в Российской Федерации будет лучше, чем там. Но из числа глобальных лидеров, на позицию которых Путин претендует, РФ довольно быстро отползёт в число деградантов. Это произойдет не завтра и даже не осенью. Осенью начнутся ощущения. Люди вернуться с дачных участков и обнаружат, что нет чего-то, к чему они привыкли.

Наука в принципе не может существовать в ситуации несвободы. Сейчас, с одной стороны, РФ выходит из международных индексов, а с другой стороны, ведущие журналы, ведущие конференции просто отказываются приглашать российских учёных или публиковать их статьи. Это выключение из мирового процесса.

Мировая наука абсолютно едина. Конференции, журналы, книги, – а в точных науках это ещё и закупка приборов, реактивов и так далее, всё это теперь замораживается. Люди обречены делать какую-то самостоятельную науку, науку аборигенов.

А образование? Выход из Болонского Процесса (серия встреч на уровне министерств и соглашений между странами, направленных на обеспечение сопоставимости стандартов и качества квалификаций высшего образования) тоже ведёт к деградации.

Без иностранцев закроют магистерские программы на английском языке, закроют программы Liberal Arts, уже их закрывают и в «Шанинке» (Московская Высшая Школа Социальных и Экономических Наук), и в Российской Академии Народного Хозяйства и Государственной Службы, и в «Смольном» (правительстве Санкт-Петербурга). Выход из Болонской системы – это значит, что студентам будет сложнее подтверждать свои дипломы, если они поедут поступать куда-то дальше за границу.

Ещё важнее прекращение международных программ обмена. Сейчас эти программы прикрыты, а некоторое количество организаций, которые ими занимались, признаны в РФ нежелательными. А

это является ограничением образовательной и в последствии научной мобильности.

Российская Федерация выпадает из современного сложного мира, идёт демодернизация и примитивизация. И это нравится путинской власти.

Людей из 2022 года неожиданно взяли и поместили в 1968-й. Народ будет утекать. Страна будет кровоточить квалифицированными кадрами. Одна из задач путинского упрощения системы образования – сделать образованных людей неконкурентоспособными на мировом рынке, чтобы их не могли переманить западные конкуренты, то есть как бы закрепить их. Этот крепостной учёный будет работать на уровне какой-то достаточно высокой физики, но недолго, потому что ему нужно оборудование, нужна среда, общение, а иначе он через несколько лет превращается в неконкурентоспособного и довольно замшелого человека.

Политика изоляции разрушительна для мировой политики любой крупной страны на длительном этапе.

В перспективе, если говорить про глобальные процессы, РФ таким образом ползёт к распаду, потому что появляется тенденция, когда человеком общероссийского уровня становится такой кавказский султан не самого высокого уровня, как чеченец Кадыров. И он становится символом той контр-модернизации, которую сейчас переживает РФ.

Петербург – европейский город, Пушкин – европейский поэт, лицей – европейская система образования, и так далее. Обрубить это до конца не удастся, но само по себе торможение наносит серьезнейший ущерб потенциальным перспективам России, которая из этого застойного болота будет вылезать опять по двум направлениям. Часть людей, ценностей и территорий неизбежно двинется в сторону Европы, а часть – в сторону условного Кадырова. Это значит, что в РФ с каждым годом делается все актуальнее проблема территориального распада. Изоляция всегда приводит к распаду. И последняя крупная изоляция державы СССР в 70–80-х годах привела к распаду страны. Тем, кто строит сейчас “крепость РФ” и мечтает об “острове РФ”, следует об этом помнить.

Е. Фокин

НЕОБЫКНОВЕННАЯ СУДЬБА МОНАХИНИ ИУЛИАНИИ



Настоятель Свято-Троицкого Собора в Буэнос Айресе, протоиерей Александр Ивашевич поделился письмом, полученным от подвизающейся в чилийской столице Сантьяго Игумении Иулиании (Абд):

«У нас сначала на улице Патронато, а потом на Оланде был храм, а в раннем детстве в Иерусалиме, в Русской Зарубежной Церкви, где я девочкой пела в большом смешанном хоре, тоже был Троицкий Собор. А на третий день Св.Троицы была служба под Дубом Маврийским. Один из самых моих любимых дней это Духов День! И на третий день Троицы я поступила в монастырь! Рукой матери Алексии, (моей Старицы) в календаре 1938 года, написано «Сегодня Юля поступила в монастырь». Тогда это совпадало 5-го июня по старому.

Никогда я не пожалела, хоть три раза могла бы изменить мою жизнь. Как беженка, на учительских курсах, меня посылали на три года получить какой-то аттестат, но я на отрез отказалась. Мои коллеги были в ужасе, считали меня... Тогда мне было 16 лет. Потом, спустя четыре года, администраторша Толстовского Фонда Татьяна Шауфус, хотела меня взять в консерваторию в Германию - колоратурное редкое сопрано....Ха ха... я тоже отказалась, и она мне не простила никогда. А в третий раз какой-то вдовец-профессор предлагал дом, машину, фруктовый сад, всё житейское - тогда уже мне было 22 года. Я приехала в Чили и он написал сюда. Хотел в золотую клетку посадить пташку, а она развернув крылья вылетела. Вот так сложилась моя 84-летняя жизнь в монастыре».

Интересна, необыкновенна судьба всеми любимой монахини Иулиании.

В 30-е годы насельницы Горненского монастыря в Иерусалиме - регент мать Ксения (Румянцева) и мать Алексия (Ермакова), иконописец - трудились воспитывая в приюте обители арабских девочек. Это были блестяще образованные женщины из дворянских семей, которые продолжали традиции московского Марфо-Мариинского монастыря. Их воспитанницы учились в Вифанской школе, после окончания которой получали аттестаты, позволявшие вести самостоятельную учительскую деятельность.

Так в обитель попала и будущая игуменья Иулиания. Её взяли трёхлетней девочкой и нарекли Юлей. Она хорошо пела, что и предопределило её судьбу. Матери Ксения и Алексия стали её самыми родными людьми. Когда Юля закончила школу, то при выборе своего дальнейшего пути обратилась за советом к Владыке Иоанну Шанхайскому. Он ответил: «Ваше место - с вашими старицами. Куда они - туда и вы». И Иулиания осталась в монастыре.

Спустя годы Господь привел мать Иулианию и ещё пятерых сестер Горненского монастыря в далекую Южную Америку, в Чили, куда они приехали по просьбе Владыки Леонтия (Филипповича) во время Арабо-Израильской войны, так как линия огня проходила прямо по территории обители. Матушки стали работать в приюте имени Святого Праведного Иоанна Кронштадтского для бездомных девочек и девочек-сирот, открытым в 1967 году. Также на его территории была организована школа. Здесь первое время монахини вычитывали ежедневные службы и монастырское правило, вышивали, писали иконы, а Иулиания давала частные уроки детям из местных богатых семей по русскому и английскому языкам.

Территория приюта, где обосновались сестры, была довольно большой. В садах росли абрикосы, сливы, вишни, поспевал виноград. Владыка Леонтий называл это место Афоном, а мать Ксения повторяла, что здесь всё очень напоминает Горненскую обитель. Постепенно отошли к Богу родные для матери Иулиании старицы, ушёл и Владыка Леонтий. К сожалению, в 2014 году, с принятием в Чили законов о ювенальной юстиции, приют пришлось закрыть.



ГРУБЫЙ ПРОСЧЁТ "ВОЖДЯ" САМОДУРА

Есть ли связь между войной на Украине и тем, что случилось четыре года назад в английском городе Солсбери? Есть, и прямая. Если бы у Путина не сложилось тогда ощущения, что всё что угодно - сойдёт ему с рук, то, возможно, он не решился бы на развязывание полномасштабной военной агрессии. Но есть ещё один важный для понимания причинно-следственных связей вопрос: чего ради, собственно, приказал Путин применить «Новичок» в чужой стране, среди бела дня отравить бывшего военного разведчика Сергея Скрипаля? В чём был смысл этой дорогостоящей и, как ни крути, очень рискованной затее?

Большинство экспертов сошлось на мнении, что диктатор РФ стремился преподать урок новым потенциальным перебежчикам и предателям: «Вот что вас ждёт! Я за цену не постою, пойду на любые затраты и риски, чтобы вас наказать». Но трудно удержаться и ещё от одного предположения: у террористического акта была и другая, и может быть, главная цель: запугать британцев так, чтобы страна содрогнулась в ужасе, зареклась когда-либо даже пытаться мешать Путину осуществлять свои замыслы. Только представьте себе: этот человек способен использовать страшный яд, убив и покалечив десятки или даже тысячи местных жителей, рассчитывая при этом остаться безнаказанным. Ведь причастность Путина к диверсии нелегко будет доказать (он-то будет всё отрицать), и для НАТО это не создаст casus belli, повод для войны.

Теперь посмотрим на практический результат. Даже Сталину, поставившему расправы с «предателями» за рубежом на поток, не удалось искоренить явление перебежчиков. А вот что касается британской реакции, то четыре года спустя она оказалась противоположной желаемой Кремлём. Всеобщее возмущение перед зверствами на Украине обернулось не испугом, а гневом и яростью.

Сегодня активные действия премьер-министра Джонсона против Путина поддерживают и правые, и левые, и центристы, и элита, и средний класс, и пролетариат.

Такого общенационального единства не было со времен войны с гитлеризмом, и Великобритания выделяется этим среди других западных стран. И это несмотря на то, что во внутренней политике правительство Джонсона стремительно теряет позиции.

Но в том, что касается Украины, разлады отступили на второй план.

Значит, Путин грубо просчитался? Да, но дело в том, что ошибка была неизбежной, не просчитаться он попросту не мог: такова природа выстроенной им диктатуры, его «вертикали власти». В выстроенной «вертикали власти» нет и не может быть надёжной обратной связи: карьеру в РФ могут сделать только те, кто докладывает наверх то, что там хотят слышать.

На каждом этапе информация искажается всё больше и больше.

В итоге это всегда дезинформация, и решения, принимаемые на основе таких «исходных данных», никогда не будут рациональными и ведут к негативным результатам.

Вспомни по аналогии историю об идиотском, на 100

процентов иррациональном решении советских правителей начать обречённую на поражение войну в Афганистане, сильно способствовавшую крушению Советского Союза.

Что тогда поразило: принявшие губительное решение председатель КГБ Андропов и министр обороны Устинов, как и Путин в 2022 году, держали свои военные планы в строжайшем секрете до самого последнего момента. Решили принципиально не советоваться со специалистами-востоковедами.

Наверное, «вожди» догадывались, что экспертное мнение будет еднородным - это полностью иррациональная авантюра. А потому в Кремле решили руководствоваться исключительно догмами вульгарного марксизма, впитанными из сталинских учебников, да шапкозакидательскими настроениями нескольких не слишком хорошо образованных совковых генералов.

Вот и Путин, при отсутствии адекватной обратной связи неизбежно совершает и тактические, и стратегические ошибки. Но в путинском случае дело осложняется тем, что за его решениями - не только отсутствие доступа к надёжной информации и нежелание её получать, но и личные комплексы, обиды и мстительность, ведь многие знающие Путина лично отмечали в нём это качество.

Даже не слишком умный Брежнев пытался поначалу говорить о ненужности войны. С Путиным спорить никто не осмелится.

Иррациональность принимаемых решений - непереносимое свойство многих диктаторов. Известно, что Сталин из-за неготовности воспринимать горькую, но объективную информацию не только прозевал начало войны, но и довёл СССР до голода, сделал массу грубых ошибок в управлении экономикой, уничтожил почти весь класс управленцев, обрекая страну на затяжные бедность и отсталость. А Гитлер? Войну на два фронта Германия никогда не смогла бы выиграть, она была заведомо обречена на поражение хотя бы потому, что не имела достаточных ресурсов. Но нет, отравленные пропагандой немцы предпочитали верить в иррациональный «гений фюрера». Вот и с Путиным похожая история: он уже не скрывает, что главный мотив его войны - мечта о воссоздании СССР.

Мечты против трезвого расчёта - какая уж тут рациональность? Не говоря уж о полной аморальности и преступности войны, развязанной ради удовлетворения тщеславия всевластного правителя.

Как бы ни развивались события дальше, путинская РФ на десятилетия обречена на положение изгоя на международной арене, на быстрое экономическое загнивание. Путин пожертвовал страной во имя своей фантазии, ради этого он выстраивал обречённую на отсталость систему. Ради миража в пустыне!

Поэтому невозможно рассчитывать на его предсказуемость. И приходится просчитывать не только варианты его логичной реакции, но и алогичные. И готовиться к опасным до безумия поступкам. Могущим привести мир к термоядерной катастрофе.

Ф. Сергеев

СОЗИДАТЕЛЬНОЕ ЕДИНЕНИЕ НАРОДНЫХ МАСС В ЦАРСКОЙ РОССИИ

«Человек рождается к труду».

К 140-летию юбилею московской Художественно-Промышленной Выставки (1882-2022)

2.

Если говорить о том, как данное событие было организовано, то следует отметить следующие важные моменты этого процесса.

Интересным обстоятельством организации этой выставки можно считать то, каким образом формировались выставочные группы, кто именно был распорядителем важнейших из них. Вспомогаясь в лица распорядителей, которые работали под руководством генерального комиссара выставки, тайного советника Алексея Борисовича Бера (1833 — 1893), можно увидеть в их числе выдающихся представителей науки, культуры и промышленности своего времени, внесших вклад в развитие самых разнообразных сторон общественной и государственной жизни, такие как социология и развитие лесного хозяйства, искусство и педагогическая деятельность, промышленность и благотворительность, литература, история и другие.

Прекрасно отдавая себе отчет в том, что именно человеческий фактор является главным в любых процессах интеллектуального труда и созидания, я хочу внимательно рассмотреть в личности тех, кому была доверена огромная работа по подготовке каждого отдела этой огромной и значимой экспозиции в Москве, в 1882 году.

Итак, распорядителями выставки были следующие господа: М.Е. Комаров (1828 - ?), представлявший V-ую группу, в которой были представлены «Изделия из волокнистых веществ» был видным представителем московского купечества, за свою просветительскую и благотворительную деятельность получивший чин Действительного Статского Советника, государственные награды и наследуемое дворянство. Ему принадлежит девиз: «Уча воспитывать, и воспитывая учить!».

А. М. Постников (1835 - 1900), распорядитель VI-ой группы «Фабричные и ремесленные изделия из металлов», в которой было представлено великое множество самых различных и традиционно — народных производств и промыслов. Андрей Михайлович добился больших успехов в развитии ювелирного дела, был коллекционером русских икон и благотворителем.

А. Эшлиман (1839 - 1899), представлявший IX-ую группу, в которой были представлены «Машины, аппараты, строительные материалы», в которой можно было поразиться развитию современных для своего времени технологий и инновационных подходов в промышленном производстве, транспорте и строительстве.

Александр Карлович был выдающимся ученым — технологом, автором многих технических разработок по паровым котлам, печам разных типов. Александр Карлович избирается доцентом кафедры составления проектов и смет в Императорском Московском

Технологическом Училище. В этом училище он получает звание профессора, защитив степень доктора в 1871 году. Занимался важнейшими дисциплинами того времени, прессами и воздухоудками, земледельческой механикой, водяными двигателями, котлами и паровыми машинами. Все эти практические знания были бесценными в последней трети XIX века.

П. Е. Холостов (1841 — 1884) горный инженер, горный начальник Олонецких заводов, курировавший IV группу «Произведения горной и соляной промышленности», ставшей главной витриной добывающей промышленности России, которая начинала свое поступательное развитие в эту пору. Порфирий Ефимович занимается реконструкцией производства чугуна, с применением новейших технологий, введением механического испытания чугуна, устанавливаются новые станки, систематизируется сортировка чугуна по его качеству и выпускам из доменных печей. С 1880 года Холостов начинает применять свой профессиональный опыт в масштабах всей страны, работая чиновником особых поручений Горного Департамента.

Михаил Петрович Боткин (1839 — 1914). По происхождению Михаил Петрович относится к династии известных московских чаоторговцев и купцов, Боткиных. Михаил Петрович был известен как русский художник, академик исторической живописи, видный гравер и искусствовед, археолог и коллекционер. В собрании

М.П. Боткина было много уникальных русских произведений прикладного искусства, европейских памятников. Выступая в качестве мецената, он получил высочайший гражданский титул Тайного Советника или Генерал — Фельдмаршала по армейскому табелю о рангах.

За исторические темы получал государственные награды и звание академика живописи, избирался в совет Императорской Академии Художеств и Императорской Археологической комиссии. За свою работу в качестве распорядителя художественным отделом Выставки 1882 года получает орден Святого Владимира 4-й степени.

На выставке 1882 года Михаил Петрович был распорядителем I-ой группы, в которой были представлены «Художественные произведения» только российских художников, отражавших не только развитие художественной школы, но и связь изобразительных искусств с народным творчеством.

Дмитрий Васильевич Григорович (1822 - 1899), ответственный за представление II-ой группы произведений выставки.

Выдающийся русский писатель, составивший истинный портрет русского народа в своих литературных произведениях «Деревня» и «Антон — Горемыка», что сделало ему литературное имя.

Верно были отмечены заслуги этих литературных портретов народной жизни крепостных крестьян Салтыковым и позже Львом Толстым. Описание подлинного мужицкого быта,

жизни крепостного крестьянина, с его ежедневной работой в самых разных областях созидания материальных ценностей. Ему было прекрасно известно положение образовательных процессов в России и посему его кураторство во II-ой группе «Научно-учебных произведений», представившее во всем великолепии и многообразии развитие образовательных процессов в России последней трети XIX века, было совершенно оправдано.

Г. Бауманфельд (Царство Польское), представивший свободное развитие промышленности и культуры народов, населявших эту часть Российской Империи;

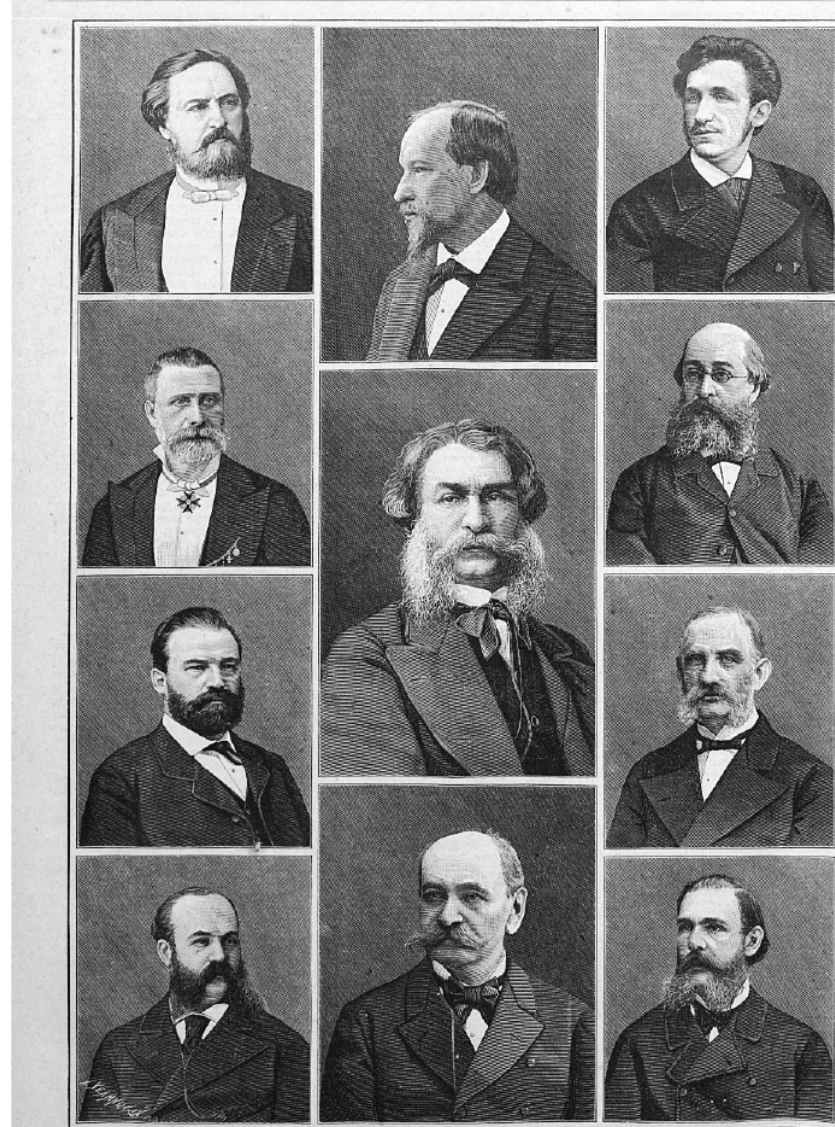
Самым молодым распорядителем выставки был избран мой прадед, Иван Алексеевич Абрикосов (1853 — 1882). Происходивший из купеческой семьи, из потомственных почетных граждан, был избран в 20 лет директором — распорядителем товарищества «А.И. Абрикосова и сыновей», стал основателем первого в России кондитерского концерна с тремя фабриками и сетью фирменных магазинов. К его заслугам можно отнести так же развитие фруктового садоводства в Крыму. Трагически погиб при строительстве выставочных павильонов своей VIII-ой группы, представлявшей «Ремесленные и разные изделия», произведения ручного и традиционного труда, в котором сохранялись народные традиции производства самых разных видов продукции, пришедшие к нам из прошлых эпох.

Дмитрий Алексеевич Наумов (1830—1895) — выдающийся земский деятель; окончил курс в Московском Университете по юридическому факультету; получил степень магистра международного права за диссертацию «Консульское право Европы и Америки» (Москва, 1856). Состоял председателем московской губернской земской управы более 25 лет кряду, с самого открытия земских учреждений; был также секретарем, затем вице-президентом московского общества сельского хозяйства и товарищем председателя московского музея прикладных знаний.

Представлял XII-ую группу «Произведений кустарной промышленности», которая была самой обширной и в которой были представлены самые разнообразные продукты и продукция, от обуви и предметов быта, до экипажей и различной одежды и обмундирования.

Ф.К. Арнольд, которому было доверено вести работу по представлению XI-ой группы экспонентов, а именно «Домашних животных». Федор Карлович был человеком замечательным и интересным, как и все прочие участники той работы по проведению московской выставки. Он родился в дворянской семье в 1819 году в Санкт — Петербурге. Современники называли его «дедушкой русского лесоводства», так как он посвятил свою жизнь профессиональному и промышленному лесоводству, основал русскую школу лесоводства.

На этом поприще он дослужился



М. Е. Комаров (V группа), А. М. Постников (VI группа), А. Эшлиман (IX группа), П. Е. Холостов (IV группа), М. П. Боткин (I группа), Д. В. Григорович (II группа), Г. Бауманфельд (Отд. Цар. Польск.), И. А. Абрикосов (VIII группа), Д. А. Наумов (XII группа), Ф. К. Арнольд (XI группа), П. П. Леонидович (VII группа).

Портреты распорядителей разных групп.

до чина Действительного Тайного Советника, был профессором Санкт — Петербургского Лесного и Межевого Института, директором Петровской Земледельческой и Лесной Академии, Хозяйственного Комитета.

Его перу принадлежат обширные научные труды по лесоводству в России, был издателем массовой газеты по вопросам лесоводства и охоты. Курировал XI-ую группу, представлявшую группу «Домашние животные», ставшую центральной частью в представлении производства и культивирования мясной отрасли и главной транспортной силы в виде коневодства.

В. Н. Лепёшкин представлял VII-ую группу «Произведения заводской обработки», в которой были представлены важнейшие стороны тогдашнего производства, от производства сахара, до производства муки.

Василий Николаевич Лепёшкин (1842 — 1896) ведал «Произведениями заводской обработки», или VII группы товаров, представляемых на московской выставке. Он принадлежал к одной из старейших купеческих династий Москвы. Основатель семьи переехал в Первопрестольную после Наполеоновского нашествия из Каширы Тульской губернии.

Сыновья первопреходца, Василий и Семён Логиновичи стали основоположниками двух ветвей этого рода. Линия Василия Логиновича, который приходился дедом Василию Николаевичу занималась химическим производством в Москве и в Иваново — Вознесенске.

Николай Васильевич унаследовал предприятие вместе с братьями, но после их кончины дело продолжили только его дети, в том числе и Василий Николаевич Лепёшкин.

Несколько групп на выставке не имели своих распорядителей, как то: III-я группа «Сельскохозяйственные произведения и съестные припасы»; X-ая группа. «Садоводство и огородничество»; XIII-ая группа «Военно — морской отдел»; XIV-ая группа, представлявшая «Предметы подаяния и помощи страждущим».

Но это несколько не принижает для нас значение этих частей экспозиции, в которых так же был представлен труд разных народов, населявших наше отечество и в своём этническом многообразии обеспечивающих разностороннее развитие России.

Не смотря на то, что научно — технический прогресс уже начал перестройку всего народного хозяйства в России, в котором огромными массами народного труда в его отсталых формах (ремесленном и кустарном производстве) производилось все многообразие товаров и услуг, которые обеспечивали жизнь не только населения России, на Выставке 1882 года были достойно и на равноправных условиях представлены все формы труда: фабричного, кустарного, ремесленного, и каждый вид работ имел свои особенности и достижения. И в этом многообразии так же обеспечивалось сохранение народных традиций и преемственность поколений.

Особо интересным в этой связи был раздел ремесленного производства, распорядителем которого состоял мой прадед, Иван Алексеевич Абрикосов. Именно в этом отделе, одном из самых крупных на выставке, было представлено всё многообразие человеческого ручного труда, в котором во многом сохранились приёмы предыдущих эпох, до научно — технической революции, в которых семейный,

артельный и коллективный труд играл главнейшую роль.

На данной выставке, как и на всех предыдущих, была выстроена система конкурсного отбора и государственных наград лучшим компаниям в каждом отделе, гран — при которое состояло в присвоении победителю права использования государственного герба Российской Империи на упаковке и в рекламе своей продукции. И эту награду нужно было заслужить не только по одному или нескольким представленным произведениям, но и по всей работе компании, по той роли, какую она и ее продукция играет в жизни Российской Империи, какова её цена и качество, насколько активно компания ее представляющая, работает на российском рынке. Вот как по поводу наград, их смысла и значений в подобных выставочных мероприятиях писали современники:

«Задаёмся вопросом: для чего устраиваются выставки или для чего экспоненты представляют образцы своего производства на выставку? Ответ СЛИШКОМ прост. — Первое: чтобы продемонстрировать своё производство, которое, во всяком случае подымается путем конкуренции; второе: чтобы, рассчитывая на правильную, бескорыстную оценку выставленных экспонатов, получить ту или другую награду, и если эта награда будет вполне соразмерна с суммой затраченного труда и капитала, то понятно, не останавливаться на дороге, а идти дальше, совершенствоваться, подымать, на сколько сил и возможности хватить, ту или другую отрасль промышленности; поэтому экспонент вправе требовать правильной оценки своих экспонатов, и удовлетворить это требование — долг, священная обязанность эксперта».

Подводя итог разбору этой

значимой и юбилейной все-российской выставки, которая повлияла на развитие нашей промышленности, выявила роль русского ученого, общественного деятеля и предпринимателя в государственном строительстве, я хочу и могу сказать следующее: в руках человеческих от Бога дано много возможностей к реализации самых чистых и честолюбивых планов и проектов; совместное созидание во благо своё и значит во благо общественное - есть задача любого государства.

Ибо поддерживая инициативу своих граждан, направленных на развитие любой созидательной инициативы, государство и общество скоро сможет увидеть плоды подобного труда, в товарах и продуктах, в богатстве и в благотворении; умение творчески подходить к вековым традициям и вносить в них новейшие элементы, пусть и заимствованные из других государств всегда будет ассимилировано и принесет много пользы; умение работать коллективно, стремиться быть первым и лучшим как в производстве, так и в продаже произведенного, в поиске и в реализации лучших идей, всегда принесет богатые плоды. Чему и стала примером данная Всероссийская Художественно — Промышленная Выставка, работавшая в Москве, на Ходыньском поле в 1882 году, ровно 140 лет тому назад. Для нас подобный пример единения народных масс в созидательном труде может и должен стать примером торжества истории, культуры, науки и человеческого труда во имя торжества нашего Отечества, в котором роль каждой личности имеет значение!

Дмитрий Абров
Москва, 2022 год

ПРИМЕНИМЫ ЛИ К ПУТИНУ СЛОВА САЛЬВАДОРА ДАЛИ?

Один из самых читаемых российских писателей Владимир Сорокин дал интервью газете «Файнэншэл Таймс». Он выступил с резкой критикой войны РФ против Украины, властей РФ и Владимира Путина лично.

Сорокин заявил, что описывал Путина как параноидального лидера, но недооценил масштабы его безумия. Впрочем, по его словам, его недооценили и те, кто был близок к президенту или получали блага от его правления. По мнению Сорокина, те, кто двадцать лет пребывания Путина у власти купались в роскоши, могли бы за эти годы понять, кто такой Владимир Путин, но «обменяли свою сознательность на материальное благосостояние и теперь пожинают плоды».

Путин, по словам Сорокина, превратил в руины всё, к чему прикасался. «Он утверждает, что поднял Россию с колен, — сказал писатель. — Но на самом деле просто уничтожил её».

Сорокин предполагает, что победа в войне с Украиной может не являться целью Путина. Он процитировал слова знаменитого испанского художника Сальвадора

Дали о том, что Гитлер вступил во Вторую Мировую войну не чтобы её выиграть, а чтобы героически проиграть. «Точно как в операх Вагнера, для него, героя, это должен быть конец, и как можно более трагический», — писал Дали в 1944 году. «Я думаю, Путин такой же», — говорит Сорокин.

На вопрос о перспективах «отмены» русской культуры в мире, Сорокин ответил, что определённый бойкот всего связанного с Россией в ближайшее время неизбежен, но он не будет длиться вечно. «Естественно, культуре придётся ответить за разрушения, — сказал он. — Немцы тоже заплатили цену после Второй Мировой. Многие говорили, что больше не будут читать Гете. Но время прошло, и антигерманские настроения рассеялись».

С 2010-х годов Владимир Сорокин с семьёй живёт в Берлине. Автор одиннадцати романов, а также ряда повестей, рассказов, пьес и киносценариев. Его книги переведены на десятки языков. В России произведения Владимира Сорокина много раз становились предметом общественной дискуссии, в том числе судебных разбирательств.

Советские идеологические пути

Ленин это политический пророк высшей пробы, использованный Германией, а потом как-то сумевший удержаться. В общем, понятно, почему — из-за политического эгоизма и усталости от войны Запада, который посчитал за благо исчезновение России и не нашёл для себя выгодным и даже технически возможным её восстанавливать.

Сегодня — долгосрочные последствия того решения, того выхода из Великой Войны 1914-1918 годов, который достался России.

Путин никудышен генеалогически-системно, как совок. Совок отрицает последовательное и решительное преследование национально-государственных интересов в силу извращенной сути самого советского государства, подмены естественного империализма противостоительным интернационализмом (дополненным в РФии преобладанием личных и групповых интересов над общегосударственными), что не уходит вместе с коммунистической идеологией - совок куда живучее, чем породившая его коммунистическая утопия.

Существенно также, что советская негодность Путина совершенно не вредит ему в глазах советского же народа. Главное для них, что он свой, такой же,

как они, советский мужик, только невероятно "поднявшийся". В этом и только в этом причина его долговременной популярности, а не в каких-то там пиар-уловках.

Вообще, РФия и её соседи это что-то вроде ранней послемонгольской Руси, еще платящей Орде дань и постоянно смотрящей в её сторону, страшно оскудевшей и практически ничем не напоминающей Русь домоногольскую. Только то иго было внешнее, а это - внутреннее, коммуно-советское. Дань, которую сегодня платят советской Орде, это в первую очередь "дань уважения нашему славному советскому прошлому", это советские идеологические пути - кстати, фамилия "национального лидера" происходит именно от этого слова.

В 1991 году, после развала СССР не было значимой политической силы, чётко ставившей цель дестабилизации советской системы и восстановления России, не было авторитетных фигур, готовых возглавить этот процесс. А что могло быть без такого возглавления? Только попытка сломать чужой сценарий без замены его другим, неизбежный раздрай внутри самой группы оппозиции, пронизанной сексотами.

С. Каринский