

# НАША СТРАНА

Год издания 77-й. Буэнос Айрес, 8 февраля 2025

"NUESTRO PAIS"

Buenos Aires, 8 de febrero de 2025

No 3239

## ПЯТНАДЦАТЬ ВОПРОСОВ О РУССКОСТИ

1. Почему вы считаете себя русскими? По чистоте русской крови? Родной русский язык делает вас русскими? Может быть, что-то ещё?

По-моему, правильные ответы на подобные вопросы - это ответы в стиле Портоса. Я русский, потому что я русский. Насколько я знаю, у меня нет ни финской, ни турецкой, ни цыганской, ни польской крови. Но если бы они у меня были, это не значило бы ровным счётом ничего. Поццо ди Борго был русским дипломатом, Барклай-де-Толли - русским полководцем, а Левитан - русским художником, не говоря уже о том, что фамилия Гольштейн-Готторп - это воплощённая русскость. Я не придаю вопросам крови никакого значения. Язык? Помнится, во времена посчастливее наших, иные русские говорили по-французски лучше, чем по-русски. Нет, тут бессмысленно что-то обосновывать. Русский, потому что русский. И всё.

2. Испытываете ли вы удовольствие от того, что вы русские? Испытываете ли вы радость хотя бы от того, что понимаете непередаваемые русские слова и выражения, типа выражений «да нет» или «всё ничего»?

В принадлежности к нации нет никакой заслуги, чаще всего это совершенно случайное обстоятельство. Гордиться случайным обстоятельством было бы глупо. Но радоваться ему можно и нужно. Удовольствие - слабое слово. Я испытываю кайф от того, что я русский.

3. Что хорошего в русских? Положительные и уникальные черты национального характера каковы?

Я назову сразу две вещи, которые русские делали исключительно хорошо. При царях русские очень хорошо воевали и писали книги. Насколько хорошо - можно выразить в цифрах. Русские составляют 2% мирового населения. При этом даже сейчас, в эпоху определённого упадка, Россия занимает 11% земной суши, а в любом списке лучших книг всех времён на долю русской литературы приходится не менее 10-15%. Таковы размеры завоёванного и таков уровень написанного. Судя по результатам, русские воевали и писали тексты в 5-6 раз лучше, чем среднестатистические земляне.

4. Как выглядит русский пейзаж? Ну, то есть я вполне могу представить себе человека, который, из дальних странствий воротясь, умиляется русским берёзкам. Но станете ли вы в патристическом восторге целовать чёрный камчатский песок? А мокрую ямальскую тундру? Где эти границы родного? Про Крым понятно, что он священная земля - слава русских моряков и последний оплот Белого Движения. Но если бы Хрущёв отдал Украине не Крым, а Белгородскую область, было

бы менее обидно? Где границы священной родной земли? Кунашир, Итуруп и Шикотан, положи руку на сердце - это родная земля? Или просто жалко отдать? А Аляску жалко, что отдали?

Цивилизованные нации живут не на лоне природы, а в антропогенных ландшафтах. Я всегда считал, что сердце России находится где-то между Адмиралтейством и Аничковым мостом. Те, чей мир выстроен вокруг Зимнего дворца и Сенатской площади, в качестве бонусов могут приобретать любые пейзажи по своему усмотрению - Кавказские и Карпатские горы, причерноморские и центральноазиатские степи, сибирские и прибалтийские леса, и т. д. и т. п. И если в один прекрасный день русские удачно высадутся в Гренландии, на Мадагаскаре или на Фиджи, эти территории станут для нас такими же родными, как Крым, Итуруп и Шикотан. Слава русских моряков, и всё такое.

5. Какова наша национальная трагедия? И понятно, что трагедий у нас было столько, что хватило бы на десять народов. Но все же какая наша трагедия главная? Монгольское иго? Церковный раскол? Революция? Коллективизация? ГУЛАГ?

Свою величайшую победу русские одержали в 1812 году. А русская национальная трагедия произошла в 1917-м.

6. Когда был наш Золотой век? При Иване IV? При Петре I? При Александре I?

Русский Золотой Век уместился в сорок лет между победой над Наполеоном и поражением в Крымской войне. То есть, отвечая в той же манере, в какой был задан вопрос - при Царе Александре I и Царе Николае I. Хотя о наступлении Золотого Века заговорили уже при Екатерине Великой. При государыне-матушке у русских всё было так хорошо, что казалось - лучше не бывает. Однако пришли времена Царей Александра и Николая, и оказалось - бывает.

7. Кто наш главный герой? Ослябя? Князь Пожарский? Суворов?

Думаю, Пётр Первый. Разумеется, образ этого государя изрядно мифологизирован, и по крайней мере часть его деяний выглядит не вполне правдоподобно (например, приписывание семнадцатилетнему юноше решающей роли в борьбе двух кланов за власть - это явный перебор). Но когда мы определяем главного национального героя, точность описаний отходит на второй план, а на первый выходит дух. Понятно, что без Петра (или, если угодно, без того, что олицетворяет его фигура в отечественной истории), у русских не было бы ничего из описанного выше.

8. Кто наш главный пророк? Аввакум? Пушкин? Толстой? Солженицын?

А разве может быть пророк в своём отечестве? По-моему, это оксюморон.

9. Какая у нас национальная колыбельная песня? Иным подсоветским детям вместо колыбельных пели песню про большевика Щорса и «Тёмную ночь».

В норме люди, в том числе русские, поют колыбельные, чтобы убаюкать младенца, а не чтобы индоктринировать невинное создание политической пропагандой. Русские колыбельные - это «Баю-баюшки-баю» или «Баю-баю-баиньки», но никак не песни о красных бандитах.

10. Какой у нас национальный танец? Ирландцы на радостях пляшут джигу, кавказцы - лезгинку, евреи - фрейлехс, а мы что?

Когда я был на четверть века моложе, в дни радости мы танцевали старый добрый рок'н'ролл. В студенческие годы бывает полным-полно поводов для радости. Однажды мне довелось станцевать рок'н'ролл в три часа ночи на Аничковом мосту... А что танцуют сейчас - понятия не имею.

11. Какая у нас национальная игра? Ну, вот такая игра, в которую каждый русский играл бы в детстве, и в которую не играли бы больше нигде на свете? Или в какую игру мы играем лучше всех? (Европейцы сказали бы по старой памяти - шахматы.)

При такой постановке вопроса - хоккей.

12. Какая у нас национальная одежда? (Нация не обязана сохранять национальную одежду, но всё же многие сохранили. У шотландцев - килты, у японцев - кимоно, у украинцев - вышиванки.) Вы как бы оделись на вечеринку в русском стиле?

Для ответа на этот вопрос достаточно посмотреть, как русских показывают в мировом кино. Типичные русские в западных фильмах легко узнаются по типично русским костюмам. Стоит лишь переодеть Супермена, Боромира или Джеймса Бонда в мундир с воротником-стойкой и золотыми погонами, как все сразу понимают, что это русские. Основа русского национального костюма - мундир из тёмно-зелёного (реже - белого) сукна. Кроме того, существуют варианты русского костюма для морских прогулок (китель), для верховой езды (доломан, ментик) и на случай внезапного похолодания (шинель). На вечеринку можно прийти в любом из них (шинель следует оставить в гардеробе). Теофиль Готье в своём «Путешествии в Россию» свидетельствует, что все присутствующие на вечеринках были одеты именно так.

13. Какое у нас национальное блюдо? Ну, не ши же ведь уже давно. Национальное блюдо - это то, что едят каждый день. Итальянцы - макароны, абхазы - мамалыгу, китайцы - рис, американцы - гамбургеры. А мы? Может быть, пельмени? А национальный напиток? Русский национальный напиток

- это чай, и никак не водка. А русское национальное блюдо - пироги. Во всех мыслимых видах, от сладких до солёных, от рыбных до мясных, от кулебяк до расстегаев, от миниатюрных пирожков до свадебных курников. И все они подаются с чаем.

14. Какая смерть считается у нас достойной?

Достойных смертей много. Но самая достойная - надеть чистое бельё и пасть в бою за Веру, Царя и Отечество. Как вариант - за други своя.

15. Какие народы являются нам братскими?

Я христианин и космополит. Для меня все люди - братья. А если не братья, то сёстры.

Б. Моравин

## Бердяев и Церковь

Значительную часть «философии» Н. Бердяева занимает антицерковная пропаганда.

Под видом философских воззрений будто бы христианского мыслителя он впаривает читателю атеистическую агитацию, которая не могла бы быть воспринята интеллектуальной аудиторией без соотвествующей маскировки.

Отсюда двусмысленные формулировки, мутные разглагольствования о вещах, чёткого определения которых он избегает, подмены смыслов - типичная дурная софистика. Гладко пишет, не сразу заметишь, где схватить за руку, выудить из дебрей этой как бы «философии» неприкрытую ложь.

А дело в том, что тезисы антицерковной пропаганды, которые нам давно и хорошо известны, присутствуют неявно - в виде пресуппозиции. Главный такой тезис: Церковь это те, кто сидит в канцелярии. Кто захватил канцелярию и повесил табличку РПЦ, тот и «церковь-мать».

И есть у него статья на эту тему, которая была написана Бердяевым в 1927 году и которую вполне можно назвать программной. Так как тут квинтэссенция его религиозных воззрений. По сути это декларация Сергия Страгородского в фантике с надписью «философия».

Бердяев хочет убедить нас, что сотрудники атеистического репрессивного аппарата, вырядившиеся в архиерейские рясы, это и есть Церковь.

Это всё, что нужно знать про «религиозную мысль» Н. Бердяева и его кредо.

К. Воскресенская



## КАК БОЛЬШЕВИКИ ИЗГНАЛИ И ПОДМЕНИЛИ РОЖДЕСТВО

Новый Год – праздник, каким его знают жители РФ, – с ёлками, Дедом Морозом, «Голубыми огоньками», боем курантов и застольями – явление относительно недавнее, созданное в Советском Союзе и даже не в первые годы его существования. Как и зачем советская власть насаждала его в обществе и как подменяла им Рождество Христово на территории бывшей Российской Империи?

Октябрьский переворот 1917 года и создание «нового общества рабочих и крестьян», по задумке большевиков, не оставляли места «буржуазным пережиткам» Царской России. Страна Советов осуждала главный праздник – Рождество – не только как якобы религиозный дурман, но и как де символ показного мещанства.

Средства массовой информации того времени писали: «Борьба с религией – борьба за социализм!», «Всё это Рождество – праздник обмана, праздник благополучия, злое издевательство над бедностью народа».

С 20-х годов пролетарская печать начала активно публиковать карикатуры на Церковь и статьи с критикой Священного Писания. «Мы же знаем, что никаких богов-духов нет, что все это выдумали дикари – наши предки. Так зачем вспоминать эти выдумки, глупости?» – писала черкасская газета «Путь революции» в декабре 1923 года.

А вот цитата из статьи «Было ли Рождество на самом деле?» бердичевского издания «Советский путь» от 25 декабря 1925 года: «Говорит нам история, что и до Христа у языческих народов рождественские праздники отмечали 25 декабря, и рождались эти языческие божества точно так же или с минимальными отличиями, как и Иисус Христос».

Издание «Большевик севера» в статье «Откуда взялась сказка о Рождестве?» писало: «Наука доказала, что Христа никогда не существовало, а следовательно, он и не рождался».

Так же осуждали народные традиции, например исполнение колядок. А вместо Вифлеемской

Рождественской Звезды предлагалось чествовать звезду красную коммунистическую. Позже именно её повесят на верхушку Кремлёвской праздничной елки.

Подмена традиций особого результата не принесла, отмечать христианский праздник на большевицкий лад народ не стал, и в 1929 году Рождество, а вместе с ним Крещение, да и сам Новый Год в СССР запретили.

О празднике в Советской России вспомнили в середине 30-х годов. В декабре 1935-го в газете «Правда» появляется статья одного из руководителей Советской Украины Павла Постышева под заголовком «Давайте организуем к Новому Году детям хорошую ёлку!».

«Что было до этого? Конечно, никаких ёлок не было, ёлка была атрибутом религиозного праздника. Требовалась её «перезагрузка», переосмысление. Не было никаких раздач подарков, это всё было ассоциировано с Рождеством. И понадобился этот жест партийного функционера Постышева – одного из зачинателей сталинских репрессий того же 1937 года, который от них же и погиб, – чтобы у праздника появился новый смысл».

1936 год газета «Пионерская правда» встретила неожиданно – поздравлением юным читателям с Новым Годом и фотографией праздничной ёлки на первой странице.

А с 1937-го Новый Год уже отмечали по всему Советскому Союзу. Пока в стране бушевали репрессии, в газетах печатали фотографии счастливых детей и украшенных ёлок, главная из которых – Кремлёвская – впервые появляется в Москве.

Большевицкая находка: провозгласить, что это делается для детей. «Дети – наше будущее, это все для них».

Детские утренники, Дед Мороз со Снегурочкой, подарки, гирлянды и ёлки, праздничное застолье – праздник пришёлся по душе советскому гражданину, не избалованному развлечениями.

Календарный не значит религиозный. И для советского государства это оказалось

принципиальной отмычкой, палочкой-выручалочкой, что календарный – это мол значит народный. «Народ – это то, ради чего сделана революция».

Во время Второй Мировой войны Новый Год стал символом мирной жизни, домашнего очага, надежды – всего того, чем раньше было Рождество.

В послевоенные годы новогодние традиции оформились окончательно, в том числе благодаря многократному повторению в прессе и кино.

Советский Новый год появлялся везде, куда приходила советская власть, например в западных регионах Украины и Беларуси, в странах Балтии.

Время на коррекцию праздников находилось даже во время войны. Оккупировав Латвию в 1940-м, СССР отменил празднование Рождества. Никаких выходных, даже школы работали вплоть до Нового Года, и только после этого начинались каникулы. Следующие несколько лет страна провела под немецкой оккупацией, а 1945-й снова встречала по советскому сценарию.

«Сегодня новогодним праздником у ёлки в Рижском Замке открылся городской Дом Пионеров. В гости к ребятам приехали бойцы и офицеры действующей армии, писатели, артисты», – писала «Вечерняя Москва» первого января 1945 года.

По такому же сценарию отмечали Новый Год по всему Советскому Союзу. Всё те же городские ёлки и Деда Морозы, зачастую в местах, где морозов не бывает, а ёлки практически не растут. Новый год был атрибутом причастности центральноазиатских республик к Советскому Союзу.

Если в европейской части СССР новогодние традиции – это переименованные рождественские, то в Центральной Азии их пришлось насаждать с нуля. Новый Год по солнечному календарю – Навруз – тут принято было встречать весной.

Праздник слишком отличался от общесоветских атеистических традиций. Поэтому много лет официально находился под запретом.

Что же касается Нового Года, то партийные функционеры среднеазиатских республик того времени чётко выполняли поручения метрополии – на том и держалась советская власть.

Большевики Советской России, а затем их потомки в СССР фактически реабилитировали, изобрели заново Новый Год и подменили им многовековые традиции аналогичных религиозных праздников: христианского Рождества, мусульманского Навруза, иудейского Рош-ха-Шана, буддийского Сагаалгана. Праздник с боем курантов на Спасской башне Кремля, с шампанским, салатом оливье и непременно обращением сначала генсека КПСС, а затем и президентов из числа бывших партийных функционеров был призван объединить и подчинить граждан совершенно разных культур.

Многим советским людям, которые тоскуют по Советскому Союзу, кажется, что это внешнеидеологический праздник. В действительности, идеология необязательно топорно насаждается прямым текстом. Идеология может имплицитно, подразумевать, присутствовать в очень эффективном, вялотекущем, не вполне произнесенном состоянии. Это как раз гораздо более эффективно происходит, потому что она проникает исподволь и о себе громко не заявляет.

Распад Советского Союза постепенно изменил отношение бывших его граждан к празднованию Нового Года. Конечно, на всей территории бывшего СССР это по-прежнему выходной, его продолжают шумно встречать как в кругу семьи, так и на улицах и площадях. Однако Рождество Христово активно возвращается к людям. В частности, праздник также помогает людям вспомнить и почувствовать свою национальную идентичность, традиции, которые укоренились в истории народа задолго до страшного и трагического «социального эксперимента» большевиков.

Д. Карамышев

## ПЛОДЫ ПОБЕДОБЕСИЯ

В Кингисеппе возбудили уголовное дело о «реабилитации нацизма», после того как трое мальчиков, одному из которых 11 лет, а ещё двоим по 10, забросали снежками «Вечный Огонь», знаменующий собой память о советских солдатах.

Это чистый результат старательно культивируемого победобесия. Добесились. А не пора ли уже открывать младшие, детсадовские группы эзков?

В своё время читали про аресты за случайно отбитый нос у бюста Сталина или за завернутую в газету «Правда» с его портретом селедку. Казалось диким. Но снова читаем о подобном. И большинству окружающих на это плевать.

Оно и не замечает.

Сознательная апатия. И страх. К стати именно так, «Страх», и называется продолжение рыбаковских «Детей Арбата» про ту эпоху. Интересно, как назовут романы об этой...

Состояние устойчивого равновесия страны – это сталинизм. Как её не пытаются вытолкнуть в цивилизованный мир, она всё равно

в него скатывается. Какой грим на неё не наносят, из под него всё равно проступает усатая рожа.

Утомлённые победобесием дети России гасят вечные огни в СПб, Уфе, Орле, Кенигсберге и т. д. Они справляют нужду на них, закидывают снегом, заливают «Пепси». Таких случаев сотни.

С начала 2022 года правозащитная организация «ОВД-Инфо» зафиксировала как минимум 36 случаев уголовного преследования жителей РФ за «осквернение Вечного Огня», причём практически во многих делах нет политического подтекста, а причины таких выходов зачастую довольно банальны: иностранцы могли не знать значение монумента, кто-то был пьян, кому-то было скучно, а некоторым просто нужно было пламя, чтобы обжечь изоляцию кабелей и сдать их на металлолом. Нередко жители России прикуривают от пламени.

Впрочем, итог для большинства – уголовное дело и реальные сроки. Максимальное наказание – пять лет лишения свободы.

Николай Греков

## КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ?

Есть образы массовой культуры, одинаково узнаваемые и популярные практически в любой точке планеты. Одноногий Джон Сильвер, носящий на плече попугая по имени Капитан Флинт. Д'Артаньян, привозящий королеве недостающие подвески. Скарлетт О'Хара, говорящая, что она никогда не будет голодать. Кларк Кент, превращающийся в Супермена в красном костюме. Бекки Шарп, Робин Гуд, Рокки Бальбоа, Бильбо Беггинс, Красная Шапочка, Пепси Длинный Чулок, госпожа Бовари, граф Монте-Кристо, капитан Немо, Филип Марлоу, Джеймс Бонд etc – сотни вымышленных персонажей, имена которых вызывают одинаковые ассоциации в России и в Канаде, в Японии и в Аргентине.

Я не могу вспомнить среди них ни одного советского. Вы никогда не задумывались, почему СССР, бывший одним из предельных воплощений массового общества, за 70 лет не создал в массовой культуре ни одного образа, популярного во всём мире? Ни в литературе, ни в кино. Разумеется, на внутреннем советском рынке было сколько

угодно местночтимых героев, но мы говорим о стране, которая одно время контролировала полпланеты и, как принято считать, боролась за распространение своей идеологии на целый свет. Во всемирной массовой культуре советские персонажи отсутствуют как категория.

И ведь нельзя сказать, что у страны Советов совсем не было культуртрегерского потенциала. Чего стоят одни образы Ихтиандра и профессора Доуэля или герои «Мастера и Маргариты». Но эти фигуры были созданы старыми русскими авторами, полузапрещёнными, почти чудом оставшимися в живых. А когда их не осталось, в СССР закончилась и культура, которая могла бы заинтересовать мир.

Все проблемы в экономике – это ерунда, их всегда можно решить. Но в РФ криминал достиг таких масштабов, что непонятно, как жить дальше. Впрочем и криминал – проблема, которую можно решить.

Но в РФ культура в таком состоянии, что непонятно, как жить дальше.

Е. Фокин

## ЗАГАДКИ ГЕНЕРАЛА ВРАНГЕЛЯ - ПОТОМКА ПУШКИНА

В биографии генерала Врангеля две загадки. Смерть и прозвище. Отчего никогда почти не болевший 49-летний спортивный человек никак не смог справиться с навалившейся хворью, несмотря на консилиум лучших врачей?

Причём, с самого начала родня и близкие не верили разговорам о рядовой простуде. Все симптомы, весь ход болезни был страшным, отчаянным, экзальтированным. За 38 неистовых дней генерал, что называется, сгорел.

Интересно, откуда взялось знаменитое прозвище Петра Николаевича – «Чёрный Барон», – известное в России каждому:

*Белая гвардия, чёрный барон  
Снова готовят нам царский трон?*

Автор стихов Павел Григорьев, пишут комментаторы, подхватил в 1920 году уже гулявшее в народе словосочетание: эпитет «чёрный» связывают с военной формой Врангеля – чёрной черкеской с газырями, якобы бесшумной одежды генерала с 1918 года.

Однако, во-первых, носил он также и откровенно белую черкеску, а есть и другая версия прозвища.

Пётр Николаевич Врангель (так же, как и его родной брат Николай Николаевич – известнейший искусствовед начала XX века) был в родстве с Пушкиным: у них был общий предок, общий «африканский корень» – крестник русского царя, воспитанник и сподвижник Петра Великого Абрам Петрович Ганнибал. Из десяти детей царского арапа сын Осип стал дедом Пушкина, а дочь София – прапрабабушкой барона Врангеля.

О молодых годах брата-искусствоведа (Николая, Коки) осталось много воспоминаний: художник Александр Бенуа называл его «африканцем». Под

стать ему был и будущий генерал. Вороньи волосы, смуглая кожа – это работало на появление прозвища.

Вороньи волосы, смуглая кожа, на фоне которой особенно ярко смотрелись светлые белки глаз, гордость натуры, осознание 800-летней истории врангелевского рода – всё это, быть может работало на появление прозвища, какие любят раздавать ещё в училищах. Черная черкеска только завершила уже готовый образ. Но этот образ начал работать на судьбу генерала.

К середине 1920-х годов Врангелю (высочайшему, общепризнанному авторитету и герою, спасшему Белую Армию от гибели в Крыму) удалось вырваться из-под тайной большевицкой опеки над эмигрантскими организациями.

Он сумел некоторое время вести секретную антибольшевицкую работу вместе с узким кругом своих единомышленников, и работа эта никаким образом не была подвержена чекистскому влиянию. Советская разведка получила о ней информацию с большим запозданием. Чёрный Барон умел быть непроницаемым.

Для чего же генералу Врангелю понадобилась своя тайная организация и почему он скрывал ее от большинства соратников по Белой Идее?

Проблема была деликатной. Положение Врангеля к 1925-1926 году было весьма неопределённым. Будучи Главнокомандующим Русской Армией и Председателем Русского Обще-Воинского Союза (РОВСа), он формально подчинялся Великому Князю Николаю Николаевичу, но фактически в эти годы был отстранен от руководства РОВСом и от получения реальной информации о работе, которую эмиграция вела против СССР. Велась эта работа окружением Великого Князя – прежде всего, генералом Кутеповым, у которого с Врангелем

были сложные отношения. После провала «Треста» (провокационной ГПУшной организации) генерал Кутепов (активно в «Трест» вливший) потерял значительную часть своей былой популярности в военно-эмигрантских кругах.

Поначалу Врангель и не пытался вести никакой самостоятельной работы, считая это, при формальном подчинении Великому Князю Николаю Николаевичу, неэтичным, однако он неоднократно знакомил Кутепова с документами, доказывающими, что его организация находится под инфильтрацией большевиков, но Кутепов отказывался признать это и свою работу продолжал. Врангелю пришлось пойти на создание собственной независимой организации для борьбы с большевизмом.

Были ли смысл советским агентам уничтожать удалившегося от дел и поселившегося в Брюсселе Врангеля? Был, поскольку остро стоял вопрос: кто следующий, после Кутепова, будет руководить русскими воинскими силами Зарубежья? В случае смерти престарелого и больного Николая Николаевича Врангель мог вполне реально взять антибольшевицкую работу в свои руки, и тогда вся его тайная работа могла обрести нежелательную актуальность.

Для большевиков лучше было бы беречь Врангеля и провоцировать дальнейшие конфликты внутри треугольника: Врангель – Кутепов – Великий Князь. И наоборот: если бы Врангель оставался по-прежнему в стороне, на отшибе политической деятельности, Москве он был бы неопасен. Лучше было бы беречь Врангеля и провоцировать дальнейшие конфликты внутри треугольника: Врангель – Кутепов – великий князь.

Непосредственной причиной смерти Врангеля стал интенсивный

туберкулёз в верхушке левого лёгкого. Поначалу речь шла о незначительном гриппе. Редко болевший Врангель уже шёл на поправку, как вдруг развилась новая, страшная болезнь. И началась она сразу же после отъезда странного визитёра.

История с этим таинственным посетителем и по сей день не до конца ясна. У Врангеля был денщик, вестовой Яков Юдихин, никогда за все годы верной службы ни единым словом не упоминавший о каком-либо своем брате. И вдруг в середине марта 1928 года проводился этот якобы брат, назвавший себя матросом с советского судна, пришвартовавшегося в Антверпене.

Приехал, мол, на денёк в Брюссель проведать своего брата. Дозвольте переночевать? Дозволили. Пробыл брат один день, время проводил где-то не с Юдихиным и спешно уехал. А на следующий день Врангель смертельно заболел. Болезнь протекала очень сложно – с высокой температурой.

Лишь через полторы недели, после консилиума именитых врачей (Алексинский, Вейнерт, бельгийские специалисты), в огромном количестве обнаружили туберкулезные палочки. Весьма вероятно, именно матрос и подсыпал в пищу хозяина дома нечто, что сыграло решающую роль в развитии всего туберкулезного процесса.

Мать генерала Врангеля писала после его кончины: «Тридцать восемь суток сплошного мученичества! Его силы пожирала 40-градусная температура».

Лечащему врачу Врангель возбуждённо признавался: «Меня мучает мой мозг... Я не могу отдохнуть от навязчивых ярких мыслей... Мозг против желания моего лихорадочно работает... и я пишу всё время приказы».

**Б. Глебов**

## ВОССТАНОВЛЕНИЕ МОНАРХИИ И БУДУЩЕЕ РОССИИ

Когда Луи-Дьёдонне, шире известный как Людовик Четырнадцатый де Бурбон, 13-го апреля 1655 года в парламенте Франции произнёс свое бессмертное «Государство это я» он ничуть не преувеличивал. Если бы он сказал «Страна это я», то это было бы фактической ошибкой, но «Государство это я» со стороны Государя потомков салических франков и галлов было точной констатацией юридического факта в ответ на бляения зарвавшихся судейских.

Кто же сейчас является «Государством» в несчастном нашем Отечестве, которое более века живёт без власти последнего юридически законного правителя России, своего Государя?

Все канувшие в лету или существующие и по сей день режимы преступны и нелегитимны, а все родственники последнего правителя из числа эмигрантов не имеют безусловного (автоматического) права престолонаследия. В частности и особенности - внучка предавшего Государя Императора Николая Второго великого князя Кирилла Владимировича - княгиня Мария Владимировна и её сын Георгий Гогенцоллерн. Кто же в Отечестве ныне обладает правом наделять легитимностью или восстанавливать легитимность? Липовое «Дворянское Собрание»?

Сталинская Московская Патриархия? Или, паче чаяния, чекистско-фээсбешный «Русский Народный Собор», состоящий из палачей исторической России или прямых потомков её палачей?

Легитимность власти согласно Своду Законов Российской Империи происходит из генеалогии её представителей, но может быть утрачена через преступление законов о престолонаследии или в случае изменения вероисповедания.

Так кто же ныне в России законная власть или из какой среды она может кристаллизироваться вновь? Ответ: из среды отрицающих легитимность преступного государства и обладающих генеалогией представителей государства законного. Сложно себе, скажем, вообразить губернатора Российской Империи, признавшего Емельяна Пугачёва «законным

правителем» и оставшегося после его падения губернатором Российской Империи. Чем же оберчекист Путин или Верховный Совет Российской Федерации отличаются от Пугачёва или подручных Пугачёва? Абсолютно ничем.

Как и Емельян Пугачёв Владимир Путин не является легитимным правителем, ибо, как и Пугачёва, его избрал себе правителем «народ», а «народ» не является источником власти согласно законам Российской Империи.

Итак, не два, а три условия при грядущем поиске легитимной власти должны быть соблюдены - православное исповедание, непризнание институтов Союза Советских Социалистических Республик-Российской Федерации «властью» и аристократическое происхождение из владетельных домов Российской Империи.

**Волею Божией в Кильмесе, провинция Буэнос Айрес, 2-го января 2025 года на 81-м году жизни скончался верный сын Исторической России**



**СИМЕОН ЗДРАВКОВИЧ МИЛЮТИНОВИЧ**

**о чём с прискорбием сообщает Редакция "Нашей Страны" и выражает своё соболезнование сестре, жене и всем родственникам почившего. Вечная память и вечный покой!**

Идеальной фигурой стал бы кто-нибудь из Романовых, однако не из числа прикормленных нынешней преступной российской не-властью, но, напротив, человек с деятельным опытом антисоветской борьбы.

И, как мне кажется, именно сейчас наступает потихонечку время, когда всем честным людям Отечества нужно озаботиться поисками такой фигуры всерьез.

В России в ближайшее время предстоит пересобрать всем миром власть, ведь если этого не сделать, то акефальная и съехавшая с катушек страна отправит вскоре в тартарары весь этот мир.

Православную Монархию здесь надо восстанавливать с помощью танков и штыков, причём максимально унижительным образом для потомков её исторических терминаторов и палачей. Только в таком случае эта Монархия будет напоминать прежнюю, то есть являться европейским учреждением, ограничивающим в правах «народные массы» и, напротив, гарантирующим незабываемые права культурных людей. Восстановление же Монархии «изнутри» приведёт на трон лишь очередного народного вора, Пугачева, Сталина, Путина, Рогозина, Кадырова, то есть азиатского деспота.

**А. Григорьев**



А. Ренников

## Нежелательные иностранцы

Как-то грустно проходят теперь наши святки в Западной Европе. И не только потому, что вообще положение грустное. А главным образом из-за различия в стилях. У них, у западных христиан, всё уже отпраздновано, всё даже забыто, жизнь вошла в колею... А у нас начинается, 6 января — Сочельник, 14 — Новый Год, 19 — Крещение. Изволь среди такого всеобщего равнодушия и будничных настроений веселиться. А особенно — по старому русскому обычаю.

Помню я в первые годы после эвакуации нашу жизнь на Балканах. Всё-таки гораздо лучше было. И елку зажигали как у себя дома; и деда Мороза изображали; и гадали — кто как хотел. Соберёмся, бывало, под Крещенье, вспомним, «Светлану» Жуковского — принимаемся за всякие мистические штучки.

Прежде всего, пололи снег. Снегу, конечно, на Балканах много. Хороший, дородный, пушистый. Лежит не только вокруг наших скромных балканских домиков, но даже на кухне, в передней. Бери и поли. И это даже не важно, что никто не знал, как собственно полоть. Вылезали во двор гурьбой, садились на корточки, и каждый полот как умел. Главным образом понимали так, что нужно выпалывать как сорную траву: захватывать снизу под корень и выдёргивать.

Х о р о ш о б ы л о !

Или кормили курицу счётным зерном. Отсчитывали зёрна, — кто десять, кто двадцать, — тыкали в них куриный клюв, курица испуганно кудахтала, мы хохотали...

И тоже хорошо было.

Ну, а кроме того, что самое главное по Жуковскому, слушали у окна. Пробирались к русским соседям, прикладывали ухо к дверям. А щели огромные... И узнавали решительно всё. И настоящее, и будущее во всех деталях: Кто к кому как относится. Чего можно в этом году ожидать от Марии Ивановны. Какую гадость собирается сделать Владимиру Петровичу Виктор Андреевич.

Нет, хорошо, в самом деле, было, весело, непринуждённо. Эх! А потянулись мы все с Балкан сюда, на Запад... Окунулись в совершенно чуждую жизнь... И с каждым годом скучнее и скучнее нам от несоблюдения старых обычаев.

\* \* \*

Впрочем, в прошлом году, в одном из предместий Парижа, мы всё-таки попробовали возобновить милые сердцу традиции. Собрались у Вертухиных на голодную кутью, поужинали, выпили, зажгли ёлку, а затем кто-то вдруг предложил:

— Господа! Кто хочет кидать за ворота башмачок?

Разумеется, будь это простые будни или хотя бы обычный приёмный день с одним чаем и печеньями, никто на такое предложение, как говорится на изысканном русском языке, не реагировал бы. Кое-кто рассмеялся бы, кое-кто пожал бы плечами. А тут, после ликёров и страшных рассказов,

«НАША СТРАНА». Орган русской монархической мысли. Основан 18.9.1948 Иваном Лукьяновичем Солоневичем. Редактор: Николай Леонидович Казанцев.

NUESTRO PAIS. Registro Nacional de Propiedad Intelectual 949917. Мы имеем право сокращать, не извращая смысла, полученные материалы. Телефон редактора: (54-9-11) 5485-2306. Э-адрес: kasanzew@gmail.com Мнения авторов не всегда выражают таковое газеты. При перепечатке ссылка обязательна. Сайт газеты: <https://nashastrana.net>

всем почему-то идея понравилась.

— Bravo, bravo! Сергей Иванович! Кидайте башмак!

— Господа!.. — удивился Сергей Иванович. — Почему же я? Эго девушки должны кидать, а не мужчины.

Начался спор. Предлагали кидать башмачок Софье Антоновне. Но она отказалась. Уговаривали Веру Никитичну. Тоже уперлась. Тогда вдруг из угла вышел Василий Николаевич. Стал посреди комнаты, гордо обвел присутствующих многозначительным взглядом... И торжественно проговорил:

— Я б р о ш у .

— Урра! — раздалось в ответ.

Ну, а в результате произошло следующее: Мимо нашего дома мирно проезжало два велосипедиста полицейских. Предназначение их вечерних поездок по пригороду всем известно: они должны следить, всё ли в порядке, везде ли на улицах достаточно темно, не ревет ли слишком громко у кого-нибудь радио. И, вдруг, один из полицейских со стоном схватился за голову.

— Что такое? — Он потёр ушибленный лоб, слез с велосипеда и поднял ударивший его предмет.

— Б а ш м а к ? — спросил удивленный компаньон пострадавшего.

— Башмак, — злобно сказал тот. И, увидев открытое окно, а в окне несколько любопытных голов, решительно направился к воротам.

Я не буду задерживаться долго на всей этой грустной истории. Но в комиссариате, куда повели бедного Василия Николаевича, действительно, разыгралась тяжелая сцена.

— Вы почему бросили в ажана башмаком? — спросил комиссар.

— Я не в него бросал, мсье, — холодно отвечал оскорбленный Василий Николаевич. — Я гадал.

— То есть как это гадали?

— О ч е н ь п р о с т о . Хотел узнать будущее.

— Хорошо. Покажите, в таком случае, вашу карт-д-идандитэ. Что? С прошлого года просрочена? Отлично. Кстати, дайте-ка мне вашу зажигалку, которую вы только что вынимали перед допросом... Как? Без штампа? Превосходно. Прошу всех посторонних удалиться. Пайо, составляй протокол!

\* \* \*

Нет, это верно. Теперь нам совсем не до гаданий, не до поддержания добрых традиций. Сидеть надо тихо, смиренно и не заглядывать в будущее. Конечно, случай с Василием Николаевичем не так уж ужасен. Получив предписание о высылке и не имея возможности его выполнить, он всего только пять месяцев просидел в тюрьме, пока у его друзей не нашлось чрезвычайно влиятельного заступника. Заступник этот рабочий-землекоп, который через синдикат потребовал немедленного освобождения заключенного, почему-то грозя, что в противном случае все металлургические предприятия в стране забастуют.

Василий Николаевич теперь, слава Богу, на свободе. Жив, здоров. Но предложите-ка ему опять снять башмачок и опять бросить за ворота...

Представляете, что на его лице выразится?

«Меч» (Варшава), рубрика «Маленький фельетон», 24 января 1937, № 3 (139), с. 5.

## Есть только два модуса бытия

Рабство Богу и рабство греху. Ничего другого просто нет. Попытки выискать третий промежуточный модус, шумно и возмущённо оправдываемые "наличием у человека свободной воли" и, соответственно, возможности "поломаться" прежде чем "свободно выбрать" - это просто абсурд. А как можно быть одновременно рабом Божиим и рабом тех или иных советских симпатий, симпатий мира, насквозь пронизанного богоненавистничеством и антропоцентризмом - этого мне не понять никогда.

Что такое МП? Всего лишь "православная" фракция, винтик, одна из субкультур единого современного мира. Если бороться с чем-либо, кроме своих страстей, то тогда уж с современным миром как таковым. Если нам удастся когда-нибудь сделать невозможное, потихонечку-полегонечку сотворить консервативную революцию в умах, если получится хоть немного подвинуть эпоху гуманизма на обочину исторического процесса, рассказать о ней людям правду и сделать её бесславым и кровавым человеческим прошлым, то такие малозначительные, своеобразные и вспомогательные организации марксистов порождению как "МП" очень быстро сами собой отвалятся и отсохнут.

Туда, в историческое небытие, им, в общем, и дорога.

Демократия, парламентаризм (а так же коллегиальность, "соборность", понимаемая не как единство со святыми, а как "коллективный разум") это насилие количества над качеством. Это когда толпы гороховых шутов пытаются заставить мыслить с ними одинаково профессиональную элиту, для которой взвешенное и ответственное мышление - способ бытия. "Массы" неправы всегда.

Мне вспомнился один давний разговор на моей арбатской кухне зимой 1986-ого года, в разгар антиалкогольной компании Горбачёва. Один из собеседников тогда заметил: "Если коммунисты отнимут сейчас у народа водку, народ же пробудится и начнёт думать. И, когда начнёт думать, выкинет их вон". На что другой собеседник спокойно, но довольно категорично возразил: "Народ не проснётся и не начнёт думать ни при каких обстоятельствах и никогда".

Тогда это высказывание показалось мне несколько радикальным. Этим вторым собеседником был вовсе не историк, философ или политолог, а музыкант. Сейчас бы я, напротив, тезис поддержал. Сам "народ" это химера и никакой не субъект. Мышление - свойство личности, а не "людских масс".

Из всех русских людей, если говорить не о конкретных людях, которых я всю жизнь знаю и люблю, но о больших этносоциальных или этнокультурных общностях, у меня вызывают живейшую симпатию, во-первых, старообрядцы и катакомбники, во-вторых, русские немцы и русские ост-балты и, в-третьих, русские эмигранты 1-2 волны (последние хоть говорят на правильном русском языке). Что до остальных...разумеется, по смирению я готов на своей земле их какое-то время терпеть. Куда ж деваться? Но, без всяких иллюзий. Не бесконечно долго.

Христоцид - планомерное истребление христиан по вероисповедному признаку, имевшее место практически весь XX век на

территории половины планеты. В результате христоцида христиане разных конфессий потеряли все без исключения созданные ими государства, а так же около двухсот миллионов человек, убитыми, заморенными голодом или сгноенными в тюрьмах христорбцев заживо.

В осуществлении христоцида принимали участие различные политические силы, движения, народы и расы. Отрицание христоцида является оскорблением памяти его жертв и общественной морали.

Принадлежность в прошлом к деятельности коммунистической партии должно квалифицироваться как основание для лишения российского гражданства. Непосредственно сами преступные акты христоцида должны наказываться согласно действующему уголовному праву и не имеют сроков давности. Мой первый духовник в ИПЦ учил меня, что пределом законопослушания христианина по отношению к нынешней посткоммунистической правовой системе и государственной власти являются отношения кондуктора и пассажира. "Мы платим за билет, но и только". Службу в войсках РФ под красным знаменем, равно как и участие в "выборах", он не рекомендовал. При этом он ссылаясь на слова блаженной памяти первого первоиерарха Зарубежной Церкви митр. Антония (Храповицкого), и в 30-е годы называвшего большевицкую власть (которой де-юре преемствует нынешняя РФ) "властью бандитов" и благословлявший сопротивление ей силой молитвы и силой оружия.

Он молился "об избавлении нас от мучительства безбожной власти" и в 2000-х, то есть даже тогда, когда и сама РПЦЗ изъяла из употребления этот молитвенный чин.

Эта власть не демократична, так как свои полномочия она получила через государственный переворот и противозаконное насилие. Большая часть её "государственной собственности" (земли, недра и т. д.) является украденной у законных владельцев. И живы ещё те, кто может предъявить ей счет.

Нынешняя власть РФ так же не является правовым государством как это понимает современный мир, но, напротив, является официальной правопреемницей самой кровавой диктатуры в истории. Более того, продолжает гордиться её, своей предшественницы, "победами" и "успехами". И по-прежнему в силе советский государственный патристический культ. Она останется правопреемницей СССР, откуда не откажется от этого культа и не проведёт в центре Москвы процесс над коммунизмом. Пока не объявит Советскую Власть преступной, и, соответственно, примет законы о реституции и люстрации. Которые перераспределят её базу - собственность и власть - в пользу третьих лиц. Собственность (земли) - законным владельцам, власть - Учредительному Собранию (каковое в свою очередь имело бы полномочия и монархию восстановить).

А до тех пор к господам из "правительства", "думы", да и просто из ближайшего "отделения милиции", следует относиться...как к вора и бандитам (и преемникам воров и бандитов). Но уважающему себя человеку стыдно послушаться каторжникам. Посему и никаких "обязательств" у христиан по отношению к этой власти нет.

Ф. Сергеев